

ԵՐԳԵՐ ՀՈՂԱՅԻՆ ՀԱՐՑԻ ՇՈՒՐՋԸ

Վերևում մենք խոսեցինք Նոր Նախի-
ջևանի բոլոր գյուղերի ընդհանուր վեճի մա-
սին քաղաքի հետ, Հարություն հալիբյանի
քաղաքագլուխ լինելու ժամանակ: Բացի
այդ, գյուղերը իրենց մեջ ևս ունենին սահ-
մանագծային վեճեր: Վերջին սահմանագր-
ծումը գյուղերի մեջ կատարվել է 1886 թ.
ըստ որի Մեծ Սալա գյուղը վերցրել է Սուլ-
թան Սալա գյուղի հողերի մի մասը, սուլ-
թանսալացիք դրա փոխարեն վերցրել են
Թոփտի գյուղի հողերի մի մասը, իսկ Թոփ-
տեցիք դրա փոխարեն վերցրել են Չալթրի
հողերի մի մասը: Չալթրիք անբավական
էին նրանով, որ պակասել էր նրանց հողի
ընդհանուր չափերը, պակասել էր հողի լայ-
նությունը և մեծացել նրա երկարությունը:
Չալթրիք երկար ժամանակ ուժով դիմա-
դրում էին Թոփտեցոց, թույլ չէին տալիս
բռնել նրանց հատկացված հողամասը: Թոփ-
տի գյուղի լիազոր Պողոս Բայանը երկրա-
չափների և ոռոգ իշխանության օգնությամբ
ստացել էր Թոփտիին հատկացված հողա-
մասը: Այդ առթիվ եղել են երգեր, որոնք
այժմ մոռացված են. մեզ հասել են միմի-
այն երգերի բեկորները, որոնք մեզ հանձ-
նեցին Գևորգ Ջալալյանը և Կիրակոս Ա-
թոյանը:

Հաքա Թումիան, դուր լուսացավ,
Ոտքիս մաղը մըսեցավ,
Բային Բողոսին հաստ փորը,
էգավ, մգավ մեր շուլը:

Բային Բողոսին հաստ փորը
Դարավ խաղախին մեր շուլը,
Բային Բողոսին հաստ խաֆան,
Դարավ խաղախին մեր խարասաբան:

Մեր ափանին գերան
Թոփցոց եղը ալաման
Դայնած գուդե մեր քուլթան,
Շուտով ալ գելլին սաբան:

1923 թվականին Չալթր գյուղում մեծ
աղմուկ բարձրացավ հողաբաժանման շուր-
ջը: 1919 թվականին չալթրցիք Ստոլիպինի
օրենքի համաձայն կատարել էին հողաբա-
ժանում և ամեն մի գյուղացուն տվել որպես
հավիտենական սեփականություն նրան
պատկանած հողամասը: 1919 թվականից
հետո ծնվածները հողաբաժին չունեին: Գյու-
ղում ապրող ոռոգ ազգաբնակչությունը ևս
չունեն հողաբաժին, որովհետև նրանք ան-
դամ չէին գյուղի հասարակության: Որոշ-
ված էր կատարել նոր հողաբաշխում սովե-
տական սկզբունքներով չունեորեներին տալ
հողը գյուղի մոտերքը, իսկ ունեորեներին՝ հե-
ռուն: Ունեորենները անբավական էին, պա-
հանջում էին թողնել 1919 թվականի հողա-
բաժանումը: Այդ առթիվ հորինված է հե-
տևյալ երգը:

ԿՈՒՆԱԿՆԵՐՈՒՆ ԵՐԳԸ⁴

Կուլակները մեզգեղ գրլան,
Խորհուրդ գանին իրենց մեջը,
Բեթեր չուգին հեռուն էլլել,
Ուրախ-զվարթ կեղը թողնել,
Առանց խարիբգիթի մնալ,
Ինքերը իրենց ձեռքով պանել,
Ադոր համար գիշեր ցերեգ,
Քոշա-բուճախ թոփ գրլան,
Սեքոթները մեյդան շին հանիլ,
Խորհուրդ գրտեսնուն իրենց մեջը,
Նոր որոշումներ գրհանին կեղը մնալու:
Կոմունիստները խափխան տրած
Գիշեր, ցորեկ մոխսայիթ գլան,
Կուլակներուն արածները,
Սեքոթ շալաներ դատածները,
Ադ ալայը նաքա դիմանան
Ագ ալայը մեյդան գրհանին:

⁴ Այդ երգը մեզ տվել է Գևորգ Ջալալյանը:

Օրին մեզ օրն այլ գիշերվա վախտին
Ադ աղաներուն սելսավեթ գըզանչին,
էրկան-պարակ հարցմունք գանին,
Խաբահաթները դըզրին
Ալային մեկտեղ թոփ գանին,
Ռոստով երեսներեք գըզանին:

ՍԱՄԱՐԵԿ ԳԵՂԸ

1880 թվականին Նոր Նախիջևանի գաղութի հայ հասարակությունը, որտեղ մըտնում էին ինչպես քաղաքը, այնպես էլ գյուղերը, տոնեց իր գոյություն հարյուրամյա հոբելյանը:

Այդ պահին քաղաքի և գյուղերի հայ հասարակությունը ուներ 6.500 գեսյատին հողի ֆոնդ, որ մնացած էր 1779 թվականի նոյեմբերի 14-ին հայ գաղութին հատկացված հողերից: Այդ ֆոնդի տված արդյունքը պատկանում էր ամբողջ գաղութին: Այդ ֆոնդը գտնվում էր Սամբեկ գետի ձախ ափին: Հոբելյանի կապակցությամբ քաղաքային դոման, հակառակ հինգ հայ գյուղերի կամքին, որոշեց այդ հողամասի վրա, քաղաքի սալանձինների կարիքը բավարարելու նպատակով հիմնել վեցերորդ հայ գյուղը, որի անունը դրին Կատարինավան, բայց ժողովուրդը անվանում էր նրան Սամբեկ:

1779 թվականի կայսերական հրովարտակի համաձայն այդ գյուղի հասարակության անդամագրված ամեն մի արական սեռի շունչ ստացավ 30 գեսյատին հողաբաժին: Անդամագրվեցին 250 շունչ: Անդամագրվողների մեծ մասը մանր վաճառականներ էին: Շատ քչերը տեղափոխվեցան գյուղ: Գյուղ գնացողներից շատերն էլ իրենք չէին զբաղվում հողի մշակմամբ: Ինչպես քաղաքում մնացածների, այնպես էլ գյուղում հաստատվածների մեծ մասը կապալով էին տալիս իրենց հողաբաժինները Չալթըր և Թոփուտի գյուղերի սակավահող գյուղացիներին: Ամեն մի հողաբաժին տալիս էր 400—500 ուրբլի տարեկան վարձ: Կային ընտանիքներ, որոնք ունեին 6—7 հողաբաժին: Կապալառուները տալիս էին ներանց հազարներ և նրանք հանգիստ ապրում էին քրեհով:

Երբ որ հասարակության անդամների նորածին երեխաների թիվը մեծացավ, հողաբաժնի քանակը սկսեց նվազել, 30 գեսյատինից հասավ 21 գեսյատինի: 1906 թվականին Ստոլիպինի օրենքի համաձայն

սամբեկցիք հաստատեցին ամեն մի արական շնչի վրա 21 գեսյատին և վերջ դրին համայնական հողատիրությունը, իսկ երբ 1910 թվականին իրավունք ստացան հողաբաժինները ծախելու, սամբեկցիք սկսեցին շտապ ծախել իրենց հողերը: 4000—5000 ուրբլի էր մարդաբաժին հողի գինը: Քաղաքում ապրող «սամբեկցիք» իսկույն ծախեցին, նրանց օրինակին հետևեցին և գյուղում ապրողները: Մախված հողերը գնում էին մյուս հայ գյուղերի ունեւոր հայ գյուղացիք:

Այսօր այդ գյուղում մնացել են միմիայն 3 հայ ընտանիք, որոնք աշխատում են կոլխոզում:

Այս գյուղի մասին հայ շառխըճիները ունեին շատ երգեր. նրանցից մեկը գյուղը անվանում էր Արշակավան: Այսօր այդ երգերը մոռացված են, մենք մեջ ենք բերում մեկը, որը տվեց մեզ Սամբեկի նախկին ընակիչ քիմիկոս Կարապետ Հովհաննեսի էկնատիոսյանը:

ՍԱՄԱՐԵԿՑԻՔ

Սամբեկի գերան գա մեզ հայ կեղ,
Անունը տրիլ ին՝ Թեմբելի դեղ,
Ջերե իլինք բոշ-բողազ քաղքցի
Ֆողին խաթին կրվեցավ կեղացի:

Կրվելը կրվեցան, ֆողն ալ ստացան,
Ամա քիչերը էլլան, կեղ էգան,
էգողներն ալ ցանի կործին չըգբան,
Ջերե ադեթ էղավ ֆողի քիրան:

Քսանումեզ դեսետին է մաշգաբաժին,
Չորս-հինգ հարյուր քիրա գուդա դարին.
Առանց խլապոտ ստագը ոտքդ կուկա,
Ադկից ալ ադեդ դահա ի՞նչ գըլա:

Ի՞նչ պետք է արբա, սաբան, եղ ու ծի,
Ամենը ունի Չալթրի կեղացին,
Նա գըվարե, գըցանե, գըհնձե,
Հինգ հարյուր մանեթի ձեռքդ կըբաքեն:

Ազիաթ Բեդրոսին զենգին դղան
Սամբեկի կեղացի հեսաբ գըլա,
Թանգնոց խալի, ագոա մարգրիդ կըծախե,
Կեղացիեն ալ ֆողի քիրա գառնե:

Քաղաքի աղաներ, մեծամեծներ,
Ասպես սուդ է շիդակութինը ձեր,
Խոշտ ֆողագործը մնաց առանց ֆողի,
Մեծ բազիրկանին արիք դեր ֆողի: