23րդ ՏԱՐԻ — ԿԻՐԱԿԻ 12 ՅՈՒԼԻՍ 1892 — ԹԻՒ 177

ՏԷՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՇԱՀՆԱԶԱՐ

ԽՄԲԱԳՐԱՏՈՒՆ
Կ. ՊՈԼԻՍ, ՂԱԼԱԹԻԱ, ԷՍԿԻ ՊԱՆՔ ՕՍՄԱՆԻ
Խմբագրութեան ուղղուած նամակ կամ այլ գրութիւն ետ չի դարձուիր

Bureaux du Journal "HAÏRÉNIK„
GALATA, ancien local de la BANQUE IMP. OTTOMANE

10 ՓԱՐԱՅ

ՀԱՅՐԵՆԻՔ
ՕՐԱԳԻՐ
ԱԶԳԱՅԻՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ԽՄԲԱԳՐԱՊԵՏ
ԱՐՓԻԱՐ ԱՐՓԻԱՐԵԱՆ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Պոլսոյ համար	300 Թիւ	75 ղշ. Մէճիտ
» »	150 »	40 » »
Գաւառներու	300 »	100 » »
»	150 »	50 » »
»	75 »	25 » »
Օտար երկրաց	300 »	25 Ֆրանք

Թղթատարի ծախքը խմբագրութեան վրայ
(Դրամի փոխարէն փոստայի փուլ կ'ընդունուի 100 ղրշ. տեղ 115 ղրշ.)

غلطه‌ده اسکی بانق عثمانیه
حيره نيك غزته‌سی اداره‌خانه‌سی

10 ՓԱՐԱՅ

ԳՐԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՆԵՐ

Մեր կարդացող ժողովուրդը ամէն ժամանակէ աւելի հիմա սկսած է սիրել զուտ գրականութիւնը, այսինքն մեր ժամանակակից, մեր օրն օրին ապրած կեանքին վերաբերեալ գրականութիւնը։ Ժամանակ մը այսպէս չէր. օրուան հանրային վէճերը, հին կեանքի վերաբերեալ դէպքերն, անոնք միայն սիրելի էին ժողովրդին։ Բայց տասը տարի է ի վեր գրողները կամաց կամաց հետեւեցան այնպիսի ուղղութեան մը որ ժողովուրդը սկսաւ համ առնել իր օրուան ընտանեկան, անհատական կեանքին հետ յարաբերութիւն ունեցող գրուածներէն։

Երբ ժողովուրդը սկսած է սիրել զուտ գրականութիւնը եւ այդ կարգի յօդուածներ ու գրքեր փընտռել, բնական է որ գրողներն ալ աւելի ոյժ կուտան ժողովրդի ճաշակին, եւ աւելի բնական ալ է որ այս տեսակ գրողներուն թիւը կը շատնայ։ Ու երբ գրողները կը շատնան՝ վէճերն ալ կը սկսին իրենց մէջ, բաժանումներ առաջ կուգան եւ ասոնք կը սկսին "Մենք ու դուք„ի, "Հին ու նոր„ի, "իրական դպրոց„ի, "իտէական դպրոց„ի, վէճերն։ Այդ վէճերը շատ լսուեցան մեր բացակայութեան միջոցին. Հարցումներ եղան, պատասխաններ տրուեցան։ "Գրական դպրոցն ի՞նչ է, Նորը ի՞նչ է, հինը ի՞նչ է, դուք ո՞վ էք, անոնք ո՞վ են„, հարցում ու պատասխան իրարու զարնուեցան. ուրիշներ աւելի առաջ երթալով ըսին. "Ի՞նչ գրականութիւն ունինք որ ելեր հինի ու նորի, դուքի մենքի, դպրոցի խնդիրներ մէջտեղ կը նետենք։„

Վիճաբանելու նոյն իսկ այս տաքութիւնը ցոյց կուտայ թէ արդարեւ կան գրական խնդիրներ որոնց վրայ կ'արժէ ուշադրութիւն դարձնել։ Բոլոր հարցումներու մէջ էն կարեւորն այն է թէ՝ ունի՞նք գրականութիւն։

Այս հարցումին պատասխանը պարզ է։ Գրականութիւն բառով ինչ որ կ'իմանանք եւրոպական իմաստով, զայն չունինք։ Սակայն ինչ որ ունինք գրական բան, մեզ կը յուսադրէ թէ ապագային մէջ պիտի ունենանք լաւ գրականութիւն մը։ Հիմա մենք ուրիշ բան չենք ըներ բայց եթէ կը փորենք այն հողն որուն մէջ պիտի ձգենք հիմերն այն շէնքին որ պիտի ըլլայ մեր գրականութիւնը։ Ու երբ "Հինի նորի„, "մենքի դուքի„, "դպրոցի„ խնդիրներ կը յարուցանենք, ուրիշ բան չենք ըներ բայց եթէ պատրաստել այդ ապագայ շէնքին յատակագիծը։

Մենք հիմա գրականութիւն չունինք վասն զի մեզ կը պակսին շատ մը պայմաններ որք անհրաժեշտ են գրականութիւն ստեղծելու համար։ Եւ գլխաւորապէս մեր պակասութիւնն այն է որ մենք չունինք գրելու կարող մարդերու պատկառելի թիւ մը. եւ անոնք ալ որ կը գրեն, շատ անպատրաստ են գրագէտ ըլլալու։

Եւ ասիկայ ալ զարմանք չպատճառեր եւ ո՛չ ալ յուսահատութիւն. ընդհակառակը մեր արդի գրական վիճակը մեզի շատ յոյս կուտայ ապագային համար։ Հաստատուն, լաւ գրականութիւն ունենալու գլխաւոր պայմանն է ունենալ հաստատուն, լաւ դաստիարակութիւն եւ գիտութիւն։ Երբ ժողովուրդ մը կը կրթուի, գիտութիւն կ'ունենայ, իր մէջէն դուրս կ'ելլեն այնպիսիներ որք գրականութեան համար իրենց բնական յարմարութիւնը զօրացուցած են ուսումով ու գիտութեամբ եւ հետեւաբար կարող են ընդհանրութեան համար գրել։ Արդ մեր դպրոցներն ի՞նչ արտադրեցին. հազիւ թէ կէս դար է որ մենք սկսած ենք դպրոցի նմանող հաստատութիւններ ունենալ եւ կրթուելու հետամուտ ըլլալ։ Յայտնի է թէ մեր վիճակին մէջ գտնուող ժողովուրդ մը մէկէն ի մէկ չկրնար կատարեալ դպրոցներ ունենալ, եւ նկատելով մեր տնտեսական բնական թերութիւնները, բացայայտ է որ մենք կամաց կամաց առաջ կ'երթանք, իյնալով ելլելով, շատ սխալներ գործելով, մեր սխալը ուշ ճանչնալով, եւ աւելի ուշ ուղղելով։ Գրականութիւնն ալ մեր բռնած կրթութեան հետ միասին գրեթէ մէկտեղ առաջ կ'երթայ։

Սակայն ուսման, գիտութեան, կրթութեան հետ միասին կարեւոր են նաեւ ուրիշ շատ մը պայմաններ ալ որպէսզի գրականութիւնը ծլի ծաղկի. այդ պայմանները կը պակսին մեզ։ Եւ սակայն այս ամէն անյաջողութիւններով հանդերձ միշտ կ'աշխատինք որ գրականութիւն մը քիչ շատ լաւ կերպով ունենանք։

* * *

Երբ այսպէս կ'աշխատինք գրականութեան համար, շատ բնական է որ "Հինի ու նորի„, "մենքի դուքի„, "իրական ու իտէական„ դըպրոցի խնդիրներ ծագին մեր մէջ. եւ պէտք էր որ ծագէին. առանց այն վէճերուն կարելի չէ ուղղութիւն մը գտնել։

Գրականութեան մէջ գաղափարներ չկայի՞ն յայտնուին, եւ միթէ չկա՞ն մեր մէջ հին ու նոր գաղափարներ, չկա՞ն պահպանողականներ ու յառաջդիմականներ։ Գրականութեամբ ժողովուրդը զարգացնելու համար ամէն գրող միթէ միեւնոյն եղանակո՞վ կը գրէ. չկա՞ն գրելու համար տարբեր տարբեր եղանակներ։ Ինչ որ էր ժամանակ մը գրելու ձեւը, միշտ միեւնո՞յնը կը մնայ. ո՞չ ապաքէն անցեալին հաւատարիմներ ալ կան, նոր եղանակով գրողներ ալ կան։ Եւ այս ամէնը կրնան շատ անկատար ըլլալ, բայց վերջապէս գոյութիւն ունին ու իրարմէ տարբեր են, եւ ահա այդ տարբերութիւնն առաջ կը բերէ "մենք ու դուքը„, "հին ու նորը„, "իտէական ու իրական դպրոցը։„

Մենք այսօր թէ՛ մեր ստացած շատ կիսկատար կրթութեամբը, եւ թէ ուրիշ զանազան պատճառներով չենք կրնար արտադրել բարձր գըրուածներ, պատմական, իմաստասիրական, կրօնական, բանաստեղծական, վիպական։ Մենք այժմ կ'արտայայտենք մեր մտքի խըլըրտումները, մեր սրտի թեթեւ թռիչները։ Եւ սակայն որչափ ալ տկար ըլլան այս բանաստեղծական, վիպական մեր թոթովումները, սակայն կը հպատակին, բնական բերումով, գրական ընդհանուր օրէնքի մը, որ ամէն տեղ գոյութիւն ունի։ Այդ օրէնքը կ'անուանենք դպրոց որ երկու գլխաւոր բաժանում ունի. այդ բաժանումն ինքնաբերաբար առաջ եկած է գրողներու բնաւորութեան համեմատ։ Եւ որովհետեւ ամէն տեղ մարդկային բնաւորութիւնը մի եւ նոյնն է, յայտնի է թէ մեր մէջ ալ գոյութիւն ունի այդ տարբերութիւնը։

Մեր այս ըսածն աւելի պարզ բացատրելու համար քննենք մեր բանաստեղծական ու վիպական արտադրութիւնները եւ տեսնենք թէ ի՛նչ դպրոցներու կը պատկանին։

Ինչպէս ամէն տեղ նոյնպէս մեր մէջ ալ երկու դպրոց կայ. եսասիրական դպրոցը, մարդասիրական դպրոցը։ Եսասիրական դպրոցին բացատրութիւնը աւելի մաքուր հասկնալու է — պատկանողներն անոնք են որք միայն իրենց անձովը կ'զբաղին։ Իրենց ուրախութիւնը, իրենց վիշտը կը բաւէ իրենց. անոնց վրայ կը գրեն, զանոնք կ'երգեն, զանոնք կը նկարագրեն։ Այս գրողները կը գտնեն ընթերցողներուն մէջ իրենց քոյր սրտերը։ Աղջիկ մը, կին մը, պատանի մը, երիտասարդ մը, ծեր մը կ'ունենայ իր բանաստեղծը, իր վիպասանը. անոր գրուածներուն մէջ կը գտնէ իր սրտին տրոփումները, իր հոգիին արձագանգը, կը սիրէ այդ բանաստեղծը, կը կարդայ զայն։ Հոգեկան տարբեր տարբեր վիճակ ունեցողները, ունին իրենց զատ զատ բանաստեղծը։ Եսասիրական դպրոցին պատկանողները գործ չունին ընդհանրութեան հետ, իրենք իրենց համար կը գրեն, եւ երբ կարդացողներ կ'ունենան քիչ կամ շատ թուով, այդ իրենց գործը չէ։

Մարդասիրական դպրոցին պատկանողները բոլորովին կը տարբերին միւսներէն։ Ինքզինքնին կը մոռնան, միայն կը մտածեն իրենց շուրջը գտնուողներու վիճակին վրայ։ Իրենք կրնան շատ լաւ կացութիւն ունենալ, կրնան ուրախ եւ գոհ ըլլալու շատ պատճառներ ունենալ, բայց կը զգածուին, կը սփրին իրենց բոլորտիքը գտնուողներուն ցաւերովը, վշտերովը։ Կը գթան, կ'ուսումնասիրեն, կը ստեղծեն, կը հրճուին, կը տխրին, կը կարեկցին ուրիշներու ուրախութեանը կամ ցաւին համար։ Առաջնորդներ են որք մասնաւոր կոչում մը ունին, մարդկութեան ցաւերը թեթեւցնել, տառապանքներն սփոփել, անոնց աղէտներուն, ընկերական կազմակերպութեան առաջ բերած չարիքներուն դարմանը փնտռել։

Եթէ լաւ դիտենք մեր գրական արտադրութիւնները, կը տեսնենք որ բոլոր բանաստեղծական ու վիպական գրուածներն, որքան ալ տկար ու սակաւաթիւ ըլլան, ունին այս երկու բաժանումներն, որք հետըզհետէ կը զարգանան։ Եւ կարելի է նաեւ նշմարել որ մարդասիրական դպրոցին պատկանողներ շատ աւելի են քան թէ եսասիրական դպրոցին պատկանողները։

Մեր արդի գրականութեան մէջ այս երկու գլխաւոր բաժանումները կը տեսնուին, ինչպէս նաեւ գաղափարի տարբերութիւններ, պահպանողական ու յառաջդիմական ոգի, ուսկից բնականաբար յառաջ կուգան դպրոցի խնդիրները։

Ա. Ա.

„ՑՈՅՑԸ ԱՌԱՆՑ ՑԱՐՈՒԹԵԱՆ„

Հայրենիք սովոր է խնդիրներ յարուցանել, կամ լաւ եւս է ըսել յարուցեալ խնդիրները մեկնաբանօրէն հրապարակել։

Հայրենիք իր երկրորդ Թերթօնով խնդիր մը կը քրքրէ.— լաւ է որ ժողովուրդը գիտնայ իր կրօնական սխալ բացատրութիւնները, ճանչէ անհիմն ու սխնակ գրաշարներու նախճիրներն եւ մանաւանդ ընտելանայ թէ կան հայկական եկեղեցւոյ մէջ այնքան յունական ու այնքան լատինական ներշնչումներ զորս կրած են մեր երանելի նախնիք ինչ ինչ տխուր պարագաներու ազդեցութեամբ։

Կ'ուզէ՞ք որ սոր մէկ ապացոյցը տամ. երկու ամիս յառաջ պաշտօնիս բերմամբ Ազգ. Մատենադարանի դրահամարը կ'ընէինք Մկրեան Յովհաննէս Հօր, Ձընտըրճեան Գառնիկ, Աղաբէկեան Մարկոս ու Տէմիրճիպաշեան Եղիա էֆէնտիներու հետ. հին ձեռագիր մը կար, մեր Մաշտոցն էր այն, սքանչելի նախանձելի գրչագիր մը, գործ մե՛ծ ու զարմանագործ, արուեստ՝ իրա՛ւ գեղարուեստ, իրա՛ւ հրաշարուեստ, ե՛ւ նաշխուն, ե՛ւ զարդարուն, դարերով ալ անայլայլ, դարերով ալ անփոփոխ եւ գեղադիմայ։

Սոյն Մայր Մաշտոցին մէջ կարդացինք թէ Հայ Եկեղեցին պարտի աղօթել միմիայն ի դէմս Հօր Աստուծոյ, որոյ համար այնքան հալածուած է Տաթեւացին, ու այնքան բուռն պայքարներ մղած է անդրդուելի արիութեամբ այս մեծ վարդապետը, Մինչ մենք՝ այսօր, միայն ի դէմս Հօր Աստուծոյ չէ՛ որ կ'աղօթենք . . .

Բաւական չէ՞ այս ապացուցանելու թէ մենք հեռացած ենք Հայկական եկեղեցւոյ վարդապետութենէն, տարբերաշնորհ հայրապետաց հրամանակարգ պատուիրանէն։

* * *

Դառնանք այժմ «Ցարութեան» գիւտին որ տեղի տուած է գայթակղութեան եւ պատճառ եղած է հրաժարման բազմահմուտ Տ. Սուքիաս Վ. Պարոնեանի։

Պատանեկութեանս առեն մեծագոյն փափաքս էր, ինչպէս շատեր կ'ունենան, երթալ եկեղեցի, մանաւանդ տօնական օրերու մէջ, երբ յանկարծ Եպիսկոպոս մը կամ Պատրիարք մը հրաւիրեալ կ'ըլլայ։

Թէեւ լաւ չեմ յիշեր, բայց կարծեմ թէ 81 Թուականին էր, Ներսէս Վարժապետեան կը պատարագէր յՕրթաքէօյ, կանուխէն փութացեր էի եկեղեցի գնալ։ Տաճարին մէջ անհագին բազմութիւն մը լեցուած գտայ։ Հայրապետանն եւ Համշէնցւոյն չէր, կրնար զանազանել, ձոն ամենքն ալ կրօնակցի մը պէս կեցած՝ երկիւղածութեամբ կ'ունկնդրէին Վարժապետեանի աղու ձայնին, մանաւանդ՝ անուշակ եղանակին՝ որ իրեն յատուկ էր զոգցես. Ներսէս զայն առեղծած էր հայ ձայնագրութիւնը սատուցանելու համար, եւ որոյ ի լուր չէր կրնար չզգալ ու չյուզուիլ խորապէս եւ չէր կրնար չզմայլիլ ու չհմայուիլ անմիջապէս. Թովիչ ու գիւթիչ բան մը ունէր այն ձայնը, մոգիչ ու զգլխիչ բան մը ունէր այն եղանակը։

Երկու հոգի քով քովի կեցած Պատարագչին բերնէն կախուած մնացեր էինք. ամեն մէկ շարժուածքը, ամեն մէկ նայուածքը եւ բառն ու բարբառը անյագաբար եւ մեծաւ զգուշութեամբ կը ժողվէինք, կը լափէինք։ Իսկ երբ Ներսէս սիրտը վեր բարձրացնելով եւ գլուխը շարժելով ու ամբողջ մարմինն ալ շնորհաշուք իմն երերցնելով ի ձայն բարձր արտասանեց «Սա է կեանք, յոյս յարութեան, քաւութիւն եւ թողութիւն մեղաց», այն առեն ոչ միայն սարսեցանք ու հոգւով սրբով լեցուեցանք, այլ եւ զգացինք թէ Ներսէս զարտուղութիւն մը ըրաւ, զի «Ցոյս յարութեան» ըսաւ։ Բարեկամս, Հրանդ, ինքն ալ իմացեր էր զայս. Զարմացանք։

Ամեն անգամ որ Ներսէսի Պատարագին ներկայ կը լինէի միշտ մի եւ նոյնը կը լսէի, եւ մինչեւ ցայժմ եկեղեցւոյ մէջ արարողութեան այդ մասին, ես ինքս մեկուսի «Ցոյս յարութեան» կը մրմնջեմ Վարժապետեանի հետեւողութեամբ, առանց խիղճ ընելու թէ քահանայն կամ վարդապետը «Ցոյս յարութիւն» կ'արտասանէ ըստ տպագրեալ պատարագամատոյցի։

Ամիսներ անցնելէ յետոյ խնդիր եղաւ մեր մէջ, թէ արդեօք ուստի՞ առնելով այս զարտուղութիւնը կ'ընէ մեծանուն Պատրիարքը, մինչ խորհրդատետրը չըսեր թէ երկուքին ձեւերն ալ ընդունելի են միանգամայն։ Հրանդ որ լաւ կը ճանչէր զՎարժապետեան, ըսաւ ինծ լի վստահութեամբ. «Ներսէս խղճահար կրօնաւոր մըն է, Ներսէս ներհուն գիտնական ու գերահմուտ եկեղեցական մըն է, անշուշտ հին ձեռագիր մը, կամ եկեղեցական պատմութեան մէկ մութ խորշէն կորզելով ի լոյս բերած է այդ զարտուղութիւնը. երբե՛ք չեմ ընդունիր թէ զայդ ի սէր նորասիրութեան կ'ընէ այս հաւատքի մարդը։»

Հրանդ՝ մարգարէացած էր։ Տասը մէկ տարիներէ յետոյ Տ. Սուքիաս Պարոնեան ձեռագիրներու միջոցաւ կը լուծէ սոյն գաղտնիքը. Ներսէս Պատրիարք սխալած չէր ուրեմն, Ներսէս յառաջ քան զՊարոնեան ըրած էր այդ գիւտը։

Գալով ինծ որ այսքան դիւրահաճ կը գտնուիմ սոյն խնդրոյ մասին, ասի առանց պատճառի չէ, պիտի յայտնեմ երկու տողով իմ ալ կարծիքս։

«Սա է կեանք, յոյս, յարութիւն, քաւութիւն եւ թողութիւն մեղաց» կ'ըսուի։ Բայց ինչո՞ւ ըսուի «յոյս յարութիւն», քանի որ ասոնցմէ առաջ «կեանքը» կայ. միթէ յոյսը կեանքէ աւելի՞ բան մըն է, աւելի՞ զօրաւոր ու թանկագին է։ Բաց ի ասմանէ, քանի որ «յոյս»է յետոյ «յարութիւն»ը կուգայ, ալ մարդս «յոյս»ին պէտք կ'ունենա՞յ։

Եւ ո՞չ ապաքէն հոս լռելեայն կամ զօրութեամբ կրկնութիւն մըն ալ կ'իմացուի, «սա է կեանք, յոյս յարութեան, (սա է) քաւութիւն եւ թողութիւն մեղաց»։

Այսպէս պէտք է ըլլայ վասնզի մեր նախնեաց լեզուին մէջ բնաւ չենք հանդիպած տեղ մը յորում ըսուած ըլլայ «սա է յարութիւն», մինչդեռ տեսեր ու կարդացեր ենք «Ես եմ փրկութի՛ւն, աղբի՛ւր, ճանապա՛րհ, ճշմարտութիւն եւ կեանք, ես եմ որթն» եւլն։ «Գոհանամք զքէն Քրիստոս Աստուած մեր որ զայսպիսի ճաշակումն բարութեան շնորհեցեր մեզ ի սրբութիւն կենդանութեան։ Կամ որ աղբիւր ես կենաց եւ բղխումն ողորմութեան։ Եւ կամ «Որ ուտէ զմարմին իմ եւ ըմպէ զարիւն իմ կեցցէ յաւիտեան։

Խորհրդատետրին մէջ այս կարգի բառերը կը վկայեն, եւ ոչ մէկ էջին մէջ յարութիւն սովորական բառը միայնակ մնացած, իմաստ մը եւ պարբերութիւն

մը չինած է այն մօտք որով կը քննենք յարուցեալ խնդիրը ։

Հետեւաբար Յոյսը երբ չընկերանար «յարութեան», ա՛լ յոյս լինելէ պիտի դադրի եւ այս խիստ բնական ու տրամաբանական է, քանզի «յարութիւն»ը երբ անոր քովիկը կը կենայ, ալ իրեն ի՞նչ տեղ կը մնայ, մարդս ինչո՞ւ յուսայ եւ ի՞նչ բանի յուսայ երբ կը հաւատայ թէ «Յարութիւն» կայ ։

ԳԱՍՊԱՐ Պ. ՆԵՄՑԷ

ՕՐՈՒԱՆ ԿԵԱՆՔԸ

Եպիսկոպոսական ձեռնադրութիւն մը ։— Վենետիկեան մահեր ։— Վարդապետի մը հեռատեսութիւնը ։— Նախնեաց բարեպաշտութիւնը ։— Գագաղի մը շուրջը ։— Հարսանիք ։

ԲԵՐԱ, 10 յուլիս

Ցնծութիւնը կը տիրէ քանի մը օրէ ի վեր ի Պոլիս Վենետիկեան Մխիթարեաններու մէջ, վասն զի իրենցմէ մէկը եպիսկոպոս պիտի ըլլայ ։ Անտարակոյս մենք անսուրբ գրողներս պատճառ մը չունինք ուրախանալու կամ տրտմելու կրօնական ձեռնադրութեան մը համար, այլ որովհետեւ քիչ մը կը հետամտինք ուսումնասիրելու մեր ընկերական հոգեբանութիւնը, ուստի եւ կը հետաքրքրուինք այդ ձեռնադրութեամբ ։ Մխիթարեան վարդապետներու զգացած ուրախութիւնը նոր երեւոյթ մըն է մեզի համար որ մեբիններուն վանական կեանքէն, այսինքն եղբայրակցութեան կեանքէն, չենք ըստանար եղբայրասիրական անդեկութիւններ ։

Երեւակայեցէք որ եպիսկոպոս ձեռնադրուող վարդապետը Մխիթարեանց կրտսերներէն մէկն է, եւ ահա իր ընկերակիցներն, իրմէ շատ մեծերը, անոնք որ աւելի իրաւունք ունէին, ծունգերնին խոնարհեցնելով պիտի համբուրեն այդ երիտասարդին ձեռքն առանց նախանձի, առանց ատելութեան, ընդհակառակը մեծ գոհունակութեամբ, վասն զի իրենցմէ ամէն մէկուն այնպէս կուգայ որ ինքն է այդ փառքին համողը․ կա՛մ Մխիթարեան մը կամ Մխիթարեաններ, միեւնոյնն է իրենց համար ։ Մխիթարեան վարդապետ մը այս պարագայիս մէջ կը նմանի վիպասանութեան այն մօրն որ իր աղջիկը կարգելով [illegible] առեւտրական տանը մէկ անդամին, Ռիսլէրի, կը կարծէր թէ ամբողջ առեւտրական տունն է որ իրեն փեսայ կ'ըլլայ ։ աղջիկը կը կարգուի Ֆռօմօն կրտսեր եւ Ռիսլէր երէցի հետ ։ Մխիթարեանց համար ալ Հ. Ճնտոյեանը չէ միայն որ կ'ըլլայ եպիսկոպոս Տարօնի եւ Վասպուրականի համէտական հայոց, այլ Մխիթարեան Աբբահայրն ու Մխիթարեան բոլոր՝ միաբաններն ալ միասին ։

* * *

Ինչպէս ուրախութեան, նոյնպէս վշտի մէջ ալ մէկ սիրտ են, մեծ ու պզտիկ չկայ, տունն ամենուն համար է ։ Հօս գըտնուողները, [illegible] վարդապետները, — վանքէն դուրս ամէնքն ալ պանդուխտ են — խորին վշտով կը լսեն [illegible], ի Վենետիկ, եղած մահուան լուրերն ։

Ոչ իրենց այլ ինծի ալ ցաւ պատճառեցին այս մէկ քանի ամիսներուն մահուան լուրերը ։ Խեղճ եղբայր Ցուսէփը, կայտառ, կարմրերակ, աշխոյժ, աշխատասէր, ողջ կ'ըլլայ ինֆլուէնցային ։ Պատանեկութեան օրերու բարեկամ մըն էր որ կը կորսուի ։ Քսան տարի վերջը զինքը տեսայ, մօրուքը ճերմկած, ականջները խլացած, բայց այնպէս եռանդուն, այնպէս աշխատասէր ինչպէս էր քսան տարի առաջ երբ բարեկենդանի մեծ տօներուն մէջ կը պատրաստէր խնջոյքներ ։

Մեռաւ նաեւ վերջերս խեղճ եղբայր Աստուածատուր, որ իր մանկավարժութեան մէջ տաղանդ մըն էր ։ Ո՜րքան կը խաբուէին իտալական գիւղերու մէջ, երբ եղբայր Աստուածատուրին ձեռքը կը տեսնէին խաղողի ողկոյզ մը, ձմերուկի շերտ մը, կամ քաղցրաւենիլ դեղձ մը․ կը վազէին կ'առնէին, բայց բերաննին չէին կրնար դնել․ մոմէ շինուած էին ։ Երկու տարի առաջ երբ Հ. Ալիշանի յոբելեանին առթիւ գնացի Վենետիկ, ես ալ խաբուեցայ․ պտուղ մը ձեռքս առի, բերանս տանելու մօտ եղայ եւ թող չի տուին ու յիշեցի անմիջապէս քսան տարի առաջ․ — Ա՛, եղբայր Աստուածատուրինն է, ըսի ։

Ու անմիջապէս տեսայ եղբայրը, անուշ, անմեղ, խնդումերես, ինչպէս էր քսան տարի առաջ ։

Բաղդը զինքը խաբած էր, ինքն ալ ուրիշները կը խաբէր, քիչ մը աւելի անմեղօրէն ։ Հարուստի մը զաւակ էր ի Կարին, նշանուած․ ու օր մը ամէն ինչ տակնուվրայ կ'ըլլայ եւ կը փախչի կ'երթայ ինչպէս միջնադարեան ասպետ մը իր մխիթարմունքը փնտռել մենաստանին մելամաղձութեան մէջ ։ Ու հոն կ'ստանայ նոր փառք մը․ ինչպէս մոմէ պտուղները նոյն եւ [illegible] նկարները պատրաստութեան մէջ մեծ յաջողութիւն ցոյց կուտար ։

Հաւանօրէն մեր ընթերցողներն հարցնեն ի՞նչ է «եղբայր»ը ։ Եղբայրը կիսկատար քահանայ մըն է․ ո՛չ աշխարհական է, ո՛չ եկեղեցական․ քանի մը աստիճան ունի, պատարագ չկրնար ընել, բայց քահանայի զգեստ կը հագնի ։ Վանքին «սուրբ» սպասաւորն է․ սեղանատան մէկ ծայրը կը նստի, աշակերտներէն վար․ միշտ խոնարհ է․ ամէն ծառայական աշխատանք իրենն է ։ Կարելի չէ գտնել մարդ մը որ Մխիթարեան եղբայրէ մը աւելի մարդասէր, ծառայող, խոնարհ եւ անձնուէր ըլլայ ։

* * *

Ինչպէս կը տեսնեմ առաջին քրոնիկիս համար մահուան հունձքը միայն Վենետիկէ պիտի ըլլայ ։ Երկու եղբայրներուն հետ միասին վարդապետ մըն ալ մեռաւ, Հ. Բառնաբաս Վ. Եսայեան, բաւական հին վարդապետներէն մին որ գրականութեան միայն ծանօթ է Բազմավէպին մէջ հրատարակած յօդուածներովն եւ [illegible] առածներու գրաբար թարգմանութիւնովը ։ Մխիթարեանց [illegible], Բազմավէպը, յիշատակելով Հ. Բառնաբասի մահը կ'ըսէ․ «Ունէր այնպիսի հմտութիւն մ'ընդհանուր ազգաց Պատմութեան եւ Մատենագրութեան, եւ առանձին կերպով մերայնոյն, որ ոչ սակաւուց՝ մանաւանդ եւրոպացի հայագէտ բանասիրաց՝ կրցեր է օգտակար եւ առաջնորդ ըլլալ, ինչպէս եղեր է մերոցս՝ աջակցութեամբ տպարանի»․ եւ սակայն լուրջ ամսաթերթը որ անէկդոտ չպատմեր, զանց կ'ընէ յիշատակել Հ. Բառնաբասի մէկ արժանիքը ։ Խօսելով վանքին մէջ ունեցած անոր պաշտօնին վրայ, որ էր Գըրապետութիւն, այսինքն մատենադարանի վերակացուն էր, Բազմավէպ չը յիշատակեր թէ Հ. Բառնաբաս այնչափ սիրող մըն էր Պատմութեան եւ Մատենագրութեան որ, վստահութեան զեղծում գործելով, մէկզի կը նետէր, գրադարանին չտեսնուելիք մէկ կողմը կը նետէր մաթեմաթիքայի եւ գիտութեան բոլոր գիրքերը ։

Եւ ո՞վ գիտէ թէ հեռատեսութեան գործ մը չէ՞ր որ կ'ընէր այդ վարդապետն ։ Իր վանքը սիրելուն մէկ մեծ ապացոյցը չէ՞ր տար հեռու պահելով երիտասարդներուն աչքէն էն վտանգաւոր գրքերն, գիտութեանց գրքերն, որք անոնց հաւատքը խախտելու միջնորդներ պիտի ըլլային ։ Ի՞նչ պիտի ընեն գիտութիւնը, թող իրենց դասական գրքերէն ներշընչուին ու քիչ մը հաւատք պահեն, կ'ըսէր անշուշտ ինքնիրեն ծերունի վարդապետը ։

Եւ իրաւունք չունի՞ կրօնաւոր մը այսպէս մտածելու ։ Գիտութիւնը չէ՞, մտածելը չէ՞ որ կ'առնէ, կը տանի, կը ցրուէ ինչ որ մեզ աւանդութիւն էր մեր հայրերէն ։

* * *

Եւ ո՞վ է մեղաւորը, գիտութիւնն ու մտածութի՞ւնը թէ անոնք որ չեն ուզեր լսել գիտութեան ու մտածութեան խրատներուն ։ Այս անհոգութիւնը չէ՞ պատճառն որ կամաց կամաց խորութիւն մը կը հաստատուի մեր հայրերուն հաւատացածին ու մեր հաւատացածին միջեւ, ու մենք ալ կ'ըսենք «հիներուն բարեպաշտութիւնը, նորերուն բարեպաշտութիւնը» ։ Լաւագոյն չէ՞ր միայն մէկ բարեպաշտութիւն ունենալ ։ Բայց ի՞նչ կրնանք ընել երբ մեզ բարեպաշտութիւն սորվեցնողները չեն կրնար ըմբռնել այդ ճշմարտութիւնը․ ժամանակն է որ այս սխալը կը շտկէ ։

Այս ճշմարտութիւնն հաստատող հազարաւոր օրինակներուն մէջէն առաջ բերենք միայն մէկ հատ որուն յիշատակը դեռ կենդանի է Օրթագիւղի մէջ ։

Երբեմն Օրթագիւղի քարոզիչն էր հըռչակաւոր Պատրիարք Մատթէոս սրբազան որ օր մը ընտրուեցաւ կաթողիկոս․ բարի եկեղեցական մըն էր, կրօնասէր, հինաւուրց մարդ մը, անոնցմէ որոնց սըրտին մէջ «բարեպաշտութիւնն» — հիներուն ըմբռնած բարեպաշտութիւնն — այնքան զօրաւոր է որ կ'սպաննէ մարդասիրութիւնը ։ Այդ միջոցին Օրթագեղ ունէր նաեւ ժամկոչ մը, Թադոս աղբար, այնքան քաղցրաձայն որ բոլոր ժողովրդին սիրելի էր, անոր ձայնէն արթննալը հեշտութիւն մըն էր ։ Ահա օր մըն ալ այդ Թադոսն յանկարծ պաշտօնանկ կ'ըլլայ ։ Քարոզիչը — այն ատեն քարոզիչները ժամկոչին խառնուելու չափ իշխանութիւն ունէին — վռնտած էր Թադոսը ։ Գեղացիները հետաքրքիր կ'ըլլան պատճառն իմանալու ու կ'իմանան եւ կատարելապէս իրաւունք կուտան սրբազանին, որ անշուշտ անիրաւ բան մը չէր ըներ քանի որ սրբազան էր ։

Ահա Թադոսին յանցանքն ։ Օրթագիւղի Տէր Մարկոս քահանային երէց կինը կը հիւանդանայ ու բժիշկն ալ կը պատուիրէ ձուկ ուտել ։ Ժամկոչն որ այն ատեն քահանաներուն ալ սպասաւորն էր հրաման կ'ընդունի ձուկն առնել բերել ։ Օրթագիւղի եկեղեցին երկու դուռ ունի, մէկը կը բացուի չուկային կողմը, միւսը դէպ ի այն նեղ փողոցը ուր կը գտնուէր տէրտէրին տունը ։

Ժամկոչ Թադոսը ձուկը կ'առնէ եւ չուկային կողմի դռնէն մտնելով կ'անցնի եկեղեցիին մէջէն որպէս զի միւս դռնէն դուրս ելլելով երթայ տէրտէրին տունը ։ Եւ ահա քարոզիչ սրբազանը իր դէմը կ'ելլէ եկեղեցիին մէջ․ Ժամկոչը կը ջանայ ձուկը պարտկել, բայց զուր ջանք, սրբազանը կը տեսնէ ։ Արդ՝ այդ օրը պահք օր մըն է եղեր, Մատթէոս պատրիարք սրբապղծութիւն կը համարի որ պահք օրով եկեղեցիին մէկ դռնէն ձուկ մտնելով միւս դռնէն դուրս հանեն ։ Հետեւաբար կը վռնտէ սրբապիղծ ժամկոչը ։

Հիմա որո՞ւն մտքէն կրնայ անցնիլ թէ պահք օրով ժամէն ձուկ անցընողը կրօնքի դէմ գործ մը ըրած է ։

Ահա այս է որ մեր նախնեաց բարեպաշտութիւն կը կոչուի, եւ ո՜րքան այդպիսի բարեպաշտութիւններ որք ամէն օր մէջ մէկ քիչ այլ եւս «նախնեաց բարեպաշտութիւն» կ'ըլլան ։ Որպէս զի բարեպաշտութիւնն անանցանելի ըլլայ, պէտք է որ սրտի ու մտքի վրայ հաւասարապէս կռթնի ։ Այո, պայքար մը կայ, ներքին պայքար մը բարեպաշտութեան մասին, որուն ենթակայ եղողները թերեւս իրենք ալ գիտակցութիւն չունին, բայց կը մղուին անկէ․ սիրտը հիմա բարձր կը խօսի ։

Այդ պայքարին ծնունդ չէ՞ր այն թաղումը որ անցեալ շաբաթ կատարուեցաւ ի Գատը գիւղ ։ Գատը գիւղ բնակող Գասպեան անուն կեսարացի մը իր մէկ ազգականէն տեսած անիրաւութիւններուն չդիմանալով խենդ կ'ըլլայ եւ կը փորձէ ինքզինքն սպաննել․ փորձը կը յաջողի, բայց անձնասպանը կը զղջայ, «մեղայ»ի կուգայ, հաղորդութիւն կ'ուզէ, կ'ընդունի ։ Եւ ահա Գատըգիւղցիք հանդիսատես կ'ըլլան եղական երեւոյթի մը․ քրիստոնեայ մը որ հաղորդութիւն առած է կը թաղուի այնպիսի արարողութեամբ ինչպէս չզղջացող ինքնասպան մը ։

Ժողովուրդը՝ շուարած կը մնայ, չի կրնար բացատրել այս հակասութեան պատճառը ։ Պատճառը բարեպաշտական գաղափարներու փոփոխութեան մէջ է ։

Ա՜հ, որչափ կը փափաքէի որ մեր եկեղեցականները, մեր օրուան կեանքի հետ այնքան գործ ունեցող այդ կրօնաւորները օժտուած ըլլային բանաստեղծի սրտով, բանաստեղծի հոգւով, բանաստեղծի երեւակայութեամբ․ այն ժամանակ թերեւս կարող ըլլային ըմբռնել իրականութիւնը, վասն զի շատ անգամ զըժբաղդութեան մեծ իրականութիւնը միայն բանաստեղծին երեւակայութիւնը կրնայ զգալ ։

* * *

Եթէ պէտք է բանաստեղծ ըլլալ՝ զըժբաղդութեան մեծութիւնը, իրականութիւնը ըմբռնել կարենալու համար, արդեօք պէ՞տք է նաեւ բանաստեղծ ըլլալ լաւ զգալու համար թէ սէրը, երջանկութիւնը մարդս որչափ եսական կ'ընեն ։ Այս մասին որոշ կարծիք մը չեմ կրնար յայտնել, բայց կարծեմ թէ արդարեւ սէրը երբ կը պսակուի եսականութիւնն կ'արտադրէ ։ Ապացո՞յց կ'ուզէք՝ ահա Հրանդ ։

Ո՞ւր է Հրանդ ։ Այս կը հարցնեն ամէն կողմէ, ի՞նչ կ'ընէ, ի՞նչու չգրեր ։ Ո՞ւր է իր երգը ։

Նա այժմ միայն մէկ երգ ունի իր բերանը ։

Ե՛կ երանեակ արարած, գեղեցկագեղ
Հրեշտակիդ Եւա ․
Ո՛վ դու իմ միայն հանգիստ մըտաց,
իմ փառքիս կատարած ․
Զի՛ խընդամ ի տեսանել զերեսդ քո
եւ զզարձ այգուն ․

Ամուսնութիւնը զէթ առժամեայ կերպով Թուի թէ գրականութեան թշնամին է ։ Բայց ի՞նչ ընենք․ ո՞չ ապաքէն քիչ մըն ալ մարդ իր անձին համար եթէ մտածէ, ներելի է, այսպէս ալ ըրաւ Հրանդ, որ երկուշաբթի օր մը յանկարծ վերջերը իր կեանքը միացուց մեծ անուն կրող օրիորդի մը կեանքին ու այդ օրը Օր. Գոհարիկ Օտեան եղաւ տիկին Հրանդեան ։

Բանաստեղծ մը երգած էր այդ աղջիկը, — Պէշիկթաշլեանի Գոհարիկը ո՞վ չգիտեր բերնուց — բանաստեղծ մը անոր կնքահայրն եղած էր, բանաստեղծ մը զնա մկրտած էր, ու բանաստեղծ մը անոր ամուսինը կ'ըլլայ, զի ո՞ր ընթերցող իր սրտին մէջ ձայն մը չզգար որ կ'ըսէ թէ որքան իրական այնքան ալ բանաստեղծ է Հրանդ ։

ՀՐԱԶԴԱՆ

ԳԻՏԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՔ

Հեռաձայնին մէկ գեղեցիկ կիրառութիւնը տարբեր երեւոյթի մը ներքեւ․ — Թատրոնը՝ մեր տուներուն մէջ․ — Թէաթրօֆօն․ — Բարիզի կրանդ‑օթէլին մէջ կատարուած փորձերն․ — Կեդրոնական կայարանն եւ գծերու բաժանումն ։

Հեռաձայնի կիրառութիւնները բազմաթիւ են․ վերջինը մանաւանդ որոյ վըրայ պիտի խօսինք, ամէնէն գեղեցիկն եւ ամենէն հրաշալին է ։

Եթէ գտնուիք Բարիզի, Լոնտոնի մէջ, ձեր բնակարանէն, կեդրոնական կամ երկրորդական կայարանէ մը, ապարանքի մը սրահէն եւ կամ այն պանդոկին մէջէն ուր իջեւանած էք, պիտի կարենաք վայելել նոյն երեկոյեան ամէնէն մեծ, ամէնէն փոքր ներկայացումներն․ ընտրութիւնը ձեզ կը պատկանի ։ Հարկ չը կայ երկար պատրաստներ կատարել, կանխաւ տոմս գնելու նեղութիւնները յանձն առնել, վերադարձի ձանձրոյթն ունենալ․ թատրոնը ձեր բնակարանին մէջ է ։ Ո՛չ միայն Ֆրանսայի ոեւէ մէկ քաղաքին մէջ, այլ Ֆրանսայէն դուրս, Լոնտոնի մէջ եւս, կարող պիտի ըլլաք Բարիզի Օբերան լսել ։ Արդէն 1889ի ելեկտրական արուեստահանդէսին ժամանակ, Ճարտարութեան Պալատը մեծ քաղաքին թատրոններուն հետ հեռաձայնի թելերով կապուած էր․ այցելուները միայն գիտեն թէ ի՞նչ հրաշալի արդիւնքներ յառաջ եկան ։

Հեռաձայնի թելերու այս մեծ հաստատութիւնը հիմա շատ կանոնաւոր ձեւակ մը ունի Բարիզի մէջ․ այս գեղեցիկ արդիւնքը երկու արուեստագէտներու աշխատութեամբ յառաջ եկած է․ այդ արուեստագէտներն են Մառինովիչ եւ Կառաւլատի, որոնք հաստատեցին կեդրոնական կայարան մը եւ պետական կայարանը․ առաջինը հեռաձայնի թելերով քաղաքին մեծ եւ փոքր թատրոնները կը միացնէ ապարանքներու, սրահներու, պանդոկներու, սրճարաններու եւ «կլուպ»ներու հետ․ երկրորդը Բարիզէն դուրս, թէ՛ Ֆրանսայի մէջ եւ թէ՛ օտար երկիրներու մէջ եղող գծերուն համար հաստատուած է ։

Կեդրոնական կայարանը փոքրիկ սրահ մըն է գետնայարկի վրայ․ Լուի լը Կրան փողոցին մէջ կը գտնուի ։

Հո՛ն կը հաւաքուին բոլոր գծերը․ անտի կը մեկնին քաղաքին մէջ եւ քաղաքէն դուրս բաշխուելու համար ։ Դեռահասակ աղջիկ մը կը գտնուի կեդրոնական կայարանին մէջ․ ասոր պաշտօնն է ամէն երեկոյ ժամը ութին ներկայ գըտնուիլ, ժամացոյցի նման լարել մեքենան, տեղեկանալ թէ նոյն երեկոյին ի՞նչ ներկայացումներ կը տրուին, թատրոնները կապել համրային թէաթրօֆօններու հետ ։ Այն ատեն մեքենայն կը սկսի գործել, ամէն երկրորդական կայարաններէ կարող կ'ըլլան միեւնոյն թատերական ներկայացումը վայելել․ եւ կամ իւրաքանչիւր գիծ իր առանձին դերը կը կատարէ, մին Օբերային հետ, միւսը Օբերա‑Քօմիքին հետ, երրորդ մը Բօռ Սէն Մառթէնին հետ կապուած ։

Իւրաքանչիւր գիծ կեդրոնական կայարանին մէջ աստիճանաւոր տախտակ մը ունի․ պաշտօնեան ասով կը հասկնայ թէ ոեւէ գծի մը ի՞նչ հետապրած է եւ անոր միջոցով կարող կ'ըլլայ գծի մը ուղղութիւնը փոխել ։

Բաժանորդը կամ յաճախորդը իր առջեւ տուփ մը ունի, քառակուսի տուփ մը եռոտանիի մը վրայ հաստատուած․ ինքնաշարժ մեքենայ մ'է այդ ։ Այդ տուփին վրայ երկու աստիճանաւոր ցուցակներ կան․ մին կը ցուցնէ թէ՝ գործին ի՞նչ թատրոններու հետ կապուած է եւ կը նշանակէ միանգամայն թէաթրօֆօնին ։ Միւսը հոսանքներու զօրութիւնը, ուղղութիւնը, անոնց զանազան դերերը կը ցուցնէ ։ Տուփն ինքնին կը ներկայացնէ մեքենական հրաշալիք մը․ անոր արտաքին երեսին վրայ երկար բացուածք մը կը գտնուի․ մէկ ֆրանքնոց մը եթէ նետես տուփին մէջ, մեքենայն կ'սկսի գործել ամբողջութեամբ, եւ դո՛ւ տասը վայրկեան կարող կ'ըլլաս վայելել հեռակայ մէկ ներկայացում ։ Եթէ սլաքը աստիճանաւոր տախտակին վրայ միջնարարի միջոցը ցուցնէ, տուփին մէջ նետած դրամներդ իրենց դերը չեն կրնար կատարել․ մասնաւոր դռնակէ մը որ տուփին ստորին կողմը կը գտնուի, նոյն դրամը դուրս պիտի ելնէ եւ դարձեալ քեզ պիտի վերադառնայ ։ Այսքան գեղեցիկ կազմակերպութիւն մը ունի թէաթրօֆօն իր ամէն մասերովը ։ Ամէն երկրորդական գործիներ որք անոր հետ առնչութիւն ունին, ժամացոյցի նման կանոնաւոր կը գործեն․ հիմա՝ ամէն ուրեք կը գտնուի, պանդոկի, ճաշարանի, սրճարանի, «կլուպ»ի մէջ ։ Ձանձրոյթի վայրկեաններու մէջ, չնչին դրամի մը փոխարէն կարելի է վայելել սենեկիդ կամ անկողնոյդ մէջէն Օբերայի մէկ ներկայացումը, լսել բոլոր դերերը, ճանչնալ մինչեւ իսկ դերասաններն իրենց ձայնէն չտեսնելէն ։

Գեղեցիկ է ելեկտրականութեան այս կիրառութիւնը․ ապագային մէջ արդեօք ի՞նչ անակնկալներ մեզ պատրաստած է գիտութիւնն ։

Մ․ Գ․ ՄՕԶԵԱՆ

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԻՏԱԼԻԱ

Երրեակ դաշնակցութիւնը շատ տհաճ է Սոլզպէրիի նախարարութեան կրած պարտութեան համար ։ Հռոմէն կը գրեն թէ այդ պարտութիւն մեծ ցաւ պատճառած է Իտալիոյ մայրաքաղաքին քաղաքական շրջանակներուն ։ Սակայն Լորտ Ռոզպէրիի յայտարարութիւններն յոյս կուտան Իտալիոյ որ Կլատսթոն չպիտի փոխէ Անգլիոյ արտաքին քաղաքականութիւնն որ այնքան նպաստաւոր է Իտալիոյ ։ Երկիւղ կայ միայն թէ Պ. Կլատսթոնի Անգլիոյ ներքին գործերու մասին հետեւելիք քաղաքականութիւնն այնքան մտադրաւ պիտի պատճառէ Անգլիոյ որ նախարարութիւնը ժամանակ պիտի չգտնէ գոհացուցիչ կերպով արտաքին խնդիրներով զբաղելու, որով Անգլիոյ մրցակից տէրութիւնք սիրտ պիտի առնեն աւելի համարձակութեամբ առաջ վարել իրենց քաղաքականութիւնն որ այնքան աննպաստ է Իտալիոյ ։

ԱՆԳԼԻԱ

Նոր խորհրդարանին բացումը տեղի պիտի ունենայ առաջիկայ օգոստոս 4ին (յուլիս 23)․ կ'ըսուի թէ ո՛ եւ է գահաճառ պիտի չարտասանուի․ Նախարարութիւնը պիտի ներկայանայ խորհրդարանին, Պ. Կլատսթոն իր ամբաստանութիւնները պիտի ներկայացնէ, եւ եթէ անվստահութեան քուէ տրուի՝ այն ատեն միայն պիտի հրաժարի նախարարութիւնն եւ Կլատսթոն պիտի կոչուի պաշտօնի ։

Ընտրութեան վերջին արդիւնքն հետեւեալներն են․

Կլատսթոնեանք	271	
Գործաւորական ներկայացուցիչք	4	
Հակաբառնելեանք	72	
Բառնելեանք	9	
	——	356
Պահպանողականք	268	
Միութենականք	46	
	——	314

ՄԻԱՑԵԱԼ‑ՆԱՀԱՆԳՆԵՐ

Ամերիկայի Չիգակօյի ցուցահանդէսին մէջ կրօնական վեհաժողով մը պիտի կազմակերպուի, նպատակ ունենալով կրօնքներու միջեւ համաձայնութեան խարիսխ մը հաստատել ։ Այս համաձայնութիւնը պիտի հիմնուի եղեր ա՛յն մեծ սկզբունքներուն վրայ, որք ընդունուած են հաւասարապէս ամէն կրօնքներու համար ։

Արդէն շրջաբերականներ ղրկուած են ամէն կողմ, ինչպէս նաեւ քանի մը Հայ եպիսկոպոսաց ու վարդապետաց ։ Շըրջաբերականը, որ կը յուսայ իրականացնել այս մեծ հրաշքը, ստորագրուած է Բ. Ն. Ֆիշըն արքեպիսկոպոսին, բազմաթիւ բողոքական հովիւներու, քանի մը ռաբբիններու, շատ մը անկլիքան եպիսկոպոսներու, եւ նոյն իսկ Ճափոնցի պուտտայականներու կողմէն ։

ԱԶԳԱՅԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ս. Պատրիարքը անձնական տըկարութեան պատճառաւ երկու օրէ ի վեր Պատրիարքարան չէ իջած ։

—

Դիւանապետները երէկ գումարուելով ի Պատրիարքարան, նախաքննեցին Վարչութեան սեղանին վրայ գտնուած խնդիրները ։

—

[illegible] կը հաղորդէ թէ Սեմէրճեան ընտանիքը Թօփգափուի մէջ տան մը հինգ բաժինը տեղւոյն եկեղեցիին նուիրեր է, ու Ս. Պատրիարքը օրհնութեան կոնդակ մը ղրկեր է այդ ընտանիքին ։

—

Տրապիզոնի Նորընտիր առաջնորդ Ալվազեան Տ. Եղիշէ վարդապետի պաշտօնը վաւերացնող կայսերական հրամանագիրը քանի մը օրէն Դատական եւ Կրօնական գործոց Նախարարութենէն Պատրիարքարանին կը յանձնուի ։

Տ. Եղիշէ վարդապետի միւս պաշտօնագրերն ալ պատրաստուած ըլլալով քիչ օրէն իր պաշտօնավայրը կ'ուղեւորի ։

ԱՄԱՎԵՐՋԻ ՀԱՆԴԷՍ
ՊԷՐՊԷՐԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

Նախընթաց օր, յուլիս 10, տեղի ունեցաւ Պէրպէրեան Վարժարանի մրցանակներու եւ վկայականներու բաշխման հանդէսը պարզ կերպով։ Ներկայ էին Մելքիսեդեկ Մուրատեանց եւ Մատթէոս Իզմիրլեան Սրբազանները ուրիշ եկեղեցականներու հետ, Ուսումնական խորհուրդին կողմէ Մկրտիչ էֆ. Մնզպուրեան եւ Պօղոս էֆ. Քէրէստէճեան, Կրթական Տեսուչ Կ. էֆ. Իւթիւճեան եւ ուսումնաւարտ աշակերտներուն ծնողքներէն ոմանք։

Տնօրէնը հակիրճ խօսքերով բացաւ հանդէսը, ներկայացուց իր շրջանաւարտները, խօսեցաւ քննութեանց արդիւնքին վրայ, շնորհակալութիւն յայտնեց այն անձերուն որք ներկայ գտնուեր էին վարժարանին ամավերջի քննութեանց, ապա յիշեցուց Նուպարեան պարտք մը, երախտագիտութեան պարտք մը առ Վեհ. Սուլթանն. ուստի հրաւէր կարդաց յոտնկայս ունկնդրել «Համիտիյէ» քայլերգին զոր դաշնակի վրայ ածեց Խօրասանճեան էֆէնտի։

Կարդացուեցան անուններն այն աշակերտներուն որք Ա. Բ. կամ Գ. յիշատակութեան արժանի եղած էին քննութեանց արդիւնքին համեմատ։

Պատուոյ մրցանակի արժանի եղան
Երիցագոյններէն՝
Պ. Աղեքսանդր Շաքլեան
Երէցներէն՝
Պ. Մարտիրոս Նալբանդեան
Կրտսերներէն՝
Պ. Գէորգ Դաւիթեան
Պ. Տիգրան Պզտիկեան
Պ. Դարեգին Ինճիեան
Պ. Նազարէթ Պուլտուքեան
Կրտսերագոյններէն՝
Պ. Պօղոս Դաւիթեան
Պ. Խաչիկ Պասմաճեան
Պ. Լեւոն Ցակորեան
Երախաններէն՝
Պ. Մերկերիոս Ցակոբեան
Պ. Զարեհ Մանուսաղեան
Պ. Տիրան Զաքեան

Մրցանակներու բաշխումէն յետոյ ոտք ելաւ Տնօրէնն եւ իրեն յատուկ սրբձախօսութեամբ խօսեցաւ իր «Հուսկ բանք»ը, սրտայոյզ, հոգեխառն. Ցորդոր կարդաց իր շրջանաւարտներուն ըլլալ ազնիւ, բարի եւ տէր կորովի կամքի. Հրաւիրեց զիրենք յար յիշել անձնուէր պարտուց դրօշին. սրտագին շնորհաւորեց զիրենք այն ահագին ընթացքին համար զոր յաջողութեամբ ըրած էին՝ կատարել դաստիարակութեան մը ամբողջ ասպարէզը չափելով անյողդողդ քայլերով, խրախուսեց զիրենք նոյն կորովով, նոյն կամքի արիութեամբ ասպրիլ գործնական աշխարհին մէջ եւ մանաւանդ պէտ չնչուեց թէ ո՛չ հաճոյքն, ո՛չ շահն են կենաց վախճանք. «բարւոյն իրագործման, ձեր մէջ գտնուող հոգեկիր բանւոր էակին բարձրացման մէջ, առաքինութեանց կատարման, պարտուց գործադրման մէջ է, ըսաւ, կենաց նպատակը։»

Ցետոյ եկաւ համբուրել իր շրջանաւարտները, մինչ անոնք ալ արտասուալից աչերով կը համբուրէին իր ձեռքերը։

Յուզիչ եւ սիրալի էր այս տեսարանը։

Վկայականներու բաշխումէն ետք, Տնօրէնը հրաւէր կարդաց Մելքիսեդեկ Սրբազանին օրհնել իր շրջանաւարտներն եւ իր ուսանողներ։ Մուրատեանց Սրբազան խօսք առնելով պարզեց այս վարժարանին կատարած բարձր դերն, արդիւնաշատ Տնօրէնին բեղմնաւոր կեանքը գծելու դժուարութիւնը ցուցուց այժմ, մանաւանդ ըրաւ այն բարձրութիւն ուր հասցուցած էր նա իր վարժարանը եւ միշտ կը բարձրացնէ իր ուսանողներ, ինքն ալ բարձրանալով յաւէտ, ուսուցանելով ինչ որ ուսած է եւ ուսանելով յարատեւ, միշտ ուսանող իր բազմահըմուտ ուսուցչի վիճակին մէջ, իր հիացումն յայտնեց այն անդուլ աշխատութեան համար որու օրինակ կ'ըլլար իր ուսանողներուն եւ շատ պատշաճ գտաւ Պէրպէրեանի համար սա խօսքն. «Ուսայ առանց նենգութեան եւ ուսուցի առանց նախանձու»։

Պէրպէրեան Վարժարանը կը նուիրէ ազգին այս տարի տասն եւ երկու շրջանաւարտներ որք կ'երթան միանալ նախկին 66 շրջանաւարտներուն,

Ահաւասիկ անոնց անունները.
Պ. Միհրան Պետրոսեան Ատանացի
Պ. Արտաւազդ Խանճեան Պոլսեցի
Պ. Միսաք Պզտիկեան Ատանացի
Պ. Ցարութիւն Փուլումճեան »
Պ. Աբրահամ Խաչիկեան Սսեցի
Պ. Կարապետ Մելիտոսեան Բալուցի
Պ. Կարապետ Ուզունեան Պանտրմացի
Պ. Արամ Մարկոսեան Պոլսեցի
Պ. Մկրտիչ Քիւրքճեան Պոլսեցի
Պ. Միքայէլ Քոլոլեան »
Պ. Արմենակ Մսերեան Պանտրմացի
Պ. Ասպրի Ասպրեան Գուշատացի։

Երեկի Մոնիթէօռ հեռաւեալ նամակը կը հրատարակէ Դատըզլուղէն։

Դատըզլուղի հայ եկեղեցիին փողոցին բնակիչները տարիէ մը ի վեր իրենց Թաղին մէջ տհաճութեամբ կը գտնեն խեղճ յիմար մը որ փլատակներու մէջ կը բնակի ուր ամէն եղանակներուն խստութեանց մատնուած է։ Թէպէտ անմնաս, Թաղին բնակիչները կը նեղէ անդադար իր յարատեւ տրտունջներով։

Իր կրօնակիցներն, որք ընդհանրապէս մեծ վաճառականներ եւ սեղանաւորներ են, կարծես բացայայտ անտարբերութեամբ մը կը դիտեն այս դժբաղդին վիճակն եւ ոչ մէկ ձայն կը բարձրանայ որպէսզի խեղճը հիւանդանոց մը դրուի։

Ցոյն հասարակութիւնը մեծ զոհողութիւններ կ'ընէ պահելու համար իր Եէտի-Գուլէի հիւանդանոցն։ Այս հաստատութիւնը մեր յիշած խեղճերո՞ւն համար է թէ պէտք չունեցողներուն համար։ Արդի պարագային առթիւ, այս հարցումը ներելի է ուղղել ինքնիրեն։

Ու Մոնիթէօռի Թղթակիցը Ոստիկանական Նախարարութեան և Ֆէնէրի Պատրիարքարանին ուշադրութիւնը կը հրաւիրէ այս դէպքին վրայ։

Կը սպասենք որ Դատըզլուղի Թաղական Խորհուրդը կամ ուրիշ մէկը՝ այս դէպքին վրայ հարկ եղած լուսաբանութիւնը տայ։

«ՀԱՅՐԵՆԻՔ»Ի ՕՐԱՑՈՅՑԸ

ԿԻՐԱԿԻ
1892 ՅՈՒԼԻՍ 12/24 (Ն. Տ.)
194—172

ՏԱՐԵԹԻՒՔ. Թուական Հայոց. ՏՅՂԴ=4384 Հրոսից Է. — Տոմարական Թուական. ՌՅԽԱ=1341. — Թուական Հիճրէթի. 1309. Զիլհիճճէ 29. — Սէնէի Մալիյէ. 1308 Թեմմուզ 12.

ԿՐՕՆԱԿԱՆ. ԲԶ. ՎԱՐԴԱՎԱՌ.

ՊԱՏՄԱԿԱՆ. 1820. Պօղոս Պատրիարք կ'օրհնէ հիւանդաց Իւղը, կամաւոր գործածութեան համար։

ՄԷՏԷՕՐԱԲԱՆԱԿԱՆ
(Բերայի կայսերական Դիտարանէն)
ՇԲ. 11 Յուլիս

Մգ. Ար.	4, 51	Ծանրաչափ	753, 7
Մտ. Ար.	7, 21	Ջերմաչափ	31, 1
Միջ. Ցր.	12, 6	Խոնաւաչափ %.	63 —
Միջ. Տաճկ.	4, 34	Անձրեւաչափ	3, 4
Մգ. Լ.	3, 41	Հով. Հր. — Հանդարտ	
Մտ. Լ.	8, 31		

ԴՐԱՄԱԿԱՆ ԿԱՑՈՒԹԻՒՆԸ

Ուրբաթ օր Լոնտոնի հրապարակին փոփոխութիւնները քիչ եղած են, բայց նպաստաւոր, եւ թէեւ գործերն քիչ էին բայց հրապարակը հաստատուն էր։ Օսմանեան Թուղթերուն մէջ սէրի Դ վրայ զրած էր 1/16. Բարիզի հրապարակը օտար Թուղթերու համար հաստատուն էր. Իտալական, եգիպտական, սպանիական եւ հելլենական Թուղթերն ամէնքն ալ լաւագոյն գիներ ունէին։ Օսմանեան սէրիներէն Դ եւ Դ Թիթեւ կերպով վրայ զըրին, բայց Երկաթուղինները 1/4 վար էին։ Նոր հրապարակ եղածներէն Օսմանիէն միայն փոփոխութիւն կրելով քիչ մը վրայ զրած էր։ Ռէժիի բաժնէթուղթերը կայուն վիճակի մէջ էին Պանք Օթօմանի Թուղթերը Թիթեւ իմն վրայ զրին։

Այն լուրեր թէ քօլերան երկու երեք օրէ ի վեր իր սաստկութիւնն Ռուսիոյ մէջ կորսնցնելու վրայ է լաւ տպաւորութիւն ըրին Ղալաթիոյ Պօրսային վրայ, ուր նոր գործունէութիւն մը սկսաւ։

ՂԱԼԱԹԻՈՅ ՊՈՐՍԱ

(20 Յուլիս)

ԸՆԹԱՑՔ ՓՈԽԱՆԱԿԱԳՐՈՑ

Երեք ամիս Լոնտրայի վրայ	109 7/8
» » Բարիզի վրայ	22 95

ՔՕՆՍՕԼԻՏԷ

Երէկ առտու բացուեցաւ	22 11
Երէկ երեկոյ գոցուեցաւ	22 10

ԹԱՀՎԻԼԱԹԸ ՕՍՄԱՆԻԷ

Երէկ երեկուն	82 30

ԸՆԹԱՑՔ ԱՐԺԷԹՂԹՈՑ

փոխառութիւն Սէրի A.	51 3/4
» » B.	27 1/2
» » C.	20 11

ԲԱԺՆԷՏՈՄՍՔ

Ռումէլի երկաթուղի ... Ֆր.	79 3/4
Թրամուէյ ... ոսկի	6 00
Ռէժի	16 28

ԸՆԹԱՑՔ ԴՐԱՄՈՑ

Օսմ. Ոսկի	100	20 Ֆր.նոց	87 15
Մէճիտ	107 37	Անգլ. Ոսկի	110 04
Պէշլիք	— —	Մաքր Գեր. Ոս.	107
Մէթալիք	98 10	Իմբերիալ	89 20
Թաաֆիյէ	—	Քրիմից	51 14
Տկ. Ղ. Սէր.նի	.. 6	Ռուսի Թուղթ	...9 —

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Սելամլըգի հանդէսը տեղի ունեցաւ ուրբաթ օր Համիտիէ մզկիթին մէջ. Վեհ. Սուլթանն անդ գնաց բաց կառքով եւ, Իր աղօթքը կատարելէ յետոյ, Եըլտըզի պալատը դարձաւ։

Հանդէսը դիտելու եկող անձերուն մէջ կը նշմարուէին Սերպիական դեսպան զօրավար Սավա Կրուիչ եւ իր կինը, դեսպանատան առաջին Թարգման Պ. Թէրխանի հետ, Իտալիոյ դեսպանատան զինուորական կցորդ գնդապետ Մարինի, ռուսական պահակ շոգենաւին հրամանատարն եւ իր ընտանիքը, Գրէտի Լիոնէի անօրէն Պ. Լըմուան եւայլն։

Վեհ. Սուլթանը սեննկապետ Էմին պէյի միջոցով Իր կայսերական բարեւները զրկեց անոնց։

—Հէճիրէ 1310 նոր տարին պիտի սկսի վաղը, երկուշաբթի։

—Ֆրանսական դեսպան Պ. Գամպօն, որ երկու ամսէ ի վեր Մեծ-Կղզի կը գտնուէր, Պլաք պէյի տունն, ուրբաթ օր իր բնակութիւնը փոխադրեց Թէրապիա. ի Ֆրանսական դեսպանատունն ուր պիտի անցունէ ամրան եղանակին մնացեալ մասը։

Տիկին Գամպօն մեկնեցաւ ի Բարիզ, ուսկից Ֆրանսայի մէկ ջերմուկը պիտի երթայ։

—Կրէտէ. Հանեայի իսլամ եւ քրիստոնեայ երեւելիներէն 650 հոգի կայսերական Պալատ ղրկած էին շնորհակալութեան ուղերձ մը, որով իրենց երախտագիտութիւնը կը յայտնէին Մահմուտ Ճէլալէտտին փաշայի բարւոք վարչութեան համար, որով կրցած է ապահովութիւնն եւ բարեկարգութիւնը վերահաստատել կղզիին մէջ։

Կայսերական Դիւանատունը պատասխանելով այս ուղերձին՝ ծանուցած է հանրագիրն ստորագրողներուն թէ Վեհ. Սուլթանն, որ կը փափաքի կրետական ժողովրդին բարեկեցութեան, գոհունակութեամբ կը հաստատէ թէ Մահմուտ Ճէլալէտտին փաշա յաջողած է երկիրն օժտել լաւ վարչութեամբ մը։ Այդ ծառայութեան ի վարձատրութիւն է որ Վեհ. Սուլթանը բարեհաճած է Լիւաքաթի ոսկի մետալը շնորհել Մահմուտ փաշայի։

—Համիտիյէ Անկելանոցին համար հանգանակութեան 1200 օսմ. ոսկիի տոմս ղրկուեցաւ Էտիրնէ, հանրային պաշտօնատարներուն եւ գիւրակեցիկ բնակիչներուն բաշխելու համար։

—Պոլսոյ յունական բարեգործական հաստատութեանց Նպաստամատոյց յանձնախումբը հրատարակած է իր 1891ի հաշուեկշիռը, ուսկից կը տեսնուի թէ 41,173 ղրուշի գումար մը աւելցած է։ Հասոյթն եղած է 183,283 ղրշ. որու վրայ պէտք է աւելցնել 1890 տարուընէ աւելցած 40,904 ղրշ.ը։ Այս հասոյթն յառաջ եկած է սապէս. 93,693 ղրուշ՝ շրջաբերութեան հանուած տոմսերէն եւ 89,590 ղրշ. գաւառներուն մէջ եւ արտասահման կատարուած հանգանակութիւններէ։ Ծախքերն, որոց ամբողջութիւնն է 183 հազար ղրշ, սապէս բաժնուած է. բարեգործական հաստատութեանց հոգաբարձութեանց յանձնուած՝ 116,127 ղրուշ, ամսաթոշակներ՝ 26,580 ղրուշ ղրամի վրայ կորուստ՝ 1695 ղրուշ եւ զանազան ծախքեր։

—Այս տարուան հունձքերու մասին գաւառներէն առնուած լուրերն օրէ օր աւելի գոհացուցիչ են։ Մարախներու պատճառած վնասներն աննշան եղած են։ Բաց ի ժողովրդին գործունէութենէն՝ ջնջելու համար այդ վնասակար միջատները, մարախներուն թշնամի թռչունները ժամանակին հասած են հալածելու համար զանոնք։ Արմտիքի, բամբակի եւ ափիոնի հունձքերը յուսացուածէն աւելի լաւ են։

—Քրոմի բազմաթիւ հանքերու արտօնատէր Պ. Բաղէրսոն մէկ քանի օրէ ի վեր մայրաքաղաքս կը գտնուի։ Կ'ըսուի թէ եկած է փութացնելու լուծումը իր մէկ քանի խնդրագրերուն, զորս երկար ատենէ ի վեր մատուցած է։

—Աֆիոնի հրապարակին այս շաբթու զաւակաւ բանուկ էր, Ամերիկայէն եղած գնումներուն պատճառով։ Մալաթիայի տեսակը մանաւանդ շատ կը փնտռուի։

ՔՕԼԵՐԱՆ

Ծանուցեր էինք թէ Պոնկովսքի պէյի նախագահութեամբ կազմուած յանձնաժողովն ուրբաթ առաւօտ Վէրին-Վօսփոր գացած էր՝ ծովեզերեայ գիւղերն աչքէ անցնելու համար։

Պոնքովսքի պէյ այցելեց նախ Ռումէլի Գաւաք, եւ հրամաններ տուաւ այդ գիւղը մաքրելու համար։ Իրեն կ'ընկերանային Է Շրջանակի Թաղապետութեան նախագահ Մանաս էֆէնտի եւ Վօսփորի նեղուցներուն առժամեայ հրամանատար Մազհար փաշա, Պոնկովսքի պէյ յետոյ այցելեց Պէօյիւքտէրէ, Թէրապիա, Եէնի-Մահալլէ, Ստէնիա, Էմիրկէօն, Պօյաճըքէօյ եւ Ռումէլի Հիսար։ Այդ ամէն գիւղերուն մէջ՝ զանազան հրամաններ տուաւ մաքրելու համար սպանդանոցները, խանութներն եւ ուրիշ վայրերն, ուր տեղ գտնուած նեխած ու ապականած նիւթերը մնայուն վտանգ մըն էին հանրային առողջութեան համար։

Պոնկովսքի պէյ երէկ կ'այցելէր Վօսփորի ասիական եզերքը։

—Կայսերական հրամանաւ, Ներքին գործոց նախարար Հալիլ Րիֆաթ փաշայի Նախագահութեան ներքեւ կազմուած բժշկական յանձնախումբն, որ պաշտօն ունի առողջապահական անօրինութեանց վրայ խորհրդակցելու, այսուհետեւ կանոնաւորապէս ամէն օր պիտի գումարի եթէ հարկ ըլլայ։

—Սինոպի մաքրանոցին շինութեան աշխատութիւնք փութով առաջ կը տարուին։ Տասներկու տաղաւարներէն եօթն արդէն աւարտած են։ Խողովակներով խմելու ջուր բերելու աշխատութիւնք եւս յառաջ կը տարուին։ 200 է աւելի գործաւորք կ'աշխատին այս գործին։

—Աքեայէ հեռագիր մը կը ծանուցանէ թէ յուլիս 19էն 20 ոչ ոք քօլերայէ բռնուեր է։ Առջի վարակուածներէն մին մեռեր է։

—Առողջապահական ընդհանուր քննիչ Քոչունի էֆէնտի ուրբաթ առաւօտ կանուխ Գաւագի մաքրանոցը գնաց։

* * *

Մէքքէէն յուլիս 9 Թուականով հեռագիր մը կը ծանուցանէ թէ Դամասկոսի եւ Եգիպտոսի կարաւանները ճամբայ ելած են ի Մէտինէ։ Այժմ բոլոր ուխտաւորները մեկնած են Մէքքէէն։ Գաւառին առողջապահական կացութիւնը շատ գոհացուցիչ է։

—Դասթամպօլի կուսակալ Ֆայիզ փաշա պտոյտ մը սկսած է նահանգին ներսերը՝ հասկնալու համար նահանգին առողջապահական պայմանները եւ նոր անօրինութիւններ հրամայելու համար։

* * *

Աւասիկ մինչեւ երէկ իրիկուն քօլերայի մասին առնուած հեռագիրները։

Բեղրպուրկ, 22 յուլիս

Պաշտօնական տեղեկագրէն կը տեսնուի թէ յուլիս 18ին 1,950 հոգի քօլերայէ բռնուեր են յԱստրախան, առնցմէ 152 հոգի մեռեր են. ի Սարադով 106 հոգի բռնուեր են, ի Զարիծին 77 հոգի. ի Սամարա, 36 հոգի բռնուեր եւ 75 հոգի մեռեր են. ի Ռոստով 62 հոգի բռնուեր եւ 14 հոգի մեռեր են. ի Պաքու 22 հոգի բռնուեր եւ 14 հոգի մեռեր են։

Վիեննա, 22 յուլիս

Աւստրիական նախարարն եօթնօրեայ հսկողութիւն հրամայեց Դանուբի ռուսական նաւահանգիստներէն եկող նաւերուն դէմ։ Դանուբի Սեւ ծովի ռումանական նաւահանգիստներէն եկող նաւերը բժշկական այցելութեան մը ենթարկուած են։

Բեղրպուրկ, 22 յուլիս

Քօլերան երեւան ելաւ Խուլաբի գաւառին մէջ. վեց հոգի մեռան անդ։

* * *

Թայլանէ նոր հեռագիր հեռագիր մը կը ծանուցանէ թէ չորս հոգի քօլերայէ բռնուեր են անդ եւ մին մեռեր է։

ՀԵՌԱԳՐԵՐ

Բեղրպուրկ, 22 յուլիս

Կ'ապահովեն թէ բոլոր նախարարներուն կարծիքն այն է թէ հաճարի արտածման արգելքը վերցուի։ Ցորենի յանձնաժողովը որոշում պիտի տայ եղեր չորեքշաբթի. արգելքը պիտի վերցուի եղեր օգոստոս 1/13էն առաջ։

—Մոսկուայէն Նիժնի-Նովկորոտ երթալու համար երէկ առտու ճամբայ ելլող ճեպընթաց շոգեկառքին արկած պատահեցաւ Մօլօտիի մօտերը։ Լոքոմոթիւն ու հինգ վակոններ ջախջախուեցան. ուրիշ վակոն ճամբէն դուրս ելան։ Երեք պաշտօնեաներ, որոնց մէջ է մեքենավարը, ծանրապէս վիրաւորուեցան. բազմաթիւ անձեր թեթեւ վէրքեր առին. Գնդապետ Վենտրիչ ճամբայ ելաւ արկածին վայրն երթալու։

Բարիզ, 22 յուլիս

Ներքին նաւարկութեան Միջազգային համաժողովի բացումը երէկ տեղի ունեցաւ, ընդ նախագահութեամբ հանրային շինութեանց նախարար Պ. Վիէթի։

Բեղրպուրկ, 21 յուլիս

Ելմտից նախարար Պ. Վիշնէկրատսքի երէկ երկար տեսակցութիւն մը ունեցաւ կայսեր հետ։

Քէօլ. Ցայթունկի կը հեռագրեն որ ելմտից նախարարը կ'ուզէ որ Նիժնի-Նովկորոտի տարեկան տօնավաճառը տեղի ունենայ ըստ սովորականին։ Խօսք կայ թէ ելմտից նախարարը տնօրէն պիտի ըլլայ տնտեսական վարչութեան. իրեն պիտի յաջորդէ Պետական խորհրդի մէջ Պ. Վիթ (հաղորդակցութեանց նախարարն) որուն պիտի յաջորդէ գնդապետ Վէնտրիչ։

Լոնտոն, 22 յուլիս

Կը հաստատուի թէ Կլատսթօնի նախարարութեան մէջ Լորտ Ռոզպէրի պիտի կոչուի արտաքին գործոց նախարարութեան պաշտօնին։

Վիեննա, 21 յուլիս

Զրոյց կայ թէ Ռոչիլտի տունը կը քաշուի Վալութայի սինտիքայէն։

ԼԱՆՔԱՇԱՅՐ
ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Ի ՄԱՆՉԷՍԹԸՐ
Հիմնեալ 1852 ին

Դրամագլուխ Անգլ. Ոս.	3,000,000
1890 դեկ. 31ին աւանդ տրուած գումար	1,658,078
1890 դեկ. 31ին պահեստ	1,255,838
Հասոյթ 1890 ին	826,091

Այս ընկերութիւնը ընդդէմ հրդեհի կ'ապահովէ ամէն տեսակ շէնք, կահ, ապրանք, ի Պոլիս և շրջակայքն, ինչպէս և նաւեր նաւահանգստին մէջ, վնասի առեն արագ եւ խղճամիտ վճարում։
Տեղեկութեանց համար դիմել առ գործակալութիւնն ընկերութեան, 1 և 2, Իզզէթ փաշա խան, Ղալաթիա։
Գործակալ ՐԻՉԱՐՏ Մ. ՊՈՆՏ
Ներկայացուցիչ
ՊՈՆՏ, ՍԷԼԼԸՐ ԵՒ ԸՆԿ.

ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՆՈՐ ԵՂԱՆԱԿ
Ֆռանս. Շարադրութեան
Ա. ՏԱՐԻ
Գ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
Վաւերացեալ յՈւսումնական Խորհրդոյ եւ Ընկալեալ ի Միաց. Ընկերութեանց
ՅՕՐԻՆԵԱՑ
Յ. Թ. ՀԻՆԴԼԵԱՆ
ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Ն. Ճ. ԱՐԱՄԵԱՆ
Բաղն երկու գլուխներու մէջ Հիմնականին եւ հետս կերպով կ'ուսանէ Ֆռանս. Երրակացութեան Ա. Մասի կանոններն (Մասունք բանի) եւ կարգ մը կարեւոր գիտելիք որ այս գործոյն մասնաւոր առաւելութիւն մը կուտան։ Կանոններուն 'ի կիրառութիւն բազմաթիւ պարզ հրահանգներ՝ ի Ֆռանսերէն թարգմանելի: Իւրաքանչիւր գլխու վերջ գաւակներն հեսաւրըրող խաղ: Գործոյն վերջն ընդհանուր խաղ եւ բառից ներհակներու, նմանաձայններու, վայելչաբանութեան (élocution), զրուցասրութեան, երրականական լուծման, եւն. վրայ պէս պէս վարժութիւնք։
208 էջ։ Գին զեղչեալ 5 դրշ.

ՏՈՒՔԹԻՕՐ
ԳԱՍՊԱՐԵԱՆ
ՄԱՍՆԱՒՈՐ ԵՒ ԷԼԵԿՏՐԱԿԱՆ ԴԱՐՄԱՆ
Ամէն օր, յետ կէսաւուր
ուղեղի, ողնածուծի եւ ամէն տեսակ ջղային հիւանդութեանց
որոնցմէ են
խելքի պտոյտ, կաթուած, խելագարութիւն, անդամալուծութիւն, կրկնատեսութիւն(diplopie), լուսնոտութիւն (épilepsie), ուշաբարձութիւն (catalepsie) որովայնախեղդ (hystérie), շարժլական ախտ (chorée), ջղացաւութիւն եւլն. եւլն.
ի Բերա, Պէքեար փողոց Թիւ 9
21—50

ՄԱՍՆԱՒՈՐ ԴԱՐՄԱՆ ՍՐՏԻ ԵՒ ԹՈՔԱՑԻՆ ՀԻՒԱՆԴՈՒԹԵԱՆՑ
ՏՐ. ՎԱՀՐԱՄ Յ. ԹՈՐԳՈՄԵԱՆ
Ի Բժշկական համալսարանէն Բարիզու
Հիւանդ կ'ընդունի ամէն օր յետ կէսաւուր ժամը 7—10 (Ը. Թ.) Բերա, Մեծ փողոց Թիւ 97 Բառմաք քաբուի մօտ։

ԴՐԱՏՈՒՆ
ՄԻՀՐԱՆ Յ. ՓԱՓԱԶԵԱՆ

Պոլիս Զաբթիէ Եօքուշու Չինարլը Խան Թիւ 18, 19, 21

Ա. Տ. ԳԱՐԱԳԱՇԵԱՆԻ

	Ղրշ.
Աշխարհագ. Բնական Պատկերազարդ	2 20
» Ուսումնական	4
» Քաղաքական	4
» Քաղաքական եւ բնական	6
» Քաղ. Բնական Ուսում.	10
Ընթերց. կամ Արմենակ պատկեր.	2
Հայրենիք քաղուած ի Նախնեաց	8
Նամականի կամ Փոքր. քարտուղար	5
Պատմութիւն հայոց	3
Սրբազան Պատմութիւն	4
Սկզբունք Քերականութեան	1
Քերականութիւն գործնական	6
» Դպրութիւն	6
Հեգարան 100 ր	15 ղրշ.
Քերական „	6 „
„ Պատկերազ.	10 „

Համառօտ Քերականութիւն 60 փարայ

Աշխարհաբար Քերականութիւն 100 փարայ

Ընդ. մամլով Ա. և Գ. Ընթերցարանք։

Մ. ԳԱԼԷՆՏԷՐ ԵՒ Գ. ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

Թարգմանիչք փողոցի խանութը տեղափոխած են նոյն կարգի վրայ 106 թիւ։ Եղանակիս վերաբերեալ զուտ ֆրանսական բնակ ապրանքներով կը պատրաստուին ճաշակաւոր զգեստներ։ Հոս կը գտնուի նաեւ ԵԻԱ. պատագրքին Ա. եւ Բ հատորներն ի մի կազմեալ։ 8—10

ԴԵՐՁԱԿ ՊՕՂՈՍ ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ, Ղալաթիա Ս. Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ դրան կից, կը շինէ ձեռք մը վէսթոն կարողչեք 90 ղրուշ, ձեռք մը ժաքէթ կարողչեք 110 ղրուշ, ձեռք մը որտինկոթ կարողչեք 130 ղրուշ։ Նաեւ եկեղեցականներու շուրջառ, վերարկու, փիլոն եւ այլն շատ աժան գիներով։ 4—8

ՌԷԿՈՒԼԱՐ ՖԸՐՍԹ-ԳԼԱՍ ՍԹԻՄԸՐՍ

ԱՌԱՋՆԱԿԱՐԳ ՇՈԳԵՆԱՒՆԵՐՈՒ ԵՐԹԵՒԵԿ

Համպուրկէն, Անվերսէն եւ Նիւ-եօրքէն Արեւելեան նաւահանգիստները, Պոլիս, Սեւ Ծով եւ Դանուբ.

Ռոթերտամ, Պաքրնֆիէլտ, Քէլնո, Րէյն, Րէյնտէր շոգենաւներն ասոր հաւան։

Փոխադրութիւններու համար պարտին դիմել առ ՖՈՍՔՕԼՕ, ՄԱՆԿՕ ԵՒ ԸՆԿ.

Գործակալ

ՅՈՒՇԱՐԱՐ

Թուղթէ թագ, Արշակ Չօպանեանի հոգեբանական վիպակն որ իւր թերթօն կը հրատարակուէր Հայրենիքի մէջ, առանձին գիրք եղած կը ծախուի 5 դահեկանի։

* * *

Գիրնա հովեր, Մկրտիչ էֆ. Աճեմեան հրատարակեց իր հեղինակած ոտանաւորներու հաւաքածոյ մը այս վերնագրին ներքեւ. կը ծախուի 5 դահեկանի։

* * *

Հայրենիք ամէն առտու կը ծախուի Գում-Գաբու, Ենի-Գաբու, Լանկայ, Սամաթիա, Եոի-Գուլէ եւ Մաքրիգիւղ, Վարագդատ Քիւրքճեանի միջոցով։

ԲՕՈՒԷԼԻ ԱՆԻՍՈՆԻ ՊԱԼՍԱՄ

Ընդդէմ հազի, հարբուխի, դժուարաշնչութեան, ծանրաշնչութեան

Կեդրոնատեղին է ԷՏՄՈՒՆՏ ԳԱՐԻՒԱՆԱ, ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԹԵՐԱՆՈՑ, Վ. Ակվարայի պահականոցին քով, կայարան Ղալաթիա Շիշլիի Թրամվէյին, Թիւ 95 և 97, Ղալաթիա

Այս նշանաւոր դեղին յատկութիւնն է անմիջապէս հանդարտեցնել հազը, Հարբուխը, Ձայնի մարիլը, Շնչելու դժուարութիւնը և կոկորդի հիւանդութիւնները։ Անմիջապէս կը լուծէ կապուած մաղասը և կը քակէ։

Այն անձերն որք կոկորդին մէջ անհանգիստ մարմաջ ունին, որոնք գիշեր ցերեկ հանգիստ չեն կրնար ունենալ հազէն, անմիջապէս կը հանդարտին, շատ անգամ մէկ սրուակը կը բուժէ. դժուարաշնչութեան, երկարատեւ հազերու, ինֆլուէնցայի դէմ կարելի չէ նկարագրել այս նշանաւոր դեղին կատարած հրաշքները։

ԼԸՔՕՆՕՄԻ ԷՆԹԷՐՆԱՍԻՕՆԱԼ

L'ECONOMIE INTERNATIONALE

ԽՆԱՅՈՂՈՒԹԻՒՆ, ՏՆՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, ՀԱՐՍՏՈՒԹԻՒՆ

Աղքատներուն օգնութեան ընկերութիւն կեանքի ապահովութեան

Հաստատեալ Գաղղիոյ Հանրապետութեան 1868 Յունիսի 22 հրամանագրոյն համեմատ

ԿԸ ԳՈՐԾԷ ԸՆԴ ՀՍԿՈՂՈՒԹԵԱՄԲ ԳԱՂՂԻՈՅ ՏԷՐՈՒԹԵԱՆ

Ամէն ոք գիտէ խնայողութեան կարեւորութիւնը, բայց շատ անգամ չունենալով մեր խնայած եւ ամբարած ստակներն ընդունող յատուկ հաստատութիւններ կը կորսնցնենք դրամագլուխ մը կազմելու առիթն եւ հազար ու մէկ պատճառներ գտնելով մեր խնայած ստակներն յուսախաբ կը վատնենք։

Փոքր գումարներով դրամագլուխ մը կազմելն ալ դժուարին եւ գրեթէ անկարելի է, եթէ այսպիսի ընկերութեան մը հետ մասնաւոր կապակցութիւն մը չունենանք։

Անհաւասիկ «Լ'Էքօնոմի Էնթէրնասիօնալ» ընկերութիւնն որուն փոքր գումարներ, այսինքն ամիսը հինգ, տասը եւ այլն վճարելով, ապագային մեր ձեռքը կ'ունենանք համեստ դրամագլուխ մը։

ԱՌԻԹԸՆ ՕԳՏՈՒԻՆՔ

Աւելի մանրամասն տեղեկութիւն ուզող եւ բաժանորդագրուիլ փափաքողները կը հրաւիրուին դիմել ի Սիրքէճի, Հանրային պարտուց պաշտօնատան դիմացը, Կիւլպէնկեան խան, թիւ 26-27, ընդհանուր անօրէն Բ. ՇԷՀԻՐԼԵԱՆԻ կամ ընդհանուր քննիչ ԱՆԻՔՏՈՍ Ա. ՀԱՐՈՆԵԱՆԻ։

L'ANCRE

ԽԱՐԻՍԽ

ԿԵՆԱՑ ԵՒ ՀԱՆԳՍՏԵԱՆ ԹՈՇԱԿԻ ԱՊԱՀՈՎՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հաստատեալ ի Վիէննա 1858ին

Ամէնէն ծանօթ, ամէնէն նշանաւոր եւ ամէնէն հին ընկերութիւնը համայն Արեւելքի եւ Թուրքիոյ մէջ։

Երաշխաւորեալ պահեստի դրամագլուխն է աւելի քան 100,000,000 ֆրանք, որ կը բաղկանայ Վիէննայի եւ Պուտաբէշթի մէջ ընկերութեան ունեցած անշարժ կալուածներէ եւ կառավարութեան ու երկաթուղեաց առաջին կարգի եւ հաստատուն բաժնեթուղթերէ։

Ընկերութեան հիմնադրութենէն մինչեւ ցվերջ 1891 դեկտ. 31 ի դէպ մահու եւ ի կենդանութեան, ապահովագրելոց վճարուած են աւելի քան 184,000,000 ֆրանք։

ԽԱՐԻՍԽ ընկերութիւնը իւր հաստատութենէն մինչեւ ցայսօր ապահովութեան կենաց ճիւղին պաշտօնատ ըլլալով առանց հրդեհի եւ ծովային ճիւղերն մշակելու իւր պատկառելի դրամագլուխն միմիայն այս ճիւղին յատկացուցած է, ընդ հսկողութեամբ Աւստրիոյ-Հունգարիոյ կայսերական եւ թագաւորական կառավարութեան ներքին գործոց բաժնի պետ Պարոն Ժան Մուքի։

Ընդհանուր Գործակալ համայն Թուրքիոյ եւ Պուլկարիոյ
Պ. Լ. ՊՈՆՏԻ

Ընդհանուր Վերատեսուչ համայն Թուրքիոյ եւ Պուլկարիոյ
Պ. Ն. ԵԱԶԸՃԵԱՆ

Ընկերութեան կեդրոնատեղին է Թիւնէլի հրապարակը Մայերի տան վերի յարկ

ՍԱՄՓՍՈՆ

ԱՃՈՒՄ, ՈՅԺ, ԵՒ ԵՐԿԱՐՈՒՄ ՄԱԶԵՐՈՒ

Տեղական կրկին եւ կրկին փորձերով հաստատուած եւ բազմաթիւ շնորհակալեաց եւ բժշկապետական ուղերձներով օժտուած իւր եզական ազդեցութիւնը։

ԿԵՐՏ

ԴԵՂԱԳՈՐԾ ՍԱՐԱՖԵԱՆ ԵՂԲԱՐՑ

ԹԵՓ, ՔՈՍ, ԿԵՂ, ընդհանուր մազերու հիւանդութեանց անմիջական դարման։ Ցարդ չէ երեւցած ՍԱՄՓՍՈՆԻ նման եզական գիրք վայելող պատրաստութիւն մը։

Մէկ շիշ փորձելով կարելի է զուշակել իւր աղէկ հետեւանքները։

ՍԱՄՓՍՈՆԻ ՀՐԱՀԱՆԳՆԵՐԸ
1. Անկանոն ազդեցութիւնը ձեռք ձգելու համար գործածել ամենեւին ընդհատեալ եղանակի համեմատ որ է 2-3 շիշ։
2. Գործածել իւր հետ ներփակեալ հրահանգին ճշգրտութեամբ։
3. Զգուշանալ կեղծերէն եւ ուղղակի գնել իւր հաւղերէն։

ԿԵԴՐՈՆԱՏԵՂԻ.— Կ. Պոլիս Սուլթան համամ Քիւչիւք Աչըր էֆէնտի խան Թիւ 10, եւ Խասգիւղ Դեղատուն ՍԱՐԱՖԵԱՆ ԵՂԲԱՐՑ։ Գաւառաց յանձնարարութիւնք փութով կը կատարուին։ Կը գտնուի նաեւ ի Դեղատանի Միրհամեթեան էֆէնտի Կ. Պոլիս ի Պահչէ-Գաբու

ԳԻՆ 15 ՂՐՈՒՇ

3 շիշ միասին առնողին 7½ ղրշ. զեղչ

ՇԻՐՔԷԹԻ ԽԱՅՐԻՅԷԻ

ՇՈԳԵՆԱՒՈՒՑ ԵՐԹԵՒԵԿՈՒԹԵԱՆ ՑՈՒՑԱԿԸ

1892 Մայիս 21էն սկսեալ մինչեւ Յուլիս 31 Ուրբաթ

Բոլոր կիրակի օրերէն Ռումելի եզերքէն կամուրջ իջնող շոգենաւներու երթեւեկութեան ժ. վ.

11 15 Եէնիմ. մեզարպ. պէյլերպ. Թարապ. Եէնիք. պոյաճք. ր. հիսար. (ր. հիսար շոգ.ին հետ պիտի հաղորդակցի) 18
12 — Եէնի. մեզար. պէյլեր. Թարապ. Եէնիք. (Եէնիքէի շոգ.ին հետ պիտի հաղորդակցի) 37
12 30 Եէնիք. ամթէն. միրկ. պոյաճ. ր. հիսար պէպք. արնվք. քուչ. օրթ.ք. պէշիք. 21
12 45 Եէնիմ. մեզպ. պէյլերպ. Թարապ. Եէնիք. (վանիքէի շոգենաւին հետ պիտի հաղորդակցի) 40
12 40 ր. ա. գավաք մեզպ. պէյլերպ. Թարապ. պէյքօզ անկից մինչեւ գանտլ. անատոլու եզերքի նաւամատոյցներն հանդիպելով օրթ.ք. և գանտ. շոգ.ին հետ պիտի հաղորդակցի ուրբաթ օրերը օրթագ.է զատ վանիք. չէնկ. պէյլ. գուզ. պէշիկթաշ 38
1 15 Եէնիք. ամթէն. միրկ. պոյաճք. ր. հիսար պէպէք (պէպէքի շոգ.ի հետ պիտի հաղորդակցի ուր. օրերէ զատ 22
1 40 Եէնիմ. մեզ. պէյ. Թարա. Եէն. (Եէնիքէի շոգենաւին հետ պիտի հաղոր.) 32
2 10 Եէնիք. խոթ. միրկ. պոյճ. րում. հիս. պէպ. արն. քուր. օրթ. պէշ. 34
2 40 ր. ա. գավաք Եէնիմ. մեզար պէյ. Թարապ. պէյքոզ. և անկից անատոլու եզերքին նաւամատոյցներէն իջնող մինչև գանտլի. և օրթ.ք. հանդիպելով գանտլ. շոգենաւին հետ պիտի հաղորդակցի և ուրբաթ օրերը օրթագ.է զատ վանիք. չէնկ. պէյլ. գուզ. պէշիկ. 18
2 45 Եէնիմ. մեզար. պէյլերպ. Թարապ. Եէնիք. ամթէն. միրկ. պոյաճ. ր. հիսար. (ր. հիսար շոգ.ին հետ պիտի հաղորդակցի) (ուր. օրեր պէպէք Արն. ք. Քր. Չչ. Օրթ. Պէշ. պիտի հանդիպի) 37
4 00 Եէնիմ մեզար. պէյլերպ. Թարապ. Եէնիք. ամթէնեա միրկ. պոյաճ ր. հիսար. պէպէք պէշիք. պէպէքի շոգենաւին հետ պիտի հաղորդակցի (ուր. օրերը արնաւ. քուր. օրթագ.) 40
5 45 Եէնի մաշ. մեզ. պէյլ. Թարապ. Պէյ. Եէնիք. գանտ. պոյճք. ր. հ. պէպէք արնվ. պէյլ. օրթ.ք. պէշք. 21
7 Եէնիմ մեզ. պէյլ. Թարապ. պէյքօզ Բոլշ. Եէնիք. միրկ. գանտլ. ր. ա. հիս. գանտլ. արնվ. չէնկ. պէյլ.օրթ.ք. գուզ. Պէշ. խուկ. 23
3 — Ա. ր. գավաք. Եէնիմ. մեզարպ. պէյ. Թարապ. Եէնիք. ամթէն. միրկ. ր. հիսար պէպ. արնվ. քուրչ. օրթ. պէշք. 32
9 40 Եէնիք. պոյճ. պէպ. պէշիք. (բացի ուրբաթ օրերէ) 34
10 Րում. հիս. Արնավ. Օրթ. 38
10 — Մեզարպ. պէքշք. Թարապ. Եէնիք. միրկ. ր. հիսար արնվ. օրթագ. պէշիք. 33

Ամէն ուրբաթ իրիկուն ժամը 11ին մեզարպ. շոգ. մը ելնելով պէյլերպ. Թարապ. պէյքօզ. Եէնիք. միրկ. ր. հիսար արնվուք. օրթ.ք. պէշիք. հանդիպելով կամուրջ պիտի գայ։

Սէնթէփէէն կամուրջ իջնող շոգենաւ

11 Եէնիք. ամթէն. Էմիր. պոյաճ. ր. հիսար պէպէք արնվ. քուրչ. օրթագ.էյ պէշիք. 20

Պէպէքէն կամուրջ իջնող շոգենաւ

11 Պէպէք արնվ. քուրչ. օրթագ. պէշիք. 23
11 30 Պէպէք արնվ. քուրչ. օրթագ. պէշիք. 20
12 Օրթ.ք. էն ուղղ. կամուրջ. (բացի ուր. է) 22
12 ր. հիս. Պէպէք արնվ. քուր. օրթ. պէշիք. 28
12 30 Պէպէք. արնվ. քուրչ. օրթագ. պէշիք. 23
1 — պէպէք արնվ. քուրչ. օրթագ. Պէշ. 21
1 45 Պէպէք արնվ. քուր. օրթագ. պէշ. 33
2 05 օրթագիւղէն չիտակ կամուրջ (բացի ուրբաթէ) 38
2 35 Պէպ.Արք.Քր. Չ. օրթ.Պչ. բացի ուր. օր. 34
3 15 Պէ. Ար. Քր. Չչ. Օրթ.Պէշ. 1
3 45 Ր. հիսար պէպէք արնվլ. քուրչ. օրթք. պէշիք. գապ. (բացի ուրբաթէ) 22
4 05 Օրթք.էն. չիտակ կամուրջ (բացի ուր. օրերէ) 18
4 50 Պէպէք արնվ. քուրչ. օրթագ. պէշիք. (բացի ուր. է) 34
5 05 Օրթագիւղէն ուղղակի կամուրջ բացի ուր. օրերէ 38

Անատոլու եզերքէն կամուրջ իջնող շոգենաւ

11 15 Վանիք. չէնկէլ. պէյլեր. գուզ. 34
11 15 Պէյքօզ բոլշապ. չուպ. գանլ. ա. հիսար գանտ. օրթ. (գանտլ. պիտի հաղորդ.) ուր. օրեր բացի օրթք.էն վան. չէնկ. պէյլ. գուզկ. 22
11 50 Պէպէք գանտ.վանիք. չէնկէլ. պէյլեր. գուզ. պէշիք. (բացի ուրբաթէ) 33
12 00 Պէյքօզէն բոլշապ. Եէնիք. գնճ. Էմիր. ր. ա. հիսար Գանտ. արն. Չն. ք. Պէյ. օրթ. գուզ. խւս. պէշ. գապ. 1
1 Գանտ. վանիք. չէնկ. պէյլ. գղկ. պէշք. 20
1 20 Պէյքօզ բոլշապ. չուպալ. գանճ. ա. հիսար գանտլ. օրթ. (գանտլ. պիտի հաղորդակցի ուրբթները վանիք. չէնկէլ. պէյլ. գուզկ. պէշիք. 38
1 45 Պէյքզ. Եէնիք. ամթէն. միրկ. պոյաճ. ր. հիս. պէպէք. արն. քուրչ. օրթ. պէշ. (Եէնիքէոյի կամուրջը կամուրջէն գավաք գալով և Եէնիքէոյէն չիտակ կամուրջ իջնող շոգենաւին հետ պիտի հաղորդ. 34
2 — Գանտ. վանիք. չէնկէլ. պէյլեր. գուզ. պէշիք. (բացի ուրբաթէ) 28

3 10 Գանտ. վան. չէնկ. պէյլ. գղճ. պէշք. 20
3 20 Պէյքօզ բոլշապ. չուպ. գանլ. ա. հիսար գանտ. օրթք. (գանտի. շոգ.ին կը հաղորդակցի. ուր.ները բացի օրթք. վանք. չէնկ. պէյ. գուզ. խուկ. պիտի հանդիպի) 18
4 — Գանտ. վան. չէնկ. պէյ. գուզ. խւս. (բացի ուրբաթէ) 33
4 20 պէյ. բշպ. չուպ. գանլ. ա. հիսար գանտ. օրթ. (գանտ. պիտի հղրդ. (ուրբթ.4 45.Մէզպ.էն պէյլերպ.Թրպ.էն պէյքզ. անատոլուի կողմը մինչև գուզկ.ի նաւամ. հանդ. պէշկ. և ս պիտի հանդ.) 38
5 — Գանտ. վանիք. չէնկ. պէյ. գուզ. պէշ. 28
7 — Միրկ. ր. ա. հիսար գանտ. արնվ. չէնկ. պէյլ. օրթք. գուզ. պէշ. իւսկիւտար 1
9 — Պէյ. Թարապ. պէյ. բոլշ. չուպ. գանլ. ա. հիսար գանտ. վանի. չէնկէլ. պէյլ. գուզ. խւս. 20
9 30 Գան, չէն, պէյ, խուկ, (ուրբաթէն զատ 21
10 15 Պէյք. չուպ. գանճ. ա. հիսար չէնկէ. պէյլ. խւս. (բացի ուր. օրէ) 28
10 20 Ա. Հիս. ուղ. կամուրջ 22
11 — Գղկճ.էն ուղղ. կամրջ. (բացի ուր. է) 21
11 15 Վանիք.էն ուղղակի կամուրջ բացի ուրբաթ օրերէ 22

(Բաց է կիրակի օրերէն) կամուրջէն Ռումելի եզերք երթեւեկող շոգենաւներու ժամերը

12 25 Կամրջէն ուղղ. Եէնիք, բաց ի ուրբաթէ 22
12 40 Պէշ. օրթ. գրչչ. արն. ր. հիս. միրկ. խոթ.Եէնիք.Թրպ.պէօքտ.մեզ. ր.ա.գավ. 18
1 15 Պէշիք. օրթագ. արնվ. պէպէք ր. հիսար պոյճ.ք. Եէնիք. Թար. պէյ. մեզար. Եէնիմաէ, 37
2 — Գապաթ. խուկ. պէշիք. գուզկ. օրթա. պէյլեր. չէնկէլ. արնաւ. գանտլ. ա. և ր. հիսար գանլճ. միրկ. Եէնիք. բալշ. պէյք. Թարապ. պէյ. մեզ. Եէնիմահլէ 23
2 30 Պէշք. օրթ. արնվ.քէյ պէպէք ր. հիս. միր. Եէնիք. Թարապիա պէօյքտ. մեզպ. Եէնիմահալէ 40
3 — Պէշիք. օրթ. արնվ. պէպ. ր. հիսար բացի ուր. օրերէ 22
4 00 պէշիք. օրթագ. քուր. արվ. պէպ ր. հիսար պոյճ.ք. ամէն. Եէնիք. Թրպ. պէօք.մեզարպ. Եէնիմահլէ 21
4 20 Պէշիք. օրթ. արնվ. գանտ, բաց ի ուր, 28
5 — Խուկ. պէշ. գուզ. օրթ. պէյլ. չէնկ. արնվ. գանտ.ա.ր. հիս.գանլ. չըպ.միրկ. 1
6 — Գապաթ. պէշիք. օրթագ. գուրչ. արվ. պէպէք. ր. հիսար միրկ. Եէնիք. պէյքօզ Թարապ. պէյքտք. մեզար. գավաքներ 32
7 — Պէշիք. խուկ. գուզկ. պէյլ. չէնկ. անվ. գանտ. ր. հոր. պոյաճք. գանլճ. Եէնիք. Թարպ. պէյքտ. 20
8 30 պէշիք. օրթ. արնվ. պէպ. ր.հիսար միրկ. Եէնիք. ուր.օրերը Թարպ.մեզարպ.պէյքտ.34
9 — Միրք. Եէնի ք, Թարապ, մեզար, պէյքք, բացի ուրբաթէ 33
9 20 Պէշիք. օրթ. գուրչ. արնվ. պէպ. գանտ, ր. հիսար 38
10 Եէնք. Թարպ. պէյքտ. մեզար. Եէնիմ. (ուր.ները 9 45էն ելնելով մինչեւ մեզ. պիտի հանգիլի 40
10 5 Պէշ. օրթ. գուր. արնվ. պէպ, ր. հիսար պոյաճ, միրկ, խոթն, Եէնիք, Թար, պէյք, մես, Եէնիմ, ուրբ, 10 վ. վերջը 18
10 45 Ր. հիսար պոյաճ. միրկ. ամթէն. Եէնիք. Թարապ. պէյքտք. մեզարպ. Եէնիմ. (ուրբաթները չիկայ) 32
11 20 Եէնիք. Թարապ. պէյք. մեզպ. Եէնիմա. 38
11 35 Պէպէք ր. հիսար պոյաճ. միրկ. ամթէն. Եէնիք. 19

Կամուրջէն Անատոլու եզերք երթեւեկող շոգենաւներու ժամերը

12 00 Կամուրջէն ուղ. Պէյ. 23
2 35 կամուրջէն ուղղակի պէպէք 1
10 35 Պէշիք. օրթ. գուր. արնավ. պէպէք Գանտ. Ա. Ր. Հիսար գանլ. միրկ Եէնիք. բշ. պաշճ. պէյ. (ուրբաթ օրերը չիկայ) 1
11 15 Գապ. պէշիք. օրթ. գուր. արնվ. պէք. ր. հիսար. պոյաճք. Եէնիք 20
11 45 Պէշիք. օրթ. գուրուչ. արնվ. պէպէք 28
12 — Պէշիք. օրթա. գուր. արնվս. 23

Կամուրջէն Անատոլու եզերք երթեւեկող շոգենաւներու ժամերը

12 15 Գուզկ. պէյլ. չէնկ. Ա. Հիսարը գանլ. չըպ. բալշ պ. պէյք. Եէնիք. (ուրբ. գանտ. եւ) Եէնիք. նաւամ. կամրջէն գավաքները գնացող և Եէնիք.էն ուղղ. կամրջ եկող նաւերուն հետ պիտի հղրդ. 34
12 25 Ուղ.գանտ.(ուրբ.օրերը 10 վայրկեան պէյք. օրթ. գրչ. արնվ. եւս պիտի հանդիպի) 20
1 — Խուկ. պէյլ. չէնկ. պէպէք (Պէպէքէն Եէնիմահ. գացող շոգ.ին հետ պիտի հաղորդակցի) 33
1 20 Պէյլ. չէնք. գանտ, (բաց ի ուրբաթէ) 20
2 20 Խուզ. գուզք. պէյլ. գանտիլ 20
2 45 Խուսկ.Գուզ. պէյլ. չէնկէլ. վանիք.գանտա. ա. հիսար գանլ. չըպալ. Բ. պաշճ. պէյք. ուրբթ օրերը Թարապ. պէյքտք. մեզարպուրնու պիտի երթայ 33
3 25 Ուղղակի գանտլ. (բացի ուր.է) 33
3 45 Խուկ. պէշիք. պէյլք. չէնկ. պէպէք բացի ուրբաթէ 34
3 35 Խուկ. գուզկ. պէյլ. չէնկ. վանք. Գանտ. նաւամատոյցը պէյքօզէն եկող շոգենաւին պիտի հղրդկցի ուրբաթներն ալ խուսք. պէշիք. Ա. Հիսարը, գանլճ, չըպք. Բ. պաշճէի, պէյք. Թարապ, պէյքիւք. մեզարպուրնու պիտի երթայ 21
9 05 Պէշք. գանտլ. ա. հիսար գանլ. չուպլ. բալշպ. պէյք. (բացի ուրբաթէ) 28
9 30 Պէշք. գուզ. պէյլ. չէնկ. վանիք.գնտլ. ա. հիսար 22
10 20 Պէշիք. Գանտլ. ա. հիսար գանլ. չուպլ. բոլշպ. պէյք. Թարապ. մեզար. ր. ա. գավաք 37
10 30 Պէշիկ. պէյլ. չէնկ. վանիք. (ուր. օրերը խուկ. գուզ. արնվ. գանտլ. ր. ա. հիսար գանլ. Միր. Եէնք. բալշ. պէյք. 23
10 40 Խուկ. գուզ. (բացի ուրբաթէ) 21
11 — Պէշիկ. գուզկ. պէյլ. չէնկ. վանք. գնտ պէպէք (Գանտիլի ուրիշ շոգենաւի հետ չպիտի հաղորդակցի (ուրբաթ օրերը խուկ. պիտի հանդիպի) 34
11 22 Գանտ. Ա. Հիսար գանլճա չուպալգ. Բ. պաշճէ պէյք. ուրբ. օրերը գուզ. 22
11 45 Գապթ. գուզկ. պէյլ. չէնկ. վանիքէյ գանտիլլի 33
12 — Խուկ. գուզկ. (բացի ուրբթ. և շբթէ) 15

Ամէն ուրբաթ օր ժամ 3 4ին կամուրջէն շոգ. մը ելնելով խուկ. Գուզ. Պէյլ. Չէնկ. Վանիքէյ, Գանտլ. Ա. Հիսար. Գանլը. Չպուքլի, Բ. Պաշճէ. Պէյքօզ. Թարապիա, Պէյիւքտէրէ, Մեզարպուրնու։

Ամէն ուրբաթ իրիկուն ժամ 10 40ին մեզարպուրնուէն շոգենաւ մը ելլելով պէյք. պէյք. չուպլ. գանլ. ա. հիսար չէնկ. պէյլ. և իւսկիւտարի նաւամատոյցները հանդիպելով կամուրջ պիտի գայ։

ՀԱՐԷՄ ԻՍԿԷԼԷՍԻ ԵՐԹԵՒԵԿՈՂ ՇՈԳԵՆԱՒՔ

1 40 Հարէմէն Սալաճագ (բացի կիրակիէ)
4 15 » » (բացի ուրբաթէ)
10 40 » » (բացի ուր. և կիր. օրէ)
11 25 » » (ուր. և կիր. ժ. 10 45ին)
1 15 Կամուրջէն Հարէմ Սալաճագ (բացի կիր.է)
3 45 Կամուրջէն Հարէմ Սալաճագ (բացի ուր.է)
10 10 Կամուրջէն Հարէմ (բացի ուրբաթ և կիրակի օրերէ)
11 10 Կամուրջէն Հարէմ ասկէ Սալաճագ (կիրակի և ուրբաթ օրերը ժ. 10 30 ին)։

ԻՍԿԻՒՏԱՐ ՍԻՐՔԷՃԻ ԻՍԿԷԼԷՍԻ ԵՒ ԳԱՊԱԹԱՇԻ ՄԻՋԵՒ ԿԱՌԱՊԱՐՁ ՇՈԳԵՆԱՒՈՒՑ ԺԱՄԵՐԸ

3 15 Իսկիւտարէն Գապաթաշ Սիրքէճի
4 45 Իսկիւտարէն Սիրքէճի
10 — Իսկիւտարէն Սիրքէճի
11 — Իսկիւտարէն Սիրքէճի
4 — Սիրքէճիէն Իսկիւտար
5 35 Սիրքէճիէն Գապաթաշ Իսկիւտար
10 30 Սիրքէճիէն Իսկիւտար
11 30 Սիրքէճիէն Գապաթաշ Իսկիւտար

Ծան.— Օդը միգապատ եղած ատեն շոգենաւք իրենց գամուած տեղը պիտի մնան։

ԻՍԿԻՒՏԱՐ ԵՐԹԵՒԵԿՈՂ ՇՈԳԵՆԱՒՔ

Իսկիւտարէն կամուրջ		Կամուրջէն Իսկիւտար	
11 —	——	11 20	
11 30	——	11 50	
12 — Պէշիք.		12 10 Պէշի.	
12 30		12 40	
1 —	7 05	1 20 Պէշք.	7 10
1 30	8 — Պէշի.	1 50	8 15 Պէշիք
2 —	8 20 Վ.ու.	2 15	9 5
2 30	8 50 Պէշի.	3 05	9 50
3 —	9 30	3 45 Վ.ու.	10 15
3 15 Ֆէրք.	10 — Ֆէրք	3 20 Պէշի.	10 30 Ֆէրք
3 30	10 15 Պէշի.	4 20	10 40 Գ.*
4 —	10 40	4 — Ֆրք.	11 —
4 35 Վ.ու.	11 — Գուզ.	5 — Պէշք.	11 30 Ֆրք.
5 30	11 — Ֆէրք	5 10 Վ.ու.	11 20
5 45 Ֆէրք.	11 20	5 45 Պէշք.	11 50
5 55	11 40	5 35 Ֆրք.	12 Գ.*
6 30 Պէշիք.	12 5	6 25 Պէշք.	12 10

ԿԻՐԱԿԻ ԵՒ ՈՒՐԲԱԹ ՕՐԵՐ

11 —	7 — Պէշք.	11 20	6 25 Պէշք.
11 45	8 — Պէշք.	11 45	7 10
12 30	8 —	12 30 Պէշք.	8 20 Պէշք.
1 15	8 20 Վ.ու.	1 15	9 5
2 —	9 — Պէշք.	1 50 Պէշք.	9 45
2 45	9 30	2 45	
3 20	10 — Ֆրք.	3 15 Պէշք.	10 15 Պէշք.
3 15 Ֆրք.	10 15 Պէշք.	3 45 Վ.ու.	10 30 Ֆէրք
4 — Պէշք.	10 40	4 — Ֆրք.	10 40
4 35	11 Ֆրք.	4 30 Պէշք.	11 30 Ֆէրք
4 45 Ֆրք.	11 10	5 — Վ.ու.	11 20
4 15	11 45	5 30 Պէշք.	11 40
6	12 5	5 35 Ֆրք.	12 10

*Այս երթեւեկութիւն ուրբաթ շաբաթ եւ տօն օրերը տեղի չպիտի ունենայ։