

յանդգներ տակ թէ հայր հայրե-
նիք չունի, թէ հայոց լեզուն չը
կայ, ընդհանակ չէ զարգացման,
կամ մանկական հասակի մէջն է
գտնուում...

Իսկ այդ վերջին ժամանակներ
ի՞նչ ենք տեսնում. միմիայն «Մը-
շակին» հակառակելու համար, մեր
հակառակորդները այժմ պատ-
րաստ են մերժել, որանալ իրանց
առաջիկայ ամենաթանգագին սր-
կերունքները...

Ով որ ուշադրութեամբ հետե-
ւել է մեր հակառակորդների վեր-
ջին տարիայ գործունէութեանը,
կը տեսնի, որ նրանք միմիայն ան-
հաշտ ատելութենից զրոգիված զե-
պի («Մշակը» սկսում են մինչև
անգամ այդպիսի մտքեր յայտնել
թէ հայր հայրենիք չունի,
թէ հայոց ազգը չունի այն կուլ-
տուրական ոյժը, որ կյանի քիւր-
դերին կամ Փորը-Մխիթի այլ
անհայտ ցեղերին, և ո՞վ գիտէ,
զուցէ քիւրդերը ժամանակով կը
հանդիսանան հայերից ուժեղ բա-
ղարարութեան մէջ, թէ իս-
կապէս հայոց լեզուն չը կայ և
եթէ ամբողջ ազգը մաքնա, հայե-
րէն լաւ գիտցող հազար երկու ե-
րեք անձն մինչ կը դուրս գան,
թէ վերջապէս, հայոց լեզուն,
թէ եւ որպէս մայրենի լեզու, որպէս
մանկավարժական միջոց հարկաւոր
է հայ մանուկներին, բայց ինչ
մանկական հասակի մէջ գտնվում,

պէտք է օգնութիւն խնդրի մի
տեխն. քաղաքակրթեայ, կատարե-
լագործված օտար լեզուից, հայե-
րէն միջոցը ամենադիւր համար...

Եւ այդ բոլոր բաներից ոչինչ
չէ նկատում հայ ընթերցողը, այն-
քան անստոր է նա մտածել այն
բանի վրա, որ կարգում է:

Երբ որ կատարի թ ճանութեան
նից կուրացած հակառակորդը
մինչև այդ ատիժման անցադրու-
թեան է համարում որ մինչև ան-
գամ ինքն սկսում է ուրանալ իր
առաջ պաշտած պրինցիպները, ո-
րոնց եթէ ուրիշը մի մատով ան-
գամ զիպէր, նա պատրաստ էր
այդ ուրիշին խարոյկի վրա այրել,
երբ որ, ասում ենք, հակառա-
կորդը այդ տեսակ անաճով ան-
յաջողութեան է հասնում, իր
թ ճանում դէմ՝ ամեն կեղտոտ
դէնք սուրը համարելով. — այն ժա-
մանակ մարդը ոչ թէ միայն յար-
գել չէ կարող իր հակառակորդին,
բայց և ատել նրան անգամ չէ
կարող, այլ միայն կարող է նրան
արհամարհել:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱԽԱԳԻՆ ԵՐԵՒԱՆԻՑ

Յուլիսի 10

Պաշտենցիք 41 ր. նուր յոգուտ Հայաստանի
սպասարարներ, որ իմ նախկին ցուցակիս շա-
րճանութիւնն է կազմում.
Կարգաւորներ՝ տալի ման անելու դիտարու-

նշված ճշտող անուանելով. — և ահա նոյն կատ-
եմ, մասնաւոր չըմանում իր ասած խոսքերը մո-
ռանալով, միւս որ գրում էր իր լրագրի մէջ մի
առաջնորդող յոգուտ, որտեղ հայտնում էր զնա-
նեղին, ծայնակցում էր ուսմիկին, յայտնում էր
այդ մարդ թէ ինչպէս ինչ պէտք է ասել հաւա-
սար իրաւունքներ միւս քաղաքացիներին հետ: Նա
այդ անում էր հետեւալ դատարարութեան վրա
միմիայն ամբողջ մեծամասնութիւնը դեռ տղէ,
խաւար և մեղեանք է, իմ ինչ գործն է նրան
կրկնել, նրան լուսաւորել. այդպիսով եւ միայն
կրկնումներ կուրծնում և լրագրի շատ քիչ բաժա-
նորդներ կուրծնայ, թող ընթանալ ժողովուրդը
ընթանալ մնայ, ինչ ինչ փոխ... Բայց չորսորդ-
թեւով ամբողջ ատար ինքնաութեան ծայնակցե-
լով ուսմիկին կողմ մեղեանագործութեան, եւ շատ բա-
ժանորդներ կուրծնում, լրագրիս հասում էլ անելի
կը ծախվի, եւ յայտարարութիւններ էլ չաւ կու-
րծնայ, որովհետեւ շատ տարածված թերթի կը լինի,
ուրեմին եւ շատ փող կուրծնան:

Ան ինչպէս են գտնում կատարիկ պէս մար-
դիկ, ճշմարտութեան, մանաւանդ որ աս թաժ մ
ճշմարտութեան յայտնելը ի՞նչ թաժ ան չաժ չի
տալ, իսկ ժողովրդի տղաութեան շողորմելով
չաժ չաժ ան է աս բան է, ուրեմին եւ ընտրում
եմ երկրորդ ճանապարհ. ինչ ինչ փոխ ապագայ
սերտելով անկողն իմ յիշատակին, նրա զգուշացն
իմ անուրը ընթանալ արտասանելու ժամանակ...
«Երեւոյն» էլ մեր հայոց կատարիկ է. ինչ էլ այդպէս
անելի է գտնում, իսկ կատարիկ իր կողմից, հե-
տանգ էլ պ. պ. Գրիշին և Բազմաբնի, որտեղ մի
մանակից հրատարակում էին Ս. Պետերսբուրգում
«Сберная Печка» (Հիշատակի Սկզբ) լրագրի
Միջնադարեան զրգոյն, տղաութեան չո-
ղորմելով, խաւարարութեան ծայնակցելով, հայ-
հայտը, բարձրացնելով, դաժանութիւն, կեղտ,
արք, անհայտան պատմի զիպելը, ճշմարտու-
թեան յեղաշրջելով, աստ լուրեր հնարել այն
մարդու մասին, որ իրան թնայում է. — ասան Սի-

րովիւնը, որը ինչպէս անկախ պատճառներով չը
կարողացաւ իրազօրել, պատճառ դարձաւ նրա
ուշադրելուն:

Յատկի տեսին այցելութիւններից օգուտ բաղ-
կան համար տալի տալի քան շատ ցուցակներ և
յանձնելի մի քանի յոգիներ պարունակի, սեղանի
վրա ունենալու համար, որի արդիւնքը շատ ան-
հայտ եղաւ:

Շատ փոքր ուշադրութեան էին դարձել. ցոնէ
կրկնել ինքն մի քանի բաժակ խմելու և քաղ-
ցուցակներ զինք տարազակներ, էլի մի միջակ դու-
նար կը հաւաքուր: Բայց փոքր կուշտ մարդը չէ
ուզում հասկանալ ինչ ինչ է գրում քաղաքացի:

Պարզ եմ համարում շնորհակալութիւն յայ-
տնել պ. Ա. Պաշտենցիկին, ցուցակների ձիւ
տալարելու համար:

Ա. Բեհեման 5 ր. Ա. Պաշտենցիկ 14 շաբաթագրու
3 ր. Ա. Պաշտենցիկ 2 ր. Ս. Պաշտենցիկ 2 ր.
Ա. Պաշտենցիկ 2 ր. Զեմեկով 23 անգիր մէկ,
մէկ օրով: Հայ ոմն, Գալուստ, Ա. Պաշտենցիկ,
Արամ Գալուստ, Հայ ոմն, Հայ ոմն, Աւետիս, Ար-
շակ, Սեդրակ, Մարտիրոս, Արամ, Գալուստ, Ս. Պաշ-
տենցիկ, Գ. Տէր-Մարտիրոս, Ս. Երեմիան, Ս. Գրի-
գորեան, Գ. Արշակեան, Բ. Պաշտենցիկ, Ս. Արշա-
կեան, Երեմիս ընկ կրթաբարեւան և Երման
Մարաշեան: յոյն Գ. Բովանդեան 70 փ.,
Իսահակով 50 փ., Բ. Միլերեան 50 փ., Ս. Աւա-
րեան 75 փ., Ս. Գալուստեան 50 փ., Գ. Գալա-
րեան 25 փ., Գ. Արշակով 20 փ., Գ. Սիմեոնով
20 փ., Բ. Պաշտենցիկ 40 փ., Պաշտենցիկ 41 փ.,
Բովան Երեմիան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՐԵՐ

«Труд. Обязанности» լրագրի կարծում է, որ
թիւրքիայի հայերն այն պատճառով գինարկած
մարդ կազմել են և սխալեցնում յարմարելի թիւրքի
դէմ, որ այդ վերջիններն չեն ինչ աշխատանքներ
իրանց արտեր ընել, որոնք այժմ շատ աստու
են, անգամ սարսափելի տնայի յետոյ:

Գրաստով 18-ին, ինչպէս յայտն էր, լինելու է
Արմաւիրէ Բաթումում մի հայոց ներկայացումն
և ինչորեք յոգուտ մի նոյն օրիցով, որ ընկալ-
վել է արմաւիրէ Արմաւիրցիներ: Բոյս ո-
ւնեք որ թիւ 18-ին հայ հասարակութիւնը անտար-
քի չէ գտնիլ զեպի այդ քաղաքացիներով տուած
ներկայացումը, զի նոյնպէս ժամանակ է մեզ հա-
մար սկսել համարել մեր կանանց սեռի ուսման
գործին, ժամանակ է հրատարակել այդպիսի անտար-
քիութիւնից դէպի ամեն լուսաւոր հասարակա-
կան երկրով:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԻՆՏԵՐ ԵՒ ԹԻՒՐԿԻՆ

«Полное» լրագրի մէջ կարգում ենք հե-
տեւալ առաջնորդող յոգուտը:
Ինքնուրու, երբ պիտու թիւրքիներ մէջ

մշտնանցի, կատարելի, Բուզարիի և արագ նման
ստոր անձնաւորութիւններ, հակառակութեան այդ
ձեւաւորար առաջնորդելի չարագր... Եւ այդ բոլոր-
ըն կատարվում է, որովհետեւ չաժ ան է աս...

Ուրեմին Սիմեոնիցի վարտարը հակառակ է
Բայց ինչով բացատրել պ. Գ. Եւ ինչ անձնաւոր
չարտարիւր, որ նորերում տպիցաւ «Երեւոյն»
№ 57 մէջ. — դժգոհ է անել:

II
Նախ պէտք է ծանօթանալ ընթերցողին թէ
ոյ է պ. Ե. Ե. Երեմիայի կերպով որ անուան է
ապրուտան անձնաւորութեան տեսակ է ստա-
րագրել իր շնորհալ յոգուտի տակ: Դա ուսում
անձնաւոր մարդ է, հակառակութեան է, Ս. Պետեր-
սբուրգի հակառակութեան իրաւարարութեան կանգի-
գաւ է, և այն և այն...

Այդ տեսակ մարդ, ի հարկէ, չէ կարող գրել
անանց իր գիտութիւնը ցոյց տալու... Եւ ինչ
գիտութիւն... Բանասիրական աստիճան բաժնում
անն բան կը, եւ ուրախանալ երկրորդի վրա ու-
սումանալ հարեանքի հայտնաւ, էժան ազատա-
մտութիւն, կրօնի և խղճի ազատութեան գաղա-
փարների ծուռ ու սխալ մեկնութիւն, Բիշդիթի
անդրադարձն պարզանշտում երգում էր տալու
պատճառների բացատրութիւն և այն...

Երկրորդ յոգուտը միայն Գ. Ե. Երեմիայի է Բիշդե-
րոյն մարդ յայտնում...

Տեսէք ինչ գիտելի մարդ: Երեւոյն, ոչ մի
կեղեցիկ, ասում է Գ. Ե. Ե. կարող ապրել
կամ չապրել կրօնի կամ խղճի ազատութեան
սկզբները, որովհետեւ այդ սկզբները իր սը-
ր պ ո զ ծ ը մ որ պատմութեան է պատմութեան,
ուրեմին չը պէտք է իր գիտելի ու կեղեցիկ, պա-
հանջելով որ նա ազատամիտ լինի: Եւ ուսում ենք
այդ ասի և այդ պատճառներով երկրորդ ու բարդի
այդ մարդի գտնել միջոց չունենք: Բայց ինչ լաւ
մտաւր Գ. Ե. Ե. արդեւ նա ինքն չէ անաւում որ
այդ տեսակ մարդ է յայտնում.
Ինչո՞ւ այդպէս բաւական լինի պ. Գ. Ե. Ե. Երեմիայի

կայացած համաձայնութիւնը յոյս է առել,
որ Թիւրքիան իր խնարհալի Եւրոպայի միա-
ցեալ կամքի առաջ, հարկաւոր է կեղեցիկա-
նել Երկրի գաղաւորք մեծած յոյսաւոր
և ստիպել Բ. Կոստը, որ նա չաւաղի հետե-
ղիստը կերպով իր վրա տրած պարտաւոր-
անութիւնների հատարելը: Նույնպէս, յայտն է,
Երկրի գաղաւորք առաջ ընդեց և հայկա-
կան ինքնորք:

Դաշնագրի 61-դ յոյսաւոր Բ. Կոս-
տը պարտաւորեցաւ շատ անց յետագիւր,
վերանորոգութիւններ մտցնել հայերով բնա-
կեցած երկրներին մէջ և ապահովել նրանց
բնիւրեղի, չընթերցելի և այլ վայրերի միջ-
խառնութիւնները: Զը նույնպէս, որ երկու
տարի անցել է այն ժամանակից, երբ Բ. Կոստը
հայկաւոր իր կերպով իր վրա ստաւ այդ
պարտաւորութիւնները, նա ոչ թէ միայն չը
մտցնել վերանորոգութիւնները Հայաստանի
մէջ, այլ ձգտում էր աստիճանից Փորը-Մախիթի
քրիստոնեաների տանջանքները: Ամենայն
ընթացքով սրտամկնի լուրեր են տալու
զորում այն լուսաւորութիւնների մասին, որ
անում են վայրենիների քրիստոնեայ ազա-
նակութեան հետ: Փառքը կատարվում
լինի որ թէ միայն ոչինչ միջոց չէ գոր-
ծարարում անձնաւորութեան և զոյգի ապա-
հովութեան վերականգնման համար, այլ
ընդհակառակը ուրախութեամբ կը լաւի
անկանաւորներ գործերի այդպիսի գրու-
թիւնը:

Բոլոր այս ասածները հաստատվում են Բ.
Կոստը պատմութեամբ Երկրի գաղաւորք
ստորագրող պետութիւնների ներկայացուցիչ-
ների գրութեան այն մասին, որ վերանորոգ-
ւում է Փորը-Մախիթի վերանորոգութիւնների հար-
կին: Նույնպէս յայտն է այդ պատմութեամբ
Բ. Կոստը տանելի առաջ ձգտում է հաւա-
տայնել Եւրոպային, որ Փորը-Մախիթի քրիս-
տոնեաների անձնաւորների մասին տարածված
բոլոր լուրեր անհիմն են: Այդ ստատիստի-
կան վերջնաւոր չէ և մանաւանդ այն
պատմութեամբ, որ բոլորի և չընթերցելի Հայաս-
տանի մէջ ամենաւայելի անկարծիւ կատարած
լուսաւորութիւնների, կուրցաւոր թիւրքի և
պատմութիւնների մասին տալուց են ոչ

մեք չենք էլ գիտել երբեք եկեղեցու, պահանջ-
ելու որ նա ապաստանի և համարելով զաւանդ, մեք
խաւսել ենք ժողովրդի հետ և նրան միշտ ուղեղի
ենք համոզել, որ համբերող, ազատամարտ լինի,
թողիք անմեծ մարդուն իր հաւատը և ամեն հայի
վրա նախ հայտնաւորանա տեսանելի:

«Մշակը» գ ու չէ ազգասիրական կէտից և հա-
յոսով հայոց վրա, խառնաւորում է Գ. Ե., բայց
չէ նպատակ ու պ. Արմաւիրցիներ յայտարար
ուրիշ և և գտնում է նրա գ ո ը ի ի:

Ուրեմին «Մշակը» համ ազգասիրական
կէտից է նպատակ, համ էլ ազգասիր ազգա-
ման ու չէ և որ կուրքէն ուրիշ մարդու ազգե-
ցութեան տակ և ընկնում, այն էլ Արմաւիրցիների
պէս մի չաժ ան է աս բան որ մարդու գործիք է դա-
նում... Զը գիտեմք, թող այդ մասին դասել ըն-
թերցողը, ուր անելի չաժ ան է Ե. Ե. Արմաւիր-
ցիները, որ իր պէս թէ ուղեղի ան մ ո զ ը չէ
պատճառով և որ այդ համոզութիւններ մէջ անուր
կերպով մնալու պատճառով հայերի մէջ ապրելով
ըրկում է վերջին կողմ շուրջ, ստիպալով ինչ-
եւ զեպի զեպի հաւաքած թաղաւորութիւննե-
ր և գերմանական զորքերի մէջ դաւաճութեան
արարի: Արմաւիրցիներ, որ ինչպէս էլ հիմնա-
ն կերպով գիտեմք եթէ թէ ուրիշ է Ե. Ե. Ե. Երեմիայի,
համարել, համարել ինչպէս մանկավարժական, բայց
որդարական լինելով, հարցաւոր ոչ մի հայոց զու-
րոյի մէջ մտնել, և եթէ հայերից իր հայոց ար-
արաւոր լինել, պէտք է քաղաք մտնել, Արմաւիր-
ցիները պէս մարդն է չաժանել, թէ Գ. Ե. Ե. Երեմիայի
համարարարական մարդիկ, որոնք պատրաստ են
անել. տեսակ չաժ ան է Ե. Ե. Երեմիայի որ չընդ ազգում
մանկ իրանց համարելով, ամենաւայելի կերպով
զուրկ աւել, չորսորդութիւն ամեն ընթանալ հա-
տարարել, փայնել ինչ այս կամ այն Ե. Ե. Ե. Երեմիայի
որոնք ժողովրդի մանկան ծայր տեսանալ ընթել
խորտրոյի անգամ ընտրութիւն համար, օտար ան-
ցիւնների վրա նստել և չաժանել... Այդ տեսակ
մարդիկ, որոնք իւրաքանչիւր քաղաք, խաղաղ, զուրկ

