

25. ԿՅԵՌԹՆՈՒԿ ԱԽՃԻԳՅԸ

Ինձն ա, չինձն մին թաքավեր: էտ թաքավերեն ինձն ա իրեք տղա, իրեքն էլ շատ խելուք ըն ինձն, հորը խոսքավն ըն քյնձն: էտ տղերքը մծանում ըն:

Մեհետ էտ տղերքը ուրանց հորն ասում ըն. — Ա՛հ հար, օղում ընք փսակվինք:

Հարն ասում ա. — Յրես էլ ըմ համոզ, մինակ մին պայմանավ:

Թաքավերը պերում ա տղորանցը ամեզյը մին թոնվանգյ տամ, ասում. — Տըրքցրե՛ք, ամմա հոնր գյոնլլան շենն ընգավ, ընդրան շենումն ըմ փսկլական, հոնր գյոնլլա էլ վեր շենան տոնս եկավ, ընդրան աշկս տեսնա հուչ, տանան տոնս ըմ քըցլական:

Թաքավերեն տղերքյը իրեքան յոր ըն օնում թոնվընգյնեն տըքցնում:

Մեծ նան մաշնակ տղորանցը գյոնլլան շենն ա ընգնում, ամմա կուճուր տղեն գյոնլլան շենան տոնս ա վեր ընգնում:

Թաքավերը թոնգոնմը կըգնվում ա, պրծնում, կուճուր տղեն տանան տոնս քցում, էն էրկու տղեն էլ առոք-փառոք հրսանիք անում, պըլատումը թողում:

Թաքավերն նան ուրան էրկու տղէն թողինք ըտեղ, տեսնանք էն խեղճ կուճուր տղան՝ Սարումը հի՞նչ ա տեռնում:

Կուճուր տղան շատ մտածելանը հտը կլոխ ա եր օնում, քյնձն: Քյնձն ա, քյնձն, մին կյետու քշտի նստում, լաց ընում: Մտածում ա, թա՛ ըշտե՛ղ քյնձ, հո՛ւնց ապրե:

Վերջը էտ տղան ըտեղ ծովերն ա փրոնում, կրակ անում, մին թահրաձ ապրում:

Քյնամ ա ծմական ճպատ քաղըմ, խեչակ կտրում, պոնրոն կյետեն քշտեն մին կոճուր տոն շինում, վեր մաշին յոլա քյնամ: Տոնը շինիլանը ետը Սարումը քյնամ ա վրերսի, ղուշա, ծըտա, ծուկընա փոնում, պոնրում, տրանավ ապրում: Մեհետ Սարումը քյնամ ա վրերս անիլ: Ուրոնգյոնը կյամ ա տոն, պրանվում, ըսկսում մտածելը, վեր հարը խե՞ ուրան տանան տյոն քցից: Ասում ա. «Էքոնծ քյնամկան ըմ ընդեղ, ըշտեղ գյոնլլան վեր ա ընգալ, տրեսնամ գյոնլլան ընդեղ ա՞, յոր օնիմա: Շատ մտծելանը ետը Սարումը քոն ա ինոն: Քըշերավը եր ա կենում, իրեսը վանում, մին պատառ տեսա-տենա օտըմ, քյնամ:

Քյնամ ա, քյնամ, հասնում գոնլլան վեր ընգած տեղը, տրեսնում մին կյեռթնուկու պոն: էտ պոնին ըռաշին մին կյեռթնուկ վեր ընգած, գյոնլլան էլ քշտեն: Սարումը մին պատառ վրենն ա կենում, ասում. «Ըստի բախտը մզոված, հալթաթ իմ ճկատեն էլ էս ա կյըրված, իմ փայս էլ էս կյեռթնուկն ա: Ասում ա պրծնում, կյեռթնուկը յոր օնում, բեքեփ պոնրում տոնը, թող անում, քցում կարավաթեն տակը: Սարումը խիլլավախտ իտի ապրում ա: Քյնամ ա վրերս անում, ինքը խորագյ, պեն շինում, կլոխը պահում: Մեհետ Սարումը վըրսը-տընդա կյամ ա տոն, ղուշերը տնոն տանը, ինքը քյնում կյետեն կողտը, վեր ծովերն փոն: Ուրոնգյոնը մթեն կյամ ա տոն, տրես-նում կրակը նիկցրած, խորագյը իփած, տոնը սրփած: Սարումը մնում ա ղըրմացած: Ասում ա. «Էս հի՞նչ պեն ա, էս հո՞ւ բիդի ըստընդ կյա, հո՞ւլ ա ըստեղ ճնանչում: Հացա, պենա օտում ա, քոն ինոն: Քշերավ եր ա կենում, քյնամ ծմակը՝ վրերս անի:

Ուրոնգյոնը կյամ ա, տեսնում էլհա տոնը սրփած, կրակ ըրած, խորագյը իփած: Կըզնըվում ա, ասում. «Ըստրա բուսը պըհլական ըմ, փոնիմ, տրեսնամ էս հո՞ւլ ա, հինչացո՞ւ վա՛, վեր կյամ ա ամուն օր նի մնում տոնըս: Սարումը էն մին օրը տանը մաշին կյողլ ա կենում, եշում, տեսնում կարավաթեն տական մին ղաշանգյ ախճիգյ ա տոն կյամ, տոնը սրփում, խորագյը իփում, ինքն էլ նըեստա պատառ օտըմ, պըրծնում, թա կյա նի մնեն կյեռթնուկեն մորթեն, էտ վախտը Սարումը տրան փոնում ա, ասում. «Տոն հո՞ւ վըս, հի՞նչ ըս անում ըստեղս:

Թողնում չի վեր էն ախճիգյը տանան տոն կյա: Կյեռթնուկեն մորթեն քցում ա կրակը, էրում: էտ ըխճկանը անումը Գյուլվարթ ա ինոն:

Սարումը շատ ա ուրխանում, ըտրանավ: Մեհեա էլ մին քանի մարթ կյետավըն ընցնում ըն, կյամ, տեսնում Գյուլվարթը տանը աղուշ-կավը ինգած երք ա ասում: Նահանց էտ երքը շատ տուր ա կյամ: Ասում ըն. «Տոռնը պեց անինքյ, տեսնանք էս դրաղ տրեղս միննկ հի՞նչ պենի յա»: Ամմա Գյուլվարթը տոռնը պենում չի: էտ մարթիքը հըրցըփորց ըն անում, գյուղում, վեր տա Սարումեն կնեգյն ա: Նահանց աշկը յոր չօնում վեր Սարումը դաշանգյ կնեգյ օնե: Ասում ըն. «Քյնանք, թաքավերեն ասինքյ տղատ մին կնեգյ օնե, վեր ընդրամենը ինիլ չի՞»:

էտ մարթիքը քյուռում ըն թաքավերեն ասում. — Թաքավերը ապրած կենա, Սարումը մին մարալ կնեգյ օնե, ուրանք էլ էն ա մին դրաղ տրեղ մին տոն շինած, լավ ապրում ըն:

Թաքավերը, վեր ըսկանում ա, կանոխ տղեն ծեն ա տամ, պուռնում ուրան պալատը, ասում ա. — Ա՛ տղա, քյնա ինձետե մին նոռնը ճարե պեր, վեր հինչքան ժողովուրթ կյա, հվաքվե, հինչքան օտին, ամմա նոռնը պրծնե վուշ: Թա ասածս ըրեր վուշ, գյիղա վեր տու սաղ ապրըլական չըս, յա էլ կնեգյըտ ծեռքատ ինգյլական ա:

Սարումը մըտըծելավ կյամ ա տոն, բեքեփ նստում, հաց էլ չի օտում:

Գյուլվարթն ասում ա. — Խե՞ տի բեքեփ ըս, Սարում:

Սարումն ասում ա. — Իմ հար հանց պեն ա ինձ ասալ, վեր ուրան հետի տանիմ, վեր ըշխարքումս ինդի պեն ճարվիլ չի՞:

Գյուլվարթն ասում ա. — Վախում մեր, տու ասե, տեսնամ հի՞նչ ա ասալ, յըես կճարիմ:

Սարումն ասում ա. — Մին նոռն ա օգալ, վեր սաղ ժողովրթը օտեն, ամմա պրծնե վուշ:

Գյուլվարթն ասում ա. — Վախում մեր, քյնա էն պոնին առաչը, վեր գյուլլաւտ ընդեղ ա իլալ վեր ընգյած, յըես էլ ընդդեղ ըմ իլալ, պոնին առաչեն վրեննը կաց, պապե ծեն տո: Վեր ծեն տաս, պոննան մին պառավ կյերթնով ա տոնս կյլական: էն իմ պապես ա, կասիս թոռնըտ հիվանդ ա, մին նոռն ա օգալ, նա ըշտղա վերե յա քթընական ա, քյրեղ տա, տու վե յոր կօնիս, կյնս ըստրեղ, ըստղան էլ տանիս տաս քու հոր:

Սարումը օրախ-օրախ քյնամ ա Գյուլվարթին ասած պոնին առաչը, «պապե» ծեն տամ:

Պյունան մին պառավ կյերթնով ա տոնս կյամ, ասում. — Տու հուլ ըս, հի՞նչ ըս ասում:

Սարումն ասում ա. — Պապե թոռներտ հիվանդ ա, պեն չտրմ,
ասում ա՝ քյնացեք իմ պապու ըսեցեք մին նոռնը դարկե, օտիմ:
էտ պառաւ կյեթնուկը նի յա մննում պոնը, մին պատառ
կենում, մին նոռնը ծեռքեն պոնում ա տամ Սարումեն, ինքյո նի
մննում պոնը:

Սարումը ուրխացած նոռնը յոր ա օնում, կյամ տոն: Գյուլվարթն
ասում ա. — Դե տար, տո քու հոր, ծեռքան ըզադլի:

Սարումը նոռնը յոր ա օնում, տանում տամ թաքավերեն: Թա-
քավերը սաղ ժողովրթեն ծեն ա տամ, պոնում: Ասում ա. — էտ
նոռնը կերեք:

Ժողովուրթը ըսկսում ա նոռնը օտելը, ամամա նոռնը պրծնում
չի՝: Թաքավերը ժողովրթեն յրան կըզնվում ա, ասում. — էս սհաթեն
հենց կերեք, վեր յրան մին գյուլիւ էլ չի մնա: Ժողովուրթը հիշքան
օտրմ ա, նոռնը պրծնում չի: Թաքավերը շատ ա կըզնվում: Նի յա
մննում պալատը, տղեն ծեն տամ կոշտը, ասում. — Սա՛րում, մին
պեն էլ ասիմ, վար կարաս վեչ անիս, քըեզ թուղլական չըմ սաղ
կենաս:

Սարումն ասում ա. — Ասե, տըեսնամ մհենգյ հի՞նչ ըս ասում:

Թաքավերն ասում ա. — Քյինա, մին գյաթա պեր, վեր սաղ
ժողովուրթը յրան նստե, էլհա տեղ ինի:

Սարումը էլհա բըքըփանում ա, կյամ տոն:

Գյուլվարթն ասում ա. — Մհենգյ հի՞նչ ըս քնեքյ անում, մը-
հենգյ էլ քու հոր ասածը ըրալ ըս:

Սարումն ասում ա. — Մհենգյ էլ իմ հար ասում ա. «Քյինա մին
գյաթա պեր, վեր սաղ ժողովուրթը յրան նստե, պրծնե վուչ»: Թա
վեր կարամ վեչ քթենամ, թաքավերը կլլական ա ինձ սպանե, քըեզ
էլ տանե ուրան հետե:

Գյուլվարթն ասում ա. — Սարում, վախում մեր, քյնա էլհա
իմ պապու ասե, էն տլական ա:

Սարումն ասում ա. — Պա հի՞նչ ասիմ:

Գյուլվարթն ասում ա. — Քյնա էլհա էն պոնին առաշկը պապե՞ն
ծեն տո:

Սարումն իտի էլ անում ա:

Պապեն տոն ա կյամ, ասում. — Հի՞նչ ըս ասում:

Սարումն ասում ա. — Պապե, թոռներտ հըրսնքեն ա, մին գյաթա
յա օզալ, վեր վեչ մին տեղ ինգի ինի վուչ:

էտ պառաւ կյեթնուկը նի յա մննում պոնը, մին պատառ
կենում, տոն կյամ, գյաթան ծեռքեն: Գյաթան տամ ա Սարումեն,

ասըմ. — Տար տո թոռանըս, համ էլ ասե պապեն ասալ ա շընհա-
վուր ինի:

Սարումը ուրխացած գյաբան յոր ա օնում, կյամ տոն, տանըմ
տամ թաքավերեն: Թաքավերը գյաբան յոր ա օնում մեկնըմ, սաղ
ժողովըրթեն ծեն տամ, ասըմ. — Գյաբեն յրա նստեցեք:

Ժողովուրթը հիշքան նստում ա, գյաբան թաքավերն ա ծալերը
ետ տանում, տեղ անում: Թաքավերը շատ ա կըզնըվում: Գյաբան
յոր ա օնում, քյնամ ուրան պալատը: Թաքավերը քնենք ա անըմ,
թա մհենգյ հի՞նչ ասե տղեն, վեր կարի վուչ անե: Թաքավերը
քըշեր-ցիրեկ մետք ա անըմ, մետք, վերչը Սարումեն ծեն ա տամ
կոշտը, ասըմ. — էս իրեքինշինն ա, վեր կրեցիր կըգարիս, գլիդա
վեր սաղ ըս կննական, կնեգլըտ էլ քունն ա, ամմա վեր կդարիս վուչ,
էն վախտը յըես կգլիդա՞մ հինչ կանիմ: Մհենգյ քյնա սըեվ աշխարքը,
էն ա քու նանեն ընդեղ մեր վըեսկու ըմբարեն պինալին ծեռքեն:
Երկալ պեր:

Սարումը ասըմ ա. — Պա յըես հո՞ւնց քյնամ սըեվ աշխարքը:

Թաքավերն ասըմ ա — Ըտ էլ տու յըս գյուղըմ, հունցու պու-
րում ըս, պեր:

Սարումը լաց ինիլավ կյամ ա տոն, ասըմ ա. — Գյուլվարթ,
ումեղտ ինձանա կտրե, իմ հար հանց պեն ա ասալ, վեր կարըմ չըմ
անիմ:

Գյուլվարթն ասըմ ա. — Հի՞նչ ա ասալ:

Սարումն ասըմ ա. — Վեր ուրան ասած գյաբան տարե, թաքա-
վերը կըզնըվեց, ինձ ծեն տուվալ պալատը, ասից, վեր քյինի սըեվ
աշխարքը քու նանու ծեռքեն վըեսկու ըմբարեն պինալին պեր:

Գյուլվարթն ասըմ ա. — Վեչինչ, ըտըեղ էլ ըս քյննական, վեր
ինձ անջուկ օնիս:

Սարումն ասում ա. — Հինչքան անջուկ օնիմ, կվախիմ քյնամ
սըեվ աշխարքը:

Գյուլվարթն ասըմ ա. — Վեչինչ, վախիլ չըս, կքյնամ:

— Վերչը ասե տեսնամ, հո՞ւնց քյնամ:

— Քյնա էլհա իմ պապու կոշտը, ասե ստի պեն կա, օղում ըմ
քյնամ սըեվ աշխարքը, ամմա հըղեն ճնանչըմ չըմ, համ էլ վախըմ ըմ:

— Լավ, էտ էլ կանիմ, թաքյի իմ կռապաշտ հորս անա ըզադլիմ:

— Վեչ մին վախտ վախիս վեչ, ըրիսային քյնա, իմ պապեն
գյուղում ա հի՞նչ ա ըննական:

Սարումը հաց ա օտում, հաց յոր օնում, քյնամ կյեռթնուկեն
պունին առաչը, «պապե» ծեն տամ:

Մին խիլլա վրենն ա կենում, վրեններ, ամմա կյեռթնուկը տոնւ
չի կյամ: Սարումն ասում ա. —

— Մհենգյ վեր կրլական չում իմ հոր ասածը անիմ: Պրանվում
ա ըտըեղ քնավ ընցնում, սաղ քշերը ըտեղ քոն ա ինոն: Քշերավը
եր ա կենում, էլհա «պապե» ծեն տամ: Կյեռթնուկը տոնւ ա կյամ,
ասում. — Հի՞նչ ա: — Սարումը լոխ նաղլ ա անում, ասում, վեր, օզում
ում քնամ սրեվ աշխարքը, ամմա գլուգում չում հո՛ւնց քնամ: Էտ
կյեռթնուկը նի յա մննում պունը մին պատառ վախտ ընցած տոնւ
ա կյամ մին յաշիգյ ծեռքեն: Սարումին ասում ա. — Նի մըտ մաչը
տանիմ, թողիմ սրեվ ըշխարքումը, յըես կյամ:

Սարումը յաշիգյումը պրանվում ա. կյեռթնուկը շլակում ա,
հղե ինոն:

Շատ ա կյամ, խրեգյ ա կյամ, վերչը հըսնում ա սրեվ աշխարքը:
Յաշիգյը վեր ա տինում, մին պատառ գինշանում, էլհա շլակում,
հղե ինոն: Մին պատառ էլ ա քնամ, սրեվ ըշխարքեն տոնը պենում,
յաշիգյը վեր տինում, Սարումը յաշիգյան տոնւ ա կյամ, մին պատառ
գինշանում, կյեռթնուկը ասում ա. — Հասե սրեվ աշխարքը: Սա-
րում, քնամ, ամմա քնամլիս հետատ լոխ ծեն ըն տլական, վեչ մինին
անշուկ չօնես, թա չէ, տու էլ մեռալ կտեռնաս:

Կյեռթնուկը ըտի յա ասում, պրծընում, ետ տեռնում, ուրան
պունը կյամ: Սարումը հղե յա ինում ըիգի նանուն կոշտը, շոռ ա
կյամ քթենա, նանեն հըռե յա ընում թաղված: Ըռչկեն մին կյետ ա
ինում, կըրմունչեն քրերավը ընցնում ա, օզում ա վրենները հանե:
Էտ վախտը կյետեն զրաղեն մին պառավ մարթ ա ինում, տա թողում
չի, վեր Սարումը վրենները հանե: Էտ պառավ մարթը ասում ա.
— Հանել մեր:

Սարումն ասում ա. — Պա հո՛ւնց կյետը ընցնիմ:

Էն մարթն ասում ա. — Եկ մաչաս ճղե, տիւ կյետումը, քարվաղ
շինի, ընցեր:

Սարումն ասում ա. — Խե՞ տու ինձ հի՞նչ ըս ըրա՛լ, վեր յըես քյըեղ
տի անիմ:

Պառավն ասում ա. — Վեչինչ, տու հունցու ասում ըմ, ինգի ըրա:
Քյնամ, կյալիս կասիմ, խե՞ յում տի ասում: Սարումն էտ մարթին մա-
չան ճըղում ա, քցում կյըետը, քարվաղ շինում, ընցնում:

Քյնամ ա, քյնամ, տըեսնում ա մին կանանչ տեղ մին մարթ
նստած, ամմա ընդրա կլոխը պղուճնեն օտում ըն:

Սարումը մնամ ա ըրմացած: Ասում ա. — Դայի, ախեր էն ա
աշկերըտ պեց, տու սաղ, պա խե՞ թողում ըս կլոխտ պղուճնեն օտին:

էն էլ ասըմ ա. — Վեչինչ, քյնա, հտ տոնալիս ըռաշկավս
կկյա, կասիմ:

Սարումը տրան էլ ա թողըմ ըտեղ, քյնում: Մին պատառ քյնամ ա,
տեսնում մին կնեգյ թոռնեն հաց ա թխում: Քշտեն հացը կյուտած,
ամմա ինքը ասըմ ա. — Վա՛յ, սոված մընոն, վա՛յ, սոված մընոն:

Սարումն ասըմ ա. — Բիբի, խե՞ յը՞ս սոված մընոնըմ, հատե
կոշտըտ հացավ լիգյը, կեր, քշտաց:

էտ կնեգյը Սարումեն ասըմ ա. — Քյնա, հտ կյալիս, կասիմ:

Սարումը ըտրան էլ ա թողըմ, քյնըմ: Քյնամ ա տըեսնում մին
հըղըցըմ մին կնեգյ նստած մին կուտուր հաց ծեռքեն, ասըմ ա.

— Վա՛յ փորս տրաքի՛ց, էսքան հաց կօտի՛ն: — էտ կնեգյը Սարու-
մեն ասըմ ա. — Բալա, սոված կինիս, տանիմ տոն, հաց տամ:

Սարումն ասըմ ա. — Սոված չըմ, էնա հաց օնիմ:

էտ կնեգյը շատ ա օզըմ լոխճին տանե ղոնաղ:

Սարումն ասըմ ա. — Բիբի՛, մին թիքյա հաց օնիս, տա վեր
օրիշի տաս, պա տու հի՞նչ ըս ուտլական:

էտ կնեգյը ասըմ ա. — Քյնա, հտ կյալիս կասիմ:

Սարումը քյնամ ա, տըեսնըմ էրկու ղաշանգյ վարթ ուրուր
քշտե փսած, ամմա էտ վարթերեն մաշ տեղը մին փոշ էլ կա փսած:

Սարումն ասըմ ա. — Ա՛ վարթեր, տուք շատ ղաշանգյ ըք,
խե՞ թողալ ըք էտ փոշը էտ մաշ տըեղը փսնի:

էտ վարթերն ասըմ ըն. — Մունք հի՞նչ մեղավեր ընք, վեր ըս-
տեղա փսալ էտ փոշը: Քյնա՛, հտ տըեսնալիս կասիմ, թա էս հի՞նչ
փոշ ա, վեր թողում չի ուրկոքանս ուրուր քշտի ինիքյ, վեր խոսիքյ:

Սարումը էտ վարթերեն էլա թողըմ, քյնամ: Քյնամ, ա քյնամ,
տըեսնըմ մին գուզ տըեղ ուրան նանեն մին լավ ծառու շոքըմ նըս-
տած, շխարակ ա մանըմ:

Սարումը ծեն ա տամ, ասըմ. — Նանե, Սարումն ըմ, եկալ ըմ
քյընեղ տանիմ:

Նանեն կյամ ա Սարումեն անա պչպչորում, քշտեն նստըցնըմ
ա, ասըմ. — Հինչո՛ւ վը՞ս եկալ, հի՞նչ կա էս սընվ ըշխարքումս:

Սարումն ասըմ ա. — Նանե, յըես ու յըես չըմ եկալ, ապան ա
ղարկալ, թա քյնա սընվ աշխարքը, էնա վըեսկուն ըմբարեն պինա-
լին նանուն քշտեն, եր կալ պեր ըստեղ, հարկավեր ա:

Սարումը վեր տի յա ասում, նանուն կըղնըվոցը կյամ ա Սա-
րումեն յրա: Ասում ա. — Խե՞ քու հոր խոսկավ ըս ընգալ, էն օզըմ
ա վեր քու կլոխտ վարե, տրա մըհար էլ քյընեղ ղըրկալ ա սընվ աշ-

խարքը, հանցու վեր տու էլ մընուալ տընուաւ ըստեղ:— Նանեն
Թաքավերեն շատ ուշունց ա տամ:

Սարուան ասըմ ա. — Նանե, պնալին ինձ տո, քննամ:

Նանեն ասըմ ա. — Պինալին իմ ծեռքես չի, էն ա սրահումը
մին սուժունու տակե, վեր քննա, յոր կօնիս, վեչ մինին տաս վեչ:
Դե մհենգյ կանուխ ըրա, քննա:

Սարուան ասըմ ա. — Սընրտս օղում ա, պապեն տընանամ ըշտեղ
ա, քննամ տեսնամ, էլհա կյամ:

Նանեն ասում ա. — էս ծառեն թուշավը կըլխեր քննա, ընդեղ
ա: էն վեր ծոխ ա պըցըանում: Սարումը քննամ ա թուշ ծոխեն յրա,
տընանում վեր մին կրակ էնա նիկացած, ուրան պապեն էլ էտ կրա-
կումը էրվում ա:

Սարումն ասըմ ա. — էս հի՞նչ անիմ, վեր իմ պապեն կրական
տուն օնիմ:

Սկսում ա «պապե» ծեն տալը, ամմա պապեն ըսկանում չի, ալավը
լափ պըցըանում ա, Սարումը կարում չի պապուն տընանա, կյամ ա
ետ նանուն կոշտը, ասըմ. — Նանե, պա կըրեցե վուչ պապեն տընա-
նամ, էս հի՞նչ անիմ պա:

Նանեն ասըմ ա. — Վեչինչ, կանուխ ըրա էս սընվ ըշխարքան
տուն եք, քննա:

Սարումը նանուն նհետ ծեռք ա տամ, նանեն ընդրան պչպչո-
րում ա, Թաքավերեն անեսկ տալավ Սարումեն ասում ա. — Քննա,
ամմա հունց վեր ըսեցի, ընդի կանիս, հանցու էս սընվ ըշխարքան
տուն կյաս, վախի՛ս վեչ, քմակատ ծեն ըն տլական, վեր թեք մեր
կոշտը, ամմա դըրետ եշիս վե՛չ, կլոխտ քաշ քցած, քննա:

Սարումը քննամ ա: Առաչինը պտահում ըն էն վարթերը, վեր
շատ դաշանգ ըն, ամմա ուրանց դաթըմը փոշ ա փսած: Սարումն
ասում ա. — Դե ըսեցեք տեսնամ հի՞նչ ըք ասըմ:

էտ վըրթերեն մինն ասըմ ա. — Հի՞նչ ասինքյ, մունք լոնս
ըշխարքումը վխտեն մըրթըկնեգյ ընք իլալ, ուրոն նհետ շատ սի-
րավ ընք իլալ, ամմա մըբր սկեսուրը մին կռապաշտ կնեգյ ա իլալ,
օգալ ա, վեր մունք ուրոն լալ չինինքյ, կըռե անինքյ, նշանա-
ծըս ինձ Թակե: Ըսկեսուրս ամեն վախտ ուզեցալ ա մեր մաշը կըռե
քցի՛, ամմա մունք կըռե չընք ըրա՛լ: Մհենգյ էլ լոնս ըշխարքան եկալ
ընք սընվ աշխարքը, էլհա իմ ըսկեսուրըս եկալ ա փոշու նման մեր
դաթըմը փսալ, թողում չի, Թա լհա ըստեղ ինի, ուրոն նհետ խո-
սինքյ, մոտիկ ինինքյ:

Սարումն ասում ա.— Վերչը մղափուն տուք, վեր էտ ցաքլին փոշը ծեր դաթումն ա։— Սարումը ըտի յա ասում, պրծնում, քյնամ։

Քյնամ ա հասնում ընդեղ, վեր մին կնեգյ մին կուտուր հաց ծեռքեն ասում ա. — Վայ փորս տրաքից,— համ էլ ղարիր հըղը-ցավերեն, քյնող-եկողու օղում ա տանե տոն, ղոնաղ անե։

Սարումն ասում ա.— Բիրի', դե ասե, տըեսնամ էտ խե՞ յըս իտի անում։

էտ կնեգյը ասում ա. — Բալա շան, հի՞նչ ասիմ, լոնս ըշխար-քումն ըմ իլնլ, աշկս ուրուշոն յրա չի իլնլ, վեր ծեռքես մին կուտուր հաց ա իլնլ, հուրու վեր տեսալ ըմ, տարալ ըմ հաց տուվալ, լոխ էլ մնացալ ըն ինձանա շընուրհակալ, մհենգյ էլ եկալ ըմ էս սըեվ աշխարքը, էհա աշկս կոշտ ա, ծեռքս պեց, աշկս ուրուշոն յրա չի, կողի տանս մին կուտուր հաց չիհի', էհա ինձետե վըեչի՞նչ։

Սարումը ասում ա. — էտ ա յըես էլ ըմ շնուրհակալ քյըզանա, վեր իտի կնեգյ ըս, ինձ օղում ըս տանիս, հաց տաս։

Սարումը էհա քյնամ ա էն կնգանը կոշտը, վեր քշտեն ցորեն հացը լիգյնա ինոն, ամմա ասում ա. — Վայ աստու՛ծ, սոված մըեռե՛։

Սարումը ասում ա. — Բիրի, խե՞ էտ բոլ հացան օտում չը՞ս, քշտանա՞ս, պա էտ քու հացտ չի՞։

էտ կնեգյն ասում ա.— Հինչու դուզն ա, դուզն ասիմ, յըես սոտը ասել չը՞մ։ Բալա, յըես լոնս ըշխարքումն ըմ իլնլ, տոնս հացավ, դանավ լիգյն ա իլնլ, ամեն հինչավ լիգյն ա իլնլ։ Դե հի՞նչ անիս, վեր աշկս ծակ ա իլնլ, աշկս ուրուշոն յրան, փորս սոված, ծեռքս պատ շար կյամ, թա էնքան հացան մին պատառ կտրիմ, օտիմ։ Ուրուշոն անա յի օղըմ օտըմ, մհենգյ էլ եկալ ըմ սըեվ աշխարքը, էհա ինդի յըմ, աշկս ուրուշոն յրա յա, կոշտս հացավ լիգյը, կարըմ չըմ մին պատառ օտիմ էս ցորեն հացան։

Սարումն ասում ա. — Դե իտի յըս սըվերա՞լ, պրծա՞վ, էլ կա-բել չըս սըվերածըտ թորա անիս։

Սարումը էտ կնգանը թողում ա, քյնամ։

Քյնամ ա էն մարթին կոշտը, վեր աշկերը պեց ա, ինքը սաղ, ամմա պղուճնեն կլիխն օտում ըն։

Սարումը քյնամ ա էտ մարթին քշտին մին խիլլն վըեննը կե-նում, պրծնում, ասում.— Դայի, տու ասե, տըեսնամ խե՞ յըն էտ պղուճնեն քյըեզ օտում։

էտ մարթն ասում ա. — Բա՛լամ, էն լոնս ըշխարքումն ըմ իլնլ, ինձհետե ապրալ ըմ, իմ հացս կերալ, իմ ճրաքյս էրալ, ամմա միշտ

էլ ուրիշ ուրիշ անա յըմ խոսալ, ուրիշ ուրիշ վրետան տակ ըմ քանգալ, մհենգ իլ եկալ ըմ սընկ աշխարքը, հոն վրետան տակ քանգալ ըմ, նահանք եկալ ըն կլիս ծակալ, օտոում ըն: Յընս էլ էն ըմ սաղ, ամա կարում չըմ տեն անիմ:

Սարումն ասըմ ա. — էտ դուշմաննիտ ըն եկալ, քընգ օտոում ըն:

Ասըմ ա, պրծնում, քնամ էն մարթին կոշտը, վար մաշան ճըղալ ա, տիրալ կընտումը, ընցալ:

էտ մարթն ասըմ ա. — Բա՛լամ, հի՛նչ ասիմ, քընգ նման շահիլ վխտես, մին տեղ քլինալիս մին կյետ ա պտահալ, վեր կըրացալ չըմ ընցնիմ: Ուզեցալ չըմ վեննեբս հանիմ: Կետեն զրաղեն մին պառաւ մարթ ա իլալ նստած: էտ մարթին մաշան կես ըմ ըրալ, քցալ կյետը, ընցալ: Դե մհենգ իլ եկալ ըմ սընկ աշխարքը, ըրածս առաշկս ա եկալ:

Սարումը էլ ետ չի եղըմ, կյամ ա, թիւ սընկ ըշխարքան տոնս կյա, էտ վախտը սընկ ըշխարքան հետան ծեն ըն տամ, ասում. — Ե՛ք քշտընե՛ս:

Ամա Սարումը ուրան նանուն ասածը մենն ա քցում, դրետ եշում չի: Սարումը կյամ ա սընկ ըշխարքան տոնս կյամ, կյամ տոն: Գյուլվարթը հրցնում ա, թա. — Ախրը պնալին պերալ ը՛ս:

Սարումն ասըմ ա.

— Հի՛նչ պինալի յա՛, հի՛նչ պեն, հի՛նչ դարդ նան դադար, իմ հար ուզեցալ ա կլիս վարե, ամա կարից հուշ, քնանցալ ըմ նանուն կոշտը, ասալ, իմ հար պընալին օղալ ա: Նանեն ասալ ա, պնալին էնա տոանը սոթոնեն տակեն, քնա տու եր կալ: Սարումը քնամ ա հորը տոնը, տընսնում հարը մոնելու յրա յա, շատ ա ուրխանում, շաղաղ անըմ: Ասըմ ա.

— էս լոխ նանուն պեներն ա, վընկեն լոխ յընս յոր կօնիմ:

Սարումը հորը տանը պատառ կենըմ ա, տընսնում, վեր հարը մեռնըմ ա: Հորը մըռնելանը ետը Սարումը ախպորցը նհետ հորը տանըմ ա, թաղում, կյամ պալատը, ախպորցը տոն անըմ, պրծնում, քնամ ուրան տոնը, Գյուլվարթին ասըմ, վեր իմ հար մըռնել ա, տարալ ընք թաղա՛լ: Գյուլվարթը շատ ա ուրխանըմ, ինքը նան Սարումը կյամ ըն թաքավերեն պալատը: Սարումը քնամ ա վընսկուն պնալին սոթոնեն տական տոնս օնում, պրծնում, վընկեն տոն տամ, կեսը քսիրներեն պըթենըմ, կեսն էլ ուրանց մհար պահում: Ընդետանը ըսկսըմ ըն լալ ապրիլը, ժողովուրթեն լալ եշիլը:

Ըստածանա իրեք խընձոր ա եր ընգնում. մինը՝ ըսոդեն, մինը՝ լսողեն, մինն էլ՝ կյրողեն: