

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՍԵՐԳԵՅ ՍԱՐԻՆՅԱՆ. Պարույր Մևակի «Սայաթ-Նովան»	3
ՎԱՐԴԱՆ ՀԱԿՈԲՅԱՆ. Յոթմերգություն կամ ծիածանի հազար ու մեկ գույնը.....	14
ՎԱՐԴԱՆ ՀԱԿՈԲՅԱՆ. Բացառիկ առաքելություն կամ խիզախնան	
փիլիսոփայությունը.....	25
ԶՈՒԽՈՐ ԵՐՎԱՆԴՅԱՆ. Վարդան Շակոբյան. «Զատիկը ջրավազանի հատակին»	
վեպի լեզվաօճական առանձնահատկությունները.....	35
ՖԵԼԻՔԾ ԲԱԽՉԻՆՅԱՆ. «Երգը որպես հանդիպման վայր»	45
ԺԱՆՍԱ ԲԵԳԼԱՐՅԱՆ. ժամանակաշրջանի դավանաբանական հակադրությունների	
գեղարվեստականացումը < Խաչատրյանի «Տրդատ Մեծի խաչը»	
այստմավեպում	52
ՆԱՐԻՆԵ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ. Հոգևոր երկփեղկվածության հիմնախնդիրը	
կամ դարձի ճանապարհը Գալշոյանի վիպաշխարհում	64
ԱՄԱԼՅԱ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ. Արցախյան շարժումը Զորի Բալայանի	
հրապարակախոսության մեջ	69
ԱԼԻՍԱ ԲԱՂՐԱՄՅԱՆ. Արցախյան մոտիվը Մ. Մովիաննիսյանի	
գեղարվեստական արձակում	77
ԶԱՐԻՆԵ ՍԱՌԱՋՅԱՆ. Փիլիսոփայությունը Համն Սահյանի պոեզիայում.....	88
ԵՇՆԵԱ ՕՇԱԽԱՆՅԱՆ. Էշնեանի աշխարհական պատմությունը	
«ԵՇՆԵԱ ՕՇԱԽԱՆՅԱՆ» գրքի պատմությունը	95
ԼԻԱՆԱ ՍԱՆԹՐՅԱՆ. Գունանունների գործառական հաճախականությունը	
հայերենի շրջասություններում	102
ՈՒՆԱ ՄՈՎՍԻՍՅԱՆ. Բարբառային անվանաբայական հարադրությունները	
Արցախի գրողների ստեղծագործություններում	108
VLADIMIR PONOMAREV, LARISA SHURPIK. Contribution of Russian Scientist	
born in Nagorny Karabakh to Native Civilian and Military Science.....	114
ՈՒՆԱ ԲԱԼԱՅԱՆ. Արցախի ազատության անմոռաց ջահակիրը.....	119