№ 13 ՇԱԲԱԹ 3 ԱՊՐԻԼԻ 1876 № 13

ՄԵՂՈՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Լ Ր Ա Գ Ի Ր

ԲԱՂԱՔԱԿԱՆ ԱԶԳԱՅԻՆ ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԻՆՆԵՒՏԱՍԱՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԵԱՆՑ ԱՄԷՆ 10 ՄԻՋԱԿ ՏԱՌԵՐԻ ՎՃԱՐՆ Է 1 ԿՈՊԷԿ: Յայտարարութիւններ ընդունվում են հայերէն եւ օտար լեզուներով։

ՀՐԱՏԱՐԱԿՎՈՒՄ Է ԱՄԷՆ ՇԱԲԱԹ ՕՐ ՄԻ ԹԵՐԹ. ՏԱՐԵԿԱՆ ԳԻՆՆ Է 7 Ռ. Ստորագրուողները դիմում են ուղղակի Въ редак. газеты „Пчела Арменіи“.

ԱՌԱՋԻԿԱՅ ՇԱԲԱԹ ՄԵՂՈՒՆ ՉԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՎԻԼ ՏՕՆԵՐԻ ՊԱՏՃԱՌՈՎ։

ԹԻՖԼԻՍ 3-ԻՆ ԱՊՐԻԼԻ

Մեր գրականութեան մէջ բազմիցս զարթել է հարցն եկեղեցականաց վիճակի մասին, սորա թշուառութեան առաջն առնելու դիտաւորութեամբ: Այս մասին եղել են տեսակ տեսակ առաջարկութիւնք: Վերջին ժամանակ նոյն հարցը պարապեցրել էր և տեղւոյս Ռուս „Кавказъ“ լրագրին, որ նկարագրելով մեր հայ եկեղեցականաց վիճակը, հետամուտ է լինում նրան, թէ որքան կլինին արդեօք մեր եկեղեցիների արդիւնքներն Ռուսաստանում: Այս հետազօտութեան համար չունենալով ճիշդ տեղեկութիւնք և զարմանալով առհասարակ մեր հոգևոր վարչութեան անհոգութեան կամ աւելի ճիշդը յամառութեան վերայ, եկեղեցական արդեանց և ծախուց հաշուետուութեան մասին, ինքն անում է կարծիքական եզրակացութիւնք: Այս եզրակացութեանց արդիւնքն այն է, որ մեր եկեղեցիներից իւրաքանչիւրի արդիւնքն մերձաւորապէս 45—50 ռուբլի է, որով անհնար է ապահովել նորա մէջ ծառայող եկեղեցական պաշտօնէից վիճակը:

Այլք այս մասին առաջարկել են իբրև միջոց որոշեալ հարկ դնել իւրաքանչիւր հայ ընտանիքի վերայ և այսպէս ժողոված գումարից եկեղեցական պաշտօնէից նշանակել ռոճիկ: Սա գուցէ լաւ լինի, բայց մերայնոց մէջ անիրագործելի է, վասնզի անշուշտ այդ հարկի մեծ մասն ապառիկ կը մնայ և ով պիտի սարքէ վճարելու մի հարկ, որ ստիպողական չէ: Այս մասին մենք էլ կրկնում ենք մեր կարծիքն, որ նայելով մեր ժողովրդոց վիճակին և հասկացողութեան աւելի իրագործելի է: Հեշտ է հայ ժողովրդեան հասկացնել, որ բոլոր քահանայք հաւասար են և թէ ամենքի պաշտօնակատարութիւնն էլ համահաւասար ընդունելի է, ուստի և միևնոյնն է իւրաքանչիւր անձի համար, թէ այս կամ այն քահանայն է հոգւում իրան: Այս գաղափարն աւելի շուտ կ'իրագործվի հայերի մէջ քան մի կամաւոր, բայց որոշեալ հարկի պահանջումն:

Այնուհետև հարկ կլինէր բոլոր ժողովուրդը բաժանել երեք կարգ՝ հարուստ, միջակ և աղքատ ու ամեն մի քահանայի հաւասար մասն հանել իւրաքանչիւր դասակարգից: Այստեղ կարելի էր մինչև անգամ, ըստ հին սովորութեան, աւագ քահանայից համար նշանակել 10 կամ քսան տուն աւելի ժողովուրդ.

Եթէ իւրաքանչիւր քահանայի համար որոշվէր 150—200 տուն կամ աւելի ժողովուրդ, մենք անտարակոյս ենք, որ նա բոլորովին ապահով կը լինէր և դժգոհ չէր մնալ իւր վիճակից և չէր սոխվել աղքատութեան վիճակը կրել, որին այժմս ենթարկված են մեր եկեղեցականներից շատերը:

Ինչ՞ն է այս վիճակը. նախ նրանից, որ ժողովուրդը հաւասար բաժանած չէ քահանայից մէջ, որոնցից ոմանք շատ ունին և այլք սակաւ և երկրորդ իրանց եկեղեցականների անչափաւոր թուից:

Թիֆլիսի մէջ երկու քահանայ չկայ, որոնց ժողովրդոց թիւը հաւասար լինէր և վերջապէս Թիֆլիսի ժողովրդոց թուին նայելով (6000 տուն կամ փոքր ինչ աւելի) 30—40 քահանայք հերիք էին, նոցա հոգևոր պէտքը, համաձայն մեր եկեղեցու պահանջմանց, լուցանելու, այն ինչ այժմ, կարծեօք, քահանայից թիւը 60ից աւելի է: Պարզ է, որ այս աւելորդ 20 կամ 25 քահանայք թէ իրանք աղքատութեան ենթարկված պիտի լինին և թէ նուաղեցնեն այլոց արդիւնքն մասամբ, որով ոգքա ևս կատարելապէս ապահովված չկարի լինին: Քահանայից թիւը համեմատ ժողովրդեան թւոյն որոշելից յետ մեծ ուշադրութիւն պէտք է դարձնել նորա վերայ, որ 'ի քահանայութիւն և յայլ եկեղեցական պաշտօնակատարութիւն կոչվէին ամեն կողմանէ, ըստ ուսման և վարուց ու բարուց, արժանաւոր անձինք միայն, որ ժողովրդոց մէջ հաստատ հիմք քահանայից հաւասարութեան գաղափարը,

Մենք կարծում ենք, որ այս մեր առաջարկութիւնը ներկայումս մեր մէջ հեշտ իրագործելի է, և կախված է լոկ հոգևոր իշխանութեան հաստատուն կամքից և ցանկութիւնից: Եւ որքան գեղեցիկ է ապագան. ապահովութիւն եկեղեցականաց, բարեզարդութիւն եկեղեցւոյ և ժողովրդեան բարեպաշտութեան և ջերմեռանդութեան յաւելումն: Ժողովրդեան վերայ հարկ դնելը եկեղեցւոյ համար դժուար է և նրան անհասկանալի. վասնզի նա թէ իւր եկեղեցին ազատ է համարում հարկից և թէ չէ ճանաչում նորա ժողովրդեան վերայ հարկ դնելու իրաւունքն: Իսկ նորա պայծառութեան համար միշտ եղել է և է պատրաստ առատութեամբ տալու իւր կամաւոր նուէրը: Հայը իւր եկեղեցւոյն նուէրները տալու սովոր չէ, նա միշտ անում է իւր նուէրն, երբ զարթնում է նորա մէջ ջերմեռանդութիւն և նա զգում է մխիթարութիւն եկեղեցւոյ մէջ: Նայեցէք հայ ժողովրդականին եկեղեցու մէջ: Նա աղօթում է, չորժվում է—սա գնում է մոմ և վառում որևէ պատկերի առաջ: Նա շարունակում է իւր աղօթքը և շատ քանից անգամ կրկնում է իւր նուիրատուութիւնն եկեղեցական պաշտօնէից և եկեղեցւոյն գանձանակաց մանրակցելով կամ մոմ վառելով:

Սոյնպէս և կեանքի մէջ ամեն յաջող կամ անյաջող դէպք դարձնում է հային դէպ Աստուած կամ իւր երախտագիտութիւնն յայտնելու նրան յաջող դէպքի համար կամ իւր մխիթարութիւն գտնելու նրանից անյաջող դէպքում: Երկու դէպքումն էլ նա իւր Աստծուն դրուելու և նրան հայցմանելու համար միջնորդ է ընտրում իւր եկեղեցին և եկեղեցականներուն, որոնց և տալիս է իւր նուէրը:

Ներկայումս, մեր կարծիքով, ժողովրդեան հէնց այս ջերմեռանդ զգացմունքը պիտի ապահովէ եկեղեցականներուն: Ուստի և կը մնայ հոգևոր իշխանութեան խոհեմութեամբ օգտուել քաղելու նրանից և ապահովելու եկեղեցականաց վիճակը, պահպանելով այս ջերմեռանդութիւնն և զօրացնելով այն: Սորա էլ միակ միջոցն է արժանաւորներուն միայն կոչել յեկեղեցական պաշտօն և պաշտօնէից թիւը չափաւորել: Իւրաքանչիւր քահանայ էլ պէտք է ունենայ իւր սահմանաւոր տիրացուն, որ ապագայում փոխանակէ որևէ հանգուցեալ քահանայի:

Իսկ ինչ կվերաբերի Кавказъ լրագրի յօդուածագրի զարմացման մեր հոգևոր իշխանութեան եկեղեցական արդեանց և ծախուց հաշուետուութեան վերաբերութեամբ, այդ մեզ համար էլ զարմանալի և անհասկանալի է: Եթէ նա դրանով կամենում է ծածկել իւր հարստութիւնը, յափշտակութիւնից երկիւղ քաշելով, դա ժամանակ չմնացել է նորա կողմից, վասն զի այժմ անցած է յափշտակութեան դարն. այժմ ամեն սեպհականութիւն ապահոված է. իսկ եթէ հոգևոր իշխանութիւնն իւր լռութեամբ կամենում է ծածկել հայ եկեղեցու աղքատութիւնն, դա էլ անօգուտ է, վասնզի կայ նրան միայն աղքատ — հպարտ ածականը:

Մենք ուրիշ անգամ աշխատ կ'լինինք հաղորդելու Մեղուի ընթերցողներին գէթ սուրբ Էջմիածնայ աթոռի գլխաւոր և հաստատուն արդիւնքների ցուցակն, որ մեզ հաղորդել էին սուրբ Աթոռից քաղելով 1874 թուականի հաշուեցուցակից, որով գէթ մերձաւորապէս կարող կլինին մեր հայ եղբարք կազմել գաղափար այս մասին:

ԱԶԳԱՅԻՆ

Մարտի 28ին Ծաղկազարդի օրը պատարագին Նորին Բարձր Սրբազնութիւն Մակար Արքեպիսկոպոսը տուեց ժողովրդեան իւր հրաժարականը: Նա յայտնեց, որ 14 տարի առաջ գալով Սուրբ Էջմիածնից Թիֆլիս հովուութեան պաշտօնով ողջունեց ժողովուրդն սուրբ Տաճարի մէջ և այժմ համաձայն կամաց Նորին Օծութեան թողնելով իւր պաշտօնն և վերադառնալով Աթոռը տալիս է իւր հրաժարականը նոյն Տաճարում:

Նորին Բարձր Սրբազնութիւնը գոհունակութիւն և շնորհակալութիւն յայտնելով ժողովրդեան իւր յընթացս առաջնորդութեան տեսած յարգանաց և պատուոյ համար, պարտք համարեց համաձայն փրկչի պատուիրանքին թողուլ Նրան խաղաղութիւն և սէր

ՖԷԼԻԵՏՕՆ

Իմ դժուարութիւնները. Ես խելօքացայ. Քաղաքային վարչութեան նստերը. Тиф. Вѣст. լրագիրը. Փոխադարձ վարկի ընկերութիւնը. Սորա պատմուած անցքերը. Բազում փոխադարձ վարկի ընկերութիւնը. Մեղուի և Մշակի բարեկամութիւնը. Ամբոխի թեթևամտութիւնը. Մեծ պասի հայերէն ներկայացումն. Լոյս և փորձ: Փորձի անփորձութիւնը. Միօրական ժողովրդագրութիւնը. Իմ խոստումն.

—

Հիմայ որ մտածում եմ ու սկսում եմ ամեն բան լաւ քննել, քիչ քիչ այն համոզմունքի եմ գալի ու հաւատում եմ, որ առաջ ես «չարախօս, գիժ» եմ եղել......

Ով կը զարմանայ սաստիկ վերայ, նա էլ, անկասկած լինելուց «գիժ» կը լինի:

Լսեցէք ու հաւատացէք:

Էր ժամանակ, որ հէնց բերանս բաց կանէի — սկսում էի զանգատներ ու վէճեր, մի մարդ աստղ լինի — ով էր ինձ լսող: Հէնց մի խօսք կ'ասէի — սկսում էի բարկանալ, մի աստղ լինի — ինչն էր ինձ ստիպում: Հէնց մի բան կը գրէի — սկսում էի վիշտներ, բամբասանքներ, կռիւ, անքաղաքավարութիւն...... Տէր ողորմեա.

Ախար Քաղքցին ով — քարոզներ ով:

Քաղքցին ով — լրագիրն ու օրագիրներն ով.

Քաղքցին ով — բանաստեղծութիւնն ով.

Քաղքցին ով — փէլիետօնիստն ով......

Արի ու մի' ասէք, թէ ես առաջ գիժ չէի:

—

Բայց հիմայ ես խելքս հաւաքեցի և ձեզ էլ, ով իմ չարախօս գիժ բարեկամներ, խորհուրդ եմ տալի խելքներդ ժողովէք ու գլուխներդ ժողովելով պինդ կապէք, ապա թէ ոչ խելքն այնքան թանգացել է, որ ամեն մարդ աշխատում է ուրիշի խելքից մի մասը գողանալ ու......... անխելք բարեկամներին դատարկ գլուխ թողնելով այնքան թեթևացնում են, որ իւրեանց կամքին համեմատ դէս դէն են չըլըրտում......

Գուցէ դուք ինձ հարցնէք, թէ ինչ կերպով ձեր խելքը պինդ պահէք, որ ոչմին չը կարողանայ նրանից գողանալ......

Ահա ձեզ իմ խրատը.

Գնեցէք մի մեծ կողպէք ու նրանով կողպեցէք դուք ձեր բերանը. բանալին տուէք այնպիսի պարոնին, երբ ուզենայ բաց անէ ու նա ձեզ խօսեցնէ, և երբ ուզենայ կրկին պինդ փակէ: Գնեցէք էլ մի փոքր բամբակ ու երկու ականջներդ էլ նրանով խցեցէք — ոչ մարդու լսեցէք, ոչ պատասխանեցէք. ծածկեցէք վերջապէս մի այնպիսի ակնոց, որ ծածկեն ձեր աչքերն...... ոչ բան կարդացէք, ոչ բան գրեցէք, ոչ բան համեմատեցէք: Կարճ ասեմ, ձեր գլխներից ոչինչ բան դուրս չը թողնէք.... այն ժամանակ միայն աշխարհը կը հանգստանայ ու բոլորովին խաղաղութիւն կը տիրապետէ. ամեն տեղ համաձայնութիւն կը թագաւորէ. ամեն մարդ սիրով ու բաղդաւորութեամբ կ'ապրի...... և վերջապէս այդ ամենահեշտ միջոցով միայն ձեռք կը բերենք խաղաղ կեանք, երջանիկ գրութիւն, ապահովութիւն, փառք.... ահա ոսկէ դար, յառաջադիմութիւն, ահա միակ միջոց լուսաւորութեան......

Ուրեմն, գժեր, խելօքացէք. ձեռք վերցրէք ամեն կռուից ու զալմաղալից... ով ինչ ուզէ, թող անէ...... ձեզ ինչ է պակսում...... Երբ ձեր բերանը բաց անեն, դուք միայն շողոքորթեցէք, գովեցէք, գրուեցէք, յայտնեցէք ձեր սըրտի սէրն և հոգւոյ համակրութիւնն. ամեն բան հաւանեցէք — ինչ որ ուրիշներն անեն. դուք միայն ասացէք «շատ լաւ է, շատ գեղեցիկ է, շատ պատուական է...... չափազանց համակրելի է...» և դուք անշուշտ կը հասնէք ձեր նպատակին, իսկ հասարակութիւն, ազգութիւն, մարդկութիւն...... այդ յետոյ... սպասեցէք:

—

Քիչ էր մնացել, որ էլի գժուեմ.

Ախար առանց իմ ասելու էլ շատ գժեր խելօքացել են...

Նայեցէ՛ք ամեն կողմը: Չէ որ առաջ մեր բոլորի շուրջ կային բազմաթիւ չարախօս գժեր, իսկ հիմայ......

Հիմայ ամեն տեղ խաղաղութիւն, ամեն տեղ հաշտութիւն, ամեն տեղ սէր, ամեն տեղ արդարութիւն, ամեն տեղ հրեշտակային վարք, ամեն տեղ եղբայրութիւն, ամեն տեղ........

Ամեն տեղ գժերի պակասութիւն է և խելօքների առատութիւն:

Մարդու հոգին, ճշմարիտն ասեմ, ուզում է թռչել ուրախութիւնից, երբ տեսնում է աշխարհը փոխված. կասես, էլ երկրի վերայ չես, այլ երկինքումը. կասես, Թիֆլիսումը չես, այլ դրախտի մէջ ապրում...

Ի սէր նոր եղբայրութեան, նոր ճշմարտութեան — մի՛ լաւ նայեցէք ու տեսէք:

Հեռացաւ մեզանից կիւըը, ատելութիւնը, խաբէութիւնն ու խաբէբայութիւնն. չը կան էլ ատաղձներ ու գողեր, յափշտակող ու ըշխողներ...... էլ ոչ մի տեղ չէք տեսնիլ անկարգ բաներ, վիշտներ, դաւեղարաբայ, կռիւ ու զալմաղալ...... Այժմ միայն լսում ենք ամենի բերանից հետևեալ խօսքերն. «եղբայրութիւն, միաբանութիւն, սէր, ճշմարտութիւն, գործունէութիւն, բարեգործութիւն... »:

Թէ չէք հաւատում, մտէք մեր քաղաքային վարչութեան խորհրդի ժողով...

Ոչ հին կռիւներ, ոչ հին կուսակցութիւններ, ոչ անհամաձայնութիւն, ոչ՞անբաւականութիւն ...... ամեն բան կարգով, ամեն բան կանոնով. ամեն տեղ գործ. ամեն տեղ նոր հարցեր ու խնդիրներ...... մին ասեմ — մէկ խօսքով, հասարակական բաղդաւորութիւն: Ժողովը դրուստ պարլամենտի կարգն է. կարգադրութիւնը խօ հէնց նորա ոգին է. բայց խստութիւնը հարցերի մէջն է........ Խօսող ու լսող — որքան կամենաք: Գործող ու մտածող — խիստ բոլ մա կան: Կատարող ու պահանջող...... էհ, բաւական է...! վախում եմ իմ լեզուս էլ այնպէս պլպայ, ինչպէս սլացին այդ խորհրդի երկու անդամներ յանուն քաղաքականութեան Ֆրանսիայի և այնտեղ ընդունած կարգ ու կանոն.... Կեցցէ Ֆրանսիան, որի անունով միջոց է տալիս օտարին դուրս սլացնելու, որ մի ուրիշին տուն սլացնեն......

Ի զուր չէ, որ Ֆրանսիային են հետևում. Թիֆլիսն էլ, կարծես, դրուստ Փարիզ դարձաւ՝ էլ ոչ թոզ, ոչ ցեխ, ոչ կեղտոտ քուչէք. ամեն տեղ փողոցն խտակ ու մաքուր է, ամեն անկիւնում խտակ ջուր է բղխում. գիշերը, դրուստ, ցերեկի պէս է — այնքան լուսաւոր, անվտանգ ու ապահով...... Քաղաքում ամեն բանի առատութիւն է, ամեն բան արժան. չարաճիտ մարդիկ չափազանց քչացան. համարեա թէ, բոլորը կորան........ գող ու աւազակ խօ խկի չը կայ, ամենքն իւրեանց գործով են զբաղված........ Արհեստագիտութիւնը կատարելագործուեցաւ, վաճառականութիւնը յառաջ գնաց. ամենքը բաւական են իւրեանց դրութիւնով. գործ շատ, փող շատ. միայն մէկ բան է պակաս, որ խեղճեր չը կան...... բայց սրանց էլ մեզ Աստուած կուտայ...

—

Այս է, իհարկէ, իսկական պատճառը, որ «Тиф. Вѣст.» մեր զուարճախօսն այդ վարչութեան հետ հաշտուեցաւ ու գովել սկսաւ. չէ որ սորա լեզուն առաջ շատ երկար էր: Քաղաքագլուխն էլ. էլ ինչ ասել է ուզում, իւր համակրական զգացմունքը յայտնեց ու շնորհակալութեան մի թուղթ ուղարկեց: Այսպէս քաղաքային վարչութիւնը «Тиф. Вѣст.» խմբագրութեան հետ եղբայրացաւ:

Զարմանալի բան:

Հէնց որ դոցա եղբայրութիւնը հաստատուեցաւ, լրագրի ստենոգրաֆիկական հաշիւը չափազանց խախտուեցաւ......

Իհարկէ, այդ ընտանեկան բան է. այդ մեր գործը չէ, բայց պէտք է կարծել, որ Պետերբուրգի Բիրժակիցը շատ լաւ կիմանայ այդ գաղտնիքը: Սա էլ, ախար, չուզեց հեռու մընալ ու նկատելով լրագրերի եղբայրսիրութեան զգացմունքն՝ ինքն էլ կամեցաւ լինել երրորդ եղբայր յանուն միութեան ու ազգայնութեան: Ռուս տեղական լրագիրը չը մերժելով այդպիսի վսեմ առաջարկութիւն, նմանապէս ձեռք մեկնեց, համբուրեց ու ընդունեց այդ միութիւնը:

Տեսնում ես, ընթերցող, ինչպիսի խոհեմութեամբ է վարվում լրագիրն ազգայնութեան ու միութեան խնդիրներում. նա չէ բաժանում ազգութիւններ, չէ զանազանում հասարակութիւններ. Նորա համար բոլորը մէկ է... Այսպիսի խոհեմութեամբ վարվեցաւ նաև տպագրելով հանգուցեալ Անտոնովի կենսագրութիւնը, որի մէջ յիշելով, թէ սա տաղանդաւոր վրացերէն հեղինակներից մէկն էր, ոչ մի բառով չասաց, թէ նա ազգութեամբ Հ ա յ է ր... Գիտէք ինչու — որովհետև լրագրին չէ հետաքրքրում ազգայնութեան հարցը: Իսկ դու, ընթերցող, եթէ կարդայիր այդ յիշեալ կենսագ-

յորդորեց սիրել խաղաղութիւն և սիրել միմեանց: Այս ամէն ասաց նա պիտի արտայայտէի նրանով, որ ուրախակից լինին իրանց եղբօրց ուրախութեան, և ցաւակից նոցա ցաւոյ, օգնեն կարօտելոց և աղքատաց և նպաստեն ազգային դպրոցների ծաղկման և յառաջադիմութեան, որոնցից պիտի առաջանան աստուածային պատուէրները ճանաչող նոցա ապագայ սերունդները: Յորդորեց նոյնպէս յարգել և պատուել իրանց հոգևոր հայրերին և հովիւները, իրանց հոգաբարձուներին, վարժապետներին ու ուսուցիչները:

Նորին Բարձր Սրբազնութիւնը յայտնելով, որ ինքն ոչինչով չէ կարող ժողովրդեան ցոյց տուած յարգանքն ու պատիւը փոխարինել. իրան կ'մնայ միայն աղօթել բարերար փրկչին, որ նրան միշտ խաղաղութիւն տայ, զօրացնէ, կազդուրէ, լուսաւորէ, երջանկացնէ և ապագայում երկնից արքայութեան արժանացնէ:

Պատարագի վերջին, երբ Նորին Բարձր Սրբազնութիւնը գնում էր իւր օթևանը խուռն բազմութիւն ժողովրդեան արք և կանայք և մանկունք մօտենալով առան աջն և օրհնութիւնը:

Մարտի 31ին Սրբազան Մակար Արքեպիսկոպոսը ուղևորեցաւ դէպ Էջմիածին: ժամը 12ին ժողովրդականք սկսան ժողովել առաջնորդարան, իրանց հրաժարականը տալու համար իրանց հովուին, որ 14 տարի խաղաղութեամբ հովուել էր նրանց: Մօտ 1 ժամին Նորին Բարձր Սրբազնութիւնը օրհնեց ժողովրդոց և ել առաջնորդարանից: Բազմաթիւ անձինք կառքերով ուղեկից եղան Նորին Բարձր Սրբազնութեան. քաղաքից դուրս ճանապարհի վերայ եղած պ. Յ. Խարազեանցի այգիում պատրաստած էր ժողովրդականներից հրաժարական հացկերոյթ:

Աւելի քան 120 հոգի ժողովրդեան ամէն դասակարգերից մասնակից եղան ճաշին:

Հանդիսականների մէջ էին տեղական մամուլի ներկայացուցիչները՝ Մեղուի, Тиф. Вѣст.ի խմբագիր իշխան Կ. Բէհբութեանցը և Кавказъի կողմից պ. Ա. Երիցեանը: Բացակայ էր Հայ Մշակը:

Ներսիսեան ուսումնարանի հոգաբարձուներից ներկայ էին՝ պ. պ. Ի. Պոպովը, Ա. Ղորղանեանցը և Հայր Խարազեանցը: (Պ. Գ. Աքիմեանցը հիւանդութեան պատճառով չէր եկած):

Ճաշի ժամանակ պ. Պոպովը ասաց հետևեալ ճառը.

ՁԵՐԴ ԲԱՐՁՐ ՍՐԲԱԶՆՈՒԹԻՒՆ

Այս նշանաւոր օր է Թիֆլիզի բազմահայ հասարակութեան համար, որ ամենայն իրաւամբ է ներկայացուցիչ ընդարձակ թեմին Վրաստանի և Իմէրէթի, որ դուք կառավարեցիք մօտ 14 տարի: Բարձրագոյն իշխանութեան կամօք դուք այժմ հրաւիրած էք գործունէութեան նոր ասպարէզ, որ անշուշտ աւելի նշանաւոր և արդիւնաւոր կը լինի: Հասաւ ժամն երբ մեր սրտերը լի են տրտմութեամբ: Մեր այս դրութիւնը շատ բնական է:

Ճշմարիտ ցաւակցութեանց անկեղծ զգացմամբ բաժանվելով ձեզանից, մենք ակամայ կենդանի կերպով զարթեցնում ենք մեր յիշողութեան մէջ բոլոր այն անյաջող հանգամանքներն՝ որոնցից շրջապատած՝ ստիպուած էիք դուք կառավարելու այս ընդարձակ վիճակը: Հարկ չէ յիշել ձեր նախկին կեանքը մինչև Թիֆլիս գալը. նա պսակուած է խիստ բարուք և անսահման անձնուիրութեամբ Հայաստանեայց Մեծ Լուսաւորչի Սբ. Աթոռին: Յիշենք միայն՝ որ դուք վիճակիս վարչութեան ղեկը ձեր ձեռքն առաք՝ երբ մեր հասարակութիւնը խառնակ վիճակի մէջ էր: Հարկաւոր էր ունենալ փորձառութիւն, համբերութիւն և կամքի հաստատութիւն՝ մտքերը խաղաղացնելու և հաւատարմութիւնը դէպի իրանց հովուապետները վերականգնելու համար: Ժողովրդեան բազդից հենց այդ յատկութիւններն երևեցան ձեր մէջ, Սրբազան հայր: Սրա հետ համաձայն կը լինին նոքա՝ որոնք մօտեկ ծանօթ են իրերի վիճակին: Դուք էիք ճարտար ղեկավարն՝ որ երկար տարիներ և անվտանգ կառավարեց նաւը կեանքի կրից և անյաջողութեանց փոթորկալից ովկիանոսում: Դուք միշտ հովուական ցաւը ձեռներիդ առաջնորդում էիք ձեր հօտին անդորրի դիւրահաս եզերքով՝ անդունդի, որոյ յատակում անդադար եռում էին և վրդովվում բազմատեսակ միտքեր հակառակ տարրերի: Յղեցած այդքան տարրերին ձեր փորձառութեան շնորհիւ ոչ ոք ձեր հօտից չընկաւ այդ անդունդը: Բացի սորանից ձեր կարողութեան և ձեզ տուած միջոցների չափ դուք աշխատ եղաք անձնանուիրաբար պահել պահպանել ժողովրդեան իրաւունքները՝ որ շնորհել է նորան մեր սբ. եկեղեցին: Ձեր բոլոր գործողութիւններն աշխատ էք եղել համաձայնեցնել ժողովրդեան կամքին և ցանկութեանց: Իրաւ է՝ կարող էին լինել և դըժգոհներ. ամէնքին և իւրաքանչիւրին բաւականացնել կը նշանակէր հակառակել Սբ. Ճշմարտութեան: Նայելով ձեր մէջ ոգիներին, պարզապէս պէտք է խոստովանենք՝ որ դուք արիք աւելի՝ քան որչափ հնար էր սպասել:

Արտայայտելով ներկայ հանդիսաւոր րոպէիս կատարեալ անկեղծութեամբ մեր մտքերն և զգացմունքները, մեր սրբազան պարտք ենք համարում յայտնել ձեզ անկեղծ շնորհակալութիւն հասարակութեան կողմից ձեր արդիւնաւոր բազմամեայ կառավարութեան համար այս ընդարձակ թեմի՝ որ շատ կողմանէ ամենանշանաւորն է մեր թեմերի շարքում: Հաւատացէք՝ սրբազան հայր՝ որ եթէ կայ մեր սրտերում մի պահարան մեր կեանքի ամենաթանգագին զանձուց համար՝ ամենընտիր տեղն այդ պահարանում կը նուիրենք ձեր անջնջելի յիշատակին: Վստահ լինելով ձեր փորձառութեան, հեռատեսութեան և խոհեմութեան վերայ՝ ազգն իրաւունք է իրան համարում սպասելու ձեզնից դեռ էլի շատ օգուտ, նա կը յուսայ, որ դուք չէք զլանալ ձեր աշխատասիրութեան պտուղները նորա համար: Իսկ մեզ կը մնայ վերստացել առ Ամենաբարձրեալն մեր համեստ մաղթանքը՝ որ պարգևէ ձեզ առողջութիւն և երկար կեանք Սբ. Էջմիածնայ Աթոռի յերկաս երկրի ցրուեալ կարօտ զաւակաց համար:

Սրանից յետ խօսեց պ. Ս. Մանդինեանցը, Ներսիսեան դպրոցի տեսուչն, և յայտնեց Նորին Սրբազնութեան համակրութիւնը դէպի հոգևորական հաստատութիւններ և այն, որ թէև գուցէ նորա հեռանալը կարևոր է ազգային գործերի համար, բայց և այնպէս ցաւալի է:

Ա. Նահապետեանցն իբրև տեսուչ Գայեանեան օրիորդական դպրոցի արտայայտեց շնորհակալութիւն այն խնամոց և հովանաւորութեան ու խրախուսութեան համար, որ միշտ տեսել են նորա մէջ գործող երկսատարդները Նորին Սրբազնութիւնից և որով այդ փոքր ձևով սկսած օրիորդական դպրոցը բարձրացաւ միջնակարգի աստիճան և ժողովրդեան համակրութեան առարկայ դարձաւ:

Պ. Յ. Խարազեանցը յայտնեց իւր ճառում այն միտքը, թէ Նորին Սրբազնութեան մօտ գործելով վաճառականներից բոլոր կուսակցութիւնք, որ վրդովում էին նորա խաղաղութիւնն և թեմն ունեցաւ դըպրոցներ, որք հայախօսութիւն տարածեցին վերախօս Հայերի մէջ և թէ Բեսարաբիոյ վիճակը, որ մի քանի տարի առաջ ունէր դատարկներ և դպրոցներ, այժմ խառնակ դըրութեան մէջ է, նորա գլխաւոր միջոցները բոլորովին անհետացած են. ուստի նա կարօտ է Նորին Սրբազնութեան նման մի քաջ հովուի գործունէութեան, որ սահղծէ միջոցներ և դպրոցներ յօգուտ այնտեղի կարօտեալ ժողովրդոց, յայտնելով միևնոյն ժամանակ յոյս թէ անշուշտ Թիֆլիսի հասարակութիւնը կրկին կարժանանայ նրան իւր մէջ տեսնելու:

Պարոն Ղորղանեանցը համակրելով յայտնված զգացմունքներին յայտնեց. որ այնտեղ ներկայ գտնվողները կազմում ամենափոքր մասը այն բազմութեան, որ լի են նոյն զգացմունքներով և որոնք չկարողացան մասնակցել այն հրաժարականին, Նորին Սրբազնութեան անակնկալ հեռանալու պատճառով:

Պ. Երիցեանցը յայտնեց այն միտքը, թէ 50 տարի առաջ Ներսէս կաթողիկոսը (այն ժամանակ Արքեպիսկոպոս). նըշանակվեցաւ Բեսարաբիոյ առաջնորդ և այսօր Նորին Բարձր Սրբազնութիւնը այնպէս Թիֆլիսից տեղափոխվում է Բեսարաբիա: Նա ասաց, որ Թիֆլիսը գիտէ գնահատել արժանաւոր եկեղեցականներուն և այսպիսի համակրութեամբ ճանապարհ է գցել միայն երկու անձանց՝ Խրիմեան Հայրիկին և Նորին Բարձր Սրբազնութեան:

Պ. Ա. Յովհաննիսեանցը յայտնեց այն միտքը, թէ մեր եկեղեցին ունի պատւո բարկութիւնք, դէպի որը այլ քոյր եկեղեցիք դիմում են զօհաբերութեամբ. ուստի և առաջարկում է այդ ազատ և փառաւոր եկեղեցու ներկայացուցիչ Վ.Ն.Հ. կաթողիկոսի կենաց և բազմութիւնը համակրութեամբ ընդունեց:

Ապա պ. Ա. Ղորղանեանցը, յիշեցնելով այն հանգամանքն, որ վերջին տարիները մեր Հայերիս մէջ տեղ տեղ երևեցան հերձուածներ եկեղեցուց, Վրաստանի թեմը ազատ մնաց կրօնափոխութեան վնասից, որ անտարակոյս պէտք է վերաբերել Նորին Սրբազնութեան արթուն հսկողութեանն իւր հօտի վերայ, ուստի առաջարկեց Նորին Սրբազնութեան կենաց բաժակ, որ երախի կեցցէներով ընդունեց բոլոր բազմութիւնը:

Խօսեցան նոյն մտքով և պ. Ա. Ռոտինեանցն ու Մ. Սալամբէկեանցն.

Սրբազան Մակար արքեպիսկոպոսն արտայայտած զգացմունքներին պատասխանեց. ,,Մինչև 1862 ես վարժած լինելով միայն վանական կեանքում շատ դժուարանում էի մտնել ժողովրդի մէջ. բայց սորա կամքով մտայ և ինչ որ գործեցի, կարող եմ միայն Աստուծոյ շնորհին եւ նոյն իսկ ժողովրդեան համակրութեան եւ գործակցութեան վերաբերել, մանաւանդ հայ հասարակութեան ուսումնական մասին, որ երբէք չէ խնայել իւր ջանքն եւ զոհաբերութիւնը մեր դպրոցների համար:

Այսօրվան արտայայտած զգացմունքներն իմ վերայ քաղցր պարտք են դնում միշտ պատրաստ գտանվելու ազգի և եկեղեցու ծառայութեան համար, համաձայն Աստուծոյ կամքին և հանգամանքներին":

Ճաշից յետ ժողովրդականք կամենալով Նորին Բարձր Սրբազնութեան յիշատակը յաւերժացնել և այն Թիֆլիսի հասարակութեան մէջ անջնջելի պահել, ըստ առաջարկութեան մեծ. պ. Ա. Ղորղանեանցի ստորագրութիւն բացին, որ ժողոված գումարի տոկոսեօք պահվին որդեգիրք Ներսիսեան և Գայեանեան դպրոցներում ըստ ընտրութեան Նորին Սրբազնութեան:

Այստեղ իսկ ստորագրութեան գումարը անցաւ 5000—ից: Տարակոյս չկայ, որ այս ստորագրութեան կմասնակցին և այլ շատերն, որոնք զանազան հանգամանքների, ինչպէս և Նորին Սրբազնութեան փախն անակնկալ կերպով լինելու պատճառով, ներկայ չգտնվեցան:

Այսպէս ճառախօսութիւնների արտայայտած մտքերը պսակվեցան գործով:

Ապա բոլոր բազմութիւնը ուղեկից եղաւ Նորին Սրբազնութեան մինչև կառքը: Այստեղ Նորին Սրբազնութիւնը շնորհակալութիւն յայտնեց ժողովրդեան վերջին երախտագիտական զգացմանց համար և խոստացաւ Ս. Էջմիածնայ Մայր Տաճարի

րութիւնը կարող էիր կարծել թէ այդ տաղանդաւոր վրաց հեղինակն — ազգութեամբ վրացի էր: Այդպէս էլ մեթէ մենենք այդ լրագրի վարմունքը, պ. Ն. Ներսէսեանցի մասին: Նա հաղորդելով մի քանի տեղեկութիւններ սորա ռվ լինելու և պրօֆեսորութեան պաշտօն ստանալու վերաբերութեամբ, դարձեալ ոչինչ չասաց սորա որ ազգից լինելու մասին...

Ճշմարիտ է պ. Սուվորինը կոչում է այդ լրագիրը Հայ լրագիր, գուցէ պ. խմբագրի ազգաւ Հայ կամ խմբագրութեան բաժանորդագիրների մեծագոյն մասի Հայ ազգից լինելու պատճառաւ. բայց ցինքը լրագրին այդ հերքեց և ապացուցեց, որ ինքն աւելի մարդկութեան քան Հայութեան է պատկանում:

Եթէ այս պատահէր առաջ, գուցէ մեղադրէին լրագրապետին, բայց այժմ...... այժմ, երբ աշխատակիցներն...... երբ բոլորեքեան մեզ ասում են լռեցէք, ապա թէ ոչ...

Ապա թէ ոչ. ինչ...... վախենալու է. միայն միևնոյն ժամանակ զարմանալու է, որ երկու բարեկամ՝ Тиф. Вѣст. և «Դրօշակ», առաջինն ընդհանուր մարդկութեան և երկրորդն ազգայնութեան պաշտպան են, երկուսի գործակիցքէլ մեծ մասամբ նոյն անձինք են, որ մի տեղ ընդհանուր մարդասէր են և միւս լրագրում Քուռնդ ազգասէր: Տեսնում ես ընթերցող համոզմունքը նրանց չէ կապում, այլ պօլիտիկական սէրը — բայց պօլիտիկան ասում են խաբէութիւն է, այլ թէ այստեղ ով է խաբում և ով խաբվում, դա մեզ չէ վերաբերում. քրանք գիտեն ինչ է-լի սկսայ քանդատել... լաւ չէ...

Գանգատների ժամանակը թռաւ, անցաւ. այժմ գանգատը նմանաղէս է ... ինչպէս ի զուր էր մեր քաղաքային հիւանդանոցի գանգատը: Այժմ բոլորեքեանք փոխմանեցան ու խրատուեցան, ամենքը խելօքացան: Ցանկից շատ է հարկէ, հիւանդներն օգնում քաղեցին. նոցա կերակուրը լաւացաւ, սենեակներն մաքրուեցան, նոցա հետ բոլորեքեան հաշտուեցան ու մեղմացան. ծառաները դարձան ծառաներ, պարոնները — պարոններ ...... ամեն տեղ խաղաղութիւնը թագաւորեց...... Միմիայն բժիշկ Գորալևիչի սրտում գուցէ սատանի ողջուկ ու չիփ է, այդ էլ իրա մեղքն է...

—

Մեղքի վերայ խօսեցայ, մեծ պասն յիշեցի... լաւ չէ, որ մեծ պասն անցաւ, պատճառ որ էլի դրուստ ասեմ. երկիւղ եմ կրում ես մեր պըժերից... Ասում են, թէ սոքա պասին միայն խելօքանում են, ուտիսին դարձեալ էլի զըժվում են...

Չէ էլ երկիւղ չը կայ.

Ամեն բանի մէջ, գիտէք, հիմայ կարգ ու կանոն կայ... օրինակ.

Երգեցողութիւնը գիփ խաղերով է,
Վաճառականութիւնը գիփ գրքերով է,
Տներ ու սենեակներ գիփ համարով է,
Աշխարհականը — գիտէ թէ ով է.
Տէրտէր, տիրացուն — իրա գլխով է.

Կարճ ասեմ, հիմայ ամեն մէկը մեզանից լաւ է ճանաչում թէ իրա անձն և թէ ուրիշին ...... չէ, էլ երկիւղ չը կայ.

Եղբայրութիւնը մեր մէջ հաստատ հիմք բռնեց, որի ապացոյցը կարող է լինել մեր փոխադարձ վարկի ընկերութիւնը: Այստեղ տեսնում էք, ինչպէս նախանձելի միաբանութիւն, համաձայնութիւն, կարգ ու կանոն է. ամեն անդամ իւր ընկերոջը յարգում ու պատուում է. չը կայ տարօրինակ գործ, ամեն բան լինում է խաղիրխան, պատճառ որ չեն սիրում կռիւ ու զալմաղալ......

Մարդուս սիրտը միխիթարվում է տեսնելով այսպիսի զգացմունք բարեկամական: Անդամների թիւը հազարից անցաւ, բայց հոգին դարձեալ մնաց մէկ, որ շրջում է ամեն մէկի մէջ և ապրեցնում է բոլորին համաձայնութեամբ: Հոգիս, ասացի, միխիթարվում է, որ հազար հոգին այդպէս կապուել են — մէկ մէկու համար գլուխ են յետ դնում ու մէկ մէկու համար թրով են կանգնում.

Նախագահ, դիրեկտոր կամ խորհրդի անդամ փորձեցէք տեղերից շարժ տալ — գլուխը համար մաս կանեն այդ փորձողին, երեսը կը սևացնեն ցանկացողին և շուացնելով փուրս կանեն խիստ պատիժ տալով, թէև մինի ինձ պէս ֆէլիետոնիստ և մինչև անգամ նոյն իսկ խըմբագիր...

Ո՞ր անիրաւը չի արդարացնիլ այդ վարմունքը, չէ՞ որ, յիրաւի, պաշտպանութեան արժանի բան է — երբ ընկերին, բարեկամին, ազգականին զրկում, նախատում են...

Ո՞վ կը դիմանայ բարկութիւնից, եթէ տեսնում է ինչպէս ընկեր դիրեկտորին ուզում են զրկել ու 5000 մանէթն էլ նրանից խլել...... մեթէ յայտնի չէ, որ ամբողջ տարի դառն աշխատանքով դաղած փողեր են: Հանաք բան խօ չէ չարաթեն երեք օր սատն ու մէկ ժամից մինչև երկուսը մարդ մի տեղ նստի, սիգար քաշէ, բոլթայ տայ մէկ սենեակից դէպի միւսը, մասլահաթ անէ այդպիսի տեղում, թըղթեր ձեռք քաշէ մէկ մէկու վերայ...... ժամացոյցին նայէ (2-ը լրացաւ) ու շտապէ դէպի տուն...

Ասացի շաբաթ երեք օր... Ներեցէք. ինձ կը խայտառակեն, եթէ իմանան, որովհետև սարսափելի մի սխալ ասացի — մնացած երեք օր թէպէտ զուլուղում չէ, բայց զուլուղից դուրս զբաղուած է իրա գործերով... փա...... ...էլի սխալվեցայ— ուզում էի ասել ապրանք է ընդունում ընկերութեան (?):

Խորհրդի անդամներ խօ խեղճ մարդիկ են. ով հետը խօսի այդ խեղճերի վերայ. ախար ամեն բան դրանց վզին են կապել ու ռոճիկը նշանակել են չափազանց չնչին... էլի խօսում են չարախօսները: Ախար քննեցէք բանը, իմում ասացէք. շաբաթը մի գիշեր գալ ու նստել մի ժամ — հեչտ բան էք կարծում, տարին անում է ամբողջ 50 ժամ. Ցեսոյ...... ռոճիկն ինչ է, կանաչու գին է, ընդ ամենը 2000 մանէթ. Զար լեզուները շատ բաներ կասեն, բայց մի ժամու համար 40 ռ. ստանալ այդ պահանջում է մեր ժամանակի նոր գաղափարը, թէ ամեն բանից ժամանակը թանգ է. Այդ պատճառաւ էլ խորհրդի անդամներից երկուսը շատ իրաւացի կէս տարի արտասահման կացան, բայց ռոճիկը լրիւ ստացան — մի ժամու համար միայն 80 ռուբլի.

Հիմայ խօ հասկացաք... բանը պարզուեցաւ.

—

Բանը պարզուեցաւ ընդհանուր ժողովում, որտեղ միութեան հոգին պարզ երևեցաւ. միութեան ընդդէմ միայն երեք անձն եղաւ. երեքից մէկը, զարմանալի բան, հայ էր — այն էլ հեղինակ մի նոր բրոշիւրի, որտեղ յայտնում է իւր հակակրութիւնն ընկերութեան դէմ ու խախտում է դրանով սէրը — միաբանութիւնը... Այդ բաւական չէ. համարձակվում է դարձեալ հրապարակ դուրս գալ ու հաստատում է այդ իւր կարծիքը... Որպիսի յանդգնութիւն: Գիտէք, ով էր այդ վեհանձն պարոնը— մեր հուշակաւոր փաստաբան Ջաքարովը. որ փաստաբանական հմուտ ճարտարութեամբ ամենքի ուշադրութիւնը դէպի իւր քաղցրահնչիւն լեզուն հրաւիրեց և սկսաւ խօսել, բայց լեզուն կապուեցաւ ... Ներկայացրէք այժմ սորա դրութիւնն, երբ հազարաւոր ձայներ «բաւական է, բաւական է» գոչում են. ... ինչ կուզէք ասէք, բայց... լաւ պատժուեցաւ.

Եթէ պ. Ջաքարովը պատժուեցաւ ճարտարութեան համար — Պալիբինն էլ պատժուեցաւ անճառութեան համար. թէպէտ սա երկար չխօսեց, բայց մի վիրաւորական խօսք նրան էժան չը նստեց... Եղբայրակից մեր պարոնները այնքան այս բառը կրակի վերայ դրին, որ խորոված ձուի պէս էլի յետ խաղտեց սխալված պարոնը: Թէպէտ երկուսին ամենքը պատժեցին, բայց դորա վրէժը հանեց երրորդը — Իվանէնկօն, որ ամենքին պատժեց, նա սկսեց խօսքը դրուստ տասը ժամին ու վերջացրեց ուղիղ չորսին... մեղայ Աստուծոյ... ոչ թէ վերջացրեց, այլ յետաձգեց մինչ միւս կիւրակին: Ահա լաւ պատիժ միութեան համար, որ խաչոյն խախտեց ու տնէ տուն ցրուեց...

Ընթերցող, դու մի զարմանայ մեր ընկերութեան այս միահոգութեան ու սիրոյ վերայ... Բագուի ընկերութիւնը սրանից առաւել միաբանութեամբ է կապուած. այնտեղ ամեն մէկը պաշտպանվում է ու պաշտպանում. ամեն մէկը գլուխ է ջարդում իւր եղբայրակից — կուսակիցներով. թէ մի անձն համարձակում է ասել, որ նախագահը տարուայ միջոցում երեք օր միայն եղել է ընկերութեան մէջ, բայց ռոճիկը ճշդիւ ստացել է կանխիկ... (ախար նախագահ—Բէնկէրդորֆը շատ բարկացող իրաւաբան է) իսկոյն սա հրամայում է դահլիճից հանել այդ անիրաւ զրպարտող մարդուն, որ իրաւաբանն իրաւունք ունի չը նստել դորա պէս մարդկանց մօտ, խօսելու արգելել: Զարմանում եմ միայն, թէ ինչու պ. Բէնկէնդորֆը մըտրակը մոռացած մտել է ժողով, որտեղ անդամները յանդգնել են զարմանալի համակրութեամբ պ. Կամպանսկուն ընտրել նախագահ... Պարոն Կամպանսկին եթէ իմանար, որ Բէնկէնդորֆը մի նոր հերոս է, ի հարկէ չէր համաձայնի նախագահ լինել... Հաւնն է, ուրեմն, պ. Կամպանսկու, որ ժողովը բարձրաձայն ըղըրդոց հանեց ու խայտառակ կերպով նրա ձայնը կտրեց:

Հիմայ ինչ պիտի անէր նոր նախագահը. ժա-

առաջ ապօթել ամենեցուն համար առանձին առանձին և անջնջելի պահելոց յիշատակը իւր սրտի խորքերում։ Ոմանք ուղեկից եղան նորին Սրբազնութեան կառքերով և ձիաներով մինչև առաջին իջևանը։ Պարտք ենք համարում յայտնել շնորհակալութիւն պ. Ա. Յովհաննիսեանցին, որ նոյն օրվայ հացկերոյթի կառավարիչն էր։

Խմբագրութիւնս ստացաւ «Դպրոց» ամսագրի 5 տետրն և Խորէն վարդապետ Ստեփանէի «Հայկական Աշխարհի» Յունվար և փետրվար ամիսների համարները մի տետրի մէջ ամփոփած։

—

«Դպրոցի» 5 համարի մէջ կարդում ենք մեր աշխատակից մեծ. Տիկին Ս. Բաբայեանցի յօդուածը մանկական պարտեզների մասին։

ՆԵՐՔԻՆ

ՓՈԽԱԴԱՐՁ ՎԱՐԿԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՆԻՍՏԸ.

—

Մարտի 28ին փոխադարձ վարկի ընկերութեան երկրորդ նիստը եղաւ նախագահութեամբ պ. Ա. Ս. Ղորղանեանցի։

Այս անգամ ժողովը պարապեց քուէարկութեամբ միայն։

Դեռ առաջարկվեցան չորս հարց, որոնք վճռվեցան հետևեալ կերպով։

1. Հաստատե՞լ առաջեկայ տարուայ նախահաշիւը թէ ոչ։ Բազմութեամբ 325 ձայնից ընդդէմ 54ի վճռվեցաւ հաստատել։

2. Հաստատե՞լ անցեալ տարուայ հաշիւը և եկամտից բաժանումն թէ ոչ։ Բազմութեամբ 316 ձայնից ընդդէմ 63ի—հաստատել։

3. Խորհրդի անդամոց թուին աւելացնել երկու նոր անդամներ թէ չորս առանց աւելացնելու սորա համար նոր ծախք։ Բազմութեամբ 242ի ընդդէմ 137ի վճռվեցաւ աւելացնել 2 հոգի ևս։

4. Վերաբերութեամբ 23 անձանց առաջարկութեանց կազմե՞լ մի յանձնաժողով թէ բաւականանալ խորհրդի բացատրութեամբ։ Բազմութեամբ 259 ձայնից ընդդէմ 120ի որոշվեցաւ բաւականանալ խորհրդի բացատրութեամբ։

Յետոյ խորհուրդը գնաց պաշտօնատար անձանց և քննողական յանձնաժողովի անդամոց ընտրութեանը։

Հերթով դուրս եկող դիրեկտոր պ. Ա. Թ. Փրիդոնեանցին ժողովը միաձայն առանց քուէարկութեան նորից ընտրեց իւր պաշտօնին։

Երկու հերթով դուրս եկող խորհրդի անդամոց՝ պ. պ. Ա. Յ. Մանթաշեանցի և Ս. Ջանէլու տեղ և երկու նոր անդամոց համար առաջարկվեցան տասն և մի կանդիդատ։ Ահա նոցա անունները և ստացած քուէները.

Պ. Փուղինեանց Գ. Յ.	264 սպիտ.	61 սև.	
„ Ծուբինեանց Գ. Յ.	110	— 215	„
„ Ղորղանեանց Յ. Ս.			
„ Թամամշեանց Զ. Գ....	107	— 218	„
„ Մանթաշեանց Ա. Յ.	264	— 61	„
„ Դոլուխանեանց Մ. Ե.	116	— 209	„
„ Մելիք Ղարաեգօզ. Պ. Գ.	210	— 115	„
„ Ելեմիրզեանց Լ. Կ. ...	89	— 236	„
„ Արծրունի Գ. Ե.	83	— 242	„
„ Ջանէլի Ս. Ի.	245	— 80	„
Իշխան Երիստով Գ. Գ.	103	— 222	„

Սոցանից ընտրուած հրատարակվեցան պ. պ. Մանթաշեանց, Փուղինեանց, Մելիք Ղարաբեօզեանց և Ջանէլի։

Քննողական յանձնաժողովի անդամոց համար քուէարկվեցան եօթն անձինք։

Սորանից յետոյ պ. նախագահը գոցեց նիստը։

Тифл. Вѣст.ը հաղորդում է, որ Թիֆլիսի ուսումնարաններից մէկում տեսուչը խօսում է աշակերտների հետ միշտ վնասակար վարդապետութեանց մասին։ Չէ կարելի ժխտել օգուտն այս խօսակցութեանց աշակերտաց հետ, նոցա ընտանեկան կեանքի, նոցա կարդացած գրքերի, նոցա յարաբերութեանց և այլն մասին։ Այդ խօսակցութիւնքը կարող են առաջն առնել վնասակար վարդապետութեանց. միայն ցանկալի էր, որ նոքա կատարվելիս լինէին առանց ժամերին և պ. տեսչի չափազանց եռանդը չխլէր ուսանողներից դասերի ժամանակը։ Աչքի առաջ ունենալով տօների շատութիւնն, ուսումնական տարուայ կարճութիւնն և ուսանելի առարկաների շատութիւնը պէտք է խնայել ամեն մի րոպէն։

—

Միօրական ժողովրդագրութիւնը Թիֆլիզում դարձաւ չարաթական, բայց այդ էլ չօգնեց. ժողովրդագրութիւնը շատ անբաւարար անցաւ. մեծ տներ իւրեանց բոլոր բնակիչներով մտաւորութեան տրուեցան։ Մի քանիսն արդէն արդարութեամբ յայտնեցին այդ մասին, բայց թէ որքանը մնացել են անյայտ — այդ թող բարեհաճին հետազօտելու նոյն իսկ ժողովրդագրողները։ Սոքա գտել են և այս միջոցը. յայտարարութեամբ հրաւիրել են ժողովրդագրութեան չարժմանացողներին՝ տպագրութեամբ յայտնել այդ և ուղղել զորանով եղած սխալները։ Բայց մոռացել են յայտարարողներն այն հանգամանքը, որ համարակ ժողովուրդն ոչ կը կարդայ նոցա յայտարարութիւնն և ոչ էլ կը ցանկանայ նպաստել նոցա գործին։

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՄԵՇԵԴԻՍԵՐ

(Թղթակցութիւն «ՄԵՂՈՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ» Լրագրի)։

—

Մեշադիսերը մի պարսկական գիւղ է ընկած Կասպից ծովի հարաւային ափումը։ Այդ գիւղը նշանաւոր է նորանով, որ ծառայում է ինչպէս յարակցութեան կենդրոն Սարի նահանգի ու արտասահմանի տէրութիւնների։ Դրամբարուլ կոչված գետի բերանումն կանգ առնում են այն նաւերն ու շոգենաւերն, որոնք լցուած են լինում արտասահմանի արտադրութիւններով։ Բարոլը, որ գետի միջով անցնելով՝ նրան երկու թաղ է բաժանում, արտադրում է բաւական մեծ քանակութեամբ ձկներ։

Տեղի դիրքը հարթ է. անսահման տարածութիւնը ծածկուած է թփերով, ծառերով և տեղ տեղ էլ ճահիճներով։ Մի կողմից մարդու աչքին ընկնում է ծովի հարթ մակերևոյթը, որ յաճախ հիւսիսային քամուց կատաղում, փրփրում, ու երբեմն էլ իր ահագին ալիքների մէջ կուլ է տալիս նաւեր։ Այդ ալիքներն են, որ հայ վաճառականներից շատերի նիւթականը կլանելով՝ ձեռները ծոցներում են թողնում. իսկ միւս հակառակ կողմից մարդու աչքի առաջև, անտառների բարձրածայր ծառերի միջից, հպարտութեամբ բարձրանում է այն բարձր ու ձիւնապատ Դեմավենդի գագաթը, որ երբեմն իր ահագին կոկորդը բացած, կրակ ու մոխիր էր դուրս տալիս իր փորից ու զարհուրանք պատճառում հրաբխապաշտ ժողովուրդին։ Բայց այժմ դա ևս կարծես յաղթվելով Մահմեդի ղուրանի քարոզութիւններից, թողել է իր ժայթքումն և ընդունել մի աւելի փառաւոր դիրք ու գեղեցիկ տեսք, որ զմայլեցնում է ճանապարհորդներին։

Բնութիւնը կարծես իր բոլոր ույժերը գործ է դրել, որ ինչ է Պարսկաստանի այցելողին հիացնէ իւր ճոխութեամբ։ Մի տեղ լիմոնի, նարինջի, թուրինջի, նարնջի, բադրանջի, թզի, սերկևիլի ու միւս ծառերը, միւս տեղ կանանչազարդ նռնենու, մորի, խաղողի և ուրիշ տեսակ թուփերը, գոյն գզոյն ծաղիկները մարդու աչք են շլացնում։ Այդ կանանչ դաշտերում զբօսնողի լսելիքին անգամ հանգստութիւն չեն տալիս նաշխուն թիթեռնիկները, բզէզները, մորեխները, ճպուռները, գորտերը, որոնք իրենց ճռոցը, բզզոցը, ծղծղոցը խառնելով ծովի ալիքների դռոցի հետ, մի խառնաշփոթ ձայն են կազմում։ Պակաս սարսափ չեն բերում թույլ կազմուածք ունեցողներին ու վախկոտներին այն սև կանանչագոյն ջրի օձերը, որ ամեն մի քայլափոխում սողում են մարդու ոտների միջով կարծես օձերի թագաւորութիւնն այդ տեղ է։ Զբօսնողն այդ բազմակողմանի տեսարաններն, ձայներն իր գլուխը լցրած գալիս է իր օթևանը հանգստանալու, և ահա մթնեց։ Մթնելոյն պէս բնակարանի չորս կողմում լսվում են լ ա ց, ճ ղ ղ ո ց, հ ա չ ի ւ ն, գ ո ռ ո ց, որ արտայայտվում են երբեմն և երբեմն շատ բերաններից։ Անփորձ մարդը առաջ մի սարսափ է զգում. նա կարծում է, որ մոլեռանդ Պարսիկներն են ժողովել բնակարանի շուրջը իրեն մի որևիցէ վնաս հասցնելու. բայց երբ դուրս է գալիս սենեակից ու ձայն տալիս, „այդ ո՞վ է“, խորին լռութիւն է տիրում և նա ոչինչ պատասխան չստանալով՝ հասկանում է, որ այդ աղմկարարները մի տեսակ չորքոտանիներ են, որոնց տեղացիք անվանում են „Չ ա խ կ ա լ“։ Բացի չախկալները, պակաս աղմուկ չեն հանել տալիս և փոքրի կատուները մնալով՝ անտային հաւերի, սագերի ու բադերի խմբերի մէջ։

Ձնելով բնութեան այդ ճոխութեան, Մեշադիսերին պակաս է մի բան, այն է առողջ կլիմայ։ Մի կողմից ծովի գոլորշիքը, միւս կողմից ճահճների գարշահոտութիւնը և երրորդ կողմից անտառների խոնաւութիւնը տալիս են անառողջ յատկութիւն։ Օդը մինչ այն աստիճան խոնաւ է, որ անկարելի է լինում այդ տեղերում մրգեղէնները չորացնել, շորերը, գրեանքը, եթէ մի կամ երկու օր ձեռք չտաս, ծածկվում են կանանչագոյն բորբոսով։ Սրա վրայ աւելացրու և եղանակի յաճախակի փոփոխութիւնը. գիշերուայ դեմանեկի ցուրտ և ցերեկուայ ծովի տաք քամին, այն ժամանակ աւելի լաւ հասկանալի կը լինի այն ջերմի (տենդի) ազդեցութիւնը, որին ենթակայ են լինում նոյն իսկ բնիկ Պարսիկները։ Աւանդիս ապացոյց են բնիկների դեղնած դէմքը ու թոյլ կազմուածքը. այդ տեղ, ամբողջ գիւղում, չէք պատահել ոչ մի կարմրադէմ առոյգ ու առողջ տղամարդու։ Այդ օդում, առաւել ամառը, անկարելի է լինում մրգեղէն ուտելը, վասնզի ուտելուն պէս մարդ զգում է նրա վնասակար ներգործութիւնը՝ սաստիկ ջերմ։ Պէտք է ասած, որ ինչպէս առհասարակ տաք երկիրներում, տարին որոշակի չէ կատարում իր չորս եղանակը։ Մեշադիսերում սաստիկ տաքութիւնից յետոյ սկսվում են անձրևային հով օրերն, որից յետոյ էլի գալիս են տաք օրերը։ Միայն երկու փոփոխութիւն է լինում։ Բայց վերջին երկու տարիներում կարծես եղանակը սկսում է աւելի բարեխառն կլիմայի նմանել. ձմեռը, ինչպէս այս, նոյնպէս և անցեալ տարի, ձիւնախառն էր, բաւական ցրտութեամբ։ Բացի բնիկների վատ օդի ենթակայ լինելը, նրանք նոյնպէս ենթարկուած են ամեն ժամանակ անառողջարար ջրերի ներգործութեանցն, այդ եղանակին ջրերը որդնոտվում են։

Հողագործ—Զօկ.

ՄԱՆՐ ԼՈՒՐԵՐ

«Тиф. Вѣст»-ին հեռագրում են Պետերբուրգից, որ այնտեղի Հայոց եկեղեցւոյ աւագ քահանայ Տէր Գրիգորեանցը (Տէր Գրիգոր հայրը)

ժողովը նորան ընտրեց նախագահ, ժողովն էլ արտաքսեց. մնաց սորան մէկ բան, որ ամբիոն բարձրանայ ու զայրացած ամբոխին էլ զուռնայ փչէ. Զուռնան նշան էր, թէ ժողովը ծածկեց... Աբա ո՞վ է լսել ժողովը ծածկել, մինչև որ չեն ընտրել այն մարդիկ, որոնք ամբողջ տարի աշխատ են եղել լինել նախագահ բանկի, կամ դիրեկտոր ընկերութեան մէջ. Ժողովը չը լսեց զուռնայի ձայնը, նախագահի հրամանն անկանոն համարեց, չաշռանակվեցաւ նոր նիստ և յանժամ կանոնաւոր ընտրութիւն եղաւ — ընտրվեցաւ Խրեցկին նախագահ ժողովի(?) Ազամովն էլ դիրեկտոր(?)։ Հիմայ ասացէք, պարոններ, թէ մեր հռչակուած իրաւաբաններն ու փաստաբանները չեն պաշտպանում մեր իրաւունքն և հասարակութեան շահն. Էլի խօսում էք, թէ փաստաբանները շահասէր և փողի համար պատրաստ են ծախել թէ իւր ընկերոջ և թէ իւր խիղճը...

—

Ահա տեսէք այժմ եղբայրակցութիւնն երևեցաւ և Հայ գրականութեան մէջ. էլ չը կայ, տեսնում էք, Մշակի ու Մեղուի մէջ հին թշնամութիւնը, ատելութիւնը։ Ներկայ տարուայ սկզբից դադարեցաւ կռուակցութիւնն ու կիրքը. Մշակի թերթերում էլ երբէք չէք տեսնի «Մեղու» անունը. Այլ ևս չէք գտնի Մեղուական ու Մշակական անձնէր. փարատուեցան տարակուսութեանց բոլոր պատճառներ... այս ամենը, չէ՞ որ, սիրոյ նշան է... երկու կողմից էլ բարձրացան հաշտութեան դրօշակներ։

Միմիայն իմ եղբայրակից (ամօթ է ասել) Ասիացին, ուզում է քար խառնել այս հաշտութեան մէջ ու չարախօսօն լեզուն խիստ է գործ դնում։ Ի՞նչ անենք, կան մարդիկ, որ առանց կռուի ու բամբասանքի չեն կարող ապրել, ինչպէս առանց հացի։ Նա հնարում է սուտ ու սուտ բաներ, որ Մշակի խմբագրի վարկը վայր ձգէ...

Մազերս ճշմարիտ բիզ բիզ են կանգնում, երբ միտս է գալի, թէ չարախօս Ասիացին ինչեր է հնարել ու ինչ է տարածում... Լսեցէք, պարոններ, թէ յանդուգն Ասիացին ինչ է լընել իրապէս չարալեզու մի ոճի պարոնից ու չաւ է անում ամբողջ աշխարհում։

Ահա նորա խօսքը.

«Մշակի խմբագիրն իր մի քանի առաջնորդող յօդուածները գրում է ոչ թէ իր ներքին համոզմունքից դրդուած, — այլ օտար ձեռքով վարձուած լինելով...

Այս բաւական չէ, էլի աւելացնում է, թէ «Ասում են, որ նա (Մշակի խմբագիրը) Բիսմարկից փող է ստանում...»

Լսեցիք, պարոններ... Հիմայ դատեցէք, թէ որքան անձն է այս Ասիացին, որ հաւատացել է այս յիմար, զզուելի բանին...

Ախար Բիսմարկ... Մշակ... որտեղից որտեղ. Թէպէտ յայտնի է, որ Մշակը Բիսմարկին շատ է հաւանում ու պաշտպանում, բայց որ Մշակի խմբագիրն անձամբ ծանօթ լինի Բիսմարկի հետ, այդ ո՞վ կը հաւատայ... Ո՞ր խելօք մարդը կասէ, թէ Բիսմարկին յայտնի է Մշակի գոյութիւնը... Բիսմարկն էլ, էլ ինչ Բիսմարկ է, երբ Մշակն է դառել նրա բանն ու գործը.....

Չէ, իմ պաշտօնակից Ասիացի եղբայր, ձեռք վեր կալ չարախօսութիւնից. չէ՞ որ ես, հէնց սկզբից ասացի, որ մի անգամ ես էլ չարախօս էի, բայց գժութիւնից փախուց ձեռք վերցի....

Գուցէ պ. Ասիացին այդպէս խօսելով ուրիշ նպատակ է ունեցել... որ հասկացնէ իւր ընթերցողին, թէ Բիսմարկը կարդում է «Մշակ» ու համակրում է... Աբա ի՞նչ լայեղ բան է.... երբ մշակականներն աներևութացան։

Բայց ես կարծում եմ, որ այդ էլ չէ պատճառը. պատճառը միմիայն այն պիտի լինի, որ խեղճ Ասիացին Հայոց վերջին Թատրոն է գնացել, որտեղ անչափ զգացմունքներ զգացել են նրա սրտում և այդ բոլորը նա ամփոփել է... յետոյ դրանից հիւանդացել է... ախար ինչ անել, շատ «նեժնի» մարդ է. ամեն վատ զգացմունք նրան գրգռում է ու շփոթեցնում է։ Ուրեմն խելական պատճառը հիւանդութիւնն է և ոչ թէ հաստատ աղբիւր — գրողներ, մանկավարժներ ու հոգեբանականներ...»։

Եթէ Ասիացու այդ «հաստատ աղբիւրն» էլ այնպէս հաստատ է, ինչպէս այս լուրը... ես եմ ցաւում խեղճ Մշակի վերայ, որ մնաց Բիսմարկը...

—

Իսկ որ պ. Ասիացին Թատրոնի պատճառաւ հիւանդ պարկած էր, այդ հաստատ բան է. ես հաւատում եմ, որովհետև միայն Ասիացին չէր, որ հիւանդացաւ Հայոց Թատրոնում, այլ կային շատ նեժնի մարդիկ, որոնք չը դիմանալով Թատրոնի խաղին, Թողին դուրս եկան, ցրուեցան տները, բայց երազումը դարձեալ նոյն Թատրոնը տեսան... քունը կոտրեցին, ամբողջ գիշերը (ինձ միայն պատմեցին) չուր ու մուր եկան... Յետոյ մի փոքր էլի աչքը խփեցին, բայց դերասաններն էլի առաջ եկան. միայն մարդիկ չէին այս պարոնները, այլ աքաղաղ, հաւ, հնդուհաւ, ձի, ուղտ, գոմէշ, կով, եզ... բոլորը պալատական հագուստով հագած և ծիծաղելի բան... սոքա աւելի զուարճալի այս մեծ պասին երազում քունը կոտրածներին, քան թէ Թատրոնում նոյն իսկ ընդունակ դերասանները, որ այս կենդանիներին շատ նման էին...

—

Լրագիրները Թողնենք, արդէն հաշտուեցան։ Տաք հարաւը փորձեց նմանապէս հաշտուել ու եղբայրանալ սառն հիւսիսի հետ. Հարաւը չէ՞ որ պիտի ծնի մի մանուկ տղայ, որի անունը «փորձն» է կնքած. Հիւսիսն էլ պատրաստ է մկրտիչ դառնալ ու ընծայ է բերում ոսկեայ մի «Լումայ»։

Ահա սիրոյ էլի մի նոր օրինակ... Երկու հեռի աշխարհներ — միմեանց ձեռքեր մեկնեցին ու սիրալիր համբոյրն ի նշան եղբայրութեան դրոշմեցին։

Երկու եղբայր «փորձ» ու «Լումայ» — երկուսն էլ մանուկ դեռ չը ծնած, բայց արդէն փորձած ու քաջութեամբ լի—մեզ ընծայում են երկու ամսագիր։

Ես վախենում եմ.

«Ամսագիր» խօսքը միայն բաւական է մեր սարսափ զգեցու... Թէ այս գժերն էլի գժուեցան — ես դալի չունեմ — հիւսիս ու հարաւ տակն ու վրայ կանեն.... Լուման կը գցեն մի տկճորի մէջ ու կը խեղդեն կախեթու գինում. իսկ փորձը կը չարեն մի չամիչուրի վերայ ու կը փորձեն դարձնել մի խորված սուկի...

Ես գիտէք, ինչու։

Ախար, յայտնի բան է, Լուման էլի մեզնից փող կուզէ. «փորձն» էլ մեզ խօ պիտի փորձէ.. ... Չէ, այդ մեր բանը չէ. առանց փորձի էլ մենք շատ փորձուած ենք, մեզի փորձն էլ հարկաւոր չէ։ «փորձը» դեռ ինքն անփորձ է։

Ուրեմն միամիտ կացէք, ով անփորձ գժեր, փորձողն ինքն անփորձ է. եթէ գիտենայ որքան տպաւորիկ մինչև հիմայ մնում է Մեղուի բաժանորդների մօտ, անշուշտ «փորձի» տեղ իւր ամսագրի անունը «նիսիայ» կը դնէ և այն ժամանակ, դուք հանգիստ եղէք, նա ձեզ փորձանքի մէջ գցելու փոխանակ, դուք նրան կը գցէք...

—

Ահա ձեզ ապացոյց, որ «փորձը» անփորձ է. կարդացէք «Тиф. Вѣст.»-ի մէջ պ. Աբգար Յովհաննիսեանի նամակը (հէնց սա պիտի ծնի այդ մանուկ «փորձին») դուք կը համոզուիք այդ կարծիքի մէջ։

Ամենքը գիտեն, որ միօրական ժողովրդագրութիւնը միմիայն մի փորձ էր... Թէպէտ մի օրուայ փոխանակ երեք օր չարունակվեցաւ բայց էլի չափազանց յաջողուեցաւ։ Իսկ պարոն Յովհաննիսեանը դարձեալ անբաւական է, որ նորա տունը մոռացուել է. ախար չէ՞ որ նա ինքն է ասում, թէ նորա տուն գնում են առողջութեամբ կամ փողով խախտուած մարդիկ՝ ուրեմն ինչու վրդովվել է պ. Նամակագիրը և ինչու գնար նրա տուն ժողովրդագրող հաշուատեսը, երբ սա, երևի, ոչ խախտուած առողջութիւն, ոչ խախտուած գրպան ունէր.....

Մեր տան մօտ էլ կայ էլի մէկ տուն, որտեղ գալիս են մարդիկ գրել, կարդալ ու հաշիւ սովորելու և շատ լաւ արաւ պ. հաշուատեսն, որ եկաւ այնտեղ, որովհետև գրել սովորեց, թէպէտ հաշվումն էլ երկուսին թողեց, բայց սխալն ուղղելու համար մի ընտանիքը չորս անգամ գրեց...

Ասած է, մարդը չի խրատուիլ, մինչև չը փորձուի. փորձի համար շատերը մեռնում են, շատերի գլուխն ենք պատռում ու աչքն ենք հանում... հէնց այս կանոնին էլ հետևել են մի գեներալ ու մէկ էլ պոլկովնիկ, որ խեղճ հաշուատեսին իրանց տունն չեն թողել ու փայտով այնտեղից դուրս են քշել... Այս լաւ ապացոյց է, որ ժողովրդագրութիւնը շատ յաջող է...

—

Բայց դու ընթերցող մի նեղանալ, որ իմ լեզուս փոխեցի ու խելօքացայ։ Ահա եկաւ զատիկը՝ Քրիստոսի Յարութիւնը, որ խզում է ամեն կապանք և յարութիւն տալիս մեռելներին։ Դա կը խզէ և իմ բերանիս կապանքը, ու ես էլի կը սկսեմ իմ նախկին ընթացքը և կը խօսեմ քեզ հետ իմ ազատ լեզուով, գիտեմ գժութիւնը քեզ աւել է դուր գալի քան խելօքութիւնը, որ, ինչպէս ինքս էլ տեսնում եմ ֆէլիետօնիցս, ինձ էլ չէ սազ գալիս։

Փաղքցի.

ձի Թաղման յուղարկաւորութեան ժամանակ մարտի 28-ին յանկարծակի վախճանեցաւ։

—

Հաւատացնում են հաւաստի աղբիւրներից, որ հակառակ հրամանի՝ սուլտանի դռներից մի քանիսին անգրագէտների փոխարէն հարցերի պատասխանները ամենայն պատրաստակամութեամբ գրելու, դորա համար փող են պահանջել։ Հաւատանք թէ ոչ։

—

Լրագիրներում կարդում ենք, որ Սուլթան Աբդուլ Ազիզը պատուիրել է Հայոց և Յունաց պատրիարքներին, որ աղօթեն Տաճկաստանի դրամական վիճակի բարելաւութեան համար։

—

Եգիպտոսի Տէրութիւնը վճռել է յետաձգել երեք ամսով գանձարանի պարտամաթղթերի տոկոսների վճարը։

—

Ռուսաց կայսերական ընդհանրական գրադարանը, ինչպէս յայտնի է, ուրիշ հազուագիւտ ձեռագրերի հետ միասին ձեռք է բերել երեւելի Ղուրանը, որ գրուած է Օսմանի ձեռքով, որ երրորդ ամիրապետ է Մահմեդից յետոյ։ Այդ երեւելի գիրքը, որ գոյութիւն ունի 1,200 տարուց աւելի, բաւականին լաւ պահպանուել է։ Սմրղանդի Ուլեմները դորան կոչում են «Ջոհի գրիչ»։ Թէ ինչից է առաջացել այդ անունը, նոքա չեն կարողանում բացատրել։ Աւանդութիւնն ասում է, որ Օսմանը զբաղուած էր այդ Ղուրանի ընթերցանութեամբ՝ երբ նորա վերայ յարձակուեցան մարդասպանները և դաշոյնը խրեցին նորա կուրծքը, Նորա արեան շիթերը ներկեցին Ս. Գրքի թերթերը, որոց հետքը մինչև այժմ բաւականին պարզ մնացած են։

—

Բոմբէի «Freind of India» լրագիրը հաղորդում է, որ Օուդի Թագուհի Շանդան վախճանել է. սա ստրկուհուց դարձաւ ամենազօրեղ թագուհի։ Նա մտաւ իբրև ստրուկ Վաջիդ—Ալի Թագաւորի հարեմը, որ թէպէտ ունէր 1000ից աւելի գեղեցիկ հարճեր, բայց այնպէս գրաւեց նորան գեղեցկութեամբը, որ ամուսնացաւ նորա վերայ և կարգեց Թագուհի։ Երբ 1857 Թուին Ալի Թագաւորն ապստամբեցաւ Անգլիացոց դէմ, յաղթուեցաւ, գերի ընկաւ և Թագաւորութիւնից զրկուեցաւ, այն ժամանակը Շանդա Թագուհին ստիպուած էր իւր ամուսնական կապը խզել իւր ամուսնու հետ և աքսորուել իւր տէրութեան սահմաններից։ Նա երկու անգամ մորգանատիք ամուսնական կապով միացաւ երկու հնդկական իշխանների հետ, որոնք երկուսն էլ մեռան նորանից աւելի շուտ։ Շանդա Թագուհին որդի չը թողեց, բայց թողեց մեծ ժառանգութիւն. մօտ 7 միլիօն մանէթ, որին իբրև ժառանգ հանդէս են գալիս անգղիական կառավարութիւնն և նորա նախկին ամուսին Վաջդ—Ալին, որ տակաւին կենդանի է։

—

Լրագրերը հաղորդում են, որ մօտ ժամանակներս Սան Ֆրանցիսկօում հրապարակական աճուրդախօսութեամբ վաճառւում էին 16 Չինացի կանայք։ Գնել կարող էին միայն Չինացիք։ Ամենաբարձր գինն, որ նշանակած էր այդ կենդանի ապրանքներից իւրաքանչիւրի համար էր 10 ռ., իսկ ամենափոքր գինը 80 կ.։

—

Ջեմս—Լիկ անունով մինը Սան—Ֆրանցիսկոյից փարիզումը պատուիրել է շինելու մի ահագին հեռադիտակ, որ պէտք է դրվի Սիերրա — Նեվադայի լեռան գագաթում, որ 10,000 ոտնաչափ բարձր է ծովի մակերեւոյթից։ Հեռադիտակի մեծ ապակու տրամագիծը լինելու է 4 մետր և առարկաները մեծացնելու է 28,000 անգամ։ Այդպէս լուսինը կերեւայ միայն 7 վերստ հեռաւորութեամբ երկրից, իսկ Մարս մոլորակը 100 անգամ աւելի մեծ կերեւայ լուսնից, ինչպէս տեսնում ենք սրան հասարակ աչքով։ Այդ հեռադիտակը կը նստի մի միլիօնից աւելի մանէթ և պատրաստ կը լինի 5 տարուց յետոյ։

—

Լիւբոբրատեչի և իւր ընկերների կալանաւորութիւնը մեծ շարժ ձգեց այն նահանգների մէջ, որտեղից նորան անց էին կացնում։ Ամեն տեղ նորան դիմաւորում էին ամենաջերմ համակրութեամբ և ճրագալուցութեամբ, այնպէս որ Աւստրիական կառավարութիւնը չատ ուրախ չէր նորան կալանաւորող նահանգապետից, որ իւր չափազանց ջերմեռանդութեամբ, միայն աւելի վնասեց Աւստրիային ըստ որում Լիւբոբրատիչն երևան է գալիս ամեն ուրեք իբրև հայրենեաց պաշտպանութեան նահատակ, որին իբրև դահիճ հանդէս է գալիս Աւստրիան։

—

Տաճիկների և Հերցոգովինայի ապստամբների մէջ կայացաւ չորս շաբաթուայ զինադադարումն ապագայ բանակցութեան համար։

—

ԲԱՑ ՆԱՄԱԿ

Առ մեծապատիւ Գրիգոր Արծրունին

Պ. ԴՕԿՏՕՐ։

Լսեցի, թէ դուք դժգոհութիւն էք յայտնել իմ մասին, թէ ես մեկին կամ միւսին հաւատացուցել եմ, իբր թէ դուք ստուերներից կաշառուած լինելով բիզլիական ընկերութեան մասին յօդուած էք գրել։ — Արդեօք դուք կաշառուած էք, թէ չէ...... այդ յայտնի է Աստուծուն. ինձ դեռ յայտնի չէ, ուստի ես ոչ ոքին ոչ ասել կարող էի, ոչ էլ ասել եմ։ Դուք վիշում էք, որ ես Ձեր վիշեալ յօդուածի մասին պատասխանեցի. եթէ ինձ յայտնի լինէր թէ Դուք կաշառուած էք գրել, ես այդ էլ հրապարակաւ կը յայտնէի։ Այժմ հաւատացնում եմ ձեզ, թէ ինչ որ հրապարակաւ չեմ ասել, այն ես սովոր չեմ մասնաւոր խօսակցութեանց մէջ յայտնել։ Ուրեմն Ձեր լսած լուրը սուտ է։ Ինձ թւում է մինչև անգամ, թէ մի չար ոգի կամեցել է ձեզ վերայ ծաղրել և փորձել թէ որքան հաւատ պիտի ընծայէք մի հրէշական լրի։ — Ի սկզբան կարծեցի, թէ Դուք այդ լուրերին այն նշանակութիւնը կու տաք. որն որ դորա վայել է։ Բայց որչափ զարմացայ, որ Ձեր Ֆէյլիէտօնիստը դորա անհարկութիւնն է ասում. ուրեմն Դուք և նա հաւատացել էք, թէ ես ասել եմ այն, ինչ որ ինձ յայտնի չէ։ Եւ մինչև անգամ այժմ պարզում էք, թէ ով է այն օտարը......... Բիսմարկը???? Այժմ Դուք յոյս ունիմ կը հաւատաք, որ ես մի այդպիսի այլանդակ միտք չէի կարող յայտնել։ Ես չը գիտեմ ինչպէս Ձեր կարծիքով, իսկ իմ պարկեշտ կարծիքով Բիսմարկն ուրիշ գործերով է զբաղուած, և դժուար թէ նորա պօրտֆօյլի մէջ տեղ լինի «Մշակի» համար, թէպէտ ի հարկէ մեր պօրտֆօյլի համար չատ թանկագին է։

Այն ինչ Դուք այժմ հաւատացած կը լինիք, որ ես Ձեզ Բիսմարկից կաշառուած չեմ համարում, թոյլ տուեցէք ինձ, գլխաւոր Դօկտօր, բացարձակ և հրապարակաւ արտասանել այն իմ մտքերն, որ Ձեր ֆէլիէտօնն իմ մէջ զարթեցրեց։

Աշխարհքը կարծես դատապարտուած է, որ միշտ Դօն կիխօտներ ունենայ։ Այս բարի ցնորուածը, դեռ առաւօտը չը լուսացած իւրան երեւակայում է հալածուած, չարչարուած, տանջուած. բայց ոչ ոք ոչ հալածում, ոչ չարչարում և ոչ էլ տանջում է, որովհետև ամէնքը գիտեն, որ նա բարի և ցնորուած լինելով անվնաս էակ է։ — Ողորմելին փողոցների մէջ ման գալիս մտածում է...... ахъ какъ пріятно быть преслѣдуемымъ... Հայոց խմբագիրը պէտք է հալածուի, չարչարուի, տանջուի...... նորան պէտք է կաշառուած [համարեն......... կաշառուած Բիսմարկից...... ахъ какъ пріятно быть կաշառուած։

Պ. Դօկտօր մեծ յոյս ունիմ, որ Քաղաքին շուտով մի ֆէլիետօն կը գրէ այս վերնագրով՝ Հայոց տանջուած խմբագիր — Բիսմարկից կաշառուած, որ ինձ և Ձեզ չատ պիտի զուարճացնէ։ Առ այժմ ես նորան հաղորդում եմ մի հետաքրքիր լուր. ես Բիսմարկին հեռագրեցի, թէ արդեօք ուղիղ է, որ նա «Մշակին» կաշառել է. և նա պատասխանեց՝ Pfui, abscheulich!

Ընդունեցէք իմ խորին յարգանքը, Պ. Դօկտօր,

Ս. Մանդինեանց.

1876 թ.
մարտի 26.

—

Խմբագիր Գ. ՍԻՄԷՕՆԵԱՆՑ

Հրատարակիչ Հ. ԷՆՖԻԱՃԵԱՆՑ

ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

ՓՕՍՏԸ

ՌՈՒՍԱՍՏԱՆ, ՍԻԲԻՐ ԵՒ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆԻ ծանր թղթերը, (բացի Պարսկաստանից և Ասիական-Տաճկաստանից) գնում է ամեն օր, բացի կիրակի օրից։

ԵՐԵՒԱՆ — Երկուշաբթի, չորեքշաբթի և ուրբաթ։

ԱԼԷՔՍԱՆԴ-

ԲԱԳՈՒ — Չորեքշաբթի և ուրբաթ

ՆՈՐԲԱՅԱԶԷԹ — Չորեքշաբթի։

ՓՈԹԻ-ԹԻՖԼԻՍԵԱՆ ԵՐԿԱԹ. ՎԵՐԱՅ ԳՏՆ. ՎԱԾ ՏԵՂԵՐԸ — Ամեն օր, բացի կիրակի։

ԻԳԴԻՐ — Չորեքշաբթի։

ՕԶՈՒՐԳԵԹ — Երկուշաբթի և ուրբաթ,

ԱԽԱԼՑԻԽ — Երկուշաբթի և ուրբաթ

ԲՈՐԺՈՄ — Երկուշաբթի և ուրբաթ, իսկ ապրիլի 1-ից մինչև հոկտեմբերի 15-ը ամեն օր, բացի կիրակի օրից։

ԲԵԼԿԻԽՈՒՋԻ (Ախալքալաք) — Երկուշաբթի և ուրբաթ,

ԲԱՔՈՒ ([illegible]) — Երկուշաբթի, երեքշաբթի և ուրբաթ։

ՆՈՒԽԻ, ՑԱՐՍԿԻ-ԿՈԼՈԴՑԻ ([illegible]) ԶԱՔԱԹԱԼԱ, ՍԻԳՆԱԽ, ԹԵԼԱՒ և ԼԱԳՕԴԵԽ։ — Երեքշաբթի և շաբաթ։

—

ՓՕԹԻ—ԹԻՖԼԻԶԵԱՆ ԵՐԿԱԹՈՒՂԻ

(սեպտեմբերի 1-ից)

Ա.

ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴՆԵՐԻ ԳՆԱՑՔ.

ԹԻՖԼԻԶԻՑ դուրս է գալիս № 2 գնացքը առաւօտեան 9 ժ. 36 ր., հասնում է ԽԱՇՈՒՐ 2ժ. գնին ճաշի և ՓՕԹԻ — գիշերուայ 11 ժ 44 ր.։

ՓՕԹՈՒՑ դուրս է գալիս № 1 գնացքը առաւօտեան 8 ժ.40 ր. հասնում է ԽԱՇՈՒՐ 5 ժ. 41 ր. գնին ճաշի և ԹԻՖԼԻԶ գիշերուայ 10 ժ 16 րոպ.

Բ.

ԽԱՌՆ ԳՆԱՑՔ.

ԹԻՖԼԻԶԻՑ դուրս է գալիս № 8 գնացքը երեկոյեան 4 ժ. 54, հասնում է ԽԱՇՈՒՐ գիշերուայ 11 ժ. 10 ր. և ՍՈՒՐԱՄ — գիշերուայ 11 ժ. 37 ր.։

ՍՈՒՐԱՄԻՑ դուրս է գալիս № 7 գնացքը գիշերուայ 12 ժ. 37 ր. հասնում է ԽԱՇՈՒՐ գիշերուայ 12 ժ. 51 ր. և ԹԻՖԼԻԶ — առաւօտեան 7 ժ. 24 ր.

—

ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆԸ (Մուզէում բացի Երեքշաբթի, Ուրբաթ և կիրակի օրերը առաւօտեան 10 ժամից մինչև կէս օրից յետոյ 3 ժամը։

—

ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԸ երեխեկ հիւանդների համար գտնվում է Սեմինարիայի գլխացը [illegible] տանը: Հիւանդներին ընդունում են ամեն օր առաւօտեան 8 ժամից մինչև 10 ժամը։

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՔ

Գիտենալով կանոնաւոր հաշուապահութիւն (бухгалтерія) ցանկանում եմ հաշուապահ լինել: Հաշիւները պահում եմ Հայոց լեզուով: Ինձ իւրեանց մօտ այդ պաշտօնում ընդունել ցանկացող պարոններից խնդրում եմ պայմանների մասին դիմել ինձ հետևեալ հասցէով,

Ордубатъ (Акулисъ) Минасу Теръ Шмавоньянцъ: (3)—1

—

Ներսիսեան Հայոց Ազգային—Հոգևոր դպրոցի Հոգաբարձութիւնը, պարտաւորութիւն համարելով յարգել յիշատակը հանգուցեալ Աւետիքեայ Մովսիսեան փիլոյեանց, կարգադրել է կատարել հոգեհանգիստ նորա գերեզմանի վերայ Սուրբ Նշան եկեղեցւոյ գաւթումը, ապրիլ ամսոյ 7ին, Աւետեաց տօնին, չորեքշաբթի օրը պատարագից յետոյ: Այս մասին յայտնում է թիֆլիզոյ Հայ հասարակութեանը: Արժանայիշատակ փիլոյեանցը, կտակաւ նուիրել է Ներսիսեան Դպրոցին մի հոյակապ կալուածք, որի արդիւնքը գործ է դրվում յօգուտ նոյն դպրոցի:

—

Ներսիսեան Հայոց Ազգային— Հոգևոր դպրոցի Հոգաբարձութիւնը, պարտաւորութիւն համարելով յարգել յիշատակը հանգուցեալ Յովսէփայ Յովհաննիսեան Էֆէնդեանց, կարգադրել է կատարել հոգեհանգիստ նորա գերեզմանի վրայ Վանքի սուրբ Աստուածածնայ եկեղեցւոյ գաւթումը, ապրիլ ամսոյ 18ին, Աշխարհամատրան կիւրակէի օրը, պատարագից յետոյ: Այս մասին յայտնում է Թիֆլիզոյ Հայ հասարակութեանը: Արժանայիշատակ Էֆէնդեանցը, իւր կենդանութեան ժամանակը, կտակաւ նուիրել է Ներսիսեան դպրոցին մի նշանաւոր գումար, որի տոկոսիքը գործ է դրվում յօգուտ նոյն դպրոցի: (3)—1

—

Մեզանում խմբագրատանը վաճառվում են հետևեալ հայերէն գրքերը,

ա).

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆՍ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

1) "ԱՇՏՕՆԻ ԸՆՏԱՆԻՔ", Թարգմանութիւն Տ. Ն. Ա. գինն է 20 կ.

2) "ՍԷՐ և ՄԱՀ" ողբերգութիւն Հեղինակ. Գ. Բարխուդարեանի, գինն է 40 կ.

3). «ԲԼՕՄԼԻ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ՆԱՄԱԿՆԵՐԸ», Թարգմանութիւն Ա. Նահապետեանի, գինն է 40 կ.

4). «ԵՐԿՈՒ ՔՈՅՐ», վէպ գիւղական կեանքից. Հեղինակ. Ղ. Աղայեանի, գինն է 50 կ.

ε). "ՄՇԱԿ" (պատկեր) գործ Ա. Քիշմիշեանի. գինն է 5 կ.

6). ՀԱՄԱՌՕՏ ՀԱՅԵԱՑՔ ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵԶՈՒԻ ԴԱՍԱՏՈՒՈՒԹԵԱՆ ՎԵՐԱՅ, գործ. Հ. Դուկասեանի. գինն է 10 կոպէկ:

7). ՈՒՍՈՒՄՆ ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵԶՈՒԻ (ծնողաց և ուսուցչաց համար) Ղ. Աղայեանցի. գինն է 20 կ.

բ).

ՅՕԳՈՒՏ Ս. ԳԱՅԻԱՆԵԱՆ ՕՐԻՈՐԴԱՑ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆԻ.

8). ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴՈՒԹԻՒՆ ՎԵԶՈՒՎԵԱՆ ՀՐԱԲՈՒԽ ՍԱՐԻ ՎԵՐԱՅ, Հեղինակ Վ. Խօջայեանի, գինն է 1 ռուբ.

9). ՎԻԼԼԷԻ ՀԱՄԱՌՕՏ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ ՖԻԶԻՔԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀԱԳՐՈՒԹԵԱՆ, Թարգմանեաց Օր. Գ. Յովհաննիսեան, գինն է 30 կ. (ուսումնարանների համար 20 կոպ.

գ.

ՏՊ. 'Ի ԹԷՈԴՈՍԻԱ։

10). ՁԷՆԻԱԹ— ԴԷՆԻԱԹ, (դրամա չորս արարուածով) և ՄԵՌՆԻՄ ԻՐԵՆ ԽՈՍՏՑԵՐ ԵՄ, (Վօդէվիլ մի արարուածով գործ" Ց. Գեղամեանի) գինն է 50 կ.

դ).

Գ. ԲԱՐԽՈՒԴԱՐԵԱՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

11) ՎԻԼՀԷԼՄ ՏԷԼԼ-Շիլլէրի, Թարգմ. պ. Բարխուդարեանի: գինն է՝ ընտիր թղթի վերայ—1 ռ. 20 կ. և հասարակ թղթի վերայ 1 ռ.

—

Մօտերումս թիֆլիս վերադարձաւ պ. Ֆրանցիսկ Միւլլէրեանց հայ ատամնաբոյժը, կատարելագործվելով եւրոպայում իւր արհեստի մէջ: Պարոնը անծանօթ չէ թիֆլիսի հասարակութեան: Նորա բնակութեան տեղն է փոխադրքայի այգու մօտ պ. Ծովեանեանցների տանը: (3)—2

—

Դուրս եկաւ մամուլի տակից պ. Սեդրակ Մանդինեանի գրքոյկը „Ուսման նախագիծ ազգային ուսումնարանների համար —Ժամանակի մի հարց": Հրատարակութիւն պ. Աբգար Յովհաննիսեանի։ Գինն է 60 կոպ. ծախվում է Թիֆլիզի բոլոր գրավաճառների մօտ։ (3)—1

—

Ինդչենդանտավոյի թիֆլիսեան զգեստապատրաստ արհեստանոցը Նաւթլուխում հրաւիրում է թէ տղամարդոց և թէ կանանց, որոնք ցանկանում են ունենալ շարունակ աշխատանք այն է կարել արհեստանոցում զանազան արքունի չորեր, ստանալով վարձ իւրաքանչիւր կարի համար առանձին, յայտնել իւրեանց ցանկութիւնը: (10)—8

—

Կովկասեան ուսումնական շրջանի Հոգաբարձուի հրամանով մեր կառավարած տղաների պանսիոնը (երբեմն Ամիրաղեանի) յեղափոխուած է Մասնաւոր վեց դասատուններից բաղկացած բէալական ուսումնարան՝ տնտեսական բաժնով:

Նոքա, որոնք կը կամենան մանրամասն տեղեկութիւնք ստանալ իրանց որդոց այս դպրոցը տալու համար, կարող են դառնալ դէպի դպրոցը, որ գտնվում է Սոլոլոյ փողոցում Պետրոս Շաղինեանցի տանը, № 34։

Ց. Մելիք—Բէկլարեանց.
Գ. Թաւաքալեանց:

—

Դուրս եկաւ մամուլի տակից Նիկողայոս Տէր Յակոբեանցի յօրինած ընթերցարանի առաջին մասն (բնատնեկան կեանք) և վաճառվում է առանձին: Մնացեալ երկու մասերն նոյնպէս կտպագրուեին շուտով և կվաճառուեին առանձին առանձին: Իւրաքանչիւր մասի գինն է գումարով առնողների համար 20 կոպէկ, իսկ հատով առնողների համար 25 կոպէկ: (2)—1

—

Որովհետև տարածուել է սխալ լուր, իբր թէ մենք մտադիր ենք փոխանցել մեր ուսումնարանը (մասնաւոր գիմնազիան) այլոց, վասնորոյ հարկաւոր ենք համարում յայտնել ի գիտութիւն ամենեցուն, թէ մենք ոչ միայն չունինք այդ մտադրութիւնը, այլ և կամենալով ուսումնարանն առաւել ևս բարեկարգել և յառաջացնել հրաւիրեցինք մեզ ընկեր բէալի ուսումնարանի տեսուչ (ինսպեկտոր) պ. Իվանինեան և արքունական գիմնազիայի նախկին ուսուցիչ պ. Յովհաննիսեանցին:

Հիմնադիրք մասնաւոր գիմնազիայի Տփխիսու.

Ն. Տէր Յակոբեանց.
(3)—2 Ս. Մօնաստիրցով.

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ТИФЛИСЪ 2-го АПРѢЛЯ 1876 г. Типографія А. Энфіаджіанцъ и К-° Տուն Բժշկապետ Մ. Ռօտինեանց