ՔԵՖԻ ԵՎ ՊԱՐԵԼՈՒ ԵՐԳԵՐ

1 ՄԵԾ ՄԱՄԱ[1]

Մեծ մամային առին, ձառին դաբեցին,
Լանքը բոյը վերշոկ-վերշոկ չափեցին։
Ասկից ունիս, անդից ունիս, մեծ մամա.
Օխա ու դես խուռմա ունիս, մեծ մամա.
Գանքունուգես մեջքիդ լայնքն է, մեծ մամա...

Դեսքով-շենքով անթիկա իս, մեծ մամա,
Դեսոք էրեսով լուսնինդա իս, մեծ մամա,
Աղաներուն խելքին պալիքն իս, մեծ մամա,
Դդրիշներուն խելքերեն դըհանիս, մեծ մամա,
Ձերերուն շոդունքը դըվազցունուս, մեծ մամա։

Մեծ մամային առին, ձառին գարեցին,
Սուդյաները օրենք անել փորձեցին.
Ձեր ու յաշ ոտրի էլլան փաթթված,
Վարձք ու մեղք, սուդ ու խոշտ խառնվեցան
Օդամանը մայիլ էղավ քու դեսքին,
Սուդյաները շաշմիշ արին քու շենքեն։
Մեծ մամային առին, ձառեն քաղեցին,
Ձեր ու յաշ սուպյա Բսխրմ խաղացին,
Առոք-փառոք տերի դունը ջամփեցին,
Տուռին առչեր նորեն դենե խաղացին։
Ա՜յ մեծ մամա, մեծ մամա, մեծ մամա,
Առանց բեղի մեգ հաղ կորձ չի լըմբննա։

2 ԱՂՋԿԱ ԵՐԴԸ[2]

Բաբա, տուն ինձի որի՞ն բիդ դաս։
— Ես կեգացիի չիմ էշթալ,
Նա ինձի տեղը թաշով գրդանե։

Բաբա, տուն ինձի որի՞ն բիդ դաս,
— Ես ղուռնաճիի չիմ էշթալ,
Նա ինձի թներ խամիշի ղըխբգե։

Բաբա, տուն ինձի որի՞ն բիդ դաս,
—Ես կուզնիչիի չիմ էշթալ։
Նա ինձի քորուք քաշել գուդա։

Բաբա, տուն ինձի որի՞ն բիդ դաս,
— Ես քեմեչեձիի բիդ էշթամ,
Նա դըշալե, ես դրխաղամ։

3 ԴՄԲԼԻԳԻՆ ԲԱԲՈՒՔԸ

Ասօր դունդ ո՞վ էղավ.
— Դմբըլիգին բաբուքը։
— Ի՞նչ տիմացը արեցիք
Դմբըլիդին բաբուքին։
— Դարաք, պանիր, ղակուսկա,
Թուռշի խիար, գաբուստա,
Կինի, ռախի, նապիտկա,
Խաշած դոռել խըռենով,
Պրինձ փիլաֆ չամիչով։
Դընղլ-դընղլ չալեցինք,
Դընգլ-դընդլ խմցուցինք,
Դընղլ-դրնդլ խաղցուցինք,
Դընղլ-դընղլ ջամփեցինք,
Դմբըլիգին բաբուրին.

4 ՀԱՔԱ ՀԱՐՍԸ[3]

Ձալին տուոը պացվեցավ.
Աթոոր-սեղան շարվեցավ.
Հարա հարսը, ե՛լ խաղա՛,
Հեչ ումուռեդ թո՛ չի լա։
(Ումուռեդ ալ թո՛ չի լա)։

Մամաս դեփե չրոլսմա,
Սիրդս ղուգե խաթլամա,
Դայնե, մեմը յան կամ,
Գենե դելնիմ, ղրխաղամ։

---

1 Այս երգի նոտագրված եղանակը տե՛ս սույն գրքում. Մ. Լյուլեճյանի ժողովածուն։

2 Այս երգի նոտագրված օրինակը տե՛ս սույն գրքում. Մ. Լյուլեճյանի ժողովածուն։

3 Այս երգի նոտագրված օրինակը տե՛ս սույն գրքում, Մ. Լյուլեճյանի ժողովածուն։

* * *

Մաշան Միշային դրրավ,
Հեղր խաղալու էլլավ,
էրդու անքամ ման էդավ,
Ժնքումին ալ յան էդավ։

Անուշին թուշը շաքար է,
Խոսք անցունելը տիժար է,
Խիստ դսիրն շոկոլադ,
Հնդր բարրար մառմնլադ։

Հաքա վ,առուշ, տուոր պաց,
Պլաառկըս նեսր մնաց,
Էրդու թուշդ չրրաքած,
Կորձս տուաջ չրկնաց։

5. ՕԴԱՑ ՄԱՐԸ[4]

Ֆըշնաս ձառը հասիլ է,
Դղան բեշիգը լացիլ է,
Ֆըշնա գուզիմ, ասիլ է,
Ֆըշնա դվեք, ասիլ է։
Օդայ մարը լսիլ է
Ցավս փորըդ, ասիլ է,
Խըզղըն ուդիս, ասիլ է։
Իստիր մարը լսիլ է.
Վախ-վախ. դղաս, ասիլ է,
Աչքը արցունք լցվիլ է.
Համան դարիլ է. դվիլ է։

---

4 Այս երգի նոտագրված օրինակը տե՛ս սույն գրքում, Մ. Լյուլեճյանի ժողովածուն։