

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՏԵՂԵԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Ղզլար (Կիզլյար) քաղաքը գտնվում է Դաստանի հնքնավար Առվետական Առցիալիսաա-կան Հանրապեաության Հյուսիսային մասում, հին Թերեք գետի աշ ու ձախ գեղատեսիլ ափերին, Կասպից ծովից 65 կմ արեմուաք:

Ղզլարը շրջանային կենարոն է և իր յուրա- չառուկ տեսքով տարրերվում է Հանրապեաու- թյան մյուս քաղաքներից: Այն զանվում է Մեծ Կովկասի Հյուսիս-արեելյան կարեոր ճանապարհ- ների հանգույցում, որոնք տանում են Հյուսիսում՝ գետի Աստրախան, արեելքում՝ Կասպից ծով, հա-

Թերեքից Ղզլարի մոտ հանված է մեծ ջը- րանցք, որն անցնելով քաղաքի միջով, ոսոգում է խաղողի և պտղատու այգիները:

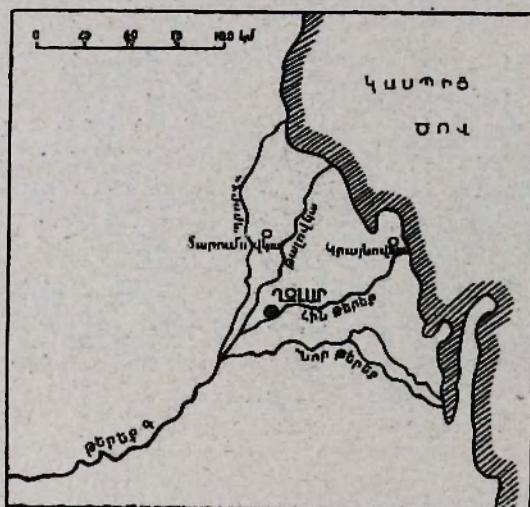
Ղզլարի տեղը տափարակ է, նույն է և շրջա- կայքը, մոտիկ սարեր չկան, պարզ եղանակին, մոտ 120 կմ հեռավորությամբ, կարելի է նշմարել Կովկասյան լեռնաշղթայի ձյունափայլ գաղաթ- ները:

Ղզլարի հողատարածքի մեծ մասը խաղողի, պտղատու այգիներ են ու արոտավայրեր: Հայանի են Ղզլարի ընդարձակ արոտատեղերը, ուր արա- ծում են ոչխարների ռաղմաթիվ հոսեր՝ Դաղստա- նից, Վրաստանից, Հյուսիսային Կովկասի այլ վայրերից: Մոտ 2-3 միլիոն գլուխ մանր եղջե- րավոր անասուններ մինչեւ ուշ աշուն լինում են այդ արոտավայրերում: Այնտեղ կառուցված են պատսպարներ անասունների համար, ինչպես նաև բնակարաններ ու ճաշարաններ՝ հովիվների ու հյուրերի համար:

Ղզլարից երեք կիլոմետր հեռու, Թերեքի աշ ափին սկսվում են անտառները: Դրանք հարուա են ընալիր ժաւատեսակներով ու թփերով:

Ղզլարի կիման մոտ է Հարավային Ղրիմի և Կովկասի սեծովյան կլիմային: Ղզլարը զանվում է միջին տաք գոտում: Ամառը այնտեղ շոգ է, ձմեռը՝ համեմատարար սառը: Տեղի կլիմայի վրա մեծ աղդեցություն ունեն Կասպից ծովից փլող արեելյան քամիները (ցիկլոնները), որոնց պաա- ճառով եղանակը ռավականին փոփոխական է: Զյունը սակագ է, ձմեռը լինում է կարճաակ:

Ղզլարից 18 կմ հարավ Թերեքից (ինչպես ղզլարցիք են անվանում) գյուղն է, որի պաշառ- նական անունն է Կարարագլի: Այս գյուղի բնակ- չության 90 %-ը հայեր են, որոնց խոսակցական լեզուն այսօր էլ հայերենն է՝ Ղզլարի բարրանը,



1. Ղզլար քաղաքը Թերեք գետի գելտայում:

րավ-արեմուտքում՝ Գրողնի և Մողգոկ, Հյուսիս- արեմուտքում՝ Թերեքի-Մեթերով՝ Նողայական տափաստանը: Թերեք ղետը Ղզլարի մոտ կաղ- մում է գելտա հեաելյալ բաղուկներով՝ Հին Թերեք, նոր Թերեք, Թալովկա և Պրովա:

չշշին աւալրեսությամբ, Հայերն ևն խոսում նույնիսկ այլազդիները:

Բերեթեյցիների գլխավոր ղբաղմունքը մինչև օրս էլ խաղողադործությունն ու դինեղործությունն է, Ալուանդից խաղողի բերքը ուղարկվում է Ղղարի դինու զործարան:

Հիշյալ աւելերի հայերը գաղթել են Պարկաստանից՝ 1797 թվականին, Ղղար գաղթած հայերի մի մասը՝ հիմնականում դպուղացիությունը, ընակության և հաստատել բերեթել հայարնակ դյուլում ավելի ուշ, Ալուանդից քարավանը բազկացած է եղել 153 ընտանիքից:

Բերեթեյցիները ուստական կտուավարությունից ստանում են մշակելի աղաս հողեր, յուրաքանչյուր ծիրին 30 դեսյատին, և հետեւալ արտոնությունները՝ 10 տարով գյուղացիությունը աղատվում է հարկաավությունից և դինակոչումից, որից հետո նրանք վճռենլու էին պետությանը՝ սուրլուց մեկ տոկոս:

Ներկայումս գյուղը բարդավաճ վիճակում է, Այն ունի կուլտուրայի առուն՝ ինքնադործ խմրով, գրադարան-ընթերցարան, կինոթատրոն, դպրոցներ և այլն:

Բերեթեյց գյուղը վարշականորեն կապված է Ղղարի հետ, Գյուղի ընակշության թիվը ներկայումս հազարից անցնում է: Բերեթեյցիների կենցաղը շատ մոռա է ղղարցիների կենցաղին և զրեթե վերջինների անբաժանելի մասն է կազմում:

Ղղարից մոռա 2 կիլոմետր հեռավորության վրա էր նաև ս. Գնորդ եկեղեցին կամ, ավելի ճիշտ, ուխտատեղին, Ղղարցիների համար վերջինու սիրված վայր էր, ուր գալիս էին մեծ տոների օրերին ժամանցի, վանքի բակում, ծառուղիներում, զովաշունչ թերեքի գեղատեսիլ ափերին հանդուսանալու:

Ուխտատեղին և նրան կից մի քանի խրճիթները կառուցվել են 1828 թվականին, 1851 թ. երեցիոխ Սահման Յուղաշալանի շանքերով վերանորոգվում է եկեղեցին և շրջակայքը կառուցապատվաւմ, բարեկարդվում: Ուխտատեղին ունեցել է նաև խաղողի ու պտղաառ ծառերի այդի, պահեսաանոցներ, դոմեր և ախոռներ: Սոսու և բարդու անտառը, դիմացից հոսող թերեքը, գեղեցիկ տեսք են ավել վայրին:

Ղղարի ժողովուրդը ս. Գնորդ ուխտատեղին անվանել է վանք, Գա հետեւանք է այն բանի, որ անցյալում փորձեր են արվել շահագիտական, նապատական անվանումը անդում վանական միաբանու-

թյուն ստեղծելու Եկեղեցու պատմություն մեջ նըւղած է, որ մի ինչ-որ ինքնակոչ վարդապետ ցանկացել է աիրանալ ուխտատեղիին: Սակայն ծխական ժողովը միահամուռ իր վրդովմունքն է հայտնել վարդապետին ու մերժել: Այդ գեպքից հետո եկեղեցին պաշտոնապես հայարարվել է ուխտատեղի:

Ս. Գնորդի տոնի նախորդ օրը վաղ տուավոտից զզլարցիք ուաքով, ձիով, սեռանդակով (կառք), չաչել, աւել, կին, տղամարդ, երեխա, ուրատ, հարուստ եկել են ուխտատեղի մի քանի օրով, ոմանք՝ աղոթելու ու մատաղ անելու, ոմանք լոկ հանգստանալու, ոմտնք էլ՝ ուրախ ժամանակ անցկացնելու: Զանգստան տենկալություններով այստեղ են հովաքվել տարրեր ազգի, սոցիալական տարրեր ծագման, զանգան գրտվունքների անք մարդիկ՝ մուրացկաններ, միջնորդներ և այլն: Հարեստն քաղաքներից (Մողոկ, Դրոզնի, Աստրախան) հայ հավատացյալների հետ այստեղ են շտապել սազանդարներ, ըմբիշներ, փահճանեներ (Դաղստանից), որոնք տոնակատարությունից հետո առաջ վերացել եկամուտներով:

Ուխտավորները աեղավորվել են հյուրանցում, պաշտամքներում կամ բակերում՝ ծառերի տակ, խոտերի վրա: Փովող խալիների, խսիրների վրա և այլն: Անօթեան և անօգնական շեն մնացել նաև դասարակաձեռն եկողներու:

Հանգստանալուց հետո սկսվել է կեր ու խումբ: Հրապարակի մեջաեղում՝ բարձր սյուներին ամրացված պարանի վրա, երկայն փայտը ծեռքին ճոճվելով իր ռեունարն է ցուց տվել պարող փահճանը (լարախաղացը), գլուխը սիրամարդի փեաուրներով զարդարուծ, երեսը սկ ու կարմիր ներկած ժողովրդին զվարճացրել է նրա ծաղրածուն: Զվարճացնողների, ըմբիշների դղեսաներու պաաած են եղել թալիսամաններով, որոնց զորությանն է վերադրել ժողովուրդը նրանց կատարած բոլոր ճարպիկ խաղերը:

Գիշերները ամբողջ բակը լուսավորվել է նավթի ջահերով և զունդպուլն լամպերով: Ուխտատեղին հանդիսացել է նաև հայ երիաասարդության ուրախության, հանդիպման վայրը: Այստեղ են հաճախ աեղի ունեցել առաջին ժանոթական ժանոթությունները, նշանի խոսակի և այլն: Այսական հավաքվել նաև Համբարձման հինդշարթի օրը: Պատարագից հետո մեծ թափորը, հողերականությունը և ժողովուրդը խալ ու խալվառով, քցոցնե-

րով ու խոնկ ծխելով գիմել են ռեակ թերեք, որի շուրջ մեծ հանգիսավորությամբ օրհնել է ավագ քահանան, արծաթե տղավնուց երեք անգամ զրի մեջ կաթեցրել է մեռոն, որից հետո շատերը մտել են զրի մեջ և խմել օրհնած շուրջը: Ռուսները մինչև այժմ էլ ո. Գեղրդ ուխտատեղին անվանում են «Տոպոլսկայա» («տոպոլ»—րարդի բառից, որոնցով շրջապատված էր ուխտատեղին):

Ղղլարցին մարմնով ղիմացկուն է և առողջ Նթե պատտում են նիհար, թույլ կագմվածքներ, գա, հավանարար, չերմախոտի հետևանք է, որ մի ժամտնակ շատ տարածված է եղել Ղղլարում:

Տղամարդկանց գեմքի մաշկը, կանանց համեմատությամբ, ավելի թուխ է: Ղղլարում ընդունված է մորուք և բեղեր պահելու: Անցյալում մորուք ունեցողները մեծամասնություն էին կադմում: Գեղեցիկ մորուք ունենալոր ղղլարցի հայի համար պարծանք էր: Երիտասարդների մեջ սակավ էին պատահում մորուք ունեցողներ, բայց բոլորն էլ անխտիր պահում էին գեղեցիկ սրած բեղերի:

Կանանց մոտ հնուց սովորություն կա՝ ականջների րլթակները ծակել և օդեր անցկացնել, թի պնչերը և շրթունքները ծակելու սովորույթ: Ի եղել: Մարմինը գաշելու սիրահարներ՝ շատ քիչ:

Ղղլարում սակավ էին պատահում գեր աղամարդիկ, դա ավելի հատուկ էր կանանց: Զափից դուրս հաստ տղամարդուն անպատճառ մի համապատասխան մականուն էին կպցնում:

Տեղին հատուկ է գանգաղ և ցածրաձայն խոսելածերի Խոսելու ժամանակ ղղլարցին գիմում է և ձեռքերի շարժումներին: Թայլվածքը աշխույժ է:

Ղղլարցու հագուստի գույնը և ապրազը կախված էին նրա ճաշակից: Պետք է ասել, որ ղղլարցի հայր բնությունից օժաված էր նուրբ ճաշակով: Նա իր հագուստի մեջ և իր կենցաղում գործադրում էր րոլոր գույները, բայց յուրաքանչյուր գույնը իր տեղին:

Մի ժամանակ ղղլարցին՝ հին սովորության համաձայն, որը Ղարաբաղից և Կովկասից րերել էին նրա նախնիները, նստում էր ծալապատիկ, թախտի կամ հատակի վրա, սակայն ժամանակի ընթացքում ոռուսական աղղեցությամբ նրա նստելու ձեր և մի քանի այլ սովորություններ արմատապես փոխվեցին: Դորժածության առարկաներ դարձան բարձր սեղանն ու աթոռը:

Զափաղանցություն չի լինի, եթե ասենք, որ Ղղլարի հայուհին արտակարգ գեղեցիկ է ու բարե-

կազմ: Նրա մաշկը սպիտակ է, այաերն ու շըրթունքները վարդագույն, ատամները՝ հավասար, մազերը հիմնականում սև՝ նուրբ ալիքավոր, հոնքերը սե: Ղղլարի հայ աղջիկը գրեթե միշտ զրագես էր, լավ գիտեր մայրենի լեզուն, ազան կարդում էր հայերեն և ոռաւերեն, տեղյակ էր տնային տնտեսության հարցերին, հմուտ էր ճաշ պատրաստելու, շոր կարելու, ձեռագործելու մեջ և այլն:

Հայտնի է, որ ուրիշ քաղաքներից հայ երիտասարդները նկել են Ղղլար՝ իրենց բախտը փորձելու, այնտեղից հայ աղջիկ ուղելու նպատակով: Ոմանց այդ հաջողվում է, ոմանց՝ ոչ, որովհետեւ սովորություն օտար տեղ աղջիկ տալը ընդունված չէր:

Հստ երեսութին պատահական չէ, որ քաղաքը կրում է «Ղղլար», այսինքն՝ «աղջիկներ» անունը: Գոյություն ունեցող մի քանի գեղեցիկ լեգենդները՝ նվիրված այն աղջիկներին, որոնք խեղպվել են թերեք գետի կատաղի ալիքներում, նույնպես վկայում են տեղում գեղեցիկ կանանց առկայությունը:

Ղղլարի հին ընակիշներից են կումիկները: Նրանք շտահ հին ժամանակներից ապրել են Դաղստանի հարթավայրում: Հետագայում սրանց մի մասը, դեռևս հայերից առաջ, գաղթել էր Ղղլար: XII և XIII դգ. Կումիկները խառնվել են եկվորթուրքական ցեղերի (գլխավորապես ղպջաղների) հետ: Այս վերջինների լեզուն հիմք է ծառայել կումիկների լեզվի կազմավորմանը:

Կումիկները նստակյաց են: Նրանց հիմնական դրազմունքը եղել է երկրագործությունը, այգեգործությունը և առեստուրը: Կումիկները հին ժամանակներից առեստրական կապեր են ունեցել Հյուսիսային Կովկասի և Անդրկովկասի ժողովուրդների հետ:

Կումիկները մահմեղականներ են: Նրանց ավանդական զգեսար եղել է շշուխան», տարխալսլուր, մորթե փափախը, քուրքը և այլն: Կառնանց շրջազգեստը տքարալայն էր՝ երկար չոր, մեջտեղից կտրված լայն թևերով: Գլխի ծածկոցը (շուտկա) բաղկացած էր գլխարկից և տուրպակից, որի մեջ խնամքով դարսվում էին երկար ծամերն ու արձակվում մեջքի վրա:

Ներկայումս կումիկները հագնվում են այնպես, ինչպես հայերն ու ոռուները: Նրանց երգերն ու պարերը ուղեկցվում են «զոմրղի» (մեր սաղինման), գուղուկի, զուռնայի և դափի երաժշապու-

թյամբ։ Հին երգերում տեղ ևն դտել ավանդությունները և աղդաբին հերօսների սիրազործությունները, ժամանակակից երգերն ավելի կենցաղին ևն, սիրային, հարսանեկան։

Դպրաբում կումիկները ապրում ևն հայերի հետ կողր-կողրի, իսկ զղլարից դուրս՝ առվճարում։ Երանք խազագասեր ժողովուրդ ևն, երևանց սսվորություններով ու «աղաթներով» զաւդիրեն տարրերովում ևն հարեան լեռնականներից։ Կումիկը ընազդով հակառակ է եղել, օրինակ, արյան վրիժառությանը, երևանց միջի ժաղածվեճերը նրանք աշխատել ևն լուծել խաղաղ ճանապարհով, բարեկամարարությունը։

Հարեան մյաս ժողովուրդը՝ նողայներն ևն, որոնք հին ժամանակներում ժողնելով վաղայի հովհար, տեղափոխվել ևն թերերի երկու ափերը և տարտածվել մինչեւ Կասպից ծովիր։ XVI դարում նրանք ընդունել ևն ոռուսական հպատակություն։

Անցյալ զարի վերջերին նողայները քոշվորությունից հայոցնեած անցնում են նոտակյաց կյանքի։ Բացի խաշնարածությունից, նրանք կատարել ևն նաև ցանքս թանել են կորեկ, զարի, եղիպատցագենն ևն նողայները ցարական Ռուսաստանի ամենահետամմաց ժողովուրդներից էին։

Այժմ փոխվել է նողայների կյանքը։ Նրանք ձեւուի են բերել զրագիտություն, ունեն առաջադիմ մաավորականություն՝ բժիշկներ, ուսուցիչներ, գյուղատնտեսներ, առուղիներ, հիվանդանոցներ, Շըշանային կենտրոններում հրատարակվում են նողայների լեզվով թերթեր և զրքեր։

Հարեան ժողովուրդներից են նաև լեշենները, որոնց զլիսավոր զբաղմունքն է երկրազործությունը, թանում են եղիպատցորեն, կորեկ և այլն։ Ունեն հրաջալի արհեստապորներ հատկապես պղնձագործության և զինեզրծության ընազավառներում։ Հայտնի է երարձը և զնահատվում չեւենական կիրառական արվեստը՝ քարի և զենքի վրա կատարված փորագրություններն ու զարդարանգակները, ոսկեթել ասեղնազործությունը զգեստի դուռու վրա և զորգապործությունը։ Զեշենները նույնպես մահմեղական են եղել, ունեն աշխուցքնավորություն։ Տղամարդու հիմնական զբաղմունքներից է եղել վարելը, հնձելը և ձիավարժությունը, որի մեջ նրանք բարձր վարպետության էին հասել։

Նստակյաց են նաև լեզվիներու նրանք զրադել են երկրազործությամբ, անսանապահու-

թյամբ, մասամբ էլ մեղվաբուծությամբ։ Նրանց վաղուց է հայտնի եղել ոռոգումը, որը կաարել ևն արհեստական ձեռվ, ուուր զետից վեր բարձրացնելով Արհեստներն այստեղ ռավականին զարդացած են եղել, մանավանդ զինեղործությունը։ Մինչև սուսական օրենքների հաստատումը, Դաղստանի լեզվիները զատավարությունը կատարել են իրենց աղզային զատավորների միջացով՝ բանավոր։ Հանցազարծներին զատել են «շարիաթի» և «աղաթի» օրենքներով։ Դաղստանում զործ են ածվում հինգ պաշտոնական լեզուներ, որոնցից մեկը լեզվիներնն է։

Դպրուում ընակվել են նաև կազակներ՝ առաջին սուսակերը, որ երևացել են Թէրերի ափին XIV դարում։ Դիրերինսկի կողակին (լեռային կազակներ) անուննվի։

Հնում կազակները սեկտանուներ են եղել։ Փոքր Կարարզիալի աղզային ժողովը ուու փախըստականներին ընզունել է իր հովանավորության ներքո և տվել նրանց մշակելի հոզեր։ Երկարարիներ լեռնականների հետ կողք-կողքի ապրելով, կալակները մակամացել են կարարզինցիների ու չեւենների հետ, սաեղծվել են աղզակցական կապեր։ Կազակների մեծ մասը կովկաս էին զալիս առանց կանանց և շուտով տեղում ամուսնում չեւեն և կաբարզինցի աղջիկների ու կանանց հետո Կազակները շատ բան ընդօրինակեցին լեռտկաններից թե՛ տարադի (շուխա և մորթե փափախ), թե՛ նիստ ու կացի և թե՛ զենք զործածելու մեջ, սակայն պահպանեցին իրենց լեզուն։

XVIII դ. սկզբում դեներալ Ապրակսինի հրամանով այս կազակները փոխադրվեցին Թէրերի ձախ ափը, ուր նրանք զետի երկայնքով 80 կմ արածության վրա կառուցեցին իրենց հինգ բնակավայրերը, որոնք զոյություն ունեն ցայտու (Ղղարի շրջան)։

Խաղաղ ժամանակ կազակների հիմնական զբաղմունքն է եղել կրկրազործությունը, այդեղործությունն ու որսորդությունը։

Կազակները մշտական առևարական հարերությունների մեջ են եղել լեռնականների և Ղղարի հայերի հետո նրանք փոխանակում էին աղ, միրդ, զինի, նաև իրենց կանանց ձեռքերով պատրաստված կտվե ամանեղեն և այլ ապրանքները, ֆոխարենը սաանում էին զործվածքներ, յափնջի, պղնձե ամանեղեն, ոչխար, վասող, ողատրասաի «արարաներ» և այլն։

1736 թ. «Գրերենյան» կաղակները փոխադրվեցին Ղզլարի նորակառուց բերդը և անվանվեցին Թերեք-Ղզլարյան ղորփ։ Քիչ ուշ Ղզլարի գորքերին միացվեց և հայ-վրացական էսկադրոնը։

Ղզլարում ապրող վրացիները իրենց նիստու կացով ու սովորություններով շաա քիչ են տարրերվել հայերից։ Պետք է նշել, որ վրացիները քաղաքում իրենց առանձին թաղը շեն ունեցել են ցրված ապրել են հայոց թաղում։ Երկու աղդերի միջև գոյություն են ունեցել մոտիկ ագգակցական կապեր։ Թոլոր վրացիները խոսել են հայերեն։

Ղզլարի կենցաղում նկաաելի տեղ են դրավել նաեւ Հնդիկները։ Ղզլարի արխիվային փաստաթղթերում կա տեղեկություն, որ Աստրախանից րացի, Հնդկական գաղութ գոյություն է ունեցել և Ղզլարում։ XVIII դ. երկրորդ կեսին Ղզլար այցելած մի գերմանացի ճանապարհորդ կազմել է Ղզլարի քարաեղ-պլանը, որի մեջ նա հասաւում է ոչ միայն այն փասաը, որ Ղզլարում եղել է Հնդկական գաղութ, այլև որոշակի նշում է նրա աեղու։ Այն գտնվել է քաղաքի հարավարենելյան թաղամասում, ուստական վանքի մոտ (ներկայումս քաղաքային հիվանդանոց), որին շաա մոտ էին քաղաքային մեծ շուկան և խանութների շարքը։

Այստեղ են ընակվել Հնդիկ առեարականները, որոնք մեծածախ առետուր են կատարել Ռուսաստանի և Հնդկաստանի միջև։ Հնդիկներն այսաեղ ապրել են առանց ընտանիքների, որովհետու սովորութային իրավունքով Հնդիկ կանանց արդելքում էր երկրից գուրս գալ։

Հնդիկ վաճառականների հաղուսաից և կենցաղից կարելի էր կոահել, որ նրանք բոլորն էլ հարուսա են եղել, առեարի մեջ խիստ հմուտ ու ճարպիկ։ Գաղութն ունեցել է ճաշարան, խոհանոց, ժողովարան, ուր նրանք հավաքվել են խորհրդագի և ժամանցի նրանց սպասարկել են րազմաթիվ ժառաներ, խոհարարներ, կառապաններ, ունեցել են կովեր, զոմեշներ, ձիեր և ուղարք։ Վերջինները օդտագործվել են որպես դրասաւ։ Ղզլարի հայ վաճառականները սերտ կապերի մեջ են եղել Հնդիկների հետ։ Սրանք նաեւ առետրական միշնորդներ էին ու թարգմանիչներ։ Կառիքի գեպքում հայ վաճառականը դիմել է հա-

րուստ հնդիկներին և նրանցից աջակցություն ստացել։

Հայտնի է, որ XVIII դ. և XIX դ. առաջին կեսին Ղզլարը խոշոր աեղ է գրավել Ռուսաստանի և Արեելքի առետրի մեջ, մանավանդ Հյուսիսային կովկասում։ Ղզլարի միով էր անցնում առետրական կարերը ճանապարհներից մեկը։ Ղզլարի գաղութում ապրող Հնդիկ վաճառականները, Աստրախանի վաճառականների հետ միասին, հաճախակի համում էին Աստրախան, Մուկիվա և այլ ուստական վաճառաշահ քաղաքներ։

Ղզլարի հին պատմական փաստաթղթերից տեղեկանում ենք, որ 1746 թ. Հնդիկ առեարականները Ղզլարից Աստրախան են փոխագրել ութ մասնաքանակ արեելյան ապրանքներ։ Մի այլ փաստաթղթում, որ դրել են Հնդիկ առետրականները 1747 թ. Ղզլարի բերդի պարետի անունով, կարգում ենք՝ «Մենք ժամանել ենք Ղզլարի բերդը Դերենդ քաղաքից (այն ժամանակ Պարսկաստան) պեաական առեարական նավով, խնդրում ենք թույլ տալ...» և այլն։

Անարակույս, երկու երկրների առեարական զարդացող կապերին զուգընթաց տեղի է ունեցել նաեւ տնտեսական, մշակութային և այլ կարդի փոխաղեցություններ։

Ղզլարի ընակլությունը հեաեյալ պաակերն է ունեցել 1785 թ. արքեպիսկոպոս Արղությանի վիճակագրական տվյալների համաձայն։ Ղզլարում եղել է 360 հայ առն։ XVIII դ. վերջում Ղզլարի ընակլության թիվը եռապաակվում է նոր եկած հայ գաղթականներով։ Մ. Թժկյանի «Ճանապարհորդություն ի Լեհասաան» դրում Ղզլարի մասին կարգում ենք (էջ 404)՝ «Տունք հայոց ավելի են, քան դհաղար»։ 1804 թ. Ղզլարում եղել է ավելի քան 6.000 բնակիչ։ Տվյալ ժամանակում դարավականին խոշոր քաղաք էր։

1826—27 թթ. Ղզլարի հայերի թիվը աղամարդ՝ 2656, կին՝ 2436, բնակմենը՝ 5092։ 1852 թ. տղամարդ՝ 4332, կին՝ 4128, բնակմենը՝ 8.460։

Քաղաքի ամրողը ընակլության թիվը հետագա աաըիներին եղել է։

1876 թ.—9.205 բնակիչ, որից հայեր՝ 6.040,

1909 թ.—10.742 »

1913 թ.—12.000 »

1936 թ.—20.425 »

1965 թ.—25.000 » որից հայեր՝ 4.000 մարդ։