ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ — ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ — ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ՏՈՒՆԻ № 42

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ Ե. ԹՈՓՉԵԱՆԻ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ ՔՈՒՐԱՆԻ

ԱՄՍԱԳԻՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԻ

ՀԱՍՑԵ՝ ՊՈՍԹՈՆ, ՓՈՍԹ ՍՔՈՒԱՐ, ՀԱՄԱՐ 10

ՏԱՐԵԿԱՆ ԳԻՆ 1 ՌՈՒԲԼԻ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ Ե. ԹՈՓՉԵԱՆԻ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ ՔՈՒՐԱՆԻ

ՏԱՐԵԿԱՆ ԳԻՆ 8 Ռ.

ԱՄՍԱԳԻՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԻ

ՀԱՍՑԵ՝ ՊՈՍԹՈՆ, ՓՈՍԹ ՍՔՈՒԱՐ, ՀԱՄԱՐ 42

ՏԱՐԵԿԱՆ ԳԻՆ 1 ՌՈՒԲԼԻ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ — ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ — ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

ՎԱՂՎԱՀՈՒՆԻ ՀԱՅՈՑ ԹԱՏԵՐԱՍԱՆԸ

Ի ՀԱՆԳԻՍՏ ՀԱՅ ՀԱՆՐՈՒԹԵԱՆ

Ի Վաղվահուն հայոց թատերասանը ստեղծուեցաւ 1873 թուին, երբ Ներսէս Աբեղեան, Գրիգոր Զոհրապ, Ռուբէն Զարդարեան, Ռուբէն Սեւակ, Ռուբէն Զարդարեան, Ռուբէն Սեւակ, Ռուբէն Զարդարեան, Ռուբէն Սեւակ

ՊԱՏԳԱՄԱՒՈՐ ՀԱՆԴԷՍ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ՎԱՂԱԿԱՎԱՌԻ

ԳԻՐՔ ՀԱՅԿԱԿԱՆ Ե ՅԻՍՈՒՍԻ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ՏԷՐՈՒՆ ՄԵՐ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

(Շարունակութիւն)

ՓՈՆՆԻՔԱՆ

(Շարունակութիւն)

ՆԱԽԱԳԻԾ ՈՐՈՇՄԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ԴԱՐՁԱԾ ԿԱՆՈՆԱԴՐՈՒԹԵԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐԵԱԼ ՀԱՅ ԳԱՒԱՌԱՑ ԵԿԵՂԵՑԻՆԵՐՈՒՆ

Ի Վաղարշապատ, ի տպարանի Մատենադարանին։

1879։

ՏՊԱՐԱՆԻ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻՆ ՀԱՅՈՑ

Դոհութեամբ կը լսենք թէ Բարեգործական Համազգային ընկերութիւնն իւր դրամագլխին հասոյթէն առ այժմ տարեկան 50 ռսկի նուիրեր է Արարատեան ընկերութեան, որպէս զի Հայաստանի մէջ յարմար տեղ մը դպրոց մը բանայ յանուն Բարեգործական ընկերութեան, Արարատեան ընկերութիւնն ալ վաղուրականի Հայոց—Ջոր գաւառին ամենէն բազմամարդ կիմ գիւղին մէջ դպրոց մը բացեր է։

—

Արարատեան ազգօգուտ ընկերութիւնը Ս. պատրիարք հօր յորդորանաց համեմատ՝ Տաւրոսի մէջ վարժարաններ հիմնելու որոշում տուած լինելով, իւր գործադիր ժողովոյ անդամներէն վասիլեան էֆէնտի երեկ մեկնեցաւ մայրաքաղաքէս։

Պէտք է յիշել թէ ասկէ 4 տարի առաջ երբ Արարատեան ընկերութիւնը վաղպուրականի մէջ առաջին դպրոցը կը բանար, իւր ընդհանուր ժողովոյ առենապետը վան ղրկեց։ Այժմ ալ մի և նոյն ձեռնարկը Տաւրոսի մէջ ընելու առթիւ՝ իւր գործադիր ժողովոյ անդամներէն արժանաւոր անձ մը հոն ղրկել յարմար դատած է։ Գովելի է Արարատեան ընկերութեան այս ընթացքն, որ իւր ձեռնարկութեան յաջողութիւնն ապահովելու համար իւր գործերն իւր գլխաւորն անդամոց միջոցաւ կը անօթինէ։

—

Շարուր Դարալագեազ Գաւառից մեզ աղորդում են,

Դարալագեազու Գնդեվան անունով վանքի մէջ, Գնդեվազ գիւղի մօտ, 1876 թուին, այլ իրեղէնների հետ գտնուած է և մի մեծ մօտ մի փութ ծանրութեամբ Նրբաձուլ զանգակ, չինած 756 հայկական թուականին։ Ուրիշն նորա պատկառելի հասակն է 572 տարի։ Այդ զանգակը իւր հնութեան պատճառով արժանի էր էջմիածնի թանկարանին, այն ինչ սուրբ Աթոռի վարչութեան թուղթիւնից Գնդեվանի վանահայրը 40 րուբլով կամենում է ծախել փաչալու եկեղեցու վերայ։ Այս հանգամանքը ցոյց է տալի որ էջմիածինը անհոգ է հնութիւնների վերաբերութեամբ և վանահայրերը իրեանց համարում են վանքի լիազօր տէր։ Թէև անցեալ 1877 թուին Սինոդը հրաման գրել էր Նախիջևանի փոխանորդին և վերջինը՝ Գնդեվանի վանահօրը զանգակը ուղարկելու վաղարշապատ, բայց վանահայրը, չատ իրաւամբ և արդարացի հրամայողներից տանելու ծախս ուզեց և չստացաւ։ Սորա հետևանքն այն եղաւ որ լուեց էջմիածինը, լուեց փոխանորդը, իսկ վանահայրը կամենում է ծախել զանգակը։ Ամէն մեր ժողովրդի համբերութեանը.....։

—

Դարալագեազի սուրբ խաչ վանքը կարճ միջոցում ունեցաւ երեք վանահայր այն է, անցեալ 1878 թուականին նախկին վանահայր Ստեփաննոս վարդապետի տեղ. որ այժմ Պարսկաստանի Նախավկայի վանահայր է, նշանակուեց Յոհաննէս վարդապետ Ղալամեանցը, իսկ ներկայ տարւոյս Ապրելին վերջինը տեղափոխուեց Տաթև և նորա տեղ նշանակուեց Ալեքսանդրօպոլցի Յոհաննէս վարդապետ Փեչտամալճեանցը։

—

Նախկին վանահայր Ստեփաննոս վարդապետը իւր յաջորդ Ղալամեանին յանձնել էր մի քանի ապառիկ վանքապատկան կովեր և ոչխարներ։ Հայր Ղալամեանը դիմում է կովեր խոստացողներից երկուսին փաչալու և փոռ գիւղերում։ Փաչալուեցին պատասխանում է թէ արդարև նա խոստացել էր մի կով, որպէս զի սուրբ խաչը թոյլ չտայ հանրացաւին նորա միւս կովերը կոտորելու, բայց վանքը ոչ միայն չազատեց կովերը, այլ և սպանեց իւր խոստացած կովը, որի կաչին, իբրև ապացոյց, ուղարկեց վանահօրը։ Իսկ փոռեցին պատասխանեց, թէ նա խոստացել էր կովը որպէս զի իւր մարդասպան եղբայրը դատաստանից ազատուի, բայց նորան արդէն աքսորեցին Սիբիր. ուրեմն և կով տալն աւելորդ է։

Խմբագիր Պ. ՍԻՄԷՕՆԵԱՆՑ։

Հաստարակիչ Հ. ԷՆՖԻԱՁԵԱՆՑ։

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՔ։

ԼՈՑՍ ՏԵՍԱԻ „ՓՈՐՁ“Ը ԱՄՍԱԳՐԻ

ՎԵՑԵՐՈՐԴ (ՅՈՒՆՒՍԻ) ՀԱՄԱՐԸ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ I. Հայի խնդիր, ազգային վիպասանութիւն Պերճ Պռօշեանցի 2. դատաստանագիրք Մ. Գօչի, իրաւաբանական հետազօտութիւն Վահան Վ. Բաստամեանց, 3 վանից մինչեւ Տիգրիս, գործ Գ. Պաուլի։ 4 Ստեփաննոս Նազարեանցի Յիշատակին, բանաստեղծութիւն Ս. Շահազիզեանի։ 5 Երեւելի մարդկանց թուղթիւնները, Cornhill magazine։ 6. Վաճառականի սիրոյ զրոյց Զարլս Դիքենսի։ ԱԶԳԱՑԻՆ ՏԵ ՍՈՒԹԻՒՆ։ 7. Հրապարակական դասախօսութիւններ առիթով։ 8. Դպրոցասիրաց—Արեւելեան ընկերութեան տեղեկագիր։ 9. Յուցակ նուիրատուութեանց Ռուբինեան—երկրագործական ուսումնարանի։ 10. Մահացուցակ ձանիկ Արամեանի, ։ 11. Նամակ խմբագրին։ 12. Հրաւէր Ա. Բաքայեանի ։ 13. Յայտարարութիւն ։

Ստորագրուել կարելի է Տփխիսում Փորձի» խմբագրատանը և կեդրոնական գրավաճառանոցում։ Օտար քաղաքացիք կարող են դիմել խմբագրին հետեւեալ հասցէով։ — Тифлисъ. Въ Редакцію Армянскаго журнала «ПОРДЗЪ»

Խմբագիր—հրատարակիչ
Աբգար Յովհաննիսեան։

Ներկայ 1879 թուի յուլիս սկզբից, տէրութեան թոյլտուութեամբ Թըֆլիզի մէջ հրատարակվելու է ռուս «Кавказъ» լրագրի չափով, քաղաքա—գրականական շաբաթաթերթ «Աշխատանք» ռուս և հայ լեզուներով հետեւեալ պրօգրամով։

1) Դատաստանական ժամանակագրութիւն.

2) Տեղական կեանքի ուսումնասիրութիւն. թէ տնտեսական, թէ վիճակագրական ու թէ գիւղատնտեսական կողմերից։

3) Գրականութիւն. դիտութիւնների բոլոր ճիւղերի վերաբերութեամբ աշխատութիւններ՝ լինեն նորանք թարգմանութիւններ թէ ինքնուրոյնութիւններ։ Քննադատութիւն ռուս, հայ և օտարազգիների գրականութիւնների։

4) Քաղաքականութիւն. քաղաքական հայեացք և յօդուածներ միջազգային իրաւունքի հարցերի նկատմամբ։

5) Մանր լուրեր։

6) Մասնաւոր յայտարարութիւններ։

«Աշխատանք» շաբաթաթերթի տարեկան բաժանորդագինը թիֆլիզում առանց տուն հասնելու 5 ռ. Տուն հասցնելով 5 ռ. 50 կ.

Ռուսիոյ զանազան քաղաքներ ղրկելով 6 ռուբլ

Փոստային դաշնակցութեամբ ղրկելով արտասահման 7 ռուբլ։

Ստորագրութիւնն ընդունվում է Թիֆլիս կենտրոնական գրավաճառանոցում։

«Աշխատանքի» համար բոլոր նշանակելի նամակագրութիւնները, ինչպէս նաև պահանջները, օտարաքաղաքացիք պիտի բարեհաճեն մինչև ուրիշ նոր յայտարարութիւն դուրս գալը ուղարկել ուղղակի «Աշխատանք» լրագրի խմբագրին այս հասցէով։ Григорію Тер-Меликсетову, редактору газеты «Трудъ», въ Сололакахъ, на Сололакской ул. у Вознесенской церкви возлѣ стараго моста въ Д. Михаила Галустова водъ № 110.

Նիւթեր և անձնակ յօդուածներ «Աշխատանքի» խմբագրութիւնը ընդունում է ժիմիայն և յատկապէս ռուս, հայ, ֆրանսիական և վրացական լեզուներով։

Խմբագիր—Հրատարակող Գրիգոր Տէր—Մելքիսեդեկեան։

ԱՄԱՐԱՅԻՆ ՊԱՐԱՄՈՒՆՔՆԵՐ.

Ամարային արձակուրդների ժամանակ պարապել ցանկացողներուն ընդունում են և պարապեցնում են թէ որ և է դպրոց մտնելու և թէ վերաքննութեան համար։

Պարապմունքը կ՚սկսուի յունիսի 11-ին և կ՚վերջանայ օգոստոսի 20 ին։

Պարապել ցանկացողները կարող են դիմել «Տարրական դպրոցը» վկեանովկի փողոցը պ. իշխան Ամատունու տանը № 11

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Բաւական ջաք. Գրիգորեանցը սուակալով «Թորոս Լևոնի» հետևակ—ՀԱՃԱԽ. պ. Ե ր ե ն ց ի ց տպագրելու իրաւունքը նորա նոր աշխատութիւնը, որոյ վերնագիրն է «ե ր 50 հատառնոցի համար հարիւրին 20% զիջումն կը լինի։

Գրավճ. Ջ. Գրիգորեանց։

ՓՈՐՁ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Վերնագրով պատկերազարդ հանդիսի ներկայ 1879 ամի տեսրը հրատարակուեցաւ և ուղարկուեցաւ պատուելի բաժանորդագրաց։ Մեղուի ընթերցողք կարող են ծանօթանալ այդ հանդիսի արտաքին ձևի և բովանդակութեան հետ ընդամէնն բաժանուած յայտարարութենէն։ Գինն առաքմամբ է 1 ռ.

ԹԻՖԼԻԶԻ ԿԱՊԱՆԿԱՏԱՅԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆԸ

Հասուցանում է հասարակաց գիտութեան, որ նորա ատենում 6-ին յունիսի ներկայ ամի նշանակած է աճըրդասխօսութիւն 5 տարի ժամանակով կապալաւ տալու համար քաղաքապատկան գետին 656 քառակուսի սաժէն տարածութեամբ, որ գտանվում է 10երորդ մասում 2-րորդ բաժնում Թիֆլիզի, Կուր գետի առաջին զառիվայրի վերայ, Էրիստովի տան հանդէպը։ Այս գետնի սահմաններն են հիւսիսից Վորոնցովի եղբուղին, արևելքից Կուր գետը և արևմուտքից Խարլոմների կալուածքները։

Մի երիտասարդ տալիս է հայուհապահութեան դասեր (բանկի, փաթրիկի առևտրական կօմմիսիօների, երկաթուղու և այլն) հարցնել Վ՚արտանովի դրատանը կամ դիմել Թիֆլիսի կապիօնի պալատը ուղղակի պ. Յակովբեանցին։

ՏԱՃԿԱՍՏԱՆԻ ՄԷՋ
„ՄԵՂՈՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ“ ԼՐԱԳՐԻՆ

Բաժանորդ գրուել ցանկացողները թող բարեհաճին դառնալու առ պ. Պարոյր Կ. Պօլսում Ղալաթա, մաքսատան դիմացը Կէօչէ Օղլու խանը թիւ 12 — 13։

PRIME A NOS LECTRICES

POUR DOUZE FRANCS AU LIEU DE QUINZE

ON RECOIT PENDANT UN AN LA MODE FRANCAISE

Ce journal, paraissant tout les Samedis, est le plus intéressant, le mieux sfait et la plus complet de tous les journaux de modes.

C'et le seul qui donne des Patrons découpés de grandeur uaturelle.

DÉTACHER CE DULLETIN et l'adresser, avec un mandat-poste de 12 francs, à M. ORSONI, Administrateur de la Mode Française 37, rue de Liile, á Paris.

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ТИФЛИСЪ 6-го ІЮНЯ 1879 г. Типографія Амб. Энфіаджянцъ и К-о Տուն Բժշկապետ Մ. Թոփչեանցի։