

ՍՏԱԼԻՆԻԶՄ ԵՒ ՀԿ(Բ)Կ ԿԵՆՏԿՈՄԻ 1937Ի ՉԱՐԱԳՈՒՇԱԿ ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԵԱՆ ՊԼԵՆՈՒՄԸ¹

ՍԵՐՀԱԿ ԱՄԻՐԵԱՆ (vahamir@yahoo.com)

ՄՈՒՏՔ

Հայ ժողովրդի, մասնատրապէս վերջին հարիւրամեայ պատմութեան, եղծուած ու կեղծուած կամ բացառապէս սպիտակ էջերի լուսաբանումը, շարունակում է մնալ հայ պատմագիտութեան առաջնահերթ խնդիր: Իւրաքանչիւր քայլ այս ուղղութեամբ՝ համարժէք է իրադարձութեան: Առաւել եւս եթէ հարցը վերաբերում է գիտական լայն շրջանակներին ցարդ անյայտ, կամ քիչ յայտնի պատմական էական հարցի լուսաբանմանը: Այդպիսի էջերից է ՀԿ(Բ)Կ Կենտկոմի 1937ի սեպտեմբերեան *պլենումը*, որի խորքային պատմութեան լուսաբանմանն է նուիրուած սոյն յօդուածը:

Նման լուսաբանումը թոյլ կը տայ ընթերցողին առարկայօրէն ընկալել՝ «ըմբռնել» ստալինեան մտածում-գործադրում զաղափարաքաղաքական մղձաւանջը, որն աստիճանաբար ներմուծուեց հասարակութեան մէջ, դուրս մղելով առողջ մտածողութիւնն ու դատողութիւնը, թելադրելով նրա վարքագիծն ու գործելակերպը: Միւս-ներին ստիպելով գոյատեւելու համար արտաքուստ համակերպուել իրադրութեանը, խոր թաքցնելով սեփական մտածումներն ու կարծիքները: Իսկ խիզախ ընդդիմադիրներին՝ սեփական գլուխը դնել կառափնարանին:

Կուսակցական այս *պլենումը* առանձնայատուկ է Հայաստանի եւ հայ ժողովրդի խորհրդային շրջանի պատմութեան մէջ ամէնից առաջ իր ընդունած չարագուշակ որոշումներով, որոշումներ, որոնք այնքան հեռու տանող ծանր ու ողբերգական հետեւանքներ ունեցան մեր ժողովրդի համար: Այս *պլենումով*, այսպէս կոչուած «Հայաստանեան գործի» տեսական եւ գործնական մեկնարկը տրուեց, որի համար հիմք հանդիսացաւ Ստալինի նամակը: Ստալին, որը շուտ սովորեց բռնութեանը՝ որպէս անսահմանափակ իշխանութեան հասնելու պարտադիր պայման (միաժամանակ բռնութիւնը փաստօրէն դարձնելով վճռական միջոցներից մէկը՝ իրագործելու ընկերատնտեսական պլաններն ու ծրագրերը): Ստալին, որը հիմնատրապէս իւրացրել էր «բաժանիր ու տիրիր» մաքիաւելական իշխանութեան հասնելու բանաձեւը ու, պէտք է խոստովանել, հմտօրէն իրակա-

¹ ՀԿ(Բ)Կ (Հայաստանի Կոմունիստական (բոլշեւիկեան) Կուսակցութիւն) կենտրոնական կոմիտէի *պլենում* ՀամԿ(Բ)Կ (Համամիութենական Կոմունիստական (բոլշեւիկեան) Կուսակցութիւն, ամելի ուշ՝ ԽՄԿԿ - Խորհրդային Միութեան Կոմունիստական Կուսակցութիւն) կենտրոնական կոմիտէի *պլենումի* օրինակով, կենտկոմի լրիւ կազմի ժողով (խորհրդաժողով): Այն անցկացում էր ոչ-պակաս 6 ամիսը մէկ՝ կուսակցութեան քաղաքականութեան ընթացիկ կարեւորագոյն հարցերի որոշման համար:

նացրեց Լենինից յետոյ լենինեան խմբակի ներկայացուցիչների, յեղափոխութեան մրրիկներով անցած իր գործընկերների հանդէպ՝ Տրոցկուց մինչեւ Զինովեւ, Կամենեւ, Բուխարին, Ռիկով, Տոմսկի... հեռացնելով նրանց մէկ առ մէկ մենատիրութեան հասնելու իր ճանապարհից՝ ֆիզիկապէս ոչնչացնելով։ Նադեժդա Կրուպսկայան (Լենինի կինը) 1920ականների վերջերին գրած մի նամակում նշում էր. «Եթէ Վոլոդիան (Լենինը - Ս.Ա.) կենդանի մնար, նա հիմա նստած կը լինէր բանտում»²։

Ստալինը, սակայն, միաժամանակ ասում էր. «...աշխարհում եղած բոլոր արժէքատուր կապիւրալներից ամենաարժէքատուր եւ ամենավճռորոշ կապիւրալը հանդիսանում են մարդիկ, կադրերը... կադրերը վճռում են ամէն ինչ»³։ Ստալին, որին թիկնագործը հանդիսացող խորհրդային ղեկավարութիւնը, խորհրդային լրատուամիջոցները կոմունիզմի կառուցման Մեծ ճարտարապետ, Առաջնորդ էին հռչակել նրան։ Դժբախտաբար նրա կամքով խորհրդային ժողովրդի միլիոնատուր զաւակներ՝ ժողովրդի, ընկերութեան թշնամի պիտակաւորմամբ բռնադատուել էին՝ գնդակակահարուել (1921ից մինչեւ 1953 բոլոր մարմինների կողմից պատժի առաւելագոյն չափի դատապարտուեց 642,000 մարդ), կամ աքսորուել։ Ստեղծուել էր պատմութեան աննախադէպ համակենտրոնացման ճամբարների՝ երկրի ողջ արեւելքը ընդգրկող լայն սարդոստայնային ցանց, որը գրականութիւնում ստացաւ «Արշիպելագ գոլագ» անուանումը⁴։ «Գիւղացիներն էին հասարակական այն շերտը, որը բացարձակ թուերով ենթարկուեց առաւել շատ հալածանքների ստալինեան բռնադատումների տարիներին։ Որոշ հաշումներով՝ միայն 1933-1935 թթ. ճամբարներում գտնուում էին 3,5 մլն. գիւղացի - 70 տոկոսը բոլոր ձերբակալուածների այդ ժամանակում»⁵։

Ստալինի պաշտամունքը, ստալինիզմը տարածուեց աշխարհի շատ երկրներում, մասնաւորապէս կոմունիզմի ուղին որդեգրած ընկերվարական ճամբարի՝ Արեւելեան Եւրոպայից մինչեւ Լատին Ամերիկայի (մասնաւորապէս Կուբա), հարաւ-արեւելեան Ասիայի երկրները՝ Վիետնամ, Չինաստան։ Վերջինումս այսօր էլ ծաղկում է նրա պաշտամունքը։

Պլենումի աշխատանքները սկսուեցին 1937ի Սեպտեմբերի 15ին եւ եւոքեայ խորհրդատու ընդմիջումից յետոյ շարունակուեցին՝ 22-23-ին⁶։

Յատկանշանական է, որ Հայկումկուսի եւ Հայաստանի իշխանութիւնների պատգամախօսը հանդիսացող *խորհրդային Հայաստան* թերթը *պլենումի* մասին՝ «Ինֆորմացիոն հաղորդագրութիւն» խորագրի տակ ա-

² Комсомольская правда, 5 Մայիս 1990:

³ ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 17, գ. 8, թթ. 25-26:

⁴ Aleksandr Solzhenitsyn, *The Gulag Archipelago: An Experiment in Literary Investigation* եռահատոր երկ: «Գոլագ»-ումներէն յապամամբ՝ «Ճամբարների գլխաւոր վարչութիւն»:

⁵ Известия, 21 Դեկտեմբեր 1988:

⁶ ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 17, գ. 25, թթ. 7-10:

ռաջին եւ միակ հաղորդումը տպագրեց Սեպտեմբերի 26ի համարի առաջին էջում, երբ երեք օր էր առաջ այն ամարտուել էր. «Սեպտեմբերի 23ին իր աշխատանքն ամարտեց Հայաստանի Կ(Բ)Կ կենտրոնի պլենումը: Պլենումը որոշեց ՀԿ(Բ)Կ կենտրոնի քարտուղարներից հանել՝ Հ. Ամապունուն եւ Սյր. Ակոպովին: Պլենումը ՀԿ(Բ)Կ կենտրոնի առաջին քարտուղար ընտրեց ընկ. Գ.Ա. Յարութիւնեանին»: Ապա տրուեց էր նորընտիր կուսակցա-կան բարձրագոյն մարմինների կազմը: Վերջին տողով յայտնուեց էր պլենումի մասնակիցների կողմից Մեծ Առաջնորդին ուղարկուած նամակի մասին: Ուրիշ ոչինչ:

Ոչ մի խօսք, որ պլենումի աշխատանքներին մասնակցելու համար Երեւան էին ժամանել ՀամԿ(Բ)Կ կենտրոնի քաղքիւրոյի անդամ՝ Ա.Ի. Միկոյեանը, ՀամԿ(Բ)Կ կենտրոնի ղեկավար կուսակցական մարմինների բաժնի վարիչ Գ. Մալենկովը, նոյն բաժնի երեք աշխատակիցներ, ԽՍՀՄ (Խորհրդային Սոցիալիստական Հանրապետութիւնների Միութիւն) ներքին գործերի ժողովրդական կոմիսարիատի ներկայացուցիչը, ՀԿ(Բ)Կ կենտրոնի անդամ Լաւրենտի Բերիան: Ոչ մի խօսք Ստալինի նամակի, առաւել եւս՝ այդ նամակի բովանդակութեան մասին:

Պլենումի՝ արխիւում պահպանուած արձանագրութիւնը խիստ հակիրճ տեղեկագրում է կայացած նիստերի (առաւօտեան եւ երեկոյեան), նիստերում ելոյթ ունեցողների եւ առաջարկութիւնների մասին: Պլենումում քննարկուող գլխաւոր-կենտրոնական հարցը Ստալինի նամակն էր, որը Պլենումի առաջին նիստում ներկայացրեց Մալենկովը:

ՍՏԱԼԻՆԻ ՆԱՄԱԿԸ

Խիստ գաղտնի, անմատչելի համարուող այդ նամակի գոյութեան մասին հանրապետութիւնում տեղեկ էին հաշուած մարդիկ: Նրա բնօրինակը պահուեց էր կուսակցական արխիւի տնօրէնի անկիզելի պահարանում եւ լոյս աշխարհի եկաւ միայն խորհրդային կարգերի փլուզումից յետոյ: Հայաստան պարբերաբար ուղարկուող Առաջնորդի հեռագրական հաղորդագրութիւնները բազմաթիւ են: Սակայն Ստալինի անձնական ստորագրութիւնը կրող այս նամակը միակն է, որ բերուել է Հայաստան անձամբ նրա բարձրաստիճան ներկայացուցիչների կողմից: Առաջնորդը սովորաբար իր ստորագրութիւնը դնում էր կարմիր կամ կապոյտ մատիտներով, որոնց ընտրութիւնը, հաւատացած եմ, պատահական չէր կարող լինել, այլ մերձաւոր շրջապատին յուշող հասկանալի որոշակի բովանդակութիւն էր պարունակում: Այս նամակի տակ Ստալինը ստորագրել էր կարմիր մատիտով: Ստորեւ՝ նամակը ամբողջութեամբ⁷.

⁷ ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 25, գ. 78ա, թթ. 1-5:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄՈՒՆԻՍՏԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ
ԿՈՄԻՏԷԻ ԲԻՐՈՅԻՆ

ԽՍՀՄ Կառավարությունը եւ ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմը համարում են, որ Հայաստանում գործերը՝ ինչպէս տնտեսական, այնպէս էլ կուսակցական եւ մշակութային գնում են չափազանց վատ: Գիւղատնտեսությունը տապալուած է, կառուցուող արդիւնաբերական ձեռնարկությունները լճացում են: Դրամական միջոցները, որոնք կառավարութեան կողմից յատկացուել են ըստ Հայաստանի Կ(Բ)Կ կենտկոմի պահանջի, ու՛ր են գնում՝ դժուար է ասել: Մշակութային շինարարությունը կաղում է, իսկ կուսակցական աշխատանքը դարձեալ շեղուել է կուսակցական գծից, տրոցկիստները եւ միւս հակակուսակցական տարրերը չեն հանդիպում ցանկալի հակահարուածի Հայաստանի կուսակցական ղեկավարութեան կողմից: Վերջին իրադարձությունները, Տէրգաբրիէեանի⁸ «ինքնասպանութեան» վերաբերեալ՝ արտացոլում են որպէս կիզակէտում ողջ այն առաւելագոյն նեխումածությունը եւ քայքայումածությունը, որոնք կազմաւորում են Հայաստանի կուսակցական եւ սովետական կազմակերպությունների իրավիճակի արդիւնքը: Դժուար է պատկերացնել, որ Տէրգաբրիէեանը դուրս է նետուել լուսամուտից, դա բացարձակապէս անհամատեղելի է նրա երկչոտ եւ հաշուենկատ բնատրութեան հետ: Ամէնից շուտ՝ նրան դուրս են նետել եւ փակել են նրա կոկորդը, որպէսզի նա չկարողանայ բացայայտել խորհրդային իշխանութեան թշնամիներին: Իսիստ տարօրինակ է, որ Հայաստանի ղեկավարությունը անհրաժեշտ չի համարել այդ մասին հաղորդել ԽՍՀՄ Ժողկոմխորհին կամ ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմին: Ցանկանում էին, երեւի թէ, թաքցնել այդ աղաղակող փաստը եւ միամտօրէն ենթադրում, որ կը յաջողո՞ւի թաքցնել:

ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմը եւ ԽՍՀՄ Ժողկոմխորհը չեն կարող թոյլ տալ, որ հայ ժողովրդի թշնամիները ազատօրէն շրջեն Հայաստանում, վնասեն ժողովրդական տնտեսութեանը եւ կազմալուծեն գիւղացիութեանը, բանտոր դասակարգին:

ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմը եւ ԽՍՀՄ Ժողկոմխորհը չեն կարող թոյլ տալ, որ հայ ժողովրդի թշնամիների հովանաւորները թաքցնեն ժողովրդից ղեկավարութեան խոցերը եւ այդ խոցերը քօղարկելու համար ժողովրդի թշնամու սպանությունը, որը ցանկանում էր ազատութեան մէջ գտնուող ժողովրդի թշնամիներին բացայայտել, «ինքնասպանութիւն» համարել:

Որպէս առաջին միջոց ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմը եւ ԽՍՀՄ Ժողկոմխորհը որոշել են ձերբակալել Մուղդուսում⁹ եւ Գուլոյեանին¹⁰, որոնք չեն կարող ուղղակի պատասխանատուութիւն չկրել բոլոր բացայայտուած այլանդակությունների համար:

⁸ Սահակ Միրզոյի Տէրգաբրիէեան.- ԽՄԿԿ անդամ 1902ից, Հայաստանում խորհրդային կարգեր հաստատելու համար պայքարի ղեկավարներից, 1928-35՝ Խորհրդային Հայաստանի Ժողովրդական կոմիսարների խորհրդի նախագահ, ԽՍՀՄ կենտրոնական գործադիր կոմիտէի (խորհրդարան) անդամ, անհիմն բռնադատուած, արդարացում յետմահու:

⁹ Մուղդուսի.- Հայաստանի ներքին գործերի կոմիսար:

¹⁰ Գուլոյեան.- Հայաստանի Ժողկոմխորհի նախագահ:

Պատասխանատվությունը ինքնաբերաբար ընկնում է նաեւ ՀԿ(Բ)Կ Կենտրոնի առաջին քարտուղարի վրայ, որի կապակցությամբ եւ գործուղում է ՀամԿ(Բ)Կ Կենտրոնի ներկայացուցիչ Մալենկովը՝ տեղում քննություն անցկացնելու համար:

8 / IX, 37

Ի. Ստալին

Ստալինիզմի ուսումնասիրողները, մասնաւորապէս Դմիտրի Վոլկոգոնովը, նշում է. «Ամէնի հետ մէկտեղ Ստալինը մեծ դերասան էր: Նա բացառապէս վարպետօրէն խաղում էր բազմաթիւ դերեր. համեստ ղեկավարի, կուսակցական գաղափարների մաքրութեան համար մարտիկի... «առաջնորդի», «ժողովուրդների հօր», մեծ զօրավարի, տեսաբանի, արուեստի գնահատողի, գուշակի... Ստալինին հասկանալու համար անհրաժեշտ է մշտապէս նկատի ունենալ. նա եղել է մեծ վարպետ ներկայացնելու սխալները, բացթողումները, յանցագործությունները, իր բնատրույթան չարա-գուշակ գծերը որպէս ձեռքբերումներ, յաջողութիւններ, հեռապետութիւն, իմաստութիւն, մշտական հոգաւարութիւն մարդկանց մասին»¹¹:

Հայաստան ուղարկուած իր նամակում, ինչպէս տեսնում ենք, նա նախկինի պէս, երբ 1921ին հայկական Արցախն ու Նախիջեւանը յանձնուեց Ադրբեջանին ու ինքը գլխաւոր դերակատարն էր այդ գործում, խիստ «մտահոգ» է հայ ժողովրդի ճակատագրով: Նա գրում է, որ «ՀամԿ(Բ)Կ կենտրոնը եւ ԽՍՀՄ ժողովրդի հըն կարող թոյլ տալ (այսինքն՝ ինքը), որ հայ ժողովրդի թշնամիները ազատօրէն շրջեն Հայաստանում, վնասեն...կազմալուծեն...թշնամիների հովանաւորները թաքցնեն ժողովրդից ղեկավարութեան խոցերը...»:

Նամակի ընթերցումից յետոյ սկսուեցին նամակի քննարկումները: Պլենումի արձանագրութիւնում նշուած են միայն քննարկման մասնակիցների անունները՝ առանց ելոյթների շարադրանքի: Չկայ նաեւ Մալենկովի ելոյթի բնագիրը: Ինքնըստինքեան հասկանալի է, որ բոլոր ելոյթաւորները միահամուռ պէտք է անարգանքի սիւնին գամէին Հայաստանում հակայեղափոխական, տրոցկիստական «թափափուկներին» եւ փառաբանութեան, գովքի ներբողներ հիւսէին առ «Ամենախմաստուն, հանճարեղ Մեծ Առաջնորդին»:

Ստալինի նամակի հենց առաջին տողերում նշուած. «Հայաստանում գործերը՝ ինչպէս տնտեսական, այնպէս էլ կուսակցական եւ մշակութային գնում են չափազանց վաղ», ոչ մի կերպ չի համատեղում 1935ի Դեկտեմբերին նոյն Ստալինից Հայաստանի ղեկավարների, այդ թում Խանջեանի՝ ԽՍՀՄ ամենաբարձր պարգետով՝ Լենինի շքանշանով պարգեւատրելու հետ, պարզ է ոչ թէ վատ աշխատանքի եւ ձախողումների, այլ ար-

¹¹ Դմիտրի Վոլկոգոնով, *Труumpf и трагедия* (յաղթանակ եւ ողբերգութիւն), Մոսկուա, 1989, էջ 19, 27:

դիւնաբերութեան, գիւղատնտեսութեան, մշակութային, այլ ասպարէզներում բարձր ցուցանիշների ձեռքբերման համար, եւ այդ կապակցութեամբ որոշ հանրապետութիւնում տեղի ունեցած հպարտութեան շքերթի:

Եւ ապա, երբ դրանից ոչ շատ առաջ՝ 1936ի Յունուարի սկզբներին, Կրեմլում Ստալինի կողմից հայ պատգամատւորների ընդունելութեան ժամանակ պատգամատւորները նշեցին Հայաստանի ձեռք բերած նուաճումները, եւ այդ գործում Բերիայի ու Խանջեանի դերը, Ստալինը չառարկեց, հակառակը, հայերէն բացականչեց. «Կեցցէ՛ Խանջեանը»¹²:

ՍԱՀԱԿ ՏԵՐԳԱՐԻԷԼԵԱՆԻ ԳՈՐԾԸ

Գանձ գլխատրին. ամենաէականը նամակում Սահակ Տերգաբրիէլեանի ողբերգական մահուան յիշատակումն է՝ դիային մի հանգոյց, Հայաստանի համար հեռուն գնացող նոյնքան դիային հետետութիւններով¹³:

Նամակում Ստալինն արտայայտում է հետեւեալ հիմնական միտքը. «Դժուար է պարկերացնել, որ Տերգաբրիէլեանը դուրս է նետուել լուսամուտից, դա բացարձակապէս անհամարելելի է նրա երկչոր եւ հաշուենկապ բնատրութեան հետ: Ամէնից շուրջ՝ նրան դուրս են նետել եւ փակել են նրա կոկորդը, որպէսզի նա չկարողանայ բացայայտել խորհրդային իշխանութեան թշնամիներին»: Իսկապէս, դժուար էր պատկերացնել, որ Տերգաբրիէլեանը կարող էր դուրս նետուել լուսամուտից, ո՛չ Առաջնորդին՝ Տերգաբրիէլեանին տուած գնահատականի պատճառով, այլ ամէնից առաջ նրա առողջական վիճակի (ներքին գործերի կոմիսարիատի գնդանում այդ ուղղութեամբ աշխատել էին անշուշտ), բարձր լուսամուտի, նրա կարճ հասակի եւ հասուն տարիքի պատճառով (այդ օրերին նա 53 տարեկանից անց էր (ծնուել է 1886 Մարտին, Շուշիում)):

Որ Տերգաբրիէլեանը ինքնուրոյն չէր կարող դուրս նետուել լուսամուտից՝ հաւաստում է անգամ Հայկական Խորհրդային Սոցիալիստական Հանրապետութեան ներքին գործերի ժողովրդական կոմիսարիատի նախկին ժողովրդական կոմիսարի տեղակալի քարտուղար Մարիա Աւակովան 1937 Սեպտեմբերի 20ի իր զեկոյցում՝ ուղղուած Երեւան ժամանած յանձնաժողովի անդամ՝ ԽՍՀՄ ՆԳԺԿ անվտանգութեան վարչութեան Դ.

¹² Խորհրդային Հայաստան, 4 Յունուար 1936:

¹³ Տերգաբրիէլեանը ՀամԿ(բ)Կ կենտկոմի 1935 Փետրուարի 5ի որոշմամբ ազատուել էր Հայաստանի ժողկոմխորհի նախագահի պարտականութիւններից: Ուշադրութիւն դարձնել՝ Տերգաբրիէլեանը ազատուել էր ՀամԿ(բ)Կ կենտկոմի որոշմամբ: Դրանից յետոյ նոր այդ որոշումը հաստատուել էր, չէր կարող չհաստատուել, ՀԿ(բ)Կ կենտկոմի բիւրոյի կողմից 1935ի Յունուարի 18ին, իսկ նոյն թուականի Յունիսին կայացած կենտկոմի *պլենում*ում Տերգաբրիէլեանը հանուել էր նաեւ ՀԿ(բ)Կ կենտկոմի բիւրոյի կազմից: Ձեռքալալուել էր Մոսկուայում, 1936ի կէսերին, ուղարկուել Երեւան (ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 15, գ. 2, թ. 158, եւ գ. 17, թ. 100:

բաժնի պետ՝ պետանվտանգության առաջ մայոր Լիտվինին, երբ վերաքննում էին Տերգաբրիլեւանի գործը:

Երբ ինձ յայտնի դարձաւ, որ ՀԽՍՀ ՆԳԺԿ ժողկոմի, ժողկոմի տեղակալի եւ ուրիշների կողմից թոյլ է տրուել այնպիսի ստոր արարք՝ ձերբակալուած Տերգաբրիլեւանի նկատմամբ, համարում եմ անհրաժեշտ Ձեզ տեղեկացնել հետեւեալի մասին. ձերբակալուած Տերգաբրիլեւանին սկզբում հարցաքննում էր ՆԳԺԿ անվտանգության IV բաժնի I բաժանմունքի պետը, այնուհետեւ նրան մի շարք անգամներ բերում էին հարցաքննության անվտանգության IV բաժնի պետի տեղակալ Նիկողոսեանը եւ ժողկոմի տեղակալ Գէորկովը, ըստ որում հարցաքննության ժամանակ Գէորկովը կալանատրին մայր էր հայիոյում եւ անգամ իմ սենեակում լսում էր, ինչպէս էր կալանատրը լալիս: Արձանագրութիւն նրանք չէին կազմում, միքանի անգամ ինձնից թղթեր էին վերցնում, բայց չէին կազմում...

Վերջին անգամ ես տեսել եմ կալանատր Տերգաբրիլեւանին 19/VIIIին, երբ նրան բերեցին հարցաքննութեան: Նրան բերեց հերթապահ պարետ ընկ. Դարբինեանը: Տերգաբրիլեւանը հազիւ էր քայլում, նա դիմեց հերթապահ պարետին եւ խնդրում էր ասել բժշկին, որ նա դեղ դուրս գրի, քանի որ սիրտը վատ է:

Երբ իմացայ, որ կալանատր Տերգաբրիլեւանը դուրս է նետուել լուսամուտից՝ շատ ցնցուած էի եւ անգամ արտայայտեցի իմ զարմանքը ժողկոմի տեղակալին ասելով. «Ինչպէ՞ս էր նա կարող դուրս նետուել, այդքան բարձր լուսամուտից, նա փոքր մարդ էր եւ դրանից բացի հազիւ էր քայլում...»¹⁴:

Սահակ Տերգաբրիլեւանի ողբերգական մահուան հանգոյցի շառաւիղները բացայայտում են, երբ խորանում ենք դրան վերաբերող փաստաթղթերին: Բարեբախտաբար այդպիսիք կան:

Մանրակրկիտ քննել ենք Հայաստանի անվտանգության մարմինների արխիւի ֆոնդ թիւ 5407ի Տերգաբրիլեւանին վերաբերող երկու հատորից բաղկացած գործը (գործ թիւ 19114, հ. 1-231 թերթ, հ. 2-391 թերթ): Այս հատորներում ամփոփուած նիւթերը Տերգաբրիլեւանի անմիջական քննութեան փաստաթղթերը չեն: Հայաստանում դրանք ընդհանրապէս բացակայում են: Նշուած գործերում Տերգաբրիլեւանի ողբերգական մահից յետոյ՝ 1937ի Սեպտեմբերին նրան ներկայացուած մեղադրանքի եւ մահուան՝ ԽՍՀՄ ՆԳԺԿ պետանվտանգության գլխաւոր վարչութեան լրացուցիչ ստուգման՝ հարցաքննութիւնների արձանագրութիւնների պատճեններն են: Դրանք հայկական կողմը ձեռք էր բերել Ստալինի մահից յետոյ՝ 1954ին, Տերգաբրիլեւանին ներկայացուած մեղադրանքների վերանայման կապակցութեամբ (հարցաքննութիւնների բնօրինակները գտնուում են ԽՍՀՄ նախարարների խորհրդին առընթեր պետանվտանգութեան կոմիտէի հաշուառման-արխիւային բաժնում): Ընդգծենք՝ 1937ի Սեպտեմբերին իրականացուած ստուգման նիւթերը: Ըստ որում ճիշտ այն ժամա-

¹⁴ ՊԱԿի արխիւ, գործ թիւ 19114, արխիւ թիւ 5407, հ. 2, թ. 11-12:

նակ, երբ տեղի էր ունենում սեպտեմբերեան *պլենում*ը: Այս երկու - առաջին հայեացքից տարանջատ - գործընթացները, տեղի էին ունենում միաժամանակ եւ զուգահեռ: Ուշադրութեան արժանի է եւս մի փաստ: Լրացուցիչ ստուգումը կատարուել է ոչ թէ Հայաստանի անվտանգութեան մարմինների, կամ իշխանութիւնների հայցով, այլ հենց՝ ԽՍՀՄ ՆԳԺԿի նախաձեռնութեամբ: Եւ դա չէր կարող կապուած չլինել Ստալինի նամակի եւ ՀԿ(Բ)Կ կենտկոմի սեպտեմբերեան *պլենում*ի հետ: Հարկաւոր էին շտապ փաստական տուեալներ՝ Հայաստանի ղեկավարութեան հակախորհրդային գործունէութեան, մասնաւորապէս Հայաստանի ՆԳԺԿ կոմիսար Մուդրուսու, որին ձերբակալելու անհրաժեշտութեան մասին յիշատակում էր Ստալինը իր նամակում:

Յիշենք, Խանջեանի ողբերգական մահուան դէպքում, չնայած Անդրերկոմի Ստալինին ուղղուած նամակում Կենտրոնի կողմից յանձնաժողով ուղարկելու եւ Խանջեանի «ինքնասպանութեան» հարցը տեղում քննելու համար հայցին, Ստալինը բաւարարուել էր Անդրերկոմի բացատրութեամբ, ինչպէս նշում էր Կուդրիաւցելը իր հաղորդումում՝ «Նոյն օրը ստացուեց ընկ. Ստալինի հետեւեալ պատասխանը. «ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմը չի մտածում ուղարկելու իր ներկայացուցիչին...»¹⁵

Ոչ մի յանձնաժողով: Միանգամայն պարզ է. ինչու՞ այն դէպքում այնպէս, իսկ այս դէպքում՝ այսպէս:

Լրացուցիչ ստուգման ընթացքում ԽՍՀՄ ՆԳԺԿ պետանվտանգութեան գլխաւոր վարչութեան 4րդ բաժնի պետի, 4րդ բաժնի բաժանմունքների պետերի կողմից հարցաքննուել են գլխաւորապէս Տերգաբրիէլեանի մահուան գործով մեղադրուող ՀԽՍՀ ՆԳԺԿի հիմնական պաշտօնատար անձինք՝ ժողկոմ Խաչիկ Մուդրուսին (լինելով *պլենում*ի մասնակից, ամէնայն հաւանականութեամբ, նա ձերբակալուել է *պլենում*ի բացման օրը, հենց նիստերի դադարում, Ստալինի նամակում նրա ձերբակալման անհրաժեշտութեան մասին պահանջի հիմամբ), նրա անմիջական ենթակայներից՝ տեղակալ Իւան Գէորկովը եւ 4րդ բաժնի պետի տեղակալ Եղբայր Նիկողոսեանը (վերջին երկուսը ձերբակալուել են 1937ի Սեպտեմբերի 14ին, *պլենում*ի բացման նախօրեակին):

Մինչեւ 1937ի սեպտեմբերեան լրացուցիչ ստուգման մանրամասներին անդրադառնալը, տեսնենք ինչ է կատարուել *պլենում*ի նիստերում:

ՊԼԵՆՈՒՄԻ ՅԵՏԱԳԱՅ ԸՆԹԱՅՔԸ

*Պլենում*ի որոշումը կազմելու համար Սեպտեմբերի 17ի երեկոյեան նիստում Մալենկովի առաջարկութեամբ միաձայն ընտրուում է յանձնաժողով: Ուշագրաւ է, որ յանձնաժողովի ստեղծողն ու նրա կազմի վերաբերեալ առաջարկութիւն անողը, ինչպէս եւ յանձնաժողովի «ընտրուած» նախա-

¹⁵ ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 15, գ. 2, թ. 158, եւ գ. 17, թ. 100:

գահը նոյնինքն Մալենկովն էր: Ըստ էության *պլենումի* աշխատանքների գործնական ղեկավարը Մալենկովն էր, փաստական ղեկավարը՝ Ն.Ս. Խրուշչովի խօսքերով ասած «անմիջապես Երեւան ցատկոտած» եւ համեստօրէն իրեն ստուերում պահող Բերիան:

Սեպտեմբերի 18ի առաւօտեան նիստում, հինգ հոգու ելոյթից յետոյ նորընտիր յանձնաժողովի նախագահ Մալենկովի մի նոր առաջարկութեամբ, *պլենումը* իր աշխատանքները դադարեցնում է միքանի օրով «մի շարք յատուկ հարցերի ուսումնասիրութեան համար»: *Պլենումի* այս խորհրդաւոր ընդմիջումն անկասկած բացատրում էր Հայաստանում «լայն ճիւղաւորում ունեցող հակախորհրդային կազմակերպութեան «յայտնաբերման» եւ այդ կապակցութեամբ «ժողովրդի թշնամիների նոր խմբերի մերկացման», ձերբակալման եւ նախնական հարցաքննութիւնների կազմակերպման հանգամանքով:

ԽՄԿԿ ԻԲ. համագումարում (1961 Հոկտեմբեր) ունեցած իր ելոյթում ԽՄԿԿ կենտկոմին առընթեր կուսակցական վերահսկողութեան կոմիտէի նախագահ Ն.Ս. Շվերնիկը վկայում էր. «...գրգռիչ մեթոդներով Մալենկովը իրականացրեց Հայաստանում կուսակցութեան նուիրուած կադրերի ջախջախումը: Երեւան գալու ճանապարհին Մալենկովը մտաւ Թբիլիսի Բերիայի մօտ եւ պայմանաւորուեց նրա հետ այսպէս կոչուած «հետաքննութեան» կարգի մասին, որը պէտք է հաստատէր նաեւ Հայաստանում առկայ լայն ճիւղաւորուած հակախորհրդային կազմակերպութեան վարկածը: Այդ գրգռութեան հետեւանքով անձամբ Մալենկովի կարգադրութեամբ տեղի ունեցան անօրինական ձերբակալութիւններ Հայաստանի կենտրոնի եւ ժողովրդի գրեթէ ողջ ղեկավարութեան: Մալենկովը անձամբ էր հարցաքննում ձերբակալուածներին, ըստ որում գործադրելով անթոյլարելի մեթոդներ»¹⁶:

Համագումարում ունեցած իր ելոյթում Մալենկովի հարցին անդրադառնում է նաեւ ԽՍՀՄ մինիստրների սովետին առընթեր պետանվտանգութեան կոմիտէի նախագահ Ա.Ն. Շելեպինը. «Մալենկովի խղճին է կոչում նաեւ Հայաստանի կուսակցական եւ խորհրդային ապարատի բազմաթիւ աշխատողների յիշատակը, որոնք ձերբակալուեցին նրա կարգադրութեամբ՝ Հայաստանի Կոմկոմի կենտրոնի առաջին քարտուղար ընկ. Խանջեանի սպանութեան կապակցութեամբ, որին, ինչպէս յետագայում պարզուեց, անձամբ սպանել էր Բերիան իր առանձնասենեակում: Այդպիսով, Մալենկովը ոչ մի մեղաւորութիւն չունեցող մարդկանց ոչնչացնելով օգնեց իր համախոհ Բերիային թաքցնել նրա այդ յանցագործութիւնը»¹⁷:

¹⁶ ԽՄԿԿ ԻԲ. Համագումար, Սղագրական հաշուետւոյութիւն, հրք. II, Մոսկուա, 1962, էջ 214 (նուերէն):

¹⁷ Նոյն, էջ 404:

Շվեդերնիկի ասածը թէ Մալենկովը մտել է Թբիլիսի, հանդիպել բերիայի հետ պայմանաւորուել՝ հակասում է Հայկոմկուսի Կենտկոմի 1953 նոյեմբերեան *պլենում*ում ԽՄԿԿ Կենտկոմի քարտուղար՝ Պիոտր Պոսպելովի ելոյթի նոյնախնդրի մեկնութեանը, որը վկայակոչելով Խրուշչովին, նշում է. «Ընկ. Խրուշչովը Հայաստանի Կենտկոմի անդամների մասնակցութեամբ Կենտկոմի քարտուղարութեան նիստում ասում էր, ինչպէս է եղել ընկ. Արուսիւնովին առաջ քաշելու գործը: Ընկեր Խրուշչովը պարմեց, որ ընկ. Ստալինը Հայաստանի կոմկուսի Կենտկոմի 1937ի պլենումի հրահրուելու նախօրեակին, հրահանգեց ընկ.Միկոյեանին եւ ընկ. Մալենկովին, որ նրանք չմտնեն Թբիլիսի, ինչ-որ պարճառներ այստեղ կային, որ նրանք ուղղակի մեկնեն Հայաստան: Իսկ երբ Բերիան իմացաւ, որ ընկերներ Միկոյեանը եւ Մալենկովը արդէն Հայաստանում են, նա անմիջապէս ցարկորեց Հայաստան եւ սկսեց առաջ քաշել Արուսիւնովի թեկնածութիւնը: Ահա այսպէս է եղել: ...Դա խօսում է այն մասին, որ Բերիան որոշեց աշխուժօրէն խառնուել այդ գործում եւ գործի դրեց բոլոր միջոցները...»¹⁸:

Իսիստ տարակուսանք է յարուցում այս երկուութիւնը: Պարզից պարզ է, որ եթէ ըստ Խրուշչովի, Ստալինը հրահանգել էր Միկոյեանին եւ Մալենկովին չմտնել Թբիլիսի՝ նրանք ոչ մի պարագայում չէին մտնի: Իսկ Շվեդերնիկը, այդ ամենատեղեակ անձերից մէկը երկրում, վկայում է տարբեր բան: Որի՞ն հաւատալ: Մեր համոզմամբ՝ Շվեդերնիկին: Ամէնից առաջ այն պատճառով, որ առանց Ստալինի հրահանգի ո՛չ Մալենկովը կը յայտնուէր Թբիլիսիում, ո՛չ Բերիան երեւանում՝ Հայկոմկուսի կենտկոմի սեպտեմբերեան *պլենում*ում, այն էլ Թբիլիսիից իր հետ բերած Հայկոմկուսի կենտկոմի առաջին քարտուղարի թեկնածու Արուսիւնովով (Գրիգոր Յարութիւնեան), որն առանց այլեայլութեան ընտրուեց այդ պաշտօնում: Իսկ առանց Ստալինի գիտութեան ոչ այդ թեկնածուն կը յայտնուէր երեւանում, ո՛չ էլ կ'ընտրուէր: Ամէն ինչ կատարուել էր Ստալինի կամքով: Որ Բերիան *պլենում*ում պատահական չէր երեւացել եւ խաղում էր առաջնային դեր՝ երեւում է նաեւ *պլենում*ում ներկայացուած մասնակիցների Հայկոմկուսի կենտկոմի անդամների ցուցակում նշուած նրա առաջին տեղով:

Հայաստանի ՆԳԺԿ պետանվտանգութեան կոմիտեում տէր ու տնօրինութիւն էին կատարում Մոսկուայից գործուղուած ԽՍՀՄ ՆԳԺԿ պետանվտանգութեան աշխատակիցները:

Ամէնայն հաւանականութեամբ առաջինը հարցաքննուել էր՝ *պլենում*ի մասնակից Մուղղուսին՝ ՀԿ(բ)Կ կենտկոմի *պլենում*ի նիստերի խորհրդաւոր ընդմիջմանը, ապա նրա տեղակալ Գեորկովը՝ Սեպտեմբերի 21ին՝ *պլենում*ի 2րդ արարի սկսման նախօրեակին (քիչ ատելի ուշ՝ Նիկողոսեանը): Ոչնչի մասին չի յուշում սա: Մալենկովին հարկատու էր շտապ փաս-

¹⁸ ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 33, գ. 12, թթ. 78-79:

տացի ամրապնդել Ստալինի նամակում Տերգաբրիլեանի սպանության ստալինեան վարկածը:

Ինչի՞ մասին են պատմում բոլոր երեք հարցաքննությունների արձանագրությունները: Դրանք ստալինեան ոգուն յարիր դիպյին բեմադրության արարներն են: Երեք հարցաքննողներն էլ առանց այլեայլի խոստովանում են, որ իրենք հանդիսանում էին հակախորհրդային ազգայնական կազմակերպության մասնակիցներ: Ըստ որում, Մուղդուսին, որ անձամբ ինքը հանդիսացել է այդպիսի կազմակերպության մասնակից, նախապես յայտնել է ԽՍՀՄ ներքին գործերի կոմիսար Եժովին ուղղում իր դիմումում: Իսկ հարցաքննության ընթացքում մանրամասն պատմում է, թե ինչ է եղել իր դերը Խանջեանի կողմից գալիսաւորուող այդ կազմակերպութիւնում: *«Խանջեանը ինձ ասում էր,- վկայում է Մուղդուսին,- որ իմ հիմնական խնդիրը որպէս եւ առաջին հերթին նրա ղեկավարներին բացայայտումից»,* ինչպէս նաեւ *«սքողել չեկիստական ապարադի կողմից բացայայտուած գործերը եւ միաժամանակ խուսափել կազմակերպութեան անդամների ձերբակալութիւններից»:* Ինչ վերաբերում է Տերգաբրիլեանին, Մուղդուսին ասում է. *«չնայած նրա հակախորհրդային գործունէութեան վերաբերեալ առկայ նիւթերին, նրա ձերբակալման հարցը ես չէի դնում... Արդիւնքում առանց իմ հայցի... Տերգաբրիլեանը ձերբակալուեց Մոսկուայում եւ ուղարկուեց քննութեան համար Երեւան»:* Ահա եւ հանգոյցի վերձանման միա օղակը: Երեւանը չի եղել Տերգաբրիլեանին ձերբակալելու նախաձեռնողը, այլ Մոսկուան: Տերգաբրիլեանը ուղարկում է Երեւան 1937ի Յուլիսի 2րդ կէսին վերջնական նպատակով՝ հաշուեյարդարի: Հրահանգը վերեւից տրւում է Մուղդուսուն: Այդ մասին փաստական-փաստաթղթային հիմք, պարզ է, չկայ եւ չէր էլ կարող լինել, բայց յետագայ ընթացքը միայն դրա մասին է վկայում: Հրահանգ եղել է, բայց բանաւոր: Մուղդուսին հրահանգը փոխանցում է իր ենթականերին՝ նոյնպէս բանաւոր, սակայն նրա տուած հրահանգի մասին... խոստովանում են բոլոր երեք հարցաքննողները, նաեւ՝ Մուղդուսին: Պարզ է, Մուղդուսին չի յայտնում վերեւից իրեն տրուած հրահանգի մասին ենթականերին, այդ մասին չի յայտնում նաեւ իրեն հարցաքննողներին: Նա ասում է այն ինչ իրենից ուզում էին լսել հարցաքննողները: Իսկ Մուղդուսուն հարցաքննողը եղել է Լիտովինը: Այսինքն Մուղդուսին հարցաքննուել է եւ ձերբակալուել անմիջապէս *պլենումի* ընթացքում՝ Մալենկովի կողմից յայտարարուած խորհրդաւոր ընդմիջման ժամանակ: *«Առաջին 15-18 օրերի ընթացքում,- ասում է Մուղդուսին,- Տերգաբրիլեանին ոչ մէկը չէր հարցաքննում: Մի քանի օր անց Հայաստան գալուց յետոյ Տերգաբրիլեանը հարցաքննութեան ժամանակ քննիչին յայտարարեց, որ ինքը կազմակերպութեան անդամ է, խնդրել է իրեն կենտրոնանալու եւ մտածելու հնարաւորութիւն տալ... որ յաջորդ հարցանութեան ժամանակ... մանրամասն պատմի իրեն յայրնի՝ Հայաստանի ՆԳԺԿ ներսում աջփրոցկիստական, ազգայնա-*

կան կազմակերպութեան հակախորհրդային գործունէութեան վերաբերեալ: Այդ մասին ինձ զեկուցեցին, ես վճռեցի Տէրգաբրիէլեանից ամէն զնով ազատել: Կանչելով ինձ մօտ կազմակերպութեան մասնակից իմ տեղակալ Գէորկովին, սկսեցինք նրա հետ քննարկել Տէրգաբրիէլեանից ազատելու հարցը: Արդիւնքում վճռեցինք, եթէ Տէրգաբրիէլեանը նորից գայ հարցաքննութեան նպատակ ունենալով պատմելու ինչ որ իրեն յայտնի է կազմակերպութեան մասին, պէտք է նրան ոչնչացնել: Գէորկովը իր վրայ վերցրեց այդ գործում ներգրաւել ՆԳԺԿ ներսում հակախորհրդային կազմակերպութեան մասնակից Նիկողոսեանին, ֆիզիկապէս ամուր մի մարդու, որի հետ ինքը կարող է պայմանաւորուել Տէրգաբրիէլեանին դուրս նետելու լուսամուտից փողոց, ներկայացնելով որպէս նրա կողմից գործած ինքնասպանութիւն: ...Յաջորդ օրը՝ իմ Գէորկովի հետ խօսակցութիւնից յետոյ, Տէրգաբրիէլեանը բերուել էր հարցաքննութեան ՆԳԺԿ շէնքի Յրդ յարկում գտնուող Գէորկովի առանձնասենեակ: Լուսամուտները Գէորկովի առանձնասենեակի այդ ժամանակ բաց են եղել:

Օգտուելով յարմար պահից Նիկողոսեանը Տէրգաբրիէլեանի հարցաքննութեան ժամանակ դուրս է նետել նրան Յրդ յարկից փողոց, որից Տէրգաբրիէլեանը անմիջապէս մահացել էր»¹⁹:

Տէրգաբրիէլեանին պատուհանից դուրս նետելու մանրամասների մասին, միա երկու մեղադրեալները՝ Գէորկովը եւ Նիկողոսեանը հաստատում են Մուղդուսու ցուցմունքները: Ամէն ինչ խօսում է այն մասին, որ բեմադրուող ներկայացումը ամէնայն մանրամասնութեամբ համաձայնեցնուած է եղել:

Նիկողոսեանը խոստովանում է. «...երեկոյեան ժամը 11ին, երբ ես մտայ Գէորկովի առանձնասենեակ, վերջինս ինձ հաղորդեց, որ Մուղդուսին մեզ ցուցում է տրուել սպանել Տէրգաբրիէլեանին: Համաձայնուելով... ես կանչեցի Տէրգաբրիէլեանին հարցաքննութեան՝ Գէորկովի առանձնասենեակ: Երբ հերթապահը Տէրգաբրիէլեանին ներս բերեց սենեակ... Գէորկովը վեր կացաւ եւ մօտեցաւ Տէրգաբրիէլեանին: Ես էլ հետեւեցի նրան: Մենք երկուսով սկսեցինք առաջանալ Տէրգաբրիէլեանին եւ սեղմել նրան բաց լուսամուտին, միաժամանակ բղաւելով. «պէ՛տք է խօսես, պէ՛տք է խոստովանես»: Սեղմելով Տէրգաբրիէլեանին բաց լուսամուտին... ես արագ բարձրացրեցի նրան, միաժամանակ փակելով բերանը, որ չբղաւի, եւ նետեցի գլխիվայր լուսամուտից... Որպէսզի թաքցնենք այդ գործը, ես եւ Գէորկովը անմիջապէս աղմուկ բարձրացեցինք եւ տարածեցինք, որ Տէրգաբրիէլեանը հարցաքննութեան ժամանակ ինքնասպանութիւն գործեց դուրս նետուելով լուսամուտից»²⁰:

¹⁹ ՊԱԿի արխիւ, գործ թիւ 19114, արխիւ թիւ 5407, հ. 1, թթ. 214-215:

²⁰ Նոյն:

Հարց է առաջանում. հրահանգուել էր սպանել, բայց ինչու՞ լուսամուտից դուրս նետելու միջոցով: Սպանելու բազում ձեւերի էին տիրապետում ներքին գործերի մարդասպանները: Պատասխանը մէկն է, քանի որ լուսամուտից դուրս նետելու դէպքում էր հնարատուր հեշտ յօրինել Տէրգաբրիէլեանի ինքնասպանութեան վարկածը, կամ, ամէլի ստոյգ՝ այդ-պէս էր հրահանգուած վերեւից: Վերյիշենք Ստալինի նամակի տողերը...

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԵԱՆ ՊԼԵՆՈՒՄԻ ԵՐԿՐՈՐԴ ԱՐԱՐԸ

Պլենումի նիստերի դահլիճում աշխատանքները վերսկսում են Սեպտեմբերի 22ին: Օրուայ երեկոյեան նիստի վերջում բուռն ծափահարութիւններով դիմաւորուած հանդէս է գալիս ՀամԿ(Բ)Կ կենտկոմի քաղքիւրոյի անդամ Միկոյեանը:

Պլենումի վերջին օրը՝ Սեպտեմբերի 23ի երեկոյեան փակ նիստում մի-աձայն ընդունում է հետեւեալ որոշումը.

ա/ որպէս մերկացուած հակայեղափոխականներ, ժողովրդի թշնամիներ Ա. Ամատունուն՝ Հայաստանի Կ(Բ)Կ կենտկոմի առաջին քարտուղարի պաշտօնից, իսկ Ստ. Ակոպովին՝ Հայաստանի Կ(Բ)Կ կենտկոմի երկրորդ քարտուղարի պաշտօնից հանել, հեռացնել նրանց Հայաստանի Կ(Բ)Կ կենտկոմի կազմից եւ կուսակցութեան շարքերից, նրանց գործը յանձնելով ՆԳԺԿ մարմիններին²¹:

Եւս միքանի կէտով նոյնկերպ որպէս մերկացուած հակայեղափոխականներ, ժողովրդի թշնամիներ Կ(Բ)Կ կենտկոմի կազմից եւ կուսակցութեան շարքերից հեռացում են Գուլոյեանը, Գէորկովը, Կոստիկեանը, Դաստակեանը, Կուրսէլը, Եաղութեանը:

Պատահական չէր, որ բռնադատումների այս նոր ալիքի առաջին զուգորդ դարձան հենց Ամատունին, Ակոպովը, Մուղդուսին՝ Բերիայի մանկլափկները, որոնց ձեռքերով էին կատարում կենտրոնից հրահանգուող բոլոր անօրինութիւնները, որոնց թուում, ինչպէս գրում է Խանջեանի կի-նը՝ Ռոզա Վինգբերգը իր յուշերում՝ Բերիան «Պարբերաբար Հայաստան աշխատանքի ուղարկուող իր մարդկանց միջոցով, որոնք կուրօւէն ենթարկում էին Բերիային եւ ուղղորդում նրա կողմից... գրաւում էին Խանջեանին հակադիր դիրքեր, ամէն կերպ աշխատում հեղինակազրկել նրան, մեկուսացնել... տարածում էին Խանջեանի մասին ամէն տեսակի հնարովի ասեկոսէներ եւ խեղաթիւրուած փաստեր»²²:

Նրանց վերացնելով աշխատում էին նախ մէկընդմիջտ թաղել նրանց միջոցով իրագործուած բոլոր յանցատուր գործերը, ապա՝ հանրապետութիւնում մինչ այդ կատարուած յանցատուր արարքները, տնտեսական, ընկերային, մշակութային բնագաւառներում եղած թերութիւններն բացառապէս վերագրել նրանց եւ նրանց համախոհների թշնամական գործունէու-

²¹ ՀԱԱ, Նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 17, գ. 25, թ. 10:

²² ՀԱԱ, Նախկին կուսարխիւ, ֆ. 4033, ց. 5, գ. 319, թ. 110:

թեանը: Այն նաեւ ե՛ւս մի «փառաւոր» առիթ էր փառաբանելու «Մեծ Առաջնորդի իմաստութիւնն ու խորաթափանցութիւնը», որի ճիշտ ժամանակին «օգնութեան մեկնած ձեռքը փրկեց» Հայաստանն ու հայ ժողովրդին վերահաս կործանումից:

Պլենումի երկու արարով բեմադրութեան վարագոյրն իջեցնելուց առաջ՝ մասնակիցների խանդավառ ծափողոյնների եւ հիացական բացականչութիւնների տարափի տակ ընդունուեց ժողովուրդների մեծագոյն առաջնորդ, «հայ ժողովրդի ազատարար» ընկեր Ստալինին ուղղուած հեռագիր, որում կային նաեւ այսպիսի տողեր.

Թանկագին ընկեր Ստալին: Հայաստանի բոլշեփիկները Հայաստանի Կ(Բ)Կ կենտկոմի *պլենում*ում բացայայտեցին հիմնական աւագակային որջը եւ ջախ-ջախեցին այն: Առաջնորդի Ձեր մեծագոյն խորաթափանցութիւնը, նրբագոյն հոտառութիւնը օգնեցին մեզ դատաստան տեսնելու նրանց հետ: Սակայն թշնամիներ դեռեւս կան: Նրանք, մինչեւ վերջին սրիկան, կը ջնջուեն ԽՍՀ հոդի երեսից: Մենք վերջ կը տանք յանցաւոր անհոգութեանը թշնամիների նը-կատմամբ, թոյլ չենք տայ նրանց թրեւ գալ Հայաստանում, գաղտագողի խայ-թօցներ հասցնել, փորձել քայքայել մեր խորհրդային երկիրը, մինչեւ վերջին մարդը կը բնաջնջենք նրանց եւ կը մաքրենք մեր աննման հողը լրտեսական-վնասարարական, դաշնակցական-տրոցկիստական վիժուածքներից:

Հեռագիրը հրապարակուել է *խորհրդային Հայաստանի* Սեպտեմբերի 26ի առաջին էջում՝ «Հայաստանի բոլշեփիկները պատրաստ են իրենց կեանքը, իրենց արիւնը կաթիլ առ կաթիլ տալու Լենինի-Ստալինի գործի յաղթանակի համար» խորագրի տակ: Նոյն համարում՝ «Հայ ժողովրդի արիւնը ծծող իժերը» խորագրով մեծ առաջնորդող է նաեւ տպագրուած:

Հրահանգը տրուած էր: Հանրապետութեան կուսակցութեան քաղկոմները եւ շրջկոմները մէկը միասի ետեփց *պլենում*ներ են հրաւիրում եւ բանադրում, յայտնաբերում, անարգանքի սիւնին գամում ամէնուր «սողոսկած, թաքնուած ժողովրդի թշնամիներին»: Իսկ *խորհրդային Հայաստանը*՝ «Քննարկում ենք ՀԿ(Բ)Կ կենտկոմի *պլենում*ի մարտական որոշումները» խորագրով Սեպտեմբերի 27ի, 29ի, Հոկտեմբերի 2ի համարներում լուսաբանում է կայացած քաղկոմների, շրջկոմների *պլենում*ների մասին հաղորդումները «պատշաճ» վերնագրերով. «Բնաջինջ անենք հայ ժողովրդի թշնամիներին»: Լենինականի կուսքաղկոմի, Աշտարակի, Մարտունու, Ղամարլուի, միւս կուսշրջկոմների նոյնաբովանդակ հաղորդումներ են յայտնում թերթի էջերում՝ «Վնասարարութիւն կարբիդի գործարանում», «Ժողովրդի թշնամիները Քանաքեռգետում», «Վնասակար գործունէութիւնը մանկավարժական ինստիտուտում» են. են.:

Եթէ 1930ականների իրադարձութիւններին նայում ենք՝ բարոյականի, մարդասիրութեան, օրինականութեան, մարդու իրաւունքների աչքերով եւ նման չափանիշերով, չնայած մեր ժամանակներում էլ անբարոյականութեան, մարդատեսացութեան, մարդու իրաւունքների ոտնահարման օրի-

նակներ կարելի է բերել որքան ասես. դրանք ոչ մի պատկերացումներում կարող են տեղաւորուել: Իսկ ԽՍՀՄ ողջ տարածքում, այդ թւում Խորհրդային Հայաստանում դա սովորական, ամէնօրեայ երեւոյթ էր, այնքան սովորական, որ իշխանութիւնների գլխաւոր պատգամախօսը հանդիսացող նոյն *Խորհրդային Հայաստանում* Հայաստանի քաղաքացին կարդալով «Թշնամին դասախօսի դիմակով»՝ Պետհամալսարանի լատիներէն լեզուի եւ Հռոմի պատմութեան, իրաւունքի պատմութեան դասախօս Պ. Սոտնիկեանի մասին հաղորդումը, ոչ միայն չէր զարմանայ, այլեւ կարող էր նաեւ գետնից բարձրացրած քարը նետել այդ դասախօսի դէմքին, ամէնեւին չիմանալով եւ չճանաչելով նրան: Չիմանալով, որ այդ պահին Հայաստանի պետանվտանգութեան նկուղներում տառապում էր հայ ժողովրդի անուանի գործիչների մի ստուար խումբ, աւելի մեծ խմբեր արդէն ճգնում էին «Արշիպելագ Գուլագի» հեռաւորարեւելեան բազմաթիւ ճամբարներում, կամ դրանց ճանապարհին էին: Բռնադատուած եւ հրաշքով աքսորավայրից տարիներ անց կենդանի տուն վերադարձած Լենինականի կուսքաղկոմի քարտուղար Անդրանիկ Հասրաթեանը պատմում էր տողերիս հեղինակին, որ երբ իրեն «ներս հրեցին» պետանվտանգութեան շէնքի նկուղային յարկաբաժնի թիւ 10 բանտախօցը՝ «Ծխակալով գաղջ կիսամութում շուրջ երեք տասնեակ մարդ էր նշմարում... Նրանցից շատերը յայտնի դէմքեր էին»: Եւ թւում է դրանցից միքանիսին՝ ակադեմիկոս Կարօ Մելիք-Օհանջանեան, գրող Վալտէր Արամեան, ԵՊՀ ռեկտոր Վոան Կոստանեան, ԽՍՀՄ դատախազի նախկին օգնական Ռուբէն Քաթանեան, հանրապետութեան լուսաւորութեան նախկին ժողկոմ Պօղոս Մակինցեան, ֆինանսների ժողկոմ Հայկ Եաղուբեան, Հայաստանի ճանապարհաշինարարութեան գլխաւոր վարչութեան պետ Արշակ Գոգունց, Էջմիածնի կուսքաղկոմի քարտուղար Պետիկ Պետրոսեան, Լենինականի *Բանուոր* թերթի նախկին խմբագիր Վաչէ Օհանեան, անուանի բոլշեւիկներ, յեղափոխական, կուսակցական, պետական գործիչներ, գիտութեան, մշակոյթի ճանաչուած մշակներ, նաեւ ծառայողներ, բանուորներ²³:

1938 Յունիսին Հայաստանի Կոմկուսի կենտրոնի 55 անդամներից եւ անդամութեան թեկնածուներից ողջ մնացին միայն 15ը: Սա ստալինիզմի արատաւոր՝ մոլախոտային սերմնացանութեան առատ բերքի պտուղներն էին: Բայց եւ չէին դադարում Ստալինին հիւստող գովքերն ու ներբողները:

ՓԱՌԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ ԱՌ ՍՏԱԼԻՆ

Ստալինեան ամենատիրութեան տարիներին, ինչպէս ամէնուր լայնատարած երկրում, այնպէս էլ Հայաստանում, դժուար էր գտնել գրիչ շարժելու ընդունակ մարդ՝ տաղանդաւոր թէ անտաղանդ, որ գովք ձօնած չլինէր

²³ Սերգէյ Ամիրեան, «Երբ վրայ հասաւ 1936ը...», *Երեկոյեան Երեւան*, 30 Օգոստոսի 1988:

Առաջնորդին: Սկսած Նայիրի Զարեանից մինչև Զարենց ու Շիրազ – պարտադրուած – այլապէս... չնայած դա էլ չփրկեց Զարենցին: Դպրոցականները անգիր պէտք է անէին Զարեանի, իրօք, տաղանդաւոր ներքողը՝ Աքիլէսին Հոմերն երգեց, Ռուստամ Զալուն՝ Ֆիրդուսին», ստալինեան նուիրումի շիրազեան տողերը՝ «Քեզ արեւը պէտք է լինի յաղթանակի շքանշան//Քանզի կուրծքդ մի երկինք է քո մեծ սրտով իմաստութեան...»

Իսկ ինչպիսի երգեր էին հայ գուսանները ձօնում Առաջնորդին՝ Դու նստում ես Մոսկուայումը//Ջան Ստալին, ջան Ստալին//Պողպատի նման Ստալին

Գուսաններն ինչ: Այդ տարիներին Ստալինին ներքողներ ձօնող նորեւուկ աշուղ-յաւակնորդների մի բանակ առաջ եկաւ սկսած Քեաւառեցի Առաքելից, որ «բարեւ տարեք» էր յղում Առաջնորդին, Բունեաթեանից, որը հաւատացած էր.

Ամենայն զարգացման դու եղար պատճառ/Խեղճ խաւար ցեղերին տուիր գիր ու տառ,

Դաշնակ, կովակ, տէրտէր վերացրիր իսպառ/Ապրում ենք հանգիստ ու խաղաղ, Ստալին:

Գրիչը դեռ նոր շարժել սովորած կոլտնտեսական Դարչոյի Ստալինին նուիրուած «բանաստեղծութեան» երեք տողերը ներառուեցին Առաջնորդին 1935 Նոյեմբերին ուղարկուած 5 էջանոց նամակում՝ «Նամակ ընկեր Ստալինին Խորհրդային Հայաստանի աշխատատրութեան կողմից» խորագրով.

Յերեսդ տեսնելու փափագով վառա,

Յեթե իմ փափագիս անհասնել մեռա,

Ումրս քեզ եմ բաշխում, ընկեր Ստալին²⁴:

Ահա այսպէս: Հայ ժողովրդի մեծ ու փոքր ընտրեալներին գլխատած Մեծ Ստալինին գովերգում ու փառաբանում էր նոյն հայ ժողովրդի մեծից փոքրը (անշուշտ, ինչպէս սովորաբար, առանձին բացառութիւններով): ... Եւ դեռ այստեղ չասուած ինչպիսի ցաւալի հետեւանքներ առաջ բերեց 1937ի սեպտեմբերեան չարաշուք *պլենում*ը եւ Ստալինի նոյնքան չարագուշակ նամակը...

ՍՏԱԼԻՆԻԶՄԻ ԿԵՆՍՈՒՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

1953 Մարտի 5ին մահացաւ Ստալինը: Նա մահացաւ, բայց նրա գործը չէր կարող նրա հետ աւարտուել: Պրոլետարիատի մեծ առաջնորդ Վլադիմիր Ուլիանով Լենինը ժամանակին ասել էր. «... նրանք, ովքեր իրականում վաստակել են քաղաքական գործչի անունը, չեն մեռնում քաղաքականութեան համար, երբ վրայ է հասնում նրանց ֆիզիկական մահը»²⁵:

²⁴ ՀԱԱ, նախկին կուսարխիւ, ֆ. 1, ց. 15, գ. 72, թթ. 1-4:

²⁵ Վ. Ի. Լենին, «Մուրոմցեի մահուան առիթով տեղի ունեցած ցոյցի մասին (դիտողութիւն)», *Երկերի լիակաւարար ժողովածու, հրք. 20*, Երեւան, 1979, էջ 10:

Ստալինի ֆիզիկական մահով նրա 30ամեայ մենատիրության ընթացքում կառուցած վարչակառավարչական բուրգը, սրանից բխող բոլոր հետեւանքներով հանդերձ, շարունակեց ապրել: Ստալինից յետոյ նրա աթոռը զբաղեցրած Խրուշչեւի «Անհատի (Ստալինի) պաշտամունքը երկրում արմատախիլ անելու» համարձակ ջանքերը (Ստալինի յուշարձանների տեղահանում, այդ թում՝ Երեւանի Յաղթանակի զբոսայգում կանգնեցրած վիթխարի բրոնզաձուլ արձանի, նրա անուամբ հիմնարկ-ձեռնարկութիւնների, հաստատութիւնների վերանուանում են.) սպասուած արդիւնքը չտուեցին: Ստալինի պաշտամունքը խոր արմատներ էր նետել երկրում, ժողովրդի մի մասի սրտում: Նրան շարունակեցին երկրպագել նրան երկրպագողները, շատ վայրերում անգամ թոյլ չտալով նրա արձանների, կիսանդրիների տեղահանումը, բեռնատար մեքենաներից, տաքսիներից շատերի դիմահայեաց ապակիներին երեւացին Ստալինի լուսանկարները...

Մենք երբեք մինչեւ վերջ չենք հասկանայ, եւ, հետեաբար, մինչեւ վերջ չենք կարող արմատախիլ անել ստալինիզմը մեր կեանքից (որի կենսունակութեան եւ որի զանազան դրսեւորումներին հանդիպում ենք նաեւ հայաստանեան ներկայ կեանքում)՝ եթէ ամբողջութեամբ չբացայայտենք հասարակութեան համար մահուան չափ վտանգաւոր այդ վարակի բաղադրութիւնը: Հասու չլինենք նրա սնուցող ակունքներին, ձեւափոխումներին ու դրսեւորումներին մեր պատմութեան բոլոր փուլերում՝ 1920ականների սկզբի սաղմնաւորումից, մինչեւ մեր ժամանակները: Ախտանիշը ճիշտ որոշելուց յետոյ է հնարաւոր բուժել հիւանդութիւնը:

Ստալինին եւ ստալինիզմին նուիրում բազում ու բազմապիսի հրապարակումներին ու ուսումնասիրութիւններին, մենք դեռեւս չենք կարող վստահութեամբ ասել, որ արդէն տուել ենք ստալինիզմի յարուցած բոլոր հարցերի սպառիչ պատասխանը: Նաեւ այն հանելուկի պատասխանը, թէ ինչպէս էր որ խորհրդային մարդկանց բացարձակ մեծամասնութիւնը, ներառած մտաւորականութիւնը (բացառելով նրա ամենափոքր մասը կազմող այլախոհներին), այսպէս թէ այնպէս գործակցում էր ռեժիմի հետ՝ գիտակցաբար թէ անգիտակցաբար, թաքուն թէ բացայայտ, պարտադրանքով թէ սեփական կամքով: Կոմունիստական գաղափարախօսութիւնը ստալինեան մենատիրութեան տարիներին եւ դրանից յետոյ շարունակաբար թունաւորում էր մարդկանց հոգիները, կաղապարում նրանց մտքերը անգամ: Պարոյր Սեւակը առանց ստոյգ հասցեագրման, բայց անշուշտ նկատի ունենալով կոմունիստական գաղափարախօսութիւնը, հանճարեղօրէն բնութագրեց այն որպէս. *«Ոչ թէ գաղափար, այլ մի կաղապար, որ երազն անգամ իր մէջ է ձեւում»:*

Ստալինի մասին, ստալինիզմի բնութագրմամբ տարբեր լեզուներով աշխարհում անհաշիւ գործեր են գրուվել, վերլուծուել ու դեռ գրում են, կը գրուեն:

ՅԵՏ ԳՐՈՒԹԵԱՆ

Ուզում եմ իմ այս գործը աւարտել Շեքսպիրի *Մակբեթ*ից շեքսպիրեան ժամանակների՝ ստալինեան ժամանակներին յար եւ նման մթնոլորտի մեծ թատրերգուի վրձնած տողերով, որոնք կարծես գրուել են ստալինեան թէ նման յատկանշերով ժամանակների մասին.

Ժամանակները սարսափելի են,
Երբ մեղադրում են դաւաճանութեան մէջ եւ ոչ մէկը
Չգիտի ինչու, երբ վախենում են
Սողացող լուրերից, չունենալով միջոց
Վտանգը պարզել, երբ անտեղեկութիւնը
Ծփում է չորս բոլոր, ինչպէս ովկիանոս
Եւ բոլորին վեր-վեր է նետում ինչպէս տաշեղ²⁶:

Սա ժամանակների կապն է, սա նշանակում է, որ հին ու նոր ժամանակներում տարբեր երկրների հասարակական-քաղաքական յարաբերութիւններում մղձաւանջային երեւոյթների կարելի է հանդիպել, որոնցում ինչ-ինչ աղերսներ են հնարատր ստալինիզմի հետ: Դա այդպէս է: Բայց ստալինիզմը առանձնայատուկ է: Ստալինիզմը հենց նրանով է առանձնանում, որ սպունգի պէս իր մէջ ներծծեց անսահմանափակ իշխանութեան հասնելու, աստուածանալու պատմութեան դարատր այդօրինակ փորձը եւ այն իրականացրեց աշխարհի մէկ վեցերորդ մասը կազմող լայնարձակ երկրում: Պատահական չէր Ստալինի յատուկ վերաբերմունքը Ռուսաստանի ինքնակալ Իւան Դ. Ահեղի (1530-84) նկատմամբ, որը երկրում ահ ու սարսափ հաստատելու, հազարատրների արեան գնով վաստակեց «Ահեղ» մականունը, հասնելով անսահմանափակ իշխանութեան:

STALINISM AND THE NOTORIOUS SESSION OF THE ARMENIAN COMMUNIST PARTY (SEPTEMBER 15-18 AND 22-23, 1937)

(Summary)

SERHAK AMIRYAN (vahamir@yahoo.com)

The paper examines and details the notorious September 1937 session of the Communist Party of Armenia, which occupies a unique place in the history of Soviet Armenia and the Armenian nation due to the violent decisions it took which initiated the Stalinist purges in Armenia and led to tragic consequences.

The author focuses on the factors that led to the session, the arguments made and the explanations given to implement the policy, which ultimately led to the killing and disappearance of thousands of Soviet Armenian intellectuals and ordinary people.

²⁶ *Մակբեթ*, չորրորդ ակտ, երկրորդ տեսարան: