



118. ՄԱՐԹ ՄԸՌՆԸՑՆՈՂ ԴԵՐԸ

Մին շենում մին դեր ա ինձիմ, էտ դերն էլ պեն շի ինձիմ գլիդանլիս, փորումը ալիփպենու կուտուր շի ինձիմ, մըեռալն էլ միշտ մենակ աբ օրթնում, հանցու վըեր ժողովուրթը գլիդան վուշ, վըեր օրթնելը գլիդանլիմ շի ժողովուրթն էլ էտ պենը գլիդանլիս ըն ինում, մին մարթու պիրում ըն սուտըսուտ մըռնըցնում, տինձիմ ղոթումը, վըեր տանեն տինին ժամումը, հանցու վըեր դերն օրթնու էտ մարթին էլ սովըրցնում ըն, ասում ղոթումը տապուռ կըկենաս, վըեր տըենասա դերը հանգրան-բանգրան խոսում ա, եր կըկենաս ղոթումը դիք Նըստըես:

էտ մըեռալը վըեր ղոթումը տիրանձ տանում ըն ժամը, ժողովուրթն էլ ժամըեն հըյաթումը թուփ տըեռած կենում ըն, վըեր դերը պըրծեն, նոր ձըռանք նի մենըեն: Դերն էլ մին էրկու-իրեք խոսկ ա ինձիմ գլիդանլիս՝ «ալեկույա», «տեբ ողորմյա», իտի մին քանի պեներ: Տահանք վըեր ասում ա, պըրծնում, էլ ըսելի պեն շի ինձիմ, ըսկսում ա փուսվառը տես ու տեն տանել-պիրիլը, «մըեռալը» եր ա կենում ղոթումը դիք Նըստում: Դերն էլ միւրըեքանավ ա ինձիմ, փուսվառը վըեր ա տինձիմ, ճոխտ ծըեռքավ էտ մարթին պըկան փըռնում, խեխտում, ըսպանում, ղոթումը պըրընվցնում: Օտնան քլինան ա տնիսիմը հըվաքված մարթուցը ասում.— Գլիդանլիմ չըմ, թա տուք հինշ տըեսակ ժողովուրթ ըք, վըեր մըեռալը կարքըեն մըռնըցնում չըք, ետնան պիրձիմ, մինշև մըռնըցըե, հոքիս տնիս եկու: