

ժողովուրդներին հաշիւ չը կայ: Աւելի գովութեան արժանի են մեր երկրորդական տանտուտէրները, նրա հայրն ու եղբայրը, որոնք ոչ պակաս վնասեցին մեր հասարակութեան: Մեղքեցիք էլ մի զարմանալի բնաւորութեան տէր են. եթէ մէկը իրա իրաւունքը պաշտպանելու համար հաւածվում է տանտուտէրից, իսկոյն շանթեր են թափում նրա վրա, թէ անդին է, քեզ ինչ, որ վատ բան արեց տանտուտէրը: Ախր ինչ գործք է. բու բաժին վնասը մի—երկու բուրջ չէ, անխօս սուր, մինչև որ Աստուած ողորմած է:...

Վերջապէս, մեղքեցիք նեղ օրում են. այնպէս են կարծում, թէ անկարելի է տանտուտէրից ընդհանուր հրապարակական հաշիւ պահանջել. այնպէս են կարծում, թէ մեր այս տանտուտէրը երկնուտ իջած մի պատիժ է, որին պիտի համբերում մինչև անցնելը, եթէ ոչ ուրիշ հնարք չը կայ. այնպէս են կարծում, թէ տանտուտէրը կարող է իրա կիրքը լցուցանելու համար մէկին ձեռնել, միւսին հայտնել և մէկէկին բանտարկել կամ սուտեղ և դեռ ես երազել մին քանի տարիներ էլ այդ պաշտօնը վարելու: Իսկ իրանք միտքովում են նրանով միայն, որ երկու-երեքը հաւաքվելով մի առանձին տեղ, իրարից հարցանում են իրանց աղաւաղված լեզուով՝ «պա հիւրդի արիք մեր մէջակրուն ձիւքն, ասիւր մեր տունը լափ քէտնովալայ» (պա ինչպէս անենք մեր տանտուտէրի ձեռքից, ահա մեր տունը բուրովին քանդվեց):

Այսքանով կարծեմ ամեն ինչ լոյսի պէս պարզվեց, և մեր տանտուտէրը, որ փողոցումն պահանջում էր, թէ լես ինչպիսի անտանելի, թող բացատրեն, ես այսքանը միայն կարողացայ բացատրել, որոնց մէկն էլ կարողութիւն չունի վերատուգվելու, որովհետեւ նամակիս մէջ տեղ չեն ունեցել անձնականութիւն, կիրք և այլն. այլ մի դառն ճշմարտութիւն, վերաբերվող մեր ողորմելի հասարակութեան ներկայացուցչի ճարպիկութիւններին:

Այժմ գտնուում եմ զէպի իմ յարգելի հասարակութիւնը, որ նա բաւական համարի այսքան երկարորէն քննելու հակառակ իր իրաւունքները, զէթ օրինակ անուշով զբացի հասարակութիւններից, չը վախճանայ տանտուտէրի լիտորգաներից, որ և հասկանայ, որ բռնակալի դարը անցել է, և ընկած հասարակութիւնը վերականգնելու համար նոր տանտուտէրի օրինակը ընտրութիւն թող անէ, այն առածի համեմատ, թէ չլաւ է որ մի հնդկաստանցի փշանայ, քան բուրբ հնդկաստանը:

ընելի քաղաքներում իր կոնցերտներ և բալետներ է տուել և միշտ ամեն տեղ մեծ համակրութեամբ է ընդունվել հասարակութիւնից:

Մեզ գրում են ԱՍՏՐԱԽԱՆԻՑ հետեւեալը: «Մեր հոգեւոր գործընկերը ուսումնական տարվայ սկզբից մինչև այժմ մնացած են առանց օրինաւոր հոգաբարձութեան, միայն մի աշխարհական և մի հոգեւորական են կառավարում նրանց: Հոգեւոր կառավարութիւնը օգուտ քաղելով ժողովրդի անտարբերութիւնից, ժողով չէ կայացնում նոր ընտրութեան համար, սակայն թէ իրան հաճելի է այս երկուսի կառավարութիւնը: Նրա հրամանով տէր Յովսէփ քահանայ Բունիաթեանց այս տարի բացեց երկրորդ դասատուն տղայոց համար, և այդ դասատուն աշակերտները մինչև այն ստիճան անպատրաստ են, որ իրանք ուսուցչիները խոստովանվում են թէ այս տարի նրանցից ոչինչ չի դառնայ: Բայց, այնու ամենայնիւ հասարակութիւնը պիտի ծախսէ այս դասատուն վրա տարեկան մօտ 800 բուրջ:»

ԹԻՖԼԻՍԻ քաղաքային վարչութիւնը յայտնում է հետեւեալ տ ա կ ս ա առաջին հարկաւորութեան ուսուլքների վրա դեկտեմբերի 1-ից մինչև յունվարի 1-ը եկող 1881 թ.ի: Հացի ֆունտը, որ թիված է կրուպչատկա ասված ալիւրից առաջին տեսակի արժէ 6 կոպ., երկրորդ տեսակի 5 1/2 կոպ., խառն գործի ալիւրի հետ ֆունտը 4 1/2 կոպ.: Թանրի մէջ թիված հացի ֆունտը առաջին տեսակի 6 1/2 կոպ., երկրորդ 5 կ., լաւահներ առաջին տեսակի 7 1/2 կ., երկրորդ 6 կ., երրորդ 5 1/2 կ.: Տաւարի մսի ֆունտը առաջին տեսակի 10 կ., երկրորդ 8 կոպ., ֆիլէտ 16 կոպ., ոչխարի մսի ֆունտը 10 կոպ., խոզի մսի ֆունտը առաջին տեսակի 11 կոպ., երկրորդ տեսակի 10 կոպ.:

Այս օրերս հրատարակեցաւ ԹԻՖԼԻՍԻՍԻ Մ Յ. Մարտիրոսեանցի տպարանում Նիկողայոս Ալիլիանեանցի «Նրումանց երկրորդ» ողբերգութիւնը: Թիֆլիսեցիները կարող են զիրքը ստանալ Մարտիրոսեանցի տպարանում, իսկ օտարաքաղաքային կարող են ուղղակի հեղինակին Մայրկոպ քաղաքը դիմել կամ իրի վճարելով երկու բուրջ:

Մայրաքաղաքի լրագիրները պաշտօնապէս հաղորդում են որ Երևանի և Քուրթայի նահանգների վարժապետանոցները բարձրագոյն հաստատված են:

Ընթերցողին արդէն յայտնի է հեռագրից որ աղի վրա սկսելը նորերումս վերցնելու Բուստատանում բարձրագոյն հրամանով Բուրբ ուսուցող լրագիրները մեծ գովասանքներով են խօսում կառավարութեան այդ կարգադրութեան մասին:

Ռուսաստանում գրեթէ ամեն օր նոր լրագիրներ և ամսագիրներ ստանկերի պէս են բուսում: Եկող տարվանից կը հրատարակվի Մոսկվայում մի ամենօրեայ թերթ «Московский Телеграф» որի խմբագիրն է Բոգդանովը, իսկ Ս. Պետերբուրգում մի պատմական և գրականական ամսագիր կան Սալիասի խմբագրութեամբ «Полярная Звезда» վերնագրով:

Մեզ հաղորդում են, որ ԹԻՖԼԻՍԻ վաճառականներից մինը Ս. Ս. Ա. իբր թէ մի շինու պարտավորման է շինել ուրիշ մի վաճառականի, Ա. Ե-ի վրա, ու թէ հ ա գ ա ր բուրջ գումարի, որ կանխիկ վճարած է, առաջին պահանջմամբ ստանալու պահանջով Ասում են որ հասարակ թղթի վրա գրված պարտավորմանը ճշմարիտ ստորագրված է Ա. Ե-ի իսկական ձեռքով, միայն թէ զա եղել է մի անմեղ թղթի կտոր, որի վրա գրված էր պարտի ստորագրութիւնը, իսկ Ս. Ս. Ա. պարտավորմանի բովանդակութեամբ գրութիւնը աւելացրել է վերեցի: Գործը յանձնված է արդէն նահանգական դատարանին, որ և կը քննվի այս դեկտեմբերի 5-ին: Բուրբ վաճառականները վրդովված են:

ԵՐՏՆԻՆ ՏԵՄԻՒԹԻՆ
ԹԻՖԼԻՍԻ
Վանէն հետեւեալը կը գրեն. «Սէկ ամիս է որ Լեւոնի արքունական թանգարանի կողմէն հնախոյզ մը խրկուած է հոս Վասպուրականի հնութիւնները քննելու և իրենց դարաւոր քունէն զարթու-

ցանկու. այդ անձն է հանրաճանօթ Հօրմուզտ Բասամ որ Կ. Պօլսոյ նախորդ Անգլիական դեսպան Սըր Լէյքրաի հետ 40 տարի առաջ Հին-Կիւնէի և Բաբելոնի հնութիւնները խուզարկած է: Պ. Բասամ կառավարութիւնէն երկու տարուան համար արտօնութիւն ստացած է Վասպուրական գաւառին մէջ գտնուող բոլոր աւերակները խուզարկելու. նա սկսաւ քաղաքիս հարաւային կողմը գտնուած հողաբլուրը փորելու, ուր բաւական հետաքրքրութիւն շարժող հնութիւնք գոյս կան: Թուրքերը «Թօփրազ Գալէ» կը կոչեն այդ տեղն, որ կը նշանակէ հողաբլուր, և յիշատի թէ տեղեղնի դիրքէն և թէ՛ գտնուած իրերէն կրնայ դիւրաւ մտկաբերուիլ որ դա բերդ—աշտարակի նման բակ մը պէտք է եղած լինի. Պ. Բասամ կըսէ թէ Մինուազ Ա. Ասորեստանցոց թագաւորի ժամանակէն այսինքն 3000 տարուան է այս հնութիւնը: Վժարողաբար այն աստիճան փտած են գտնուած բաներն, որ մարդ ձեռք դպցուցածին պէս կը փշրին և փոշոյ կը վերածուին. պղնձեայ վահաններ գտնուեցան առիւծի նկարներով և բեւեռագիր արձանագրութեամբ. հողէ շինուած բաշէր (կրժիւր), փղակրէ քանդակեալ կոյս պատկերներ, արյոյթ թափու ջուլի գլուխներ խիստ նուրբ արհեստագործուած, նետի սլաքներ և խոշոր գամեր գուրս բերուեցան հողակոյտերու տակէն, և ի վերջոյ յղկեալ փայլուն սև քարերէ կառուցեալ մի հոյակապ շէնքի մնացորդները երևան կան, որոնց վրայ ամեն տեսող զարմացած է: Պ. Բասամ նաև թէ՛ վանայ բերդին վրայ եղած և թէ՛ եկեղեցոյ և վանքերու մէջ պահուած բեւեռագիր արձանագրութեանց օրինակներն առաւ Անգլիա խրկելու համար: Նա այս շարքում կը մեկնի ասիէ Բաղէշ, Սղերդ, Մուսուլ և Պաղտատ երթալու և այդ տեղուանքն ալ հնախօսական խուզարկութիւններ ընելու: Պ. Բասամ ազգով Ասորի է, բայց լաւ Անգլիերէն կը խօսի:

Գոհութեամբ կիմանա՞ք թէ Պարոնայք Առաքել խնտամեան և Յովսէփ Բարաքոչեան որք մայրաքաղաքիս երկրաչափական (Պոնոկ է շօսէ) վարժարանին մէջ իրենց ուսումն աւարտած և վկայական ստացած էին, Սեբաստիոյ նահանգին Երկրաչափ Ճարտարապետ անուաներ են, Բարաքոչեան Պ. Յովսէփ անտառաբանութեան վարժարանէն ևս վկայական ստացած էր:

Գեր. Հասունեան երէկ մայրաքաղաքէս մեկնեցաւ ի չոտ, Կարգինայութեան փեղոյն ստանալու համար:

Նորա բացակայութեան միջոցին Գեր. Ազարեան՝ Պատրիարքական տեղապետութիւն պիտի ընէ:

Երէկուան Մէսէնձըրի մէջ կը կարգաւթ թէ ոստիկանութեան նախարար՝ պահաբաններուն վրայ Հայաստանի հին թագաւորաց պատկերները կամ նմանութիւնները կրող սիկարի թուղթերուն վաճառումն արգելիլ է:

(Մասիս)
ՅՈՒՆԱՍՏԱՆ
Աթէնքից «Polit. Corresp.» լրագրին հաղորդում են նոյեմբերի 21-ից, որ յուսական ազգային ժողովի իսկական պարագմունքները դեռ նոր են սկսվել, որովհետև պատերազմական, ծովային և ֆինանսների մինիստրները նորերումս առաջարկելին ժողովին իրանց նախագիծները, որոնց քննելը ժողովը անմիջապէս սկսեց: Մինիստրները պահանջում են նոր կարգադրութիւններ գինուորական աստիճանների մասին և ա-

ռանձին կրեդիտ մի քանի պատերազմական նոր նաւեր գնելու համար: Բացի այդ մինիստրները առաջարկում են յունական վանքերը, զիննագիտաները և այլ դպրոցները հիւանդանոցներ դարձնել, իսկ յունական զօրքերի թիւը հասցնել 80,000-ի: Այս բոլորից երեւում է, որ Բունաստանը մտադիր է վճարական գործողութիւններ ըսկսել: Գժուար է ենթադրել, որ դիպոմատիական ձեռնմանը կարողանան արգելել Բունաստանին պատերազմի սկսելը: Ամեն բանից երեւում է, որ մեծ պետութիւնները անուշադիր չեն թողնում յունական խնդրը: Չը նայելով, որ Բունաստանը ահաջին ծախսեր է անում, նրա ֆինանսների դրութիւնը այնքան լաւ է, որ նորերումս կարողացաւ 1824 թուականի փոխառութեան հաշուում վճարել 1 ծոցոնի բանկին երկու անգամ աւելի քան թէ հարկաւոր էր:

Աթէնքից «Daily News» լրագրին գրում են նոյեմբերի 29-ից, որ յունական թագաւորը ընդունեց Փրանսիական դեսպանին, որի հետ նա նոյն քաղաքավարութեամբ վարվեց, ինչպէս գերմանական դեսպանի հետ, բայց այնուամենայնիւ չը խոստացաւ, որ Բունաստանը կը դադարի դիւնաւորվելուց: Գործը այնպիսի դիրք է ստացել, որ անպատճառ պէտք է կատարի Բերլինի կոնֆերանցիայի վճիռը: Թագաւորը խոստացաւ չափաւոր լինել, որովհետև այդ բանը խնդրում են Փրանսիա և Գերմանիա, Բունաստանի բարեկամ պետութիւնները, բայց նա չի արձակի յունական զօրքերին, մինչև Բունաստանը չը ստանայ Լպիրոս և Թեսալիա: Գրեթէ հաստատ կարելի է տեսլ, որ զարնանը պատերազմ կը սկսվի Բունաստանի և Թուրքիայի մէջ, եթէ այս վերջինը զիջումներ չի անի Երկրի կոնֆերանցիայի վճիռի համեմատ:

Նոյն լրագրին Աթէնքից հաղորդում են, որ լօրդ Գրենվիլի նորերումս խօսած ձառ շատ լաւ տպաւորութիւն գործեց Բունաստանի մէջ: Ժամանակ էր, որ անգլիական մինիստրներից մէկը մի քանի քաջակրական խօսք արտասանէր յունական խնդրի վերաբերութեամբ, մանաւանդ որ մի քանի պետութիւններ սաստիկ ձեռնում էին գործում Գէորդ թագաւորի վրա, որ նա փոխէր իր քաղաքականութիւնը: Բունաստանը չէ կարող հրաժարվել իր պահանջներից և նրան կարող է բաւականացնել Երկրի կոնֆերանցիայի որոշած սահմանը: Պատերազմական պատրաստութիւնները աջողութեամբ առաջ են գնում և դրամական պահաւորութիւն չը կայ: Գերմանական դեսպանը կը մնայ Աթէնքի մէջ գտնեա վեց ամիս և զրանից երեւում է, որ իշխան Իիսմայիլ մրտադիր է իր ազգեցուցեան տակ պահել յունական թագաւորին: Բայց մինչև անգամ Իիսմայիլի ահաջին ազգեցութիւնը անկարող է պատերազմի առաջն ամսն ի թէ սուլթանը չը զիջէ Եւսալիա և Լպիրոս:

ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ԳՈՐԾԵՐ
Լօնդոնի «Times» լրագրին Աթէնքից հաղորդում են, որ նոյեմբերի 26-ին, ինչպէս պայմանաւորված էր, սկսվեցաւ Գուրցինիոյ յանձնելը չեղնօրոցիներին: Երեկու յեսան ժամի 6-ին չեղնօրոցիները արդէն գրաւել էին թէ Վուլցինիո և թէ նրա ջրբազան ամրացած բարձրութիւնները: Ամեն բան այնպէս կանոնաւոր կատարվեցաւ, կարծես պահանջներ էին փոխվում: Ամենից առաջ չեղնօրոցիները գրաւեցին Մապուրայի բարձրութիւնները, որտեղ մնացին

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԱԼԵՔՍԱՆԴՐՈՎՈՒՅ մեզ գրում են, որ մի պարոն, բարեկամանալով փոստատան ծառայողներից մէկի հետ, գողանում է «Մշակի» խմբագրատան անուշով ուղարկված նամակները: Նրբ այդ բուրբ կը ստուգվի, մենք կը յայտնենք պարոնի անունը:

Շատ անգամ յայտնել ենք մեր թղթակիցներին, որ իրանց նամակները որքան կարելի է պարզ գրեն և տողերի մէջ փոքր ինչ լայն տեղ թողնեն: Երբեմն ստացվում են այնպիսի նամակներ, որոնց մեկնք այնքան գուռնու է, որ բոլորովին չէ կարգացվում:

Գարձեալ ինչորում ենք մեր բաժանորդներից, որոնց վրա «Մշակի» այս տարվայ ապաւիկներ են մնացել, ուղարկել մեզ շուտով իրանց վրա մնացած պարտքը:

«Մշակի» խմբագրատունը բաց է ամեն օր, բացի կիրակի օրերից, առաւօտեան 10 ժամից մինչև 2 ժամ և երեկոյեան 4 ժամից մինչև 6 ժամ:

Ինչպէս յայտնեցիք մեր անցեալ համարում, ԹԻՖԼԻՍԻ հասաւ ամերիկական մի խումբ, Վերոնի-Վեսա պարոնի առաջնորդութեամբ: Այդ խումբը բաղկացած է 8 անձինքներից, չորս կանանցից և չորս տղամարդիկներից: Նրանք տալիս են կոնցերտներ և բալետներ: Մասնաւոր, ինչպէս երևում է, ամեն տեղ մեծ ֆուրորէ արել 38 դանդակների վրա ածած մեծ կոնցերտը: Թէ կանայք և թէ տղամարդիկ պար են դալին այլ և այլ պարեր: Այդ խումբը, ինչքան կարողացանք ծանօթանալ լրագիրների քննութիւններից, մեծ հուշակ ունի և ամբողջ աշխարհի ամենա-