



178. ՍԱՏԱՆԱՆ ԵՎ ՉԱՐ ԿԻՆԸ

Ասում ա՛ մին դո՛նում մին շար կնեգյ մին սատանու նհետ մարշ ա կյամ, թա. աչո՛ւ կկարե մըեծ շար պեներ փրոնեա: Մարշ րն կյամ, ուրուր անա ճոկվում, մինր դիպա ծախ, մինր դիպա՝ աչ:

Սատանան կյամ ա դիպա ճաղացը, վրեր հինչ ա ճղացումը շար պեներ փրոնե, կռե քըցի:

էն վրեր ա շար կնեգյր՝ կյամ ա, տեսնում մին քարտաշ մախարիրր ծեռքին քար ա տաշում:

— Պա՛րով, ուստա:

— Աստծու պարին:

— Ուստա՛, հոնց վրեր տեսնում ըմ, շատ օրախ ըս: Օլում ըմ սարախ գյիդամ: Հի՛նչ կինի ասիս:

— Ըստուծանա թաքուն չի, քըզանա հինչ թաքուն ինի, ես մին լավ կնեգյ օնիմ, նրա էշխսվն ա համ լավ սլան ըմ անոամ. հա՛մ էլ օրախ ըմ:

— Էտ տու վրս ասում, մին տես ես էլ հավա՛ն ըմ, վրեր տեսնամ, ես կասիմ, փիսն ա, թա՛ լավը:

— Իմ կնեգյը մին էն ջուռա օղլուշաղ ա, վրեր հավա՛ ուրիշի իրեսը տեսալ չի:

— Չէ՛, ուստա, ես շատ ըմ խընթըում, վրեր մին նշան տաս, քյինամ ծեր տոն, մին քու կընգանտ տեսնամ:

էս բաննահը տեսնում ա, վրեր էս կնդանան պըրծնում չկա, ջուզան հանում ա տերողորմիան, տալիս ա իրան, թա. աչա, քյինա տեսա:

էս շար կիներ ծեռքերը ներկոտ ա անում, կյամ բաննահի տո-
նը: Տոռնը թակում ա, կնեգյը մաշկոսան հըրցնում ա. «Հու վա՞»:

Չար կինը խընթըվում ա տոռնը պաց անել, ամմա բաննահին
կնեգյը պաց չի անում, ասում ա. «Մըբր տոռնը իմ մաըթանը օքի-
ման օրիշի հետև պեց չըմ անել»:

Չար կնեգյը բըննահին տերողորմյան նշանց ա տամ, կնե-
գյը տոռնը պեց ա անում: Չար կնեգյը յըրա յա ընկնում բըննա-
հին կնկանը պաշում. համ էլ ներկոտ ծեռքը իրեսը քսում: Տեսան-
տեսան խուսեկանը ետը, էս շար կնեգյը ետ ա տեռնում, կյամ
բաննահին կոշտը:

— Էն ա՞ քու թարիփւամա կնեգյը, քյեցե, տեսե ներկըրարեն
սոցումը, օղում շար, թա տոռնն էլ պաց անե:

Բաննահը հըվատում ա շար կնկա ըսածներեն, եր ա կենում,
եր ա օնում մոխարիբը, վազ տամ դիպա տոն: Կնեգյը տոռնը պաց
ա անում: Բաննահը եշում ա տեսնում, վըբր կնգա թոշին ներկու
տեղեր կան: Էլ աղին ու բողին էշում չի, մախարիբովը տամ ա
կնգանը տեղն ու տեղը ըսպանում:

Հարայն ընգյնում ա շենը. էս կնկա ախպերտենքը հըվաք-
վում ըն, կյամ տամ ուրանց փըսեն ըսպանում, քվորը աջըղը
հանում: Մհենգ էլ էս բըննահին ախպերտենքն ըն կյամ, հընգեր.
հըրևան լոխ մի մինը մին փագ եր կալած տոն ըն կյամ, կովու
Շենը մին կու, մին անում ա ընգյնում, վըբր աստված թափե,
տերն ըղատե: Կլոխ ա, վըբր ճըղվում ա, շորեր ըն, վըբր ճըղորտ-
վում ըն, մեյիդ ա, վըբր պարանց ըն քըցոմ:

Չար կնեգյը կյամ ա սատանին կոշտը, թա տեսնա հինչ շար
պան ա ըրալ ճըղացումը:

— Հը՞, հունց ը՞ն կործերտ:

— Վըբչինչ, լավ ա,— սատանան ա ասում,— ճըղացեն ճո-
րը շըտըցրալ ըմ, շանն էլ ծակալ ըմ, դանը վըբր ա տեռնում քա-
րեն յըրա ցրեվ կյամ, հալա դան պերողենն կլխու չըն. լհա վըբր
կլխու ընգյնեն կուենն ըգյնելու վա ճըղցպանեն նհետ: Մին պա-
տառ կաց, տես էս ա հինչ թկըմհակա ա ինելու:

Վա՞յ, քու տոնը շինվի, մին քյինա տես շենումը հի՞նչ կու
ըմ քըցալ, հի՞նչ անում կա շենումը, կլոխ ա, վըբր ճըղվում ա,
մեյիդ ա, վըբր մըբկնվում ա:

Սատանան քյինամ ա շենը, տեսնում հի՞նչ, շենը էրկու թա-
րափի յա պըթենվալ, ուրոն տամ ըն, կտորում:

— Բա հո՞,— ասում ա սատանան,— կնեգյը վըբր բհամ ա
եկալ, էն վախտը հալա ըշխարքեն իրեսին սատանան իլած չիլալ: