



46. ԹԱ ՀՈՒՆՑ Ա ԿՐՆԵԳՅԸ ՄԱՐԹԻՆ ՀԸՐՈՒՍԸՑՐԱԼ

Իլալ ա չիլալ, մին շատ հարուստ մարթ ա իլալ: Էս հարուստ մարթը փրսակվալ ա թա չէ, առաջվա օրից կրնգանը վրեններ եկալ չի, ամեն օր էս հարուստ մարթը վրնաս ա ըրալ, ամեն օր մին փորցանրի մաչ ա ընդալ, մին օր պըրախոդն ա տակ ըրալ, մին օր դավոդն ա կըրակ ընդալ, մին օր խազնան կըտրալ, վերչը էն օրն ա ընդալ, վեր տրեսալ ա, հացու փոդ էլ չի ինիլու, մըտածալ ա, մտածալ, վեր կրնգանը քշտեն սրվիրես չի մընա, կոզի կրնգանն էլ շատ սիրելիս ա իլալ, ասալ ա. «Ա՛ կրնեգյ, տրեսներմ ըմ. վեր կործերս թարս սի քյինըմ, տու էքյուծ քյինի քու հարանց տոն, տրեսնամ ես հինչ ըմ անըմ, համոթ ա, վեր քյըզնըման կրնգանը կարրմ չըմ պահիմ»:

Կրնեգյը դյիդալիս ա իլալ մարթին քյանբախտոթութունը, վեր ուրան կյալան ետն ա լոխ պըտահալ, ասալ ա. «Ա՛ մարթ, քու քյանբախտությանը սլատճառը ես ըմ, պա ես քյեզ հո՛ւնց թողիմ քյինիմ, քյըզանա մին պեն ըմ խընթըմ, վեր տու թողիս, լոխ էլ կըդուդի, ամմա դե ուրթում ըմ օտըմ՝ հինչ վեր անիմ, էլ քյեզ ծախիմ վեչ, կրնդ ինձ իրեք օր հոքյմը տո, հինչ վեր օզիմ, անիմ, մունք լալ հըրուտանանք, տու էլ մայա կըփըռնիս, թազա կըհուրուտանանք, համ էլ քյեզ հինչ վեր ասիմ, ինզի սլիտի անիս, ինձ քյոմադյ ինիս, ընդրանալ էլ մինչև իրեք-հենգյ օրը մունք կըհուրուտանանք»: Մարթը մըտածըմ ա, մըտածըմ, կրնգանը հըվատըմ, թա ասըմ ա. «Դե վեր էտքան տու գյուդում ըս, ըրա տրեսնամ հինչ բիդի անիս»:

էս մարթին կընեգլը համ շահիլ ա իլալ, համ էլ ղաշանգլ: էքյսը եր ա կենըմ մին լալ հաբլըմ, տանան տոնս կյամ քյինըմ խազնադարին կոշտը: խազնադարն էս կընգանը տըսնալալ, խելքը օզըմ ա թա կուրցընե: էս կընեգլն ասըմ ա. «Օզըմ ըմ քյըզընհետ մին զըրազ տեղ պատառ զուրոնց անիմ, շոնքլի տու բիդի էս կործը գլիդան»: խազնադարը եր ա կենըմ տոնս կյամ, քյընամ ըն մին ղըրաղ տեղ նըստըմ: էս կընեգլն ասըմ ա. «Կոշտտ մին մըսլըհաթու ըմ եկալ, ինձ մին մարթ ա իլալ, առե իտի քյըղընըման, քու բոյին, ինքն էլ ա իլալ խազնադար, հես ա տասսը տարե ա՝ քյեցած ղարիբոթուն, մըհենգլ խաբար ա եկալ, վըբը մեռալ ա, ես օզըմ ըմ մարթու քյինիմ, ամմա դե մին դեր էլ կա, մին քյոխա էլ, հեն ըն հետս կըտըած, իննադու ընգած: Քյոխան ասըմ ա, վեր ես զուլլուլալ մըեծ ըմ, ես ըմ տընելու: Գոն ասած ես էլ վեշ մինին ընդրանց անա օզըմ չըմ քյինիմ, ես կօզիմ քյեզ կյամ, շոնքլի տու համ մարթիս նըման ըս, համ էլ քու փեշակտ մարթիս փըշական ա»:

էս խազնադարը վեր լալալ ա էս կընգանը խոսելը, յրան հոնոնմալալ ա ինըմ, ասըմ ա. «Պա ես հեն ըմ քյըզընա պըլացած, պա կըթողիմ, վըբը ըտրանք քյըզանա մուտանան, ես խազնադար ինիլալ ըտրանք հինչ ըն, վեր իմ ըռըչիս ծըպտան, դե վեր մինը դուլըղալ ա մըեծ, մինն էլ ասծու ծառան ա, ես էլ փողալ ըմ զոռալ, քյեզ կըկյընհատինք, հու վըբը փողը շատ կըտա, ընդրան էլ կըքյինիս, վըբը առե լափ հարոն հաղզար էլ կյինտ պըցըրցին, ես տըլական ըմ, արխային կաց, ուրանց ծերքան ինք օնիմ, թաք տու ռազի ինիս»: էս կընեգլը թա. «Հոր ա՞, հոր ա՞, մըհենգլ էքյոնծ ուրոնգլոնը կյալու ըն մըբը տոն՝ կոշտըս, վըբը համ օտին-խըմին, համ էլ էտ խերը-շառը կըտըրին, տու ըս գյուղըմ, օզըմ ըս տու էլ եք ուրանց քըշտեն վիըլըցընինք, տու արխային կաց, ուրանք հիշքան էլ վեր փողը շատ տան, տու լափ շատ կըտաս, մին ա իլի, վերըմը էտ փողը մերն ա իննական»: խազնադարը ուրխընալան տոն ա օնըմ մին քանի հաղզար մանեթ տամ, թա ասըմ ա. «Դե կա քյինի տեսա-տեսա առ, էքյոնծ հըզըրե, ես էլ ըմ կյալու, հինչ հարկալեր ա, ընդընդ կըտըրցնինք, փողեն շանը ինի սաղ»:

էս կընեգլը ըտըղան քյինըմ ա դերին կոշտը, կուտրատվելալ, ուրուրվելալ-տուրուրվելալ դերին էլ նաղլը անըմ ինդի, հունց վեր խազնադարին: Դերը վեր լըսըմ ա էս կընգանն ասածը, օզըմ ա թա օշան տանե, ամմա դե վախըմ ա, թա կընեգլն ուրան քյինի վեշ, շոնքլի մեծ ինիլան: էտ դարըմը կընեգլն ասըմ ա. «Պա

ևս օգրմ ըմ լըհա քեղ կյամ, շինքի մարթը կընդանա՝ հիշքան մրևօ ինի, լամ կապրև, ջահիլը հինչ ա՛, մին օր ըստըեզ, մին օր ընդըևդ, ուրևրամ իսկի տոն էլ չի կյիլական, համ էլ իմ մարթս էլ ա ղևը իլամ, տու էլ սուր-սըփաթամ մարթիս նըման ըս, մըհենգ բոխան ասըմ ա՛ ես դոլլուդամ ըմ մըեծ, խաղնադարը թա ես՝ փոդամ: Մըհենգ էքյուծ ուրողունը կյալու ըն մեր տոն, օտին-խըմին, մին կյինա կըտըրցնին, հու վըեր իվիլ տըվամ, ես էլ բիդի ընդրան բյինիմ, մըհենգ հիշքան կարիս, փողը շատ եր կալ, վըեր փողամ ընդրանց որխնևն ճըղիս, հիշքան էլ ուրանք իվիլ տան, տու ընդրանց անա իվիլ կըտաս, շինքի մըեր փողն ա իննական իլի, մին ա, ես բյեղ ըմ կյալու: Դերն էլ ա տու օնըմ մին քանի հազար մանևթ, թա. «Կա, բյինի թադարիք տես, էքյուծ ուրողուն ես էլ ըմ ծևր տանըս:

էս կընեդյր դերին քըշտան տու ա կյամ, բյինըմ բյոխեն կոշար, հինչ վեր ասալ ա խաղնադարին, դերին, ինդի էլ ասըմ ա բյոխևն, բյոխևն անա էլ մին քանի հաղար մանևթ պուկում, կյամ տոն, մարթին, թա ասըմ ա. «Կա, էս քանի հաղար եր կալ հալա, էքյուծ րտրանա մին քանի մանևթ օտիլ-խըմեւու կըտաս, վըեր դևը, խաղնադարը, բյոխան կյըլական ըն հըրսանեքս անին, լըհա վեր նրստինք վախտը վըեր եկամ, էս փարդան պեց րոե, մին էլ նըհետ րոե, տու տոնը քըթակիս, հինչ վըեր հըրցընիմ, ջողաբըս թարս կըտաս»:

էտ օրեն էքյու ուրողունը դերը, բյոխան, խաղնադարը կյամ ըն էտ կընդանը տոնը, տըեսնըմ ըստուլը սարքած, ուրանք ըստուլևն բըշտեն նըստոտըմ, դերը թա, ասըմ ա. «Ա՛ խալխը, մունք ըստուդ լոխ մին նըպատակամ ընք եկալ, եկեք էտ խերը-շառը կրտրինք, ևտնան հաց օտինք»:

Լոխ էլ վեր ուղի ըն կենըմ, խոսկը տամ ըն բյոխեն, բյոխան թա ասըմ ա. «Մունք էս կընգանը մուշտարին ընք, էնքան լամ ա, վեր մըեր մաշին մին շըլթաղ չի կա, լոխ էլ հունց վեր տըեսնըմ ընք, ընըմավեր մարթիք ընք, մըգանա վըեղ կըոըեվ անող ա իննական, վըեղ մարթ ըսպանող, ամեն մինը ուրան պատիվն օնե, եկեք էս կործը խերամ կըտըրինք, էտ կընեգը հուր կընգեն, ընդրան էլ կըքյինի»:

Դերը թա ասըմ ա. «Շատ լամ կինի, պա հունց կըտըրինք»:

Քյոխան թա ասըմ ա. «Պերինք շոփ քըցինք»:

Դերը թա ասըմ ա. «Զէ՛, ուրան անա հըրցընինք, հուր օղե, ընդրան էլ քյինի»:

Խաղնադարը թա ասըմ ա. «Զէ՛, վըեղ շոփ քըցինք, վըեղ ուրան անա հըրցընինք, պերինք էտ կընգանը կյինհատինք, հու վըեր շատ փող տա, էտ կը-

նեգյը ընդրանը ինի, ես էտ կընեգյը կյինհատըմ ըմ հաղզար մանեթ, հասե իմ հաղզար մանեթըս: Ասըմ ա, փողը ըստուին վըեր տինըմ: Դերը թա. «Ես՝ էրկու հաղզար մանեթ»: Քյոխան թա. «Ես՝ իրեք հաղզար»: Խազնադարը թա. «էս հենգյ հաղզար»: Ուրուր եշիլավ, ուրուր աջուղու էտ կընդանան իննադի իլած հանց ա վըեր հանրմ ըն փողերը ըստուին վըեր ածըմ, տու կասիս խալալ ինի: Կընեգյը, վըեր տեսնըմ ա քյոխան ան դերը փող տալըմ տըծիրանըմ ըն, փարդան թաքուն պըցըհոփ ա անըմ, էտ դարըմը մարթը տոռնը թակըմ ա, կընեգյը հըրցընըմ ա. «Հո վա՛»: Մարթը թա. «Ա՛ կընեգյ, ես ըմ, ես՝ քու մարթըտ, տոռնը պեց»: էս կընեգյը թա, ա-սըմ ա. «Իմ մարթիս մըռնելին հես ա վեց տարե յա ընցալ»: Մարթը կըզնըվըմ ա, թա. «Եոն շան քած, էտ հինչ ա՛, տու դուշմանին խոսկեն հըվըտացալ քս, ինձ հըվատըմ չը՛ս, քու ըստինըտ, քու ընդինըտ, հես ա ես տոռնը կոտրիմ, տես քու կըլխտ հինչ ըմ տինելու»: Կընեգյը թա. «Լավ ա, լավ ա, տոռնը կոտրել մե, հես ա պեց անիմ»: Համ ասըմ ա, համ ծունդյներեն, կըլխեն թըխըմ, թա. «Վայ, մեզ կոտորելու վա»: Դերը, քյոխան, խազնադարը ահան սըրտաճանք ինիլան փողերը թողին ըստուին երան, ուրանք տանալը բուղի կըտըրըմ, էլ վեչ կընգանը եշին, վեչ մարթին, ալուշկան պեց անին, փախճին, կընեգյը տոռնը պեցի, մարթը նի մընեն, կընեգյը համ ալուշկան կապե, համ էլ ծիծըղեալ Մարթին ասե թա. «Ա՛ մարթ, դե հըվաքե էտ ըստուին յրա փողերը, տեսե՛ր կընգանդտ հինարը»:

Տանան դերը, քյոխան, խազնադարը վըեր փախճըմ ըն, ուրանք-ուրանք մընամ ըն զարմացած, վեր համ փողը քյընաց, համ էլ ուրանք մընացեն առանց կընեգյ: Կյամ ըն էտ տըռանը տակեն կըղնոտըմ, մըսլըհաթ անըմ: Մարթն ան կընեգյը վեր րտրանց քըս-փըսոցը լըսըմ ըն, լամբը հինգյըցնում ըն, անգուճ օնըմ, թա տըես նան հինչ ըն խոսըմ: Խազնադարը թա ասըմ ա. «Օրիշ ճար չի կա, սա նամուս չի, եկեք որոշինք, վեր քշերըս էտ կընգուտնը թիքյա-թիքյա անինք, կըտրան մին պատառ ծակինք, նոբաթավ քըշա-նանք ամեն մինը էտ կընգանը մին տեղան կըտըրե, ես ծըղանա ջահել ըմ, առաչ ինձ կըպեցեք, քյինդիրավ քըշըցրեք, աշկերը ես տոռա տամ, վեր իրեք հետ հըմբարիմ, վերըմն ասիմ փըրթ, ինձ ծեռաց կըպիրցըցընեք, ետավ քյոխան քըշանա ծերքեն մինը կըտը-րե, ըտրան էլ տասը հետ հըմբարելը, մին փըրթ անելը. դե դերը պառավ ա, անջախ մինչև ծերքեն մինը կըտըրե, քառասուն հետ կըհըմբարե, մեհետ փըրթ անե, կըպիրցըցընինք»:

Հունց վեր ասում են, ինդի էլ անում են, բլինում են մին քան-
դիր պերում, տանը կտորը ըսկսում ծակելը: էտ մարթն ան կընեգլը
լոխ լոսած են ինում, մարթը, թա ասում ա. «Ա՛ կընեգլ, բլնա կը-
րակ ը՛րս, իրեք հատ շամփուր տիր կըրակեն, թող կլըմիրի, ա-
մին մինը լըհա վեր քըշանա, շամփուրավ բիդի դադիմ»: Մին պա-
աառ վեր անց ա կենում, եղում են տընսնում խազնադարը կապած
բըշանում ա: էս մարթը թա. «Ա՛ կընեգլ, շամփուրը պեր»: Կընեգլը
շամփուրը պերում ա. էս մարթը կեծ շամփուրը վըբեր կոխում ա մին
փորթ անում, ոլըցըրցընում են, ամմա դե վեչ դերին ա ասում, վեչ
բլոխեն: Քլանդիրը կապում են բլոխեն, բլոխան քըշանում ա: Շամ-
փուրը վրեր կոխում են, մինչև տասը հըմբարելը մեհետ փըրթ ա-
սկը իրեր հա դադում են, բլոխան էլ չի ասում: Պերում են դերին
բըշըցնում, խազնադարն ան բլոխան ուրանց ցավը մուռանում են,
ըսկսում դերին անավ ծիծաղելը, թա էս վեր բլոխան մինչև տասսը
հըմբարելը իրեր հետ ա ծակալ, սլա դերը մինչև քառասունը հըմ-
բարելը, մին հետ փըրթ անելը քանի՞ հետ ա ծկվելու: Դերը լըհա
վեր բըշանում ա, շամփուրը վեր կոխում են, մինչև հինգը էրկու
հետ. մինչև սխտը իրեք հետ, մինչև տասսը հինգը հետ... ճարը
կրարում ա, շուտ-շուտ, թալդի-թալդի տասսը-տասսը, քսան-քը-
սան հըմբարում ա, տեսնում ա վեր ծիքը չըն տամ, ախրը ճըղղամ ա.
թա. «Արա՛, քառասունըմին տեղ փըրթ»: Վերչը պըցըրցնում են,
տեսնում էլ ըշտե՞ղ, դերում էլ հալ չի մնացալ:

Խազնադար, դերը, բլոխան, իրեքն էլ շըմփուրավ դաղված,
կարան փողկըր խարջած, մըտածում են, թա հինչ անին: Խազնա-
դարը թա ասում ա. «Ես կարել չըմ բլինիմ կլենդյատ անիմ, վեչ
դլիդան, խազնեն փողերը տարալ ըմ ցըրընվ տըվալ մին կընդա
դարդա, վերչըմն էլ շըմփուրավ էրվալ, ինձ հինչ կա՞սին»: Քլո-
խան թա ասում ա. «Ես էլ չըմ կարել բլինիմ կլանդյատ անիմ, հու
փեր լրսե, ինձ ցաքըմ կըտինի, թա տու բլոխա ինիվալ իտի
ախմախ պեն ըս փրոնալ»: Դերն էլ թա. «Պա ե՞ս, ես կըկարի՞մ,
վրեր բլինիմ կլենդյատ, հիշտեղ էլ բլինիմ նաղլ անիմ, մուրոքըս
կըքանդին, փելոնըս հանին, ինձ բիյաբուտ անին, եկեք ի սեր
ասծու, էս քլանդյու մինակ մուք դլիդանք, մին քար կըլխեն տի-
նինը, մինը տակեն, վըեչ մինին կոշտն էլ կլենդյատ չի բլինանք»: Հուսը
վըբեր ասում են, ինդի էլ անում են, վըեչ մին տըեղ էլ բլը-
նամ չըն կլենդյատ: