

طاشينك
ارمنيجه يومى سياسى غزته
صاحب امتياز: هراير ماموريان - ازمير
"TACHINK"
JOURNAL ARMÉNIEN
QUOTIDIEN
SMYRNE
Directeur - Rédacteur en chef
H. MAMOURIAN
10 ՓԱՐԱ

ԴԱՇԻՆԷՔ

ՕՐԱԹԵՐԹ
ԱԶԳԱՅԻՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

	ՏՐԳ.	ՎԵՑ.	ԵՆ.
ԻԶՄԻՐ	80	40	20
ՊՈԼԻՍ ԵՒ ԳԱԼԱՐ	90	40	
ԱՐՏԱՍԱՆՍՄԱՆ	95	15	40

Ձեռագրակառ ձեռագիրք եւ չին արուիր.

ՏԵՐՈՐԷՆ. - ԽՍՐԱՎԱԴՐԱՊԵՏ

Հ. ՄԱՍՈՒՐԵԱՆ

10 ՓԱՐԱ

ԹՈՒԹՈՒՐԼ

Օրուան ամենէն շատ քուլաւ, հետա-
քորաւարտ և չահեկան օրաթերթին՝ Ri-
grosի Ապրիլ 15-ին թիւը հիմա վար ձգե-
ցի՝ ձեռքէս:

Այդ թիւին մէջ Բօրէլ՝ Վատըվիլի մե-
ծահամբաւ տնօրէնը՝ իր ինքնակենսագ-
րութիւնը կ'սկսի գրի առնել «Ինչ որ կը
լինի» վերնագրին տակ. Ce dont je me
souviens.

Նախկին մարմնագոյ չըբալոր որ ետ-
քէն մեր օրեայ թատրոնի չատուածնե-
րէն պիտի ըլլար և բարեգեան դէմքերու
մէջէն ամենէն կարկառուններէն մէկը. շատ
պարզ, ըստանի, քնքաւ և սիրուն ոճով
մը կը խօսի իր կենսութիւնը վրայ. կենսոյ
մը որ իր զանազան դրուագներովը այն-
քան սերտիւ կ'ապուած է վերջին յիշու-
ած օրուան Ռարիգի գեղարուեստական
աշխարհիկ գրական և բնական պատ-
մութեան հետ: Բօրէլի արձակը հաճոյքով
հետաքրքրութեամբ և հրահանգիչ կեր-
պով պիտի կարդացուի. անշուշտ, ամէն
գրասէր և աշխարհիկ մարդոց կողմէ:

Այդ միևնույն թիւին մէջ Հանրի Լափո-
տան, ակագեմական և այդ charmeur
փրիտփան, իր մէկ նոր և տակաւին
«Ժիննա»-ին բնութիւնը վրայ չի հանուած թա-
տերախմորին «Pélarde»-ին վրայ կը խօսի իր
սքանչելի և հանձարեղ bonhomme-ով ո-
ր վրայ զմայլելի արձակը մարդարտ մը
է ֆրանսական գրականութեան գոհարա-
տութիւն մէջ:

Աշխարհիս վրայ երկու բան կայ որոնց
համար հոգի կուտամ, առանց սակարկու-
թեան:

Մէյ մը գեղեցիկ կնկան քաջաբերող
ժպիտը. մէյ մ'ալ Լափոտանի գրիչը: Այ
երևակայեցէք թէ ինչ հազարաւոր հանոյ
քով կը լուսնի Լափոտանի արձակը երբ
ձեռքս կ'անցնի:

Եւ երբ ըսեմ թէ, այս վիճակին մէջ
չաբաթը եթէ ու կէս դրուշ կուտամ
«Illustration»-ին մէջ իր քրոնիկները կար-
դալու համար միայն, այն ատեն պիտի
հասկնամ թէ պաշտամունքս, հիացումս
ո՛ր տեղումս քան հասցուցած եմ այդ պեր-
ճագիր վարպետին համար:

Անխուսափելի էր, «Ժիննա»-ին այդ թի-
ւին մէջ պիտի գտնէի նաև Քալմէթ-Բայ
եօ գործին՝ որովհետեւ ատ ալ affaire մը
եղաւ այնու մանրամասնութիւնները
դեռ երկար ատեն լրագրական scieի պի-
տի ըլլաւ մանաւանդ տը վիլիքմանի
հիմնած թերթին մէջ:

Տեսակ մը սովորական չամբուլութեամբ
և տեսակ մ'ալ ազգասիրութեամբ թեր-
թին ութ երեսները ունի ուշով կարդացի
տեսնելու համար թէ մեր վրայօք, Հաւե-
րուս համար ալ բան մը գրուած է՝ որ հոն
Միւսկ սա կրցայ գտնել թէ Տիկին Նը-
ուարդ Գ. Կիւլպէնկեան Բարիգէն գացեր
է Մօնթէգարիո... ինչ որ Անատուլի բա-
րեկարգութեան հետ գնդապետի գոյու-
ղակ կ'ապակցութիւն չուի:

Խել մը բաներ ալ գրուած կ'ալ հոն
rugbyի, boxeի, lawn-tennisի, avia-
tionի, automobilismeի, concours hip-
piqueի, գիշարուղի, poloի և tangoի վր-
այ գորս եւ ինքի չի վայելցուցի կար-
դալ. ինչպէս որ անհաւատի մը չի վայ-
լեր կարդալ «Վարք Սրբոյ»-ը և կամ
Դաշնակցականի մը «Յազաք» Ուղղամը
տութեամբ:

Հինգ տողոց լուր մը սակայն à tra-
vers Parisի rubriqueին տակը գրուած բո-
լոր արմատքս ու զարմանքս տարաւ, ինչ-

պէս trente et quarante կառնէ կը տանի
գրպանիդ ամբողջ կ'ուղիթը:

Ահա թարգմանութիւնը այդ հինգ տո-
ղերուն:

«Սրտաշարժ, յուզիչ լուր մը Մէյնա-
նէն:

«Թուրքիոյ Մեսթրալի շուներ վիշտէն
մեռաւ:

«Տիրոջը դիակը գեղկական տու-
նէն վերցուելէն ի վեր անկիւն մը կ'զը-
տուած մնացած էր, մերժելով որ և է
սնունդ և հրէք չի դադարեցաւ ցաւագին
երկար տրտուշներ արձակելէ:

«Յեղձ կենդանին երէկ առտու մեռած
գտնուեցաւ»:

Հաւատարմութեան, անձնութեան
ինչ հրաշալի օրինակ:

Հաւատարմութեան ինչ նուիրական և
գեղեցիկ զգացում մը ըլլալը, ինչո՞ւ
շուները պիտի այն միայն:

Ինչո՞ւ Մեսթրալի Թուրքիոյ չափ
հաւատարմութիւն ցոյց չի տային մեր
արկղակները, կուսակցականները,
Թանխիտարները և մանաւանդ... կի-
նոր:

Հաւատարմութիւնը առաքելութիւն
մըն է զոր Աստուած իր անհեղ քարու-
թեան մէջ մէյ մը կ'երեւցուն տուած էր մէյ
մ'ալ չուերեւուն:

Այդ մարդերը պէտք էր որ համ-
բերատար ըլլային էջերու պէս և կա-
նայք հաւատարմութիւն ինչպէս չուեր:

Աստուծոյ պատուէրը աս էր. բայց մը-
տիկ ընողը ո՞վ, Թուրքիոյ չափ հաւա-
տարմ կ'իյն մը կ'ընէր ցոյց տալ ինքի
ողովը է այն այրին որ կ'ընէր մահունէ
էջերը ինքզինքը սպաննած ըլլալ բերանը
բան չի գնելով և կամ լուսադին հաւա-
նէր արձակելով:

Իլաքի համար հատ մը ցոյց տուէք,
տեսնա՛մ, կնկան մը էրկըր մեռաւ մի՞,
քանի մը ախ վա՛ն, քանի մը չիթ ար-
ցունք: Աւ չըլանակով վեց հատ թաշկի
նակ, շաքար մը փուտրան կը մոռնան և
քան օր ետքը վերէն վար սեւերու մէջ
թաթխուած երկայն քոչ մը երեսներ
տառիկ տառիկ նայի քարափին վրայ ման
կուգան կոր:

Շատերը այրի մնանուն գո՛հ են «ո-
րովհետեւ»-ներ շատ վայելք է երեսներ,
վայվայէր...

Բուէփը այն է որքանայրի կնկան մը
համար ինչ որ է սե թաւիչը՝ աղաման-
դին: Մալը օրթան կեցալ:

Վհետ չեն ուզեր որ իրենք չը-
գնան ինչ սովորական սպաւորներուն հետ,
այրի մնացած կ'իյն երեսներ և կամ
amateur երու ուղղութիւնը գրաւելու
և կամ գուցէ à livrer ապրանք մը ըլ-
լալին չեղտելու համար քուէքսպատ գը-
լարկելու քն եղբորքին և սպիտակ ճա-
կատուն մէջ տեղ ճերմակ չըլարչէ երկ
մը կը գնին:

Այդ ճերմակ և չուտիկ երկը այն տը-
պաւորութիւնը կը գործէ վրաս, ինչ որ
ճերմակ եւաֆֆան կը գործէ ամէն անոնց
վրայ որ կ'ոց խանութի մը առկէն կանց-
նին և որուն վրայ գրուած է à louer և
կամ à vendre:

Թուրքիոյ թուրքիոյ Աստուած ո-
ղորմի հոգեւոր բայց տե՛ս, ինչ մեղքե-
րու մէջ կը խօթեն կոր գիւ. քուէն-
քուէն «էնի»...

Թ. ԱԼՓԻԱՐ

ԱԶԳԱՅԻՆ ՄԻՋԻՐ 20րդ պարկը հրա-
պարակ ելաւ, գործ՝ Մաղաքի
Արքայ. Օրմանեանի, գին պրակի
գաւառ. համար 6 շրջ. հաջգէ վ.
և Հ. Տէր Ներսէսեան Պաշտէ Գա-
րու ձէլալ պէս խան:

ՀԱՅԵԼԻՐՆ ՄԵՋ

Կեդրոնական խառն ժողովը կ'պատ-
րաստուի զանազան գաւառներու առաջ-
նորդական ընտրութիւնը համար եռա-
նուն ցանկեր պատրաստել:

Հիմակ պիտի կարծէք թէ՛ խառն ժո-
ղովին համար ամենէն դիւրին գործ մը
իթէ կայ, այն ալ եռանուն ցանկերու
պատրաստութեան խնդիրն է:

Որքան միամիտ էք. որքան լաւա-
տես, որքան բարի:

Եթէ կայ գործ մը որ ամենադժուա-
րին է, այն ալ եռանուն ցանկ պատրաս-
տելու գործն է. Հաւատացէք ըսա-
միս:

Ինչ կայ դժուարութեան անպաշտօն
եկեղեցականներու ցանկը որու ալ տան,
նոյն իսկ դպրոցական աշակերտի մը առ-
ջն զենն, անոնցմէ երեքական անուն կը
չշանակէ մէյ մի վիճակի համար և լը
մըցաւ գնաց:

Գաւաթ մը ջուր խմելու պէս բան
մը չէ՞, Մի՞ աճապարէք խնդրեմ:

Ձեզի ալ ճշգրտական հաշիւ լը ներ-
կայացնեմ, եթէ մէջէն եթէ կրնաք:

Թիւ 1. Մովսէսայ վիճակ:

Թիւ 2. Լեւոնային վիճակ:

Թիւ 3. Տափարակ կամ դաշտային
վիճակ:

Ունե՛ք միւս կողմէ ինչ հատ եկեղե-
ցականներ, այսինքն այդ թիւ 1, 2 Յի
մէջ առաջնորդու. լա՛ւ, կոչենք զա-
նոյք Ա. Բ. Գ. Դ. Ե. Զ. Է. Ը. Թ.:

Ինչպէս պիտի պատրաստէք ցանկերը:
Պիտի ըսէք թէ Ա. Բ. Գ. թիւ 1. վի-
ճակն, Դ. Ե. Զ. թիւ 2. վիճակն, Է. Ը.
Թ. թիւ 3. վիճակն և լըմցաւ գը-
նաց...

Որքան կ'սխալիք. որքան:

Թիւ 1, 2, 3 վիճակներուն աշխար-
հագրական դիրքերուն ուղղութիւն
դարձուցէք, չեմ կարծիք. և անս ասկից
կ'սկսի ձեր սխալը. ասկից զատ տրամա-
դրելի քանտիտաներուն, այսինքն Ա. Է.
մինչև Թ. ին ֆիզիքական, բարոյական և
մտաւորական վիճակներուն մասին հասո-
ցէք:

Պա՛հ մը երթադրե՛ք թէ թիւ 1 վիճա-
կէն ընտրուեցաւ Ա. եկեղեցականը. թիւ
2-էն Ե. եկեղեցականը և թիւ 3-էն Թ.
եկեղեցականը:

Խառն ժողովը ընտրական տեղեկա-
գիրները քննեց և անոնց առաջնորդական
պաշտօնները վաւերացնելու վրայ հղած
ատեն այդ ընտրութեան թիւ 1, Ե. և Թ.
ներկայանաւ ժողովին և մեծն իրենց
տրուելիք պաշտօնները օրինակի համար
թիւ 1 վիճակէն ընտրուող Ա. քանակէն
թէ ձողուն օգն իրեն առաջնութեան կը
լըաւէ՛ յողացաւ ունենալուն համար. թիւ
2 վիճակէն ընտրող Ե. քանակէն թէ ձիւր-
նար հեծեւէ՛, որովհետեւ վերջապէ՛ս ամէն
բան չընտիր ու չգրուիր և թիւ 3 վի-
ճակէն ընտրող Թ. ալ ցաւ ի սիրտ
մերժէ իր առաջնորդական պաշտօնը՝ եր-
թալիք տեղն ծով և հետեւաբար ձուկ
չգտնուելուն համար. ըսէ՛ք տեսնե՛մ այժմ
թէ դիւրին է գործը կեդր. խառն ժո-
ղովին, եռանուն ցանկեր պատրաստելու
խնդիրն մէջ...

Թերեւ կարծէք թէ չափազանցութեան
է գրածս, չէ՞ք հաւատար. Պօլիս հեռու
չէ. Արշարունի Սրբազանն ալ ոչ միայն
կենդանի է ալ նաև նորընտիր կրօնական
ժողովոյ անդամ անոր հարցուցէք...
Եւ ապա եթէ ըսելու թէ եռանուն ցանկ
պատրաստելուն պէս դիւրին գործ չկայ...
Միայն բան մը կայ գոր կրնաք ա-

ռարկել թէ՛ աճապարհաբար Զաւէն
կ'կոչուի և կրն. Ժողովոյ Ատենապետն
ալ՝ Օրմանեան... ասոր բան չուեր ըսե-
լիք...

ՀԱՅ ԼՐԱԳՐԻ ՄԱՐՏԻՐՈՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Ինչո՞ւ հայ թերթը աշողութիւն չէ
ուենում ներթաւան տեսակետից. ինչո՞ւ
նորարոյս հայ թերթերը չեն կարողանում
մի քանի տա, ի անընդհատ շարունակել
իրենց հրատարակութիւնը, այլև երկար
տարիներ հրատարակվող. տարածված,
ժողովրդականացած թերթերն անգամ,
ինչպէս օրինակ, «Մշակ»ը, չեն կարո-
ղանում մնալ առանց դեֆիցիտների և
ծայրը ծայրին հասցնել:

Եթէ վերցնե՛ք բազի «Մշակ»ից, և
վիւս հայ թերթերը, Թիֆլիսում, Բագ-
ուում և այլ տեղերում, մենք կը տես-
նենք, որ մինչև այսօր այդ թերթերից
ոչ մէկը չէ կարողացել իր եկամուտով
պահպանել իր գոյութիւնը, շարունակ
դիֆիցիտներ է ունեցել, և ստիպել է կամ
դադարել կամ դիմել կողմնակի նպաստ-
ների յաճախ ոչ ցանկալի, իր գոյութիւնը
մի կերպ պահպանելու համար:

Արդե՞ք պատճառն այն է որ հայ
թերթերը քիչ բաժանորդներ և ընթեր-
ցողներ ունեն և այդ էլ այն պատճառով
որ հայ թերթերը չեն կարողանում, իրանց
բովանդակութեամբ լիւր զոհացում
տալ հայ ընթերցողներին, ինչպէս կար-
նում են ունենալ:

Այդ կարծիքը միանգամայն սխալ է:
Հայ թերթերը ունեցել են և ունեն բա-
ւական-չափ բաժանորդներ. որոնց թիւը
օրէ-ցօր աճել և աճում է. հայ թերթե-
րը բովանդակութեան կողմից շատ և շատ
բարձր են եղեր կանգնած նոյնիսկ ու-
սական մեծ և տարածված թերթերից
չափերից. բայց այնու անհայտիւ. նը-
բայե անկարող են լինում հրատարակվել
առանց առաւել կամ նոյն դեֆիցիտ-
ների:

Վերցնե՛ք, օրինակի համար, «Մշա-
կը» իր հրատարակութեան առաջին տա-
րիները նա հազիւ ունէր 500-600 բաժա-
նորդ Գր. Արծրունու ժամանակ րօպէին,
20 տարի ետոյ, նա ունէր մօտ 1200-1300
բաժանորդ. նրա մահից յետոյ 20 տարի
ետք, այսօր ունի 3000 բաժանորդ: Բո-
վանդակութեան կողմից, համարակա-
րելի է ասել. ոչ մի թերթ ամբողջ հայ
աշխարհում, նոյնիսկ մեր կողմնակի աշ-
խարհում, նոյնիսկ ուրիշ շատ երկրներ-
ում չէ ունեցել այնպիսի բազմալի բո-
վանդակութիւն, այնպիսի փոքրակիցներ
երկարագիւղ գաւառաւ, ծայրերից («Մշակ»
թերթակիցներ ունեցել է և ունի ամենա-
հեռու որ վարերից՝ Նախապատան, Զիւաո-
տան, Օսպոնիա, Զապա կղզի, Կալի-
ֆօրիա, Կանադա, Հաւաիտական և այլ),
ինչպէս «Մշակը» և սակայն այդ ամենով
հանդերձ, նա ներկայումս, 43 տարի հը-
րատարակվելուց յետոյ, չունի այն դրու-
թիւնը որ կարողանայ իր եկամուտով
ծածկել իր ծախքերը. ծախքեր. որոնք
շատ և շատ սահմանափակ են, համեմա-
տաբար ունա և եւրօպական նոյնիսկ
երկրորդական, երրորդական լրագրիկների
ծախքերի հետ:

Ինչ է այդ երեւոյթի պատճառը:
Պատճառն այն է, որ հայ թերթը
զրկված է եկամտի այն զլխաւոր կամ
միակ աղբիւրից որ այսօր պարբերական
մամուլի կա՝ օրաթերթի միակ պահպանն
է և թակը:

ՏՆՈՒՄ

Հանրաժողովը իրողություն է, որ ժա-
մալայինք օտարերկրյա եկամտի իսկական
աղբիւրը, նիւթը կազմում են ոչ թէ բա-
ժանորդագիրը Հայոյ յայտարարութիւննե-
րը, Ոչ մի թերթ այսօր աշխարհիս երե-
սին չէ կարողանում պահել իր գոյութիւն-
թիւնը բաժանորդագրութեամբ, որքան
էլ մեծ ինի բաժանորդների թիւը, կամ
նոյն իսկ հաստատագրութեամբ, որքան
էլ մեծ ինի հատով գնորդների թիւը, ժա-
մալայինք լրագրողները ապրում են,
զարգանում և բարգաւաճում ահագին
խաշոր ծախքեր անում միայն շնորհիւ
յայտարարութիւններից ստացված եկա-
մուտների, որոնցից միանգամայն զուրկ
է հայ թերթը:

Բաժանորդագրութիւնից ստացված
գումարը, օրինակ, «Մշակ» ստացած
10 ր. ամեն մի բաժանորդից, հազիւ
բաւական է ծածկել թղթի, տպագրու-
թեան և պատի ծախքը, իսկ չէ՞ որ,
բացի այդ ծախքերից, կան ուրիշ ա-
հագին ծախքեր, աշխատակիցների խղ-
թախիցների ոտնիկ և հօ օրար հեռա-
գրիներ, էկսպիդիցիա քաղաքան, լուս-
տորութիւն և այլն, Ռուս թերթ մը,
որի տարեկան բաժանորդագիրն է 7 ր.,
միայն մօտ 80. թուղթ է տալիս իր այդ
տարեկան բաժանորդին, ուրեմն նա դեռ
ամեն մի բաժանորդից 1 ր. փնտա ունի,
եւ սակայն նա ահագին, հարիւր հազար-
ի ներ ծախքեր է անում, փառաւոր ոտնիկ-
ներ և հօտարներ է տալիս իր խա-
ղիքներին, աշխատակիցներին, թղթա-
կիցներին և, այնու ամենայնիւ, նրա տէ-
րիւր հարիւր հազարներ են ստանում տա-
րեկան իրենց զուտ արդիւնք:

Այժմ տեսնենք ինչպիսի մարտիրոսա-
գրութեան է ենթարկված հայ թերթը
այդ կողմից:

(Մշակ) Զ. Ա.

Ազգային Անճոխութիւն

Թառաջիկայ երկուշաբթի Չառիկ
մեծերդի օրը տեղի պիտի ունե-
նայ, որպէսզայ Մատթէոս Մամուր
նանի մահաբանին բացման հանդէսը,
գերեզմանատան մասրաւ մէջ կատարե-
լիք Ս. Պատարագէնի ետք շուրջ ժամը
11ին առաւօտ, Հանգուցեալին ազգական
ներուն ու աշակերտներուն պարտ կըլ-
ղանք իր տեղեկութիւն հաղորդել զայս:

— Յաւով կ'արդանք Պօլոյ թերթն.
րուն մէջ որ մեր մօտաւոր ծանօթներէն
Տիար Չարմայր Ճշմարտախօսեան կնքեր
է իր մահկանացուն տեղեւոյ շաբաթ օր.
Չարմայր էֆ. Բիլի իղիքի ծանօթ ղէմք
մըն էր ինչպէս քաղաքիս նոյնպէս և մայ-
րաքաղաքին մէջ ուր հաստատուած էր
երկար տարիներէ ի վեր, Կարող առեւտ-
րական մը, զիստաւարար զբաղում գոր-
չի վաճառականութեամբ և պատուաւոր
գիրքի մը արժանաւոր էր, Բաց աստի
Ճշմարտախօսեան էֆ. անդամակցած է

Պօլոյ Սղապին ժողովներու և երկար
տարիներ վարած է թէ Գատր Գիւղի թա-
ղակաւութեան Աստեղագետի պաշտօնը և
թէ նպատի յաւանագործող մէջ գործն
դեր մը ունեցած է Ընտրուած է նաև
սահմանագրութեան ևս իւր իւր կողմէ
երեւոյթիս, բայց ստորագրական պատ-
ճառներով վերջին տարիներուն գրեթէ
հեռացած է ամեն պաշտօններէ, և իսկ
իսկ առեւտրական ասպարէզը թողուցած
էր իր արժանաւոր որդեայ Տիար Գե-
ղամի, Ճշմարտախօսեան էֆ. անդամ
տարի ճիշդ այս ժամանակներուն էր որ
իւր մի կնք էր օղակաւութեան և ամէ-
մը ամբի մնացած էր մեր մէջ, Չուարթ
օրամար, ինչկիտիս և ըստի, ձերբերով
օժանուած ձեւերովն արեւ էր Չարմայր էֆ.,
որ հաւ կը հեռանայ ընդ միջոյ խոր սուգի
մէջ թողնելով ոչ միայն իր սիրելիներն
այլ նաև իր հեռաւոր բարեկամներն ու
ազգականներն:

Պարագրութիւնս իր խորին վշտակ
ցութիւնները կ'սերկայէ Տիկին Թագուհի
Չ. Ճշմարտախօսեանի, իր սիրասուն աղ-
կաւ, ինչպէս նաև Տէր և Տիկին Գեղամ
Չ. Ճշմարտախօսեանի իրենց կրած այս
զանն կորուստի, առթիւ:

— Գորտէլօի Թող. Մարտիրոս կը
փոխարին հրապարակաւ շնորհակալութիւն
յայտնել Տիար Աւետիս Աւետիքեանի, որ
ամէն տար ւառ իր սովորութեան համե-
մատ այս տարի ոչ երկու ծրար հազուա-
տեղէն կերպաւ շուրհաւ է իր գրչին Սա-
հակ-Վարդուհան, վարժարանի ալքաթիկ
ուսանողներու բաժնուցում համար Ս.
Չարմիկ տղային, Տիկինից Գեղ. Սահակա-
լութիւնը շնորհակալ չարմու կատարեց նոյն
բաշխումը դարձիւ վարչութիւնէն տրուած
ցուցակին համաձայն:

ՅՈՒՑԱԿ ՀԱՆԳԱՆԱԿՈՒԹԵԱՆ ԱՐՄԱՆՈՒ ԴՊՐԵՎԱՆՈՒՑ

Ս. Քեօլեան, Գ. Զ. Մոստիշեան,
Ե. Շիմիլեան, Վ. Չիմիլեան, Կ.
Սիմիլեան, մէյմէկ Քր. ոսկի, Բարե-
պաշտուհի Ոմն Յիւ մէծիտ, Այրի Տիկ. Գ.
Մ. Բարսեղեան, Տօք. Ա. Ճէլէպ 3 ական
մէծիտ, Եղբարք Պարոնեան, Տիգ. Տէ
տէնեան, Յակոբ Փափագեան, Մանուկ
Գալիպեան, Ա. Սէրայտարեան Թ. Պօ.
յանեան, Մկրտիչ Փափագեան, Յակոբ
Փափագեան 1/2 ական ոսկի, Տօք. Փէշ
տմայեան, Գ. Արմաշեան, Գաղապեան
Պարոն 10 ական Քր., Տիգրան Տօնիկ-
եան, Արմաշեան Գաղապեան, Թար. Բա-
լաճեան, Միս. Սաղըրեան, Կրպ. Տօնիկ-
եան, Կ. Չարիեան 2 ական մէծիտ, Տիկ. Ա.
Մարկոսեան Յիւ ղրչ., Միսրան Բուս-
եան 1/2 մէծիտ, Գր. Ապաճեան, Միս.
Միսրանեան, Աղւ. Պէրպեղեան, Կ. Համ-
բարձուսեան, Գեղամ Չըննդեան, Դևոնդ
ճյ. Մաղիկեան, Անահիտ ճյ., Բիւշիւք-
եան, Յ. Արարհամեան, Ոմն մէյմէկ մէծ.
Վերջ

Գանի որ մեկնած է, երթալ բարով.
— Այո՛, ճիշդ է, երթալ բարով. ը-
սաւ գնչուն:
— Սակայն նորէն պիտի գտնենք զայն,
անհոգ եղէք, Ուստի կրնա հանգիստ
կերպ վ Քաշուի գործէն, ի հարկէ ինծի
վերադարձնելով լեզուի վստահած ապահո-
վագիրս:
— Այո թողըք, բացառանչից գնչուն՝
աշխուժիւ յրան գլուխը պրպտելով:
Կրող, ո՞ր է... Վրաս չիկայ...
— Կորսեցողքը...
— Այո՛, ըսաւ Պէլկոտէր՝ չեղտակի
Պատուաւոր նայելով, կորսեցողքն ըլլա-
լու եմ...
— Վերջնապէս կարեւորութիւն չունի
ատիկա, Գնա. Պէլկոտէր, և հրաման.
ներու սպասէ Սթէ ուզես շարունակել
քու ծառայութիւնդ իմ քովս, գաւձա-
պետի, քով պիտի զրկեմ լեզու, Սոսէ...
կուզես շարունակել:
— Եթէ դուք չի վստահեք զիս, ըսաւ
գնչուն, կը նախընտրեմ շարունակել:
— Իմ կարծիքովս՝ աղէկն ալ տես է,
ըսաւ Պատուաւոր:
Եւ խաղձող ժպիտով մը հնաեկեաց
գնչունն որ փառաւորաբար բարեկէ յետոյ
կը քաշուէր, Պէլկոտէր իւրովի կը մըլ-

ՄԱՐԿԱՆԱԳՐՈՒԹԵԱՆ. — Կառավար -
թեան կողմէն պաշտօնական գրով իւ-
ր իր յարգոյ հաստատութեան կը հա-
ղորդուի թէ, քանի մը տարիներէ ի վեր
նահանգիս զանազան մասերուն մէջ կար-
ծես մասնաւոր պատիւ մը դարձած մա-
րախը, հաւ այս տարի ևս աւելի աստ-
կացած և աւելի աւելի զարմած է: Այս
անգամ մասնաւոր, Իւրիկ լըճակալը
անհամեմատօրէն առաւ ը չափազանց ա-
րագ խաժող մարտիներու խուճերը,
դաշտերու բերքին և երկրագործական բո-
լոր արտադրութեանց այրող ու քանդող
պիտի ըլլան որուն հետեանք ոչ թէ
միայն երկրագործին անհաւանութիւնը
նաեւ անհաւանութիւնը պիտի ըլլայ, այլ նաև իւ-
րիկ ընդհանուր բնակչութեան մօտ տագ-
նապի մը մատուցելը Կառավարութիւնը
ճիշտ այս վերջին կէտը նկատի առնելով,
այդ մեծ տագնապին առաջը առնելու
համար որոշած է Ապրիլ 2, 2 րեքշաբթի
օր փոշի բոլոր պաշտօնական հաստատու-
թիւնները, բոլոր դպրոցները և տասնհինգ
տարեկանէն սկսեալ ընդհանուր աշակեր-
տութիւնը և պաշտօնային զրկել մարախի
ղէմ մըլուած պատեալով:

Ամէն ոք առանց ունի բացառութեան,
պարտի այսպէս չ'ընթերթի. այսօր, առ-
տուան ժ. 7ին (Ը. Ե.) սերկայ գտնը
ուրի իր թաղին պատկանած հաստատու-
թիւններէն միոյն մէջ որով միասնաբար և
հաւաքաբար կարելի ըլլայ մարախները
գրմաւորել, խորխորէն:

Մարախի ղէմ հաշակուած այս պատե-
րաղին մէջ դաւաճանողներ սակայն, այ-
սինքն չեկողներ, ոտակաւութեան ու
վե ջապէս կան աւարտութեան կողմէն
բռնի պիտի տրուի դաշտը, իրենց
պարտքին գլխը Մարդ պէտք է ճաշ
նայ իր պարտաւորութիւնը:
Այսքան կարեւոր և ծանուցումը արդէն
ոտակաւներ պիտի աղօղղեն ժողովուր-
դին կամ աւանակէ և կամ թաղապետ-
ներու միջոցաւ Գործարար աշակերտ-
ներ ուսուցիչներու առաջնորդութեամբ
այդ վայրերը պիտի տարուին, իսկ Գոր-
տէլիօի և յրջակայքի գրեկերու բնակչու-
թեան համար Ընդհանրութեան երկու շո-
գեւաւները երթեւեկութեանց պիտի սկսին
ժամը եօթին, կրկին երկու շոգեւաւներ
պիտի վե, ալարձնեն զանոնք իրենց տե-
ղերը, 2 րեքշաբթի օր ոտակաւ մը երբ
փողոցը կը տեսնէ մարդ մը որ պարտա-
կանութեւ փախտ-կան մըն է, զայն
պիտի յանձնէ Կառավարութեան, Ժողո-
վրդեան հանգիստը նկատի առնուած է:

ԿԶԶԻՆԵՐՈՒ ՆԵՒԻՐԸ. — Կը հա-
տատուի թէ խօսակցութիւններ սկսած են
Աթէնքի մէջ տեղւոյն օսմ. զեպական Ղա-
լիպ Բէժով պէլի և հելլէն կառավարու-
թեան միջև կղզիներու խնդրոյ կարգադ-
րութեան առթիւ:

Պատակցութիւնները դարձած են մաս.

տար.
— Հիմայ բոլորովին վստահ եմ որ ին-
քն է Աթէնքի յափշտակել տուողը:
Դժբախտ վկայ, տիկին, ոչ միայն գործս
լնցուցած չեմ ձեզ հետ, այլ նոր պիտի
սկսիմ...

ՁԵՒ ԳԼՕՏ

Պարնէզ իշխանը, Կրէվի հրապարակի
բնակարանին պատուհանին կոթնած՝ սոս-
կուսէն և հիացումէն քար կտրած՝ ալա-
նատես եղաւ մեր նկարագրած սոսկալի
տեսարանին:

Պարնէզ տեսաւ որ Գլոտ պատուհա-
նէն վար ցատկէն յետոյ՝ ոտք կ'ելէր
զաշուն ի ձեռնին, և կը նետուէր ամբոխին
վրայ, Բայց արդէն, Գլոտ մինչև բարձ-
րաւանդակը չի հասած՝ իշխանը տեսաւ
որ Բարտեան բռնեց Վիօլէթի և պա-
հազօրքերուն ձեռքէն խեց զայն, Սետոյ
երկվայրկեանի մը միջոցին՝ ուր ամէն
րան անհետացաւ ընդարձակ հոսանքի մը
մէջ, տեսաւ իր աղջիկը Շարլ Կոնստան-
լէմի մօտ, յետոյ տեղի ունեցած այն սոս-
կալի ձիւրեւ արձակուած որ շատերու
մահուան պատճառ եղաւ և երկու հար-

նաւորապէս Միտիլիի և Բիւսի տրուե-
լիք վարչական ձեռն շորջը:

Օսմ. կառավարութիւնը կը փափաքի
այդ կղզիներուն մէջ հաստատուած տես-
նել այնպիսի վարչական դրութիւն մը որ
կարենայ իսկապէս արգիլել մագսաննե-
գութիւնը՝ Կայսրութեան ասիական տա-
ցուածքներուն մէջ:

Կը հաւատեն թէ զօրավար Գոստոս,
որ այս պահուս Եգիպտոս կը գտնուի,
մօտօրէն Աթէնք պիտի վերադառնայ՝ տե-
ղեկանալու համար Թուրքիոյ և Յունաս-
տանի միջև սկսուած պաշտօնական խօ-
սակցութեանց արդիւնքին:

Գաղաքական շրջանակներու մէջ յոյս
կը յայտնուի թէ համաձայնութիւն մը պի-
տի կրնայ գոյանալ Կ. Պօլոյ և Աթէնքի
միջև, Երկու երկիրները հաւասարապէս
չան ունին կղզիներու խնդրը լուծուած
տեսնելու հաստատուն և տեսական խա-
ղազութիւն մը յառաջ բերելու համար:

Գաղաքական կղզիներուն, այդ
մասին ևս կընուի թէ բանակցութիւններ
սկսած են Հոսթի օսմ. զեպական Նապի պէ-
լի և իտալական կառավարութեան միջև:

ՔիօՅԼԻԻ Թերթը, Մաղիսալի իր
Քղթակցէն ստուգապէս կրնանայ թէ,
տեղւոյն վերի թաղին տեղեկներն միոյն
մէջ, Երկուշաբթի օր, կէսօրէն վերջ,
պօմպա մը կը պայթի և այնքան ուժգնօ-
րէն ու զղրկեցուցիչ որ, ընդհանուր թա-
ղեպին երկրաշարժի մը վախը ազդած է,
իսկ քաղաքի ամբողջ մասերէն ալ տ-
նոր ձայնը լսուած:

Պայթեցիկը չիւրեղ գետ անձանթ
կը մնայ, և սակայն հետապնդուներ կը
կատարուին: Մօտակայ ոտակաւատու-
ներ զինուորներ ուղարկած են վայրը,
կընուի նաև թէ տան փոքր աղջիկը վի-
րաւորուած է:

ԳՕՐՏԵԼԻՈՅԻ քաղաքապետական
բժիշկը Տօք. Տէր Ղազարեան որ շարու-
նակաբար չ'որս տարիներէ ի վեր ախտնջ
ծառայող մը եղած է Կառավարութեան
ամսական հազիւ 4 ոսկիի մօտ գումարի
մը փոխարէն, կ'ընէ՝ Բէօլլի և այսքան
զ հօբերուող և միևնոյն ժամանակ կա-
րող բժիշկ մը երբ կը լսենք թէ պաշ-
տօնէ կը գրկուի, տեղւոյն քաղաքապե-
տութեան կողմէն, իր տեղ կարգուելով
ուրի մը 12 ոսկի ամսականով, չենք
հասկնար թէ ինչ կը շահանկէ, այս, թէ
որ տրամաբանութիւնն էր որ պիտի թոյ-
լատէր այդ կարգադրութիւնը և առա-
ւածեալութիւնը քաղաքապետութեան
իր տնտեսական անձնակ վիճակին մէջ:

ՆԱԽԱՀԱՆԻՍԻՍՈ գտնուող Լեւոտ, իս-
կան նաւատորմի նաւագնեան ու պաշ-
տօնաներ մի քանի օր առաջ կայրելն
քաղաքին թատրոններին մին, Պաշտօն-
եանը հազիւ թէ մի քանի վայրկեան
կ'սպասեն, բեմին վրայ կը ցցուի Ռուս
պարուհի մը որ ուսուսկան երգերով ի
յայտ կը բերէ իր բաժինը թատրոնին
մէջ, Լեւոտիայի իրենց այնքան տ-
նորգիլի, այնքան գոհնիլ թուող Ռուսե-
ն ու Ռուսերէնը երբ կը լսեն, կը ջղա-
յար:

Իւրէ աւելի մարդիկներու վերաւորման
Կարտինալ իշխանը, հանգուող ի
մղձաւանջով մը կը հետեւէր այս արթուն
երազին որ իր աչաց առջև կը կատար-
ուէր... Վիօլէթի աղաւտուած էր... Վի-
օլէթի անեղեղի իշխանը էր իր աղաւտա-
րաներու միջոցաւ...

Այս աղաւտարանները, Պարնէզ ձեռն-
ցած էր, Այն մարդիկներն էին որոնց հետ
խօսած էր Մօնմարթի առաջարկներն հին
տաղաւարին մէջ, երբ Պատուաւոր գնե-
ղէմ առ ղէմ դրած էր Մայրուստի հետ
... Լէօթօր տը Մօնթէկիւի... անոր հետ
որ մեռած կարծած էր... այն կնիւղ հետ
վերջնապէս զոր պաշտաւ էր:

Սերոյ Պարնէզ տեսաւ որ իր աղջիկը
աղաւտուած է, գերմարդկային ուրախու-
թեան հառաչ մը արձակած էր, և առա-
ջին անգամ ըլլալով մահացու տեսնելից
տարիներէ ետք, յոյսի ժառանգալի մը
ընկած էր իր անիծեալ օրտին մէջ, Եւ
այս ուրախութիւնը, աղաղակն էր անոր-
կու հաստիւրութեան մը:

Այս յոյսը՝ Վիօլէթի համար, չէր,
այլ Լէօթի համար: Այո՛, Պարնէզ կը
սիրէր իր աղջիկը այո՛, փնտաւած էր
զայն, այո՛, ճշմարիտ տանջանք մը
զգացած էր երբոր, գրեթէ զայն գտած:

ՄԻՇԵԼԻ ԶԷՎԱԿՐՈ

ԲԱՐՏԱԵԱՆՆԵՐԸ

ՖԱՌԻՍԹԱ

ՁԵՒ

ՊԵԼԿՕՏԵՐ

Պատուաւոր բնաւ չի գալթակցեցաւ և
ոչ ալ զարմացաւ գնչունն այս պատաս-
խանէն, Տեսնեք թէ այս կինը գիտէր
իւրաքանչիւրի հանդէպ բռնել յարմար ե-
ղած դիրքը: Ուրեմն Պէլկոտէր վարժե-
ցուցած էր կողմիս՝ այլ իր ծրագրին
րուն օգտակար համարձակութեան մը:
Պարզապէս պատասխանեց.

— Այն զոր չեմ գիտեր ինչու քու աղ-
ջիկդ կ'անուանես, այն որ՝ իմ կարծիք
վրա՝ ընդհ. դատախազ Պարթոյն աղջիկն
էր, վերջնապէս այդ ժամին կաշանաւոր
ուրի մը չէր: Մեր շահը կը պահանջէր
ժամանակ մը պահել զայն, որպէս զի ոչ
ոք հասկնայ Պատիլի մէջ կատարուած
փոփոխութիւնը, անաւաստի խնդրը:

F. BLACKLER