

ԱՂՅՈՒՍԱԿՆԵՐԻ ՑԱՆԿ

Աղ. I, Iա. Կորալառով նկարադարձված հախճապակե անոթներ 1, 2, 3, 5, նույն անոթների տեղական ընդօրինակություն 4, շոգուն հախճապակե թաս, երկու կողմից 6, 7 (Դվին IX դ.):

Աղ. II, IIա. Շոգուն բազմազուն թասեր ներմուծված 1, 3, 8 և տեղական նմուշներ 2, 4, 5—7, Դվին IX—X դդ.:

Աղ. III, IIIա. Շոգուն բազմազուն թասեր 1—3, 9—11 (Դվին IX—X դդ.), վերադիր զարդերով տեղական միազուն հախճապակի 4, 5, 8, 12 (XII—XIII դդ.), լինական սելադոնի բեկորներ 6, 7 (Անի IX—X դդ.):

Աղ. IV, IVա. Սիադուն հախճապակե անոթների տեղական օրինակներ 1, 2, 3, 6, 7, 9, ցանցկեն թասեր 5, 8, 10, 11, 12, կիսաթափանցիկ սպիտակ հախճապակե անոթ 4 (Դվին XI—XIII դդ.):

Աղ. V, Vա. Սպիտակ և կապույա միազուն հախճապակե անոթներ և ճրագներ 1, 2, 4, 5, 8, 9, կիսաթափանցիկ սպիտակ հախճապակե թասեր 3, 6, 7 (Դվին, Անի XII—XIII դդ.):

Աղ. VI, VIա. Շոգուն բազմազուն անոթներ ներմուծված 1, 2,

4, 5—7, 9 և կարծրախեցի միազուն սկուտեղներ 3, 8 (Դվին XII—XIII դդ.):

Աղ. VII, VIIա. Շոգուն բազմազուն անոթներ տեղական և ներմուծված (Դվին XII—XIII դդ.):

Աղ. VIII, VIIIա. Բազմազուն շոգուն անոթներ 1, 3, 4, 9, 10, ներմուծված խեցեղեն (մինաի ախլի) 2, 5, կորալառով նկարադարձված խեցեղեն 6—8, պատկերադարձ կապույա հախճապակի սկուտեղ 11 (Դվին, Անի XII—XIII դդ.):

Աղ. IX, IXա. Չինական սելադոններ 1, 9 (Անի XII—XIII դդ.), կորալառով նկարադարձված տեղական բազմազուն խեցեղեն 3, 5, 8 (Անի, Գառնի XII—XIV դդ.), շոգուն հախճապակե թաս, արտաքուստ 4 (Դվին XII—XIII դդ.):

Աղ. X, Xա. Տեղական և ներմուծված բազմազուն հախճապակե անոթների բեկորներ 1—5 (Անի, Անրերդ XIII—XIV դդ.), շոգունների բեկորներ 6, 7 (Անի, Գառնի XIII—XIV դդ.):

Աղ. XI, XIա. Շրջադրաններ (Եզվարդ, Գառնի XII—XIV դդ.):

ԳՈՒՆԱՎՈՐ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՆԵՐԻ ՑԱՆԿ

Նկ. 1. Բազմազուն շոգուն թաս, Դվին, IX—X դդ.

Նկ. 2. Շոգուն սպիտակ, Դվին, XII—XIII դդ.

Նկ. 3. Կորալառով նկարադարձված պնակ, Դվին, XII—XIII դդ.

Նկ. 4. Սկուտեղ շոգուն ջնարակով, Դվին, XII—XIII դդ.

Նկ. 5. Կճուճ կապույա դուլնի, XII—XIII դդ.

Նկ. 6. Բառ ծակոակեն զարդերով, XI—XIII դդ.

Նկ. 7. Կճուճ դիմակներով զարդարուն, XII—XIII դդ.

Նկ. 8. Կճուճ կափարիչով, XI դ.

СПИСОК ТАБЛИЦ

Табл. I. Ia. Фаяпсовые сосуды, расписанные кобальтом, 1, 2, 3, 5, местное подражание аналогичным сосудам, 4, люстровая чаша (вид изнутри и снаружи), 6, 7 (Двин, IX в.).

Табл. II. IIa. Импортные полнхромные люстровые чаши, 1, 3, 8, местные образцы люстровой керамики, 2, 4, 5—7, 9, Двин, IX—X вв.

Табл. III. IIIa. Полнхромные люстровые чаши, 1—3, 9—11, Двин, IX—X вв., фрагменты монохромных фаянсовых чаш с накладным орнаментом, 4, 5, 8, 12, Двин, Ани, XII—XIII в., фрагменты китайского селадона, 6, 7, Ани, IX—X вв.

Табл. IV. IVa. Местные образцы монохромных фаян-

совых сосудов, 1, 2, 3, 6, 7, 9, ажурные чаши, 5, 10, 11, 12, белые, полупрозрачные фаяпсовые сосуды, 4, Двин, XI—XIII вв.

Табл. V. Va. Белые и синие монохромные фаянсовые чаши и сосуды, 1, 2, 4, 5, 8, 9, полупрозрачные, белые фаянсовые чаши, 3, 6, 7, Двин, Ани, XII—XIII вв.

Табл. VI. VIa. Импортные образцы полнхромных люстровых сосудов, 1, 2, 4, 5—7, 9, полнхромные блюда с твердым черенком, 3, 8, Двин, XII—XIII вв.

Табл. VII. VIIa. Местные и импортные образцы поли-

хромной люстровой керамики, Двин, XII—XIII вв.

Табл. VIII. VIIIa. Полихромные люстровые сосуды, 1, 3, 4, 9, 10, импортная керамика типа «миния», 2, 5, расписанная кобальтом керамика, 6—8, фаянсовое блюдо со штампованным орнаментом, 11, Двин, Ани, XII—XIII вв.

Табл. IX. IXa. Китайский селадон, 1, 9, Ани, XII—XIII вв., расписанная кобальтом местная поли-

хромная керамика, 2, 3, 5—8, Ани, Гарни, XIII—XIV вв., расписная чаша (вид снаружи), 4, Двин, XII—XIII вв.

Табл. X. Ха. Местные и импортные образцы расписного фаянса, 1—5, Ани, Анберд, XIII—XIV вв., фрагменты изразцов, 6, 7, Ани, Гарни, XIII—XIV вв.

Табл. XI. XIa. Изразцы, Егвард, Гарни, XII—XIV вв.

СПИСОК ЦВЕТНЫХ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Рис. 1. Полихромная люстровая чаша, Двин, IX—X вв.

Рис. 2. Люстровый кувшинчик, Двин, XII—XIII вв.

Рис. 3. Расписанная кобальтом миска, Двин, XII—XIII вв.

Рис. 4. Люстровое блюдо, Двин, XII—XIII вв.

Рис. 5. Ваза расписанная кобальтом XII—XIII вв.

Рис. 6. Миска с ажурным орнаментом XI—XIII вв.

Рис. 7. Ваза с маскаронами XII—XIII вв.

Рис. 8. Ваза с крышкой XI в.

LIST OF TABLES

- 1.—Falence vessels with cobalt impressions 1, 2, 3, 5, local analogic were 4, lustred wide vessel (interior and exterior view 6, 7 Dvin, 9th century).
- 2.—Imported polychrome lustred vessels 1, 3, 8, lustred bowls of local origin 2, 4, 5—7, 9—11 Dvin, 9th-10th centuries.
- 3.—Polychrome lustred vessels 1—3, 9—11 Dvin 9th-10th centuries, fragments of monochrome falence wares with superposed ornaments 4, 5, 8, 12, Dvin-Ani, 12th-13th centuries, fragments of Chinese seladones 6, 7 Ani 9th-10th centuries.
- 4.—Local examples of monochrome falence vessels 1, 2, 3, 6, 7, 9, perforated wares 5, 10, 11, 12, white fine falence vessels 4, Dvin, 11th-13th centuries.
- 5.—White and blue monochrome vessels 1, 2, 4, 5, 8, 9, fine white falence bowls 3, 6, 7, Dvin-Ani 12th-13th centuries.

- 6.—Imported examples of polychrome lustred vessels 1, 2, 4, 5—7, 9, polychrome dish with a hard crack 3, 8, Dvin, 12th-13th centuries.
- 7.—Imported and local examples of polychromed lustred ceramics, Dvin, 12th-13th centuries.
- 8.—Polychrome lustred vessels 1, 3, 4, 9, 10 imported ceramic „Minal“ type 2, 5 ceramic ornamented with cobalt 6—8, falence dish with stamped ornament, 11, Dvin-Ani, 12th-13th centuries.
- 9.—Chinese seladones 1, 9, Ani 12th-13th centuries fragments of ceramic with cobalt impressions, 2, 3, 5—8, Ani-Garni, 13th-14th centuries ornamented bowl (the outside part) 4, Dvin, 12th-13th centuries.
- 10.—Imported and local examples of decorated falence 1—5, Ani-Anberd, 13th-14th centuries, Araments of tiles 6, 7 Ani—Garni 13th-14th centuries
- 11.—Tiles, Eghvart-Garni, 12th-13th centuries.

LIST OF ILLUSTRATIONS

1. Polychrome lustred vessel, Dvin, 9th-10th centuries.
2. Lustred jug, Dvin, 12th-13th centuries.
3. Falence plate with cobalt impressions Dvin, 12th-13th centuries.
4. Lustred dish, Dvin, 12th-13th centuries.

5. Falence jug decorated with mask like ornaments Dvin, 12th-13th centuries.
6. Dish perforated ornaments. Dvin, 12th-13th centuries.
7. White jar. Dvin, 12th-13th centuries.
8. Jug painted with cobalt blue. Dvin, 12th-13th centuries.