

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Авторы книги, пользуясь случаем, благодарят сотрудников музея "Эребуни", которые под руководством А. С. Пилипос-яна оказывали помощь в обследовании погребения.
2. Материалы тайника под полом обнаружены архитектором, автором проекта рекон-струкции гробницы, Б. Джагаряном.
3. Б. Б. Пиотровский, Кармир-блур, т. III, Ереван, 1955, с. 13, рис. 13; он же, Искусство Урарту, Ленинград, 1962, с. 88.
4. Stephan Kroll, Keramik Urartaischer Festungen in Iran, Berlin, 1976, S. 186.
5. С. И. Ходжаш, Керамика Эребуни, Сооб-щение Гос. музея изобразительных ис-кусств им. А. С. Пушкина, вып. IV, М., 1968, с. 136, рис. 1.
6. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer, Urartu een vergeten cultuur uit het bergland Armenië, Gent, 1982-1983, с. 170-173.
7. Б. Б. Пиотровский, Ванское царство, М., 1959, с. 145.
8. С. И. Ходжаш, Н. С. Трухтанова, К. Д. Оганесян, Эребуни, М., Наука, 1979, с. 100, рис. 83, 86, 88; С. И. Ходжаш, Ке-рамика Эребуни, табл. VIII, рис. 2.
9. А. А. Мартиросян, Аргиштихияни, Ере-ван, 1974, с. 144, рис. 61, 62.
10. С. А. Есаян. Находки урартских изделий в Ошакаанском могильнике, сб. "Древний Восток и мировая культура", М., 1981, с. 95.
11. St. Kroll, указ. соч., с. 128, тип. 46; Louis Vanden Berghe en Leon de Me-yer, указ. соч., рис. 195-202, 208.
12. Иив. № 13/10 музея Эребуни.
13. Հ. Ա. Մարտիրոսյան, Ռ. Մ. Թորոսյան, Ար-գիշտիական արվեստը. — Պատմա-բանաս-տեսական հանդես /ԳԲՀ/, 1986, №3, աղ. 1:
14. Иив. № 1624/24 Гос. исторического му-зея Армении.
15. Б. А. Куфтии, Урартский "колумбарий" у подошвы Арарата и Куро-аракский эне-олит.-Бестник музея Грузии, 1944, вып. 13-Б табл. VII, рис. 1-9.
16. B. Ögün. Die Urartäischen Bestattungs-bräuche-In: "Studien zur Religion und Kultur Kleinasien". Festschrift für Friedrich Karl Dörner zum 65. Gebur-stag am 28. Febr. 1976. Herausgege- ben von Şahin E. Schwertheim, J. Wag- ner. Zweiter Band. 1978, p. 639-678. Taf. CLI-CLXV, abb. 1-59.
17. B. Ögün. Op. cit., табл. VII, 12.
18. B. Ögün. Op. cit., табл. VII, 13.
19. Avrupa Konseyi 18. Avrupa Sanat Sergi-si Anadolu Medeniyetleri. Istanbul, 22 Mayıs- 30 Ekim 1983.- T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, p. 290, fig. 780.
20. Б. А. Куфтии, указ. соч., с. 70.
21. Г. А. Капанцян, Историко-лингвистиче-ские работы. — Ереван, Изд-во АН Арм. ССР, 1975, т. 2, с. 91.
22. Б. Б. Пиотровский, Искусство Урарту, рис. 68.
23. Раскопки А. С. Пилипосяна, материалы не опубликованы.
24. Գ. Ա. Տրադյան Արմավիրի արվեստը. — Հայկական ԱԽՀ-ում 1985-1986 թթ. դիմացիկ համալսարանի աշխատանքների նվիրված գիտա-կան նախադրմանի թեզիսներ. Երևան, 1987, էջ 39:
25. Б. Б. Пиотровский, Кармир-блур I, Ереван, 1950, с. 70, рис. 43.

26. А. А. Мартиросян, Армения в эпоху бронзы и раннего железа, Ереван, 1964, с. 175, рис. 72 (1, 2).
27. К. Х. Кушнарева, Древнейшие памятники Двила, Ереван, Изд-во АН Арм. ССР, 1977, с. 23, рис. 23.
28. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer. Op. cit., fig. 194.
29. Б. Б. Пиотровский, Искусство Урарту, рис. 28-30, 32; Ekrem Akurgal. Urartaische und Altiranische Kunstzentren. - Turk Tarih kurumi Basimevi, Ankara, 1968, Taf. XXXVI.
30. K. Tanabe, A. Hori, T. Hayashi, S. Miyashita, K. Ishida. Studies in the urartian bronze objects from Japanese collections (1), Bulletin of the ancient orient museum, vol. IV, Tokyo, 1982, p. 76, pl. 64; Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer. Op. cit., fig. 144, 175.
31. С. И. Ходжаши, Н. С. Труханова, К. Л. Оганесян, Указ. соч. с. 108, табл. 123.
32. С. А. Есаян. Каталог археологических предметов музея истории города Еревана, т. II, Ереван, 1967, с. 72, табл. XIX, рис. 5, 6.
33. Б. Б. Пиотровский, Кармир-блур (альбом), Ленинград, 1970, рис. 53; С. А. Есаян, М. Н. Погребова, Скифские памятники Закавказья, М., 1986, с. 43, табл. 1, рис. 1.
34. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур I, с. 38, рис. 19; он же, Ванское царство, рис. 25.
35. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур I, рис. 21.
36. А. А. Мартиросян. Аргиштихинили, рис. 89 б. /6/.
37. Tahsin Özgüc. Altintepe, I-Türk Tarih Kurumu Basimevi. Ankara, 1966, fig. 2-4.
38. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур I, рис. 22.
39. Б. Б. Пиотровский. Ванское царство, с. 167.
40. С. А. Есаян. Каталог археологических предметов музея истории города Еревана, табл. XXVII, рис. 5.
41. Б. Б. Пиотровский. История и культура Урарту, Ереван, 1944, рис. 49.
42. Ch. A. Burney. A first season of excavations at the Urartian citadel of Kayalidere. - "Anatolian Studies", 1966, vol. XVI, pl. XIII, fig. 21.
43. Afif Erzen. Cavustepe, I, Ankara, 1978, fig. 39.
44. Tahsin Özgüc. Указ. соч. рис. 10; он же, Altintepe II, - Türk Tarih Kurumu Basimevi, Ankara, 1969, pl. XXXIV, fig. 1-6.
45. Б. А. Куфтин. Урартский "колумбарий" у подошвы Апарата и Куро-аракский энеолит, с. 53, табл. VII, рис. 4-7.
46. Б. Б. Пиотровский. Ванское царство, с. 167.
47. Ch. A. Burney. Указ. соч. табл. XVIII (e).
48. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer, Op. cit., pl. 30, fig. 34.
49. Б. А. Куфтин. Археологические раскопки в Трналети, Тбилиси, 1941, с. 101.
50. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур I, рис. 32.
51. Б. А. Куфтин. Указ. соч., с. 32, 55.
52. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур III, с. 43, рис. 33, 41.
53. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer, Op. cit., fig. 37-41.
54. Op. cit., fig. 41.
55. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур III, с. 43, рис. 35.
56. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур (альбом), рис. 58; И. М. Дьяконов, К вопросу о символе Халдн. - Древний Восток (вып.) IV, Ереван, 1983, с. 194.
57. В. В. Piotrovski. Urartu. London, 1967, fig. 60.
58. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту, рис. 3.
59. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer, Op. cit., fig. 62-77.
60. Б. А. Куфтин. Урартский "колумбарий" у подошвы Апарата и Куро-аракский энеолит, с. 38, рис. 27.
61. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту, с. 3, рис. 3.
62. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer, Op. cit., fig. 51-52.
63. Б. А. Куфтин, Указ. соч., с. 38, рис. 27.
64. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур III, с. 43, 44, рис. 36.
65. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer, Op. cit., fig. 44, 45, 48-50.
66. Ch. A. Burney, op. cit., pl. XI (a).
67. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с. 216-219, табл. XXI.

68. А. А. Мартиросян, Указ. соч., с. 216-219.
69. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур III, с. 35, рис. 25, с. 44, рис. 37.
70. Ch. A. Burney, op. cit., fig. 23.
71. Tahsin Özgüc. Altintepe, II, fig. 51.
72. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту, рис. 1.
73. Б. Б. Пиотровский. Ванское царство, с. 180, рис. 42.
74. Ch. A. Burney, op. cit., fig. 20.
75. R. D. Barnett. The excavations of the British museum at Toprak-Kale, near Van. "Iraq", XII, I, 1950, pl. 1,3.
76. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур (альбом), рис. 77; Boris B. Piotrovski. Urartu, fig. 109.
77. Tahsin Özgüc. Altintepe II. Pl. XXII, XXIII.
78. Louis Vanden Berghe en Leon De Meyer, Op. cit., fig. 130, 131, 134.
79. Б. Б. Пиотровский. Ванское царство, с. 174, рис. 35.
80. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур (альбом), рис. 72.
81. Louis Vanden Berghe..., op. cit., fig. 183, 184.
82. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту, с. 55, рис. 26; Ekrem Akurgal. Urartäische und Altiranische Kunstzentren. - "Türk Tarih Kurumu Basimevi", VI, 9, Ankara, 1968, taf. XXIII, b.
83. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур I, с. 53, 70, рис. 44; Он же, Искусство Урарту, с. 60.
84. Louis Vanden Berghe... Op. cit., fig. 166, 167.
85. К. Л. Оганесян. Росписи Эребуни, Ереван, 1973, табл. 7-10, 14.
86. К. Л. Оганесян. Указ. соч., табл. 23, 45, 48.
87. Tahsin Özgüc. Altintepe II. Fig. 18, 27.
88. Louis Vanden Berghe... Op. cit., fig. 112.
89. K. Tanabe, A. Hori, T. Hayashi, S. Miyashita K. Ishida, Op. cit., pl. IX, X.
90. Op. cit., pl. 3.
91. Louis Vanden Berghe... Op. cit., fig. 169.
92. Op. cit., fig. 168.
93. Г. А. Меликишвили. Урартские клинообразные надписи, М., 1960 (УКН), № 18.
94. Г. А. Меликишвили. УКН, № 93, 94, 95.
95. V. Sevin. Inuspua, the Son of Menua. - "Anadolu Arastirmalari", vol. VII, Istanbul, 1981, pp. 7-11.
96. Г. А. Меликишвили. УКН, № 11.
97. Louis Vanden Berghe... Op. cit., fig. 163.
98. А. А. Мартиросян. Раскопки в Головино. Ереван, 1954, с. 26, 87.
99. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур (альбом), рис. 75.
100. Louis Vanden Berghe... Op. cit., fig. 164.
101. Б. А. Куфтин. Указ. соч., с. 34; Б. Б. Пиотровский. Ванское царство, с. 243; А. А. Иессен. К вопросу о древнейшей металлургии меди на Кавказе. Изв. ГАИИМК, вып. 120, М-Л, с. 135; Е. И. Крупнов. Желматинский клад, М., 1952; Б. В. Техов. Центральный Кавказ в XVI-X вв. до н.э., М. 1977.
102. А. А. Мартиросян. Аргиштихинили, рис. 18.
103. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с. 291.
104. С. А. Есаян. Находки урартских изделий в Ошаканском могильнике, в сб. Древний Восток и мировая культура, М., 1981, с. 96.
105. St. Kroll. Op. cit., S. 144.
106. E. F. Schmidt. Persepolis I. Chicago, 1953, p. 82, 85, 115, 135, Pl. 29 A, B; R. D. Barnett. Persepolis. - Iraq, XIX, I, 1957, p. 67.
107. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту, с. 40, рис. 9.
108. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур III, с. 18, рис. 12.
109. Материалы не опубликованы.
110. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с. 244, табл. XXIV, рис. 5.
111. Б. А. Куфтин. Указ. соч., с. 39, табл. V.
112. J. de Morgan. Mission Scientifique au Caucase, I, Paris, 1889, p. 98.
113. Б. А. Куфтин. Указ. соч., с. 39, 40.
114. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с. 244.
115. Մ. Ա. Կուֆտին. Երբեմնի բնորոշ լիպնի թղթեր. — Երևան, 1971, նվ. 10:
116. С. И. Ходжаш, Н. С. Трухтанова, К. Л. Оганесян, Эребуни, с. 105, рис. 106.
117. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур (альбом), рис. 79.
118. Baki Ögün, Op. cit., pl. CLXIV, fig. 50, 51.
119. Ս. Ս. Ծաղկյան. Հայաստանի պատմության թվագրա-

- «Տղթիկի» /Հան. գիտ. /, 1964, 2, էջ 89, նիշ. 2:
120. С. А. Есаян. Скульптура древней Армении, Ереван, 1980, табл. 56; он же. Доспехи древней Арменни, Ереван, 1986, с. 54.
 121. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту. рис. 7.
 122. Б. Б. Пиотровский. Искусство Урарту. с. 73.
 123. Б. Б. Пиотровский. Археология Закавказья, Л., 1949, с. 95.
 124. R. Ghirshman. Iran. Protoiranien, Me-der, Achämeniden. München, 1964.
 125. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с. 136 - 140.
 126. О. А. Tassyürek. The urartian belts in the Adana Regional Museum. Ankara, 1975, fig. 15. Далее №№ поясов из каталога этого музея будут указаны в тексте.
 127. K. Tanabe, A. Hori, T. Hayashi, S. Mi-yashita, K. Ishida, Op. cit., No. 31. Далее № поясов из этого музея будут указаны в тексте.
 128. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer. Op. cit. No. 97-100.
 129. Op. cit., fig. 102.
 130. С. А. Есаян. Об урартских поясах найденных на территории Советской Арменни. Б. ки.: Средняя Азия и зарубежные Восток в древности. — М., 1983, с. 34; Ч. А. Барней, указ. соч., с. 77, рис. 10.
 131. Б. Б. Техов. Раскопки Тлийского могильника. Б. ки.: Археологические открытия, 1969, М., 1970, с. 394.
 132. S. A. Esayan. Gürtelbleche der älteren Eisenzeit in Armenien Beiträge zur Al-lgemeinen und vergleichenden Archäologie, B. 6, München, 1985, abb. 59 a, 66.
 133. Ursula Seidl. Urartaischer Glptik, Urartu. München, 1976 S. 61.
 134. А. А. Мартиросян. Печати мастеров на сосудах из Аргиштхинили. Б. ки.: Древний Восток и мировая культура, М., 1981, с. 80, рис. 60.
 135. Последние Б. Брентнес отиосил к самым малочисленным, но они оказались наибо-лее распространенными. Так при раскопках Кармир-блур большинство найденных печатей представлены этим видом.
 136. С. А. Ходжаш, Н. С. Труханова, К. Л. Оганесян, с. 106, рис. 114-121.
 137. А. А. Мартиросян. Аргиштхинили, с. 149, 163.
 138. Б. Б. Пиотровский. Кармир-блур II, с. 45-48.
 139. Louis Vanden Berghe en Leon de Meyer. Op. cit., No. 226-230.
 140. U. Seidl. Die Siegelbilder. In W. Kle-iss. Bastam. I. Berlin, 1979, S. 139 D1, Pl. 38, No. 1-3.
 141. T. Özgüç. Altintepe II. S. 13, taf. IV.
 142. Op. cit., Pl. V, XVI; B. Ögün. Op. cit., S. 644.
 143. T. Özgüç. Altintepe II. Taf. VIII, 2.
 144. Ch. A. Burney. Op. cit., p. 107.
 145. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с. 242.
 146. T. Özgüç. Altintepe II. Taf. II, III.
 147. R. W. Hamilton. The Decorated Bronze Strip from Gushchi. -Anatolian Stu-dies, Vol. XV, 1965, p. 4.
 148. B. Ögün. Op. cit., pl. 643, 645-646.
 149. B. Ögün. Op. cit., pl. 3.
 150. B. Ögün. Op. cit., pl. 4.
 151. Op. cit., pl. 6.
 152. Op. cit., pl. 8.
 153. Op. cit., pl. 7.
 154. Op. cit., pl. 646-663.
 155. Б. Б. Пиотровский. Ванское царство, с. 207-217.
 156. Б. Б. Пиотровский. указ. соч., с. 218, 219.
 157. B. Ögün. Op. cit., pl. 642-643.
 158. Op. cit., pl. 643.
 159. Op. cit., pl. 645.
 160. Thomas B. Forbes. Urartian Architec-ture. -BAR International Series. 170. Oxford, 1983, fig. 58.
 161. А. А. Мартиросян. Аргиштхинили, с. 53.
 162. Б. А. Куфтин. Урартский "колумбарий" у подошвы Арапата и Куро-аракский энео-лит, с. 1-17.
 163. А. А. Мартиросян. Армения в эпоху бронзы и раннего железа, с.
 164. А. А. Мартиросян. Указ. соч., с. 242.
 165. С. А. Есаян. Находки урартских изделий в Ошаканском могильнике, с. 94-97.
 166. B. Ögün. Op. cit., pl. 673-674.
 167. T. Özgüç. Altintepe II. Pl. XVII.
 168. R.D.Barnett. The treasure of Ziwiye. -Iraq, 1956, XVIII, p. 111-116.
 169. С. А. Есаян. Находки урартских изделий в Ошаканском могильнике, с. 95.

170. Հ. Ա. Մարտիրոսյան, Ռ. Մ. Թորոսյան. Ար-
գիշտիի մասին. — Փանոս-բան-
պանի ամսագիր, 1986, 3, էջ 221:
171. А. А. Мартиросян. Аргистихиили, с. 51-53.
172. Раскопки Г. А. Тирацияна, материалы не
опубликованы.
173. Б. Б. Пиотровский. Баиское царство, с.
207.
174. Б. Б. Пиотровский. Указ. соч., с. 224,
225.
175. Б. А. Куфтии. Указ. соч., с. 69.
176. Г. А. Меликишвили. УКН, № 27, с. 9, 44,
45.
177. Г. А. Капаицян. Об урартском божестве.
1944, № 6, 7, с. 25-32. Адаруга в Урар-
ту воспринимается как божество мужско-
го начала.
178. Г. А. Капаицян. Об урартском божестве
Шебиту, "Вестник общественных наук АН
Арм ССР", 1946, № 11, 12, с. 10-18.
179. С. Г. Амаякян. Культ солнца у земле-
дельческо-скотоводческих общин Закав-
казья и урартское божество Шивини, те-
зисы "Культурный прогресс в эпоху
бронзы и раннего железа" Ереван. 1983.
с. 140 - 143.
180. УКН, № 27, стрк. 19, 64.
181. Ա. Գ. Հմայկյան. Վանի Թագավորության պե-
րագի մասին, - Երևան, 1990, էջ 47-48:
182. Эти переселенцы размещались в основном
на государственных землях и были обя-
заны служить в армин, платить налоги и
т.д. (Г. А. Меликишвили, Наирн-Урарту.
Тбилиси, 1954, с. 28, 346).
183. Գ. Բ. Ջահովյան. Հայկական շերտի արարա-
կան դիցաբանում. - Պատմա-հայտնական
հանդես, 1986, № 1, էջ 43-58; Ա. Գ. Հմայ-
կյան. Վանի Թագավորության պետական կրթի-
ն, - Երևան, 1990, էջ 84:
184. См. Г. Б. Джаукян. Урартские заимство-
вания в армянском языке. В кн.: Куль-
турное наследие Востока, М., 1985, с.
364-371.
185. Г. А. Тирация. Урарту и Армения (к
вопросу о преемственности материальной
культуры), II Международный симпозиум
по армянскому искусству. - Ереван,
1978, с. 1-16.