



97. ՍԱՌԱՆ ԿՅԱՄ Ա՛...

Ինչո՞ւ ա, չի՞նչո՞ւ մի՞ն մարթ, մի՞ն կընեգյ: Մարթը խեղճ մարթ՝ ա ինչո՞ւ, կընգանը ծըեռքին մի՞ն փալաս, մի՞ն թո՛ւլըբոշ, մի՞ն ասծու ընեծա՛ծը: Կընեգյը՝ Սառան, ըտրա կըլխին ճուղուպուր ար կոտորմ, ըտրա կըլխին նստալ ար:

Մի՞ն օր էլ, մի՞ն փոհանգյո՛ւ օր, ցորտ-ծըմեռնը ըտրանց շենն էլ սարերին յրա՛ն, հինչ ցո՛րտ, դայսա՛ր, էտ կընեգյը ետ ա տըեռնըմ ուրա՛ն էտ «թո՛ւնի հարա՛յ» մարթին ասըմ.— Ա՛յ մարթ, հի՛նչ ըս տանը վեր ընգալ, քյինի աշխադանք ըրա:

Մարթըն ասըմ ա.— Ա՛յ կընեգյ, էս ծմըռնեն կըեսին հի՛նչ աշխադանք, հի՛նչ պեն, հինչ գատ կա՛, վեր յըես աշխադանքի քյինիմ:

Սառան ըջըղվըմ ա, մարթին կուփի-կուփի անելավ, յուժբրուղլամիշ անելավ, տանան տո՛ւս քըցըմ, համ էլ ասըմ.— Մոխերըս կըլխիտ, թո՛ւլ պենշար, ցեխըս նան վըեղըս կըլխիտ, հու՛նց չի՛ աշխադանք կա, բա հո՛նձ անելը աշխադանք չի՛, քյինի արտը հընձի: Վըեննեբրս օտիս տու, դըբըննես նըհետը, թա՛ ցորտ ա, հի՛նչ ըս տանը եր ընգալ:

Մարթը տըռնան վըխվըխելավ ասըմ ա.— Ա՛յ ախմախ կընեգյ, ծըմեռնը արտ կինի՛, վեր քյինիմ հընձիմ:

Սառան լափ կըգնըվըմ ա, ասըմ.— Էլհա արո՛ւնըս պըբտողեցի՛ր, ա՛ տափը նի մըտած, վեչ եր կացա՛ծ: Բա իստի էլ պեն կինի՛, վեր սա յա իմ կըլխըս պերու՛մ, ինձ էսքան խուսուցընըմ, ծենըս աշխարքը քըցըմ: Ա՛ հիմմար-անասու՛ն, օրաղըտ եր կալ, քյինի,

ըստեղ արտ չիկա՛, մին օրիշ երգչիրըմ կինի, էտ երգչիրներըմը մըհնկ ամառն ա, արտերին հընձին լա՛վ վախտըն ա, քյինի ընդեղ հոնձ ըրա:

էտ մարթը վեր էտ խոսկերքը լըսըմ ա, լափ լըղին ճաքըմ ա, ծենը-ծունը կըտրած, ճըպաղած, կոչ յեկած, ասըմ ա.— Ա՛յ կընեգյ, տու ինիս, էն աստուծը, վիրև՝ աստուծ, ներքև՝ տու, յըես էն երգչիրին տեղը գյուղում չըմ, ըշտեղ մըհնկ ամառն ա, հոնձին լա՛վ վախտըն ա, ինձ քըրըքար մի քըցիլ:

Սառան մին լա՛վ, իրեքատաժանի ուշունց ա տամ, մին կուտուր չոր հաց, մին էլ օրաղը թող անըմ, քըցըմ հայաթը, ինքյը նի մըն-նըմ տոն, տոռնը քըլլըմ: էս մարթը մընըմ ա հայաթըմը ծոնին մեչին շըշկըված, կաղնած... Ըշտեղ քյինի՛, հի՛նչ անի շատ վեր քընենքյա անըմ, ցըրտան տըղտողալա՛վ նի յա մընըմ ուրանց կյումը, ընդեղ լա՛ց ինըմ: էլհա մեթկ ա անըմ, թա՛ հունց անի, վեր էտ լա՛շառ կընգանը անա աղաղվի, ընդրա օվտան կյա:

Օրը ընցալ ա՛ր: էտ կընեգյը ակուշկա՛վը եշըմ ա, տըեսնըմ էլ մարթը հայաթըմը չի, ասըմ ա հալըաթ քյեցալ ա: Ըսկըսըմ ա լա՛վ պաղրաստոթուն քաշիլը, վեր դըբրոնգյոն չախը սիրականը կյալոն յա, ուրան յոր օնի քյինին էտ սիրականին տոնը, ընդեղ խալվաթ ա, հըրեվանին գյիղա՛լ չըն:

Տա ըսկսից օտելի պեներ պաղրաստիլը, վեր նհետը տանի: Հավեր մորթից, քյաթա՛ թըխից, եղածու ըրա՛վ, կյինի-արաղ շինից, օրիշ լա՛վ-լա՛վ խորագյնի իփից, կապից մին մեծ բոխշըմ, ինքյըն էլ սպասից:

Մին էլ տըեսա՛վ սիրականը եկը կըտերը կաղնից, մին քյանդիր կախ տըվա՛վ: էտ կընեգյը թըղը-թա՛ղի բոխշան քյինդիրան կապից, ինքյը կախ իլա՛վ, վեր սիրականն էլ պըցըցնի: էտ լոխ էն մարթը կյումին ակուշկա՛վը տըեսնում ա:

Սիրականը տընքտընքալա՛վ քյանդիրը սկսից հոնթա՛վը պը-ցըրցնելը, հա՛լա կըեսը հասած, էտ մարթը կյուման տոն ա կյամ, ասըմ.— Ա՛յ կընեգյ, ա՛յ կընեգյ, Սառա, էտ հո՛ր ըս պըցըցնըմ:

— Ա՛յ մարթ, բա տու հոնձի չը՛ս քյեցալ, բա հի՛նչ օնիս ըստեղ: Մարթըն ասըմ ա.— Ա՛յ կընեգյ, լա՛ն հոնձա յըմ կյամ, ասի տըեսնամ էտ ըշտեղ ըս քյընըմ:

Կընեգյը ըշըղվըմ ա, ասըմ.— Չոռ ըմ քյինըմ, ցա՛վ ըմ քյինըմ, իստիրուջաղըն ըմ քյինըմ, ա շոն, շան տըղա, տըեսնըմ չըս հոր ըմ քյինըմ: Մեր հոնթին քըշտին մին ցիցեռնակի պոն կա, քյընըմ ըմ ճտերին ակը տամ, տըեսնամ...

— Ա՛յ կընեգյ, բա էտ բոխճան հո՞ր ըս տանըմ:

— Քոռ մընա՛ս, բա տեսնըմ չը՛ս, վեր ցիցեռնակին ճըտերին հետի յըմ տանըմ,— ճըղղաց կընեգյը:

Մարթը ըղղվից, ըսկըսից ճըղճըղալը, ըղղըղալը, ընդրա էտ սասան հըրեվաննին տըներան տուս եկին: Էտ կընգանը սիրականը վախելան նըհետ քյանդիրը պեց թողից, փախավ: Էտ կընեգյը վեր ընգավ, տափան կացած ըսկսից քյոհնա տերման քամիլը, ուշունց տալը, կյըռկյոռալը, հարայ տալը:

Վեր տըեսնըմ ա հըրեվըննին հըվաքվըմ ըն, էտ կընեգյը ասըմ ա.— էս տոտոնը կրակ ընգածը, էս ուրուրուցը կյուլ տարածը ինձ ըսպանից, ամանգյունիդը, ինձ էս քյանդիրավը խեխտից, էս խըզ-ռուկը տարածը հոքիս հանից էս խռուկը պըկան կացածը հա՛... Ինձ գյումփից, ինձ գոմփից, շուտ ըրեք, քյեցեք քյոխվին կընչեցեք կյա՛... էս կարկուտ տարածը, էս վեչ միթարածը քյանդիրը պոկըս ա քըցալ, ա հըրըվըննե, հեսե՛ տըեսեք, էս քունձոտը, էս խըռըզ-նըհատը, էս կըլոխը մոշավ ըրածը էս, էս, էս...

Սաղ շենը ըտրա ծենան տուս ա կյամ, կյամ ըտեղ, տեսնըմ էտ խեղճ մարթը վախան շուրացալ ա, չըպըռկվալ, մընացալ լուզուն կըտրած, կաղնած:

Էտ կընեգյն էլ ճըղճըղըմ ա, թըվիլ-թավիլ անըմ, թա՛.— Վա՛յ, վա՛յ, վա՛յ, ա՛ հըրըվըննի, վա՛յ կոխկաճաղըս կոտրալ ա, վա՛յ օմրաս, վա՛յ տունգիս, վա՛յ մաշկիս հոռը կոտրալ ա՛, վայ ծոնգնըս, վա՛յ վըեննիս ծոկնամեսը վա՛յ, վա՛յ բլակըս, արմուռըս, վա՛յ կըլխիս դափաղը վա՛յ, վա՛յ, պոռտըս, վա՛յ ճըղմըղընքնիս նան կյրաղինիս, վայ սըրտիս տախտակըն նան սըերտըս, վա՛յ...

Լոխ էլ հըվատըմ ըն, վեր մարթը օղացալ ա էն քյանդիրավը կընգանը կախ տա, քյանդիրըն էլ կըտրալ ա, էտ կընեգյը եր ա ըն-գալ: Քյոխվան վեր կյամ ա իտի տեսնըմ, էտ մարթին դուաաղ ա անըմ: Էրկու զոռի տըղամարթ փըռնըմ ըն ըտրա ծեռքերը, վըենները կըպոտըմ, դուսաղխանան ըղըրկըմ:

Էրկու օրանը ետը էտ կընեգյը ուրանց հայաթըմը սաղ-սալա-մաթ, օրախ-օրախ ման ա կյամ, ուրո՞ւգյուննին էլ սիրականին տոն պերըմ: Հենգյ տարե էտ մարթը դուսաղխանըմը նըստըմ ա, վեր հենգյ տարեն թըմամըմ ա, կյամ ա տոն: Վեր կյամ ա տոն, ուրանց տոնը ճընանչըմ չի, սաքաքը վեր տոնը, հայաթը փխացալ ար, շափարը ծըռվալ, կուտրատալ, հայաթըմը մին ծառ չիկար, կընեգյը լոխ կտորալ ար, ծըմեռնը էրալ, տոնը օրան-վերան ա ար տեռալ, աշկա ընգալ. դե անտըղամարթ տոնը հի՛նչ կինի՛, էն էլ աննամուս,

տոնաքանդ կրնգա ծեռքի, վեր բուջի-բուջի չի անի տոնը շինի, հալած քանդի, հի՛նչ կինի...

Նի յա մըննում տոն, տըեսնում տանը քյանդիրավ մին ճոժկ քը-
ցած, կընեգյը մեշին թեքյ ընգած, ուրան պուճուր ախճիգյըն էլ ըրո-
րում ա, վեր հանգյիստ, դինջ քոն ինի:

Վեր մարթին տեսնում ա, դաստի եր ա թըռչում տըեղան, մար-
թին էն շոր-շոփ տըեռած վիզան կախ ընգում, պըչպըչորում, ասում.
— Ա՛ մարթ, քու քյընալանըտ ետը իմ քոնըս առանց քյըեզ քիշեր-
ցիրեկ տարալ չի՛, ճարըս կըտրալ ա, քյանդիրա ճոժկ ըմ քըցալ,
խոխին էլ ասալ, վեր ինձ ըրորի, բալքյաս մին խըրեգյ քոն ինիմ,
մըեռնիմ վեշ ինքյըս ինձ ուտելան, անքոն մընալան:

էտ մարթը լոխ կըլոխ ա ընգնում, թա՛ ճուրը ըշտըղավ ա քի-
նում, թա՛ ինքյը հինչ բեդմա անի, վեր էտ ասծու կըրական աղաղվի,
էտ լաճա՛ կընգանը ծեռքան գուդունը դուժմիշ չինի, թոքը նի չի
կըեհա էրվի՛:

Մին քանի վախտանը ետը էտ մարթը կըկըղ-կակող կընգանըն
ասում ա.— Ա՛ կընեգյ, Սառա, բա գյուդոնւմ ը՛ս հինչ կա՛, բա ասիլ
չը՛ս էն վեր ծըմակը փադի քյեցի, տեսնամ ընդեղ մին վեր կա, մե-
շին եշեցի, տեսնամ էն ա մաշին վըեսկե կա, եք ուրուգյոնըս քյի-
նիքյ, պերինք, ամամ հընգյեր-հըրեկան գյիդան վեշ հա՛:

Կընեգյը ուրխացավ, ռազի կացավ, պարկերը, խուրջինը հըզ-
րից, թա՛գա՛ քյանդիրը եր կալավ:

Քըշերը մարթը նան կընեգյը եր կացին, շենան տուս եկին,
քյեցին ծըմակը: Մըմակըմը շոնտանց մին խոր վեր կար:

Վեր եկին էտ վերին կոշտը, մարթըն ասից.— Ա՛յ կընեգյ,
քյանդիրը մեշկաս կապի, ինձ կախ տո, քյինիմ վըեսկին հանիմ:

էտ կընգանը աշկը ծակ ար, ինքյըն էլ հինչ ինում ար համփ ար
անում, ճեպում, բոմփում, դիբի ուրան պըերանը: Մին խոսկավ շատ
ըռըխեկեր կընեգյ ար:

Վեր վըեսկուն անումը լըսում ա, ասում ա.— Չէ՛, ա՛ մարթ,
քյանդիրը տու իմ մեշկաս կապի, յըես քյինիմ վըեսկեն պերիմ:

Մարթը թա՛.— Հի՛նչ կինի՛...

Կընգանը մեշկան քյանդիրը կապում ա, քըշըցնում վերին մաշը,
կեսըմը քյանդիրը պեց թողում: Վեր կընեգյը թըրըմփալի եր ա
ընգնում, վերին ատակին տակը, էտ մարթը վերին ըռըխին մին մեծ
քար ա տինում, իրեսին խըչըկընքում, դինշացած տոն կյամ:

էքյը հըրըվըններին ասում ա.— Բա ասիլ չըք, ա հըրըվընե,
կընեգյըս տանան փախալ ա, էլ օզում չի ինձ նըհետ ապրի:

էն լոխճան մոտի հըրեմանը, թա.— Վո՛ւյ, պոչերըս կըտորիմ,
քա իաի պեն կինի՛:

էտ մարթը թա.— Բա հի՛նչ:

Անց ա կընենք մին տարի, էրկու տարի, էտ մարթը սըերտը դինջ
ապրում ա:

Մին հետ ինքը-ինքը ասըմ ա. «Քլինքմ տեսնամ էս կընեգը
հինչ իլավ, սաղ ա՛, սըերու վա, թա չէ»...

Տա թաքուն քըշերը եր ա կընենք, քլանդիրը յոր օնըմ, քլի-
նըմ ծմակը, էտ վերին պերանը պեց անըմ, տըեսնըմ մին պեն ա տու-
րուր կյամ, տա քլանդիրը կախ ա տամ, ասըմ. «Թա կընեգըս ինի,
հալա վերան տուս չըմ օնելու, հալա ուրթում բեդմա օտի, վեր խե-
լունք կինի, հընաղանդ կինի, տընարար կինի, էլ սիրական չի պահիլ...
Թա ուրթումնը չի օտիլ, էլհա քլանդիրը պեց կըթողիմ, վերը քըցիմ»:

Վերին պըրանին քըշտին տեսնըմ ա մին պըռթպըռթոտ գատ,
հեյվանի մընան:

էտ պըռթպըռթոտ հեյվանը դաշանք-պըղատանք ա անըմ, ասըմ.
— Ա՛յ մարթ, ինձ էս վերան հանի, յըես քու լըվոթունըտ մըտաս
քըցիլ չըմ, ինձանա վախիլ մի, յըես քըբեզ վեչ մին պեն չըմ անիլ,
մինակ լհա ինձ վերը չի քըցիս, տուս պերիս:

էտ մարթը ըտրան տուս ա պերըմ, էլհա վերին ըռեխը ծասկըմ:
էտ պուզավեր ընգըճավեր, հաքլավեր, պըռթպըռթոտ հեյվանը
ասըմ ա.— Յըես սաղանա յըմ, ինքն էլ սաղանուցը թաքավերը:
էրկու տարի ըստրանա առաչ մին կընեգլ եկավ մեր սագանոցը
պուճը ընգավ. էս ա էրկու տարի յա, մըբզ տանջըմ ա գլանք չի տամ
օրը-իշեզ չի տամ, մեր օրը սե ա ըրալ, խավար ա ըրալ, մըբզ ման-
նեքին յրան պար ա ածալ, հունցու ածալ ա, ինդի էլ պար ընք եկալ,
էնքան վեր ջանա յընք եկալ, ախպեր՛, էլ տըմանըմ չընք: Մըհեկ
տու ինձ ազադեցիր, էտ մեծ լըվոթունը ինձ ըրիր, ըտրա ավազը
յըես քըբեզ մին մեծ լըվոթուն կանիմ: Անջուկըտ ինձ յրա պահի,
յըես քլինալու յըմ թաքավերին ըխճըկանը մեչը նի մըննիմ հիվանդ-
ցընիմ: Լոխ հաքլիմին պերելու յըն, կըրելու յըն թա լըվըցնին:
Քլինելու յըն լոխճան լավ հաքլիմը պերին, էլհա կարելու չի, թա
լվըցնի, յըես մեչան տուս չըմ կյալու, միչե տու կյաս վեչ: Թաքա-
վերը բուլ-բուլ վըեսկե յա տալու, հու վեր լիվըցնի: Տու շոքերըտ կը-
պոխիս, հաքլիմի շոքեր կը կյենաս, կյաս, ասիս. «Թաքավերըն ապ-
րած կըննա, յըես կըպըժըժկիմ»: էն վախտը յըես էտ ըխճըկանը
մեչան տուս կըկյամ, ախճիգը կըլվանա, ըտրան ավազը քըբեզ մին
բուլ վըեսկե կըտան: էտ էլ ընդրան ավազը, վեր տու էն լաչառ կըն-

գանը ծեռքան ինձ ազադեցիր: Ամմա էն էլ ասիմ քյընզ, վեր իմ կործրս մարթկանց հիվընդցնելըն ա, ամման վախտ կյասս վեչ, թափրլանքյափն կըլիվըցնիմ հա՛, լհա էս մին դոնըմը կըկյաս, վեր էրկունչի դոնըմըն եկիր, քյընզ բըթափի կանիմ, հոքիտ կըհանիմ:

Մին քանի օրանը ետը լըսըմ ըն, վեր թաքավերին ախճիգյը հիվանդացալ ա, վեչ մին պըթիթկ ճար չի անըմ: էտ մարթը հափիմի շո՛ր ա կյենըմ, քյինըմ թաքավերին պալատը, ասոււմ, վեր ինքյը պթիթկ ա, ինքյը կըլիվըցնի: Թաքավերը ռազի յա կըենըմ: էտ սըտանան վեր ըտրան տըեսնըմ ա, էտ ըխճըկանը մեչան տոնս ա կյամ, քյինըմ: Ախճիգյը լըվանըմ ա:

Թաքավերը ուրխանըմ ա, ասըմ.— Համ ախճիգյըս քըյնզ, համ էլ թաքավերոթունիս կեսը:

էտ մարթը ռազի յա կըենըմ:

Պերըմ ըն քառասուն օր, քառասուն քըշեր հըրսանիք անըմ: Մին քանի վախտ վեր անց ա կըենըմ բիրդան լըսըմ ըն, թափ մին օրիշ թաքավերի տըղա հիվանդացալ ա: էտ թաքավերը խընթրալ ա, վեր էս թաքավերին փըեսան, էտ լոխճան ընըմավեր պըթիթկը, քյինի, լըվըցնի էտ տըղին: էտ մարթին անցավ կըլոխը, ցավի մաչ ա ընգնըմ, շանը մըզմող ա ընգնըմ, թափ բա հո՛ւնց անի, հո՛ւնց չանի, վեր անալ կյա: Քյինի վա՛յ ա, քյինի վեչ վա՛յ ա:

Վերչը ճարը կտրած քյինըմ ա, հըսնըմ հիվանդին:

Վեր սըտանան ըտրան տեսնըմ ա, ճարը կըտրած տոնս ա կյամ, ամմա մըթկըմը ասըմ ա.— Վե՛չինչ, յըես քու ճաշըտ կիփիմ, յըես քե նշանց կըտամ ըշտեղ ա գոաթունց շանը կըլոխը թաղածա...

Հիվանդը լըվանըմ ա, էտ մարթը տըղտողալավ տոնս ա կյամ քյոնչան, տեսնըմ օղտերը վըեսկավ պեռնած ուրան ըն յեշըմ, վեր հըղե ինի տոն, թաքավերին պալատը:

էտ դա՛րըմը սըտանան կյամ ա ըտրա պըկան վըռնըմ, ասըմ.— Ա՛րա, ա՛յ ախմախ, բա յըես քյընզ ասեցի վե՛չ, վեր տու օրիշ հիվանդի կոշտ չի կյաս, խե՛ յըս եկալ, էնքան վըեսկեն, թաքավերին ախճիգյը, թաքավերոթունը քյընզ հերիք չա՛ր, դե վեր եկալ ըս, մըհեկ էն հիվանդին տեղ, քու հոքիտ ըմ հանելու:

էտ մարթը տըղտողալավ ասըմ ա.— Կա՛ց, կա՛ց, եկալ ըմ ըստեղ քյընզ մին պեն ասիմ, վեր էն կընեգյը՝ Սառան վերան տոնս ա եկալ, էն ա հետատ ման կյամ.... Սառա՛ն կյամ ա՛:

էս սըտանան վեր էտ լսոււմ ա, վըննը-ծըեռքը տափան կտրվըմ ա, տափը տեղ չի տամ վեր կաղնի, հենց ա տըեսնըմ օթի օրփաթ թոնլանըմ, խըղճանըմ, ասիս լհա մեչկը կտորըմ ա՛, ասըմ ա.—

Յրենս քլրեզ մատա՛ղ, քու շանիտ մատա՛ղ Սառին մին խըրեզյ զիրաւ՛
ըրա, միչև յրեն փախչիմ, կոռչիմ էս լուս ըշխարբաս:

Սըտանան վեր Սառին անըմը լըսըմ ա, էտ մարթին բողազը
պեց ա թողըմ, էս լուս ըշխարբաս չըքվըմ: Միչև մըհեկ էլ էտ սա-
դանեքյը մարթկանց իրեսը չըն տուն կյամ:

էա խեղճ մարթըն էլ իտի թաքավերի փըեսա յա տըեռնըմ,
ուրան հետի օրախ, բախտավեր ապրըմ:

Նա ուրան դարդը-ցավան ազադվից, պարով մոռնք էլ մեր
ցավան, դարդան աղադվինք, մին լավ, օրախ ապրինք:

