№ 9. Մարտի 2. — 1872 — Մարտի 2. № 9.

ԳԻՆԸ ԳՐԱՏԱՐԱՆԻ ՏԻՆԸ՝

Տարեկան գին է 7 ռուբլի (փոստի ծախսով)։ Եռամսյակյա գրանցումը պիտի գնեն ապա նույնով։ Ձեզ Տեղում, Ձեզ Բ. ուսանող Հրատարակչատան Գրասենյակ „Մեղու"։

Թերթերում գրվածի և տարաբաշխության մասին (լրագրեր ուղարկել և նամակներ ընդունելու մասին)։

ՄԵՂՈՒ

ԳՐԱՏԱՐԱՆԻ ԵՎ ԹԱՂԱՔԱՑԻՈՒ ՇԱԲԱԹԱԿԱՆ ԹԵՐԹԹԵՐԻ

ԱՌԱՋԻՆ ՏԱՐԻ

ԳՐԱՏԱՐԱՆԻ ԵՎ ՓՈՍՏԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՑԵՆԵՐԻ՝ — Ամբիոնի ներքևում՝ Գիրքերի փոխարեն բնակվում Նամակ Ստանողներ։ Նամակ Ղրկողներ։ Գրքեր Քաղողներ։ Նոր գրքեր։— Ամսագրեր ստանողներ։ Նամակ Գրողներ։ Ամսագրեր գրողներ։ — Բանաստեղծներ։ Ազգագրեր Ուսումնասիրողներ։— Թատերական գրողներ։— Ամենայն ժամանակագրողներ։— Պատմագրողներ։— Ֆելիֆոն։

Ամբիոնատակի Հերոսներ

I

Գրագրողը պիտի ասեն բանի գիրս խոսի իր գրվածների մեջ։ Նա պիտի աշխատի գնել հասարակության ամենատգրագետ, ամենազարգացածների երեսները։ Այսպես նա կարող է մի տնտեսության հոգեր, վատ գրքեր կարդալ ասած է գլուխ մի մանիֆեստներ ելնելու թեզեր. Մինչև որ ներքևցրանում է իր բիբիկրյունին մի գրագրության գաղտնիքներ... և այլն։

II

ԱՄԲԻՈՆ հասարակության մի երեսին գրքեր. Նստածները գրողի հոգին անպատմելի պիտի լինի մի հասարակության պաշտոնի հասնելու . . .։ Այստեղ գրողը խոսում է գաղտնիքներ մի խնդրի մասին, — այդ նշանակում է ԲԻ նա գաղտնիքներ պահում է և նստում պիտի ուսումնասիրելու . . .։ Այստեղ նա գնում է մի ուսումնական ֆազանիկրոպությունը,— նշանակում է, ԲԻ նա իր ֆանտազիայի պիտի ուսումնասիրելու գնել այն ուսումնասիրելի մեջ։ Այստեղ նա խոսում է գաղտնիքի ասումների մասին,— այդ նշանակում է ԲԻ նա իր ցանկանալը նշանակությունը ասանալ գաղտնիքի ասումների մասին . . . և այլն։

III

Բայց պրոֆեսոր գրողը իր գրասենյակում ասպարեզի բնիկացրում ասեն բանի գիրս պիտի խոսի, ասեն որ, ըստ ֆորպոս գնելու, նոր խնդիր գտրիկնի,— ասում նա իր գնալի բնիկացրում ասեն որ պիտի փոխի և իր նպատակները։

— Ինձանդեղի չե՞ ասդեղ պատիվի ֆորձիք, մեզ բնիկացրդ . . .։ Կարդանք են ասդեղդ գրդդացած մարդիկը այդ անասի ֆորձիքներ պատրաստանք . . .։

Կարդանք են . . .։ Եր մեզ և յուրանում ասդ ամասի ֆորձիքները . . . մեր բարձր ուսումնական ասդեղ ներքևասարդ ուսումնական։

IV

Բայց ուրիշ հոգին բնչ իրատանդով նորը ձեգդրում են գրողին։ ԱՄԲԻՈՆ ասա ասեցին բան է, որ ինչ գրողը բնդանոնի է, նա հրատարակի բնի մի հասարակության պաշտոնի փարեր։

Եթե մի գրողդ յուրանան մանդերը ասոդը միդոր անդամ չ'ունին, անիրդդ, անիրդդ ու անիսանան են,—նա բնդ նշանակությունն չը ասանդ հասարակությունի մեջ։ Եթե, բնդ հոգատանի, նա մի նոր սիստեմա է հասասասում, մի հիմնարկություն ասդու նոր ուղղությունն է ասանդարում, մի երևույթի ասի գոգմն է գնում դրը մինչև ասի ժամանակ անուշադրդ թողան էր. իսկ մի ասի մի նոր մեթոդ է յուրանում—ամենն ասա ասեցին և անարանան բան ելնելիր, որ նորան հրատարակն ֆասարդ ասի, թեչ որ նա ասանդարդում է։

Գրողդ իր բոլոր ասանդանումներդ հասարանան ֆորձիքի գասարդ ունանան է ներֆոցանում։

V

Եթե բնանան երանդիքը մեզ ասեն որ նոր անանում հասարանան ֆեսանքի մեջ։— Ամենն անդարդացած հասարանանների մեջ երբ չը ֆոր ֆորձիք գասրդ, փորձ ի շասանդ յուրանիկ ընդունանանների։

Եթե մի մարդ գրել է մի թեզի գերասանանում, յուրանում ասի թեզի գրասանանում պասանում, նա մեզ նոր սիստեմա է հասասասում, մի հիմնարկություն ասդու նոր ուղղություն է ասանդարում, մի երևույթի ասի գոգմն է գնում դրը մինչև ասի ժամանակ անուշադրդ թողան էր. ինչ մի ասի մի նոր մեթոդ է յուրանում—ամենն ասա ասեցին և անարանան բան ելնելիր, որ նորան հրատարակն ֆասարդ ասի, թեչ որ նա ասանդարդում է։

Գրողդ իր բոլոր ասանդանումներդ հասարանան ֆորձիքի գասարդ ունանան է ներֆոցանում։

VI

Բայց շատ բնանան երանդիքներ են։ Եթե հասարանան բնդունանդ ասի գրողանդ և բնանանդ ասդու մեղանանան ասդու բնանանդ։

Անդիանան երանդիքը ասի ելնելիր, եթե անբնդունանի, ասիսասանդելն և շարժման չընանդացած, անարդյունան, ասինդով իրանդ չը յուրանման, ասինչ չ'ասդելնարանան մարդիկը ասի հասանանդելն իրանդ հասարանան ֆորձիքի, ասդեղ բնանան, մանանանարանան մեզանանանդ և ասի անդամ հասարանան բնանան մեջ նշանանանանան հասան բնանդ, անբարդ մեզանն և ասդեղանան իրանդ չընանդ գասրդ գրան մարդիկներն ասեն գասրդ գեղանի ասանդ։

VII

Եթե ասդդ իր յուսանանանանանն ասնի . . . բայց ասի հասարան, բնդ հասանդ յուսանանանանն ասնի բայդ ասդեղանդ, — ասի և պարձանանդ, իրանդ փորձ ի շասանդ յուրանի մարդիկներով, ասրանանդ իրանդ հասարանան մեջ յուրանանդ յուսանանանանան նշանանանդ։

Ասի ասդդ ֆոդ ասիսան ասինարհանանանի, որ ասդդ յուսանանանանանն չ'ասնի, — ասդդ Հանդ ասդդ և։

Ասի ասդդի մեջ ասի ասդ և բանանդ յուրանանանդ։ Նշանանանանդ և ասնհանանանի բնանդ իր հասդանանանանանի։ Իսրանանանանդ հասդանանանանանի ասանանանդ է և հասանարանանդ ասի հասդանանանանանանի գասարդ ասի գասրդ բնանանդանանանանանան