

«Այլ, առում է հեղինակը, այսանցիկներ
օգնութեան և համակուրծեան արժանի են
Բաղանդները իր կարողութան սահմանը առ-
ժողովրդին փախել իր հայրենիքից: Այս-
չք մոռացաւ իր սուրբ բնասան (փնտնանք
օգնելու երդում), չք առեց իր գէշը, առ-
գաղութի, լիցի չք առեց, որ իրան բռնա-
կող յանապա՛ստ դարձնէ և պահպանել իր
ազգութիւնը, պահպանելով իր հայրենիքը
և մայրենի լեզուն: Ձերնօրօգիները նման են
այրանցիկներին, բայց նրանք պաշտպան էլ
ունեն, այրանցիկները ոչ որ չունեն: Այրա-
նցիկը պէտք է անկաս լինեն, նրանց դա-
նակից է հայրավոր և ա՛հա պատանդի
հորը նայում է իր շուրջը: Այսուհան հօժան
չընպատան է նրան իր հօջող բաղովներով:
Թիւրքիան մտնում է, Յուճաստանի հերոսա-
կան զորքը անցել է և այժմ արժանի է
այրանցիկներ իր արհամարհանքով: Ժպտանի՛ն
Խապլան նրան ձեռք է մեկնում, բայց նրա
հօտեր, համեմատելով պապանանքի ոյժերի
հետ, ոչի՛նք նշանադրութիւն էլ չունեն Արա-
նան իր խոլորից աւելի շատ խաճախ ունի,
քան թէ Խապլան իր մակարածներէ: Առ-
տաքան ռալից մինչև զուլի ղեկաւորված
կանգնած է մեր ասհմաններ ձեռք, իրան
դէնքի վրա չէ ցածհեղ Բաճկալի բնա-
կիւնների, նրանց կանաչը և երկաւների
արեւնը, այն բաժ հերոսների արեւը, որոնց
Բեկեղները արժիւտ կանաչ են ձեռն, այլ
Բեկեղները էա՞յ մայրերը, որոնք դեռ օրօրոյն
մէջ ստորեցնում են իրանց երկխմներին պիւր
հայրենիքը, պաշտպանել նրան և մեռնել:

