

ԱՌԱԿՆԵՐ

1. ԵՐԿՈՒ ՏԵՍԱԿ ՍԱՐԴ՝

Մի ժերունի շուրջն հավաքվածներին ա-
սում էր.

— Կյանքն երկու տեսակ մարդ է ստեղծել.
մեկը խոտի նման, մյուսը՝ պտղատու ծառի.
Խոտը գարնանը բուսնում, ապրում մինչև
աշուն, հետո մնում է ձյան տակ՝ կորչում, ան-
հետանում է։ Նա, որ պտղատու ծառի է
նման, մարդիկ վայելում են՝ օրհնանք տալիս
ծառին ու պտուղ հասցնողին։ Ձեզանից ո՞րն
է խոտ, որը պտղատու ծառ, չեմ ասի, գնա-
ցե՛ք, ձեզ ու ձեզ վճռե՛ք՝ ույն ժամանակ
ամեն մեկը կիմանա ինքն ի՞նչ է՝ խո՞տ,
թե՞ պտղատու ծառ։

2. ԵՐԵՔ ԱՆՀՐԱԺԵՇՏ ԲԱՆ

Իմաստունին հարցրին.

— Քանի ունհրածեշտ բուն է պետք։
Պատասխանեց.

— Երեք. երկրագործին՝ մած, գիտնական-
նին՝ գրիչ, ռազմիկին՝ սուր։ Այս երեքի միա-
ցումով է աշխարհը հարուստ, միտքը լուսա-
վոր, կյանքն ապահով։

3. ԻՄԱՍՏՈՒՆ ԽՈՍՔԵՐ

Սոգոմոն իմաստունին հարցրին.

— Մանկան ամենամեծ արատը ո՞րն է։

— Համառությունը, որ եթե շարունակվի և
արմատավորվի՝ տարեց ժամանակ նրան
կդարձնի մի կամակոր հիմար, որից ան-
պակաս կլինեն սխալմունքն ու փորձանքը։

¹ Այստեղ տրվում են այն առակները, որոնք
բանահավաքի կողմից ինչ-ինչ պատճառներով Մշո
բարրադի շեն վերածված (Մ. Կ.)։

4. ՄԵՋԸՆԿԱՆ

Մի շատ լեզվանի տղա խառնվում էր
մեծերի խոսակցությանը։

Հայրը սաստեց.

— Երբ մեծերը խոսում են՝ գու՛ր մի՛
ընկնի։

— Ինչ կու՞ որ։

— Է՛ն կա որ՝ լսելով միայն կարող ես մե-
ծերի գործն ու փորձը յուրացնել և անսայ-
թաք դնալ։ Ժողովուրդն ասում է. — Մեծին
լսողի ոտքը՝ քարին չի տռնի։

5. ՆԱՄԱՐԴԸ

Մի հայ և մի թուրք գնում էին Իիլիկո,
երբ հասան Ռահվան՝, թուրքը կանգնեցրեց
հային և ուսաց.

— Խնդրո՞ւմ եմ, քեզ պիտի սպանեմ։

— Ինչու՞, ա՛յ մարդ, քիչ առաջ ջրափին՝
իմ հացն էինք ուտում և հանգիստ զրուցում,
ի՞նչ պատահեց։

Թուրքը քաշեց հրացանը, նշան արավ և
այն է պիտի կրակեր, երբ հանկարծ ճամ-
փորդներ վրա հասան։

— Ինչու՞ էիր ուզում սպանել մարդուն։

— Ես, ես, — կակազեց թուրքը, — ալլահը
վկա, հենց այնպես։

— Տղե՛ք, — ասաց ճամփորդներից ավագը,
— ղեներն առեք, ձախ ականջի վերի մասը
կտրեք, թո՛ղ գնալ ինչքան ձեռքը տանի դե-
պի կտրած ականջը իր նամարղությունը
կմտաբերի։

¹ Մուշի և Բիթլիսի միջև ընկած անմարդաբնակ
տարածություն։

² Անհավատ խոդ (Մ. Կ.)։

6. ՈՍԿՈՒ ԿԱՐԱՍ

Մի տղա աշխատել չէր ուզում, հայրն
ասաց.

— Որդի՛ս, վար ու ցանքի ժամանակն է, ես
հալից ընկել եմ, դնա վարի, մի գուցե էն
ոսկու կտրուսը որ կա՝ դո՛ւ հանես:

— Ի՛նչ ոսկու կտրուս:

— Ոսկու կտրաս, որի մասին մեր պապերն
են ավանդ թողել:

Տղան ոգևորված արտը վարեց, կալոցի
ժամանակ ցորենի շեղջը բարձրացավ սարի
պես: Հայրը ձեռքն երկարացրեց դեպի շեղ-
ջը և ժպտալով ասաց.

— Ոսկու կտրասն, որ առում էի ահա՝
է՛ս է:

7. ՍԱՏԱՆԱՆ ՈՒ ՄԱՐԴԻ

Սատանան կտրեց մարդու ճանապարհը:

— Քա՛նի տարեկան ես,— հարցրեց:

— Մեկ հարյուր՝ գումարած հիսուն:

Սատանան զարմացավ, որ մարդն ապրել
է այդքան երկար:

— Այդ ի՛նչպես:

— Ահա թե ինչպես. կյանքում կնոջս եր-
բեք «չէ» չեմ ասել, նույնիսկ այն ժամանակ,
երբ ասել է՝ «Դու ո՛չ թե երկու, այլ շորս
ոտք ունես»:

Սատանան մատը կծեց, ասաց.

— Ճիշտ են ասել, որ մարդն ավելի սատու-
նա է, քան ինքը սատանուն:

8. ՍՈՒՐԲ ՍԱՐԳՍԻ ՊԱՐՏՔԸ

Քահանան հտկտալով չէր գլուղացուն, մի
օր ասաց.

— Անիծվա՛ծ, էն պարտքդ ինչու՞ չես
տալիս:

— Ի՛նչ պարտք, տեր հայր:

— Սուրբ Սարգսի պարտքը:

Գյուղացին ընկավ մտաւտունջություն մեջ,
փորփրեց հիշողությունը, վերջը մի եղրի
չղալով, ժամանակ ինդրեց, թե գուցե կինը
կհիշի պարտքը:

Կինը կռահեց քահանայի հետին միտքը,
ասաց.

— Տերտերին ասա՝ պարտքը չենք ուրա-
նում, կտա՛նք, միայն մի պայմանով, որ
սուրբ Սարգիսն անձամբ դա ստանա, թե չէ
ինքը պարտք կմնա մեղ: