

չգրեմ, այն ժամանակ ի՞նչ կը լինի իմ զրույթները: «Հայտնի» կասին և կոնկրետ բաներով խորհրդարան չենք փողոց կը չարտեն, այն ժամանակ զիտ' և քաղցից վերտա՛: Եւ, անիծեալ «ՀԱՅԻ ԽՆԴԻՐ», որ մեռցնում էս մարդու մէջ և՛ ճշմարտութիւն, և՛ ուղղամտութիւն, և՛ զաւարտարի վիճակիւն, և՛ արժանապատւութեան զգացում: Ի՞նչ եմ ես — մի վարձկան գրչակ, չունիմ սեփական կամք, մտածելակերպ, համոզում՝ դաւանանք ես չեմ: Միշտ կրեւորական դերի մէջ, միշտ ուրիշներ ինկադրանքներ, ներշնչումներ համաձայն գրիչ շարժող, համոզմունքի հակառակ: Ը՛հ, կաշուի խոնդիր է, պէտք է ստեմ, պէտք է կեղծեմ — դա իմ փէշակն է, ինչ կարող եմ անել, կարիք ունիմ, ապրել է հարկաւոր, ինձ փող են տալիս, ում կտան—կը հայհոյեմ, ում կտան— կը գովեմ, ինձնից ի՞նչ կը պակասի:

Վ.Ա.Ս.Պ.Ա.Ն.

ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ

ԱՆՊԱՆԵՐԱՅԻ ԶՈՐ ԶՈՐ ԱՆՍ

Ոչտունիի հեղինակած և Չուխանեանի ձայնագրած Օրէնքի թատերական այս գլուխ գործողը յունական խումբի մը միջոցաւ կը ներկայացուի Իզմիրի մէջ քանի մը օրէ ի վեր:

Անոնք որ անցեալի մէջ վայելած են Պէնիանի թատերական խումբին կողմէ ներկայացուած այս Օրէնքի, անշուշտ յուսալարութիւնի մը ունեցան անցեալի վարձագործին տակէն բնագործար զգալով որ նոյն երանայնիքն ու նոյն միջոցաւ ենք: Ներքին կը ներկայացուին Բարա Եւանտուի յունական խումբին կողմէ:

Պ. Վիգոր Բարա որ անցեալի մէջ առիթն ունեցած է աշխատակցելու անմահ Չուխանեանի, Պէնիանի, Մանկասէնի, Մարտիկանի, Թրիանցի, Կիւրեղեանի, Պէրպէրեանի, Տիւրքի Գարապէտի, Միքայելի և Գոհարիի հետ, խորհրդով թեանս բերած է իրաւացի գիտողութիւններու շարք մը գործ հաստատար կը հրատարակենք, փրկելու համար Ոչտունիի և Չուխանեանի գլուխ-գործողը, որ շատ աննպաստ տղաւորութիւն մը ըրած է առ հասարակ խաղին ծանօթներուն քով, նոր սերունդին զոնէ զգացնելու համար թէ այս չէ՛՝ այնքան յորժորջուած ու ծափահարուած է պէտքովս:

Անցողակի հարկ կ'զգանք ըսել թէ և որ յունական խումբը ու է յանգանքի բաժին մը չունի խաղին ներկայացման ձեւին մէջ, ընդհակառակն արքան ալ խաղը յունարէնով ունեցած հրապրող կորսնցուցած է՝ քաղաքական թուրքերէն, զարձակ գովելի կը գտնենք Բարա Եւանտուի ջանքերն կարողացած ըլլալով քիչ թէ շատ արեւելեան զրոյն զինք, ինք իր էպիկայիս կարեւոր դերին մէջ պիտի կրնար փափաքուած բարձրութեան թեւեւ հասնել եթէ Պէնիանի խաղը տեսած ըլլար, որ միտել էր և որու չէր հաւատարմութիւն Մանկասէն, ինչպէս Մանասարի դերին մէջ Կիւրեղեան, Պարթիւնի դերին մէջ Գարապէտ, Միքայել կամ Գոհարի, և Գամէրի դերին մէջ Օր. Տիւրքի:

Յաւան կան խումբին ձեռքը տրուած էպիկայիս մէջ հասարակ տեղիքներ չառ կան, աւելորդ խոսակցութիւններ, որոնք մեղադրելի չեն ինչպէս ըսինք, որովհետեւ բնագործ անցած չէ խումբին ձեռք, այլ քանիմընք քովէ քով գալով կրկին չենել փորձած են խաղը վերաշինարարել, նոյն կրնանք ըսել նաեւ երաժշտութեան համար, երաժշտութիւն մը՝ որ պահ մը էպիկայիսն է և ահա յանկարծ կ'անհետանայ ուրիշ բան մը ըլլալու, բայց այս մասին կը թողունք խօսքը անոր որ ձեռնհաս է:

Եւ ինչ կ'ըսէ Պ. Վիգոր Բարա:

1.— Էպիկայիսի սկիզբը ու վերջիւ չկայ, միայն քրեյիւսն էր որով յետոյ կը բացուի վարձագործը և կ'սկսի խորհրդութեան երգը ուր պէտք է գտնուի նաեւ ինքնապատկեր (Թէնօրը) իր մարդոցմէ չըրջապատուած որոցմէ կը բաժնուի գուրու երեւելով և շարունակելով երգել իր գործիքն (պաշտօնիսն աստիճանը):

2.— Մանասար Հասանի երեւելու պահուն շատ տեղեր կը պակսի ներգաշնակութիւնը, իսկ խոսակցութեան մէջ կան այնպիսի պատասխաններ, որոց վրայ երբէք չէ՛ մտածած անդամ Չուխանեան:

3.— Նաւակով գալուտին ուղած են ինքնօրէն ինքն ինքն, ինչպէս Բիւրիւթի մէջ միշտ կ'երևանայ կայ, բայց Չուխանեան այդպիսի բան մը չէ գրած, ապա կը պակսի նաեւ ինչ միջոցաւ ընկերացող կանանց պատասխանները, որոնք զանց առնուած են (էյնէնէն) զէ՛ք էտէլիս):

4.— Չիլիանէներու խմբիցը ևս շատ զէջ արտայայտուած է և փոխանակ թուրքական սրբի մը (Չէնի), և երկուստեք է խաղացուած խաղը:

5.— Պարթիւնի և ինքնապատկերի մէջ տեղը անհասկանալի է:

6.— Էպիկայիսի երեւումը (Էպիկայիսի ձոր հոր տեղեր) գոյութիւն չունի, անոր տեղ ուղած են բոլորովին տարբեր երգ մը զինք:

7.— Առաջին արարուածին վերջաւորութիւնը Էպիկայիսին մօրիպնելով կ'ըսէ, մինչդեռ մէջտեղ աւել տեսնուած տեղ կը բաժնուի աւել քան իրաւար, և կ'արտադրեն խոցմ Մախթիւմ Չուխանեանի Մեքոսիները բոլորովին չարափոխուած, առանց հաշուելու որ շատ նախադասութիւններ և չափեր կ'սպախեն:

8.— Երկրորդ արարուածին սպասուելիներու խմբիցին (այսինքն քաղաք) առաջին մասը ճիշդ է, մինչդեռ երկրորդը հարազատ չէ:

9.— Պարթիւնի նշանաւոր բոլանքը կատարել կոտորածի մը երկարութեամբ է, Մեքոսի հակառակէն զարձած և բոլոր սիրուն կոտորները առաջին ջութակներուն, փշիւքներով և զարիւքներով կը կատարուին:

10.— Խմբիցը (Սիւրիսիէք) անհասկանալի զարձած է և չարունակութիւնը Մեքոսիին (կէլ պաղաւմ ձոր հոր աղա) կը նմանի Չուխանեանի գրածին:

11.— Գուրաբոր (Թէլալ իմէ Սանսար Հասան) փնջացած է սկիզբէն մինչև վերջ:

12.— Երկրորդ արարուածին վերջաւորութիւնը (Չոք չիւքիւր հէջ պու իշ տէ

պիլմա) կարելի չէ որոյ բանի մը նմանեցնել իրեն երգ, շատ մեղմանք փոխուած են, առանց հաշուելու որ հան կը պակսի (կիւլ, կիւլ, կիւլ, ալիսար) նախադասութիւններ և նմանապէս ձոր հոր գուրա երկուս պահուն երգածը (Անասընը սաթալիմ, սորճլարընը տա ունութուս): Բոլորովին Մօթիլիները ճշգրտորէ կը ան և փխնայը գոյութիւն չունի որով երկրորդ արարը կը լրացնեն վաղու մը, մինչդեռ 10 էջ երաժշտութիւն մը կայ հօդ:

13.— Իրեւ Յրդ. արարի մուտք գրանիլ երաժշտութիւն մը ուղած են զինք, մինչդեռ Չուխանեանի երաժշտութիւնը բոլորովին տարբեր է և ապա երեւոյ խմբիցը (Սանսարընը տալալ պասալիմ) երկու ձայնով, թէնօր և պաս, միաձայնութեամբ կ'երգուի մինչև վերջ:

14.— Ամենու գիտցած (Պիլ Բէօր օշլարդ) երգին ափսոսանքներուն ճշգրտութիւն չէ:

15.— Էպիկայիսիներու և Ենիշէրիներու կոնի տեղի չունենար, մտցած են կերեւի...:

16.— Օրեւերին վերջաւորութեանը, չեն կրցած հեղինակին միտքը թափանցել, և փայլուն արդիւնք մը ունենալու մըտադրութեամբ մը կը կրկնեն «Պէլիմ կէլ-մէյն» առաջին արարին, միշտ երկուստեք պաշտօններու ներկայացումով մը:

Հազուատեղը բոլորովին տարբեր են, Միքայել և ինք զէջ, մինչ, խոսակցութիւններն ձոր հոր արարին չեն, այլ սկիզբէն մինչև վերջ Մօթիլի Պարուն տը Բուրսոսեանքն է ներկայացուածը:

Ահա ասոնք են Պ. Վիգոր Գալիլի խորհրդութիւններն, որոնք մեծադիմ մասամբ ճիշդ են, բայց ինչպէս ըսինք Բարա Եւանտուի երկէք պատասխանատու չէ՛, իրեն հրապրուած իրեն ճշգրտութիւնը չէ՛ գտնած ըլլալով:

ԳԱՂԱՔԱԿԱՆ

ԼՕՆՏՕՆԻ մէջ մահմետականները միջոցով մը գումարած են բողոքելու համար Ռուսիոյ և Անգլիոյ Պարսկաստանի մէջ ներկայ եղող զինուորական ուժերուն զէ՛մ: Միջոցով մէջ խօսող բնաբանները Ռուսիան և Անգլիան ամբաստանած են խաւաքութեան զէ՛մ իրենց տաճար տալիսի զգացումներուն համար և զովստն ըրած են Վիլհէլմ կայսեր, կոչելով զայն իրեն իրենց նեցուկը: Միջոցով մէջ վիճաբանուած է վարկեան մը թէ պէ՛տք է հեռագրել Անգլոսոստանի Էմիլին և Ռուսիոյ վեհապետին:

ՄԱՏՐԻՏԵՆԻ կը հաւաստեն թէ բանակցութիւններ կը կատարուին Մատրիտի Գերմանիոյ գեապետին հետ Վիլհէլմ կայսեր Սպանիոյ տալիք մէջ այցելութեան համար, որ պիտի տեղի ունենայ յառաջիկայ տարուան ընթացքին մէջ:

ՍԷԼԱՆԻԿԻՆ և Երուսաղեմի թերթերուն կը հաւաստեն որ Սպարկ Համիտ ծանրապէս հիւանդ է. եօթը բժիշկներէ կազմուած է խորհրդակցութիւն մը, որոնք քննութեան արդիւնքը գաղտնի կը պահուի: Բժշկական խորհրդակցութիւն մը

պաղատում քեզի:

—Ա՛հ, ըրաւ առանց պատասխանելու, քիչ մնաց որ պիտի մոռնայի:

Շիտակ զանձանակին քով գնաց որուն մէջ երկուքն ալ իրենց խնայած զրամներէն քանի մը սու զրած էին, երբեմն ալ արծաթ զրամներ և փրկելով զայն անոր ոտքերուն առջև:

—Ասոր մէջ զուն ալ բաժին ունիս, ըսաւ, ժողով: Յետոյ յետակ, անդող-զողով, զրէթէ ստուգելի ձայնով մը ըսաւ:

—Մնաս բարո՛ւ: Մարթա ընկճուած, մանաւանդ սարսափահար մնաց, կուգէր նօթլին ձեռքէն յատկապէս իր գաւաղը և իր քով պահել զայն: Բայց Ռամպէրէն կը վախնար: Չէր համարձակել: Մինչև իսկ կըզգար թէ Ռամպէր շատ չուտ կը ներքէ և զիւրուութեամբ կը համոզուէր: Ներքին սարսուռով մը ինքնիքն կը հարցնէր թէ՛ արդեօք այս անդիւն հանդարտութիւնը վարդազ, կատաղի որոշում մը չէր ծած-

կրկին անդամ տեղի ունեցած է Ապտիւլ Համիտին վրայ, բայց արդիւնքի մասին կատարելաւ լուծիւն կը պահուի: Սկզբնական հոգիով յունական թերթի մը հետադիր քաջուած է թէ՛ Համիտը ոտքերը տնկած է:

ՖՕՆ ՏԵՐ ԿՕԼՑ փաշան Ադրիանուս պալատ թրքական ուղղափորներէն վերջ պահանջած է որ կարգ մը բարձր սպաներ դործէ քաջախն, որովհետեւ զանոնք անբաւական գտած է ուղղափորներուն մէջ իրեն գործելու անկարողներ:

ՔՐԻՏՏԻՖԻ հանքային բանուորներու գործադուլը լուրջ կերպարանք ստացած է: Բանթոգ գործաւորները հանքային բանուորներու երկու թերթներուն վրայ յարձակած են, որոնք գործելէ կը վերադառնային: անոնք ջախջախած են թերթներուն ապակիները: Գործող հանքային բանուորները հալածուած են բանթոգներու կողմէն, վերջիններու հետ կը գործակցէին կիներ ալ: Երկու կողմէն ալ բաղաժնիւ մարդիկ վերաբերուած են: Գործադուլը Ենիշէրի յարձակած են նաեւ հանքային պաշտօնականներու աններուն վրայ և անոնց պատուհանները ջարդ ու փշուր ըրած են: Հանքահորերու մէջ գործի վրայ եղող բանուորները իրենց տեղերէն զուրս ելել կը սկսեն, որովհետեւ կը վախնան բանթոգներու կողմէն իրենց վրայ ըլլալիք յարձակումներէ:

ՊԱՐՍԻՅ Գահաթոգ Եահյան յետեւալ երեք ամսականները վերջերս վճարուած են գրեթէ Անգլիոյ և Ռուսիոյ ստիպումներուն տակ: այս վճարումը յապաղած էր անոր համար Թէհրանի Անգլիոյ և Ռուսիոյ գեապետները պարսկական կառավարութեան ծանուցադիր մը ուղղած էին յայտարարելով որ անոնք պաշտօն վճարուելու համար իրենց գեապետական երկու Գահաթները պարսկական արտաքին գործոց նախարարութեան պաշտօնատուէր պիտի սպասեն, մինչև վճարուել: Արտաքին գործոց նախարարը, որ վճարումը փութացնելու պահանջուած էր, օտար միջամտութեան այս տարրինակ ստիպումներէն զոգոհ ըողոված է գործակալի պահանջներով: այս աշխատակութեան զէ՛մ և հարցաբանող ուղղած է թէ Լօնտոն և թէ Ս. Բեռլինը:

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ Մ, Ֆոնտորս տաճկաստանի ծխախոտներուն միջամտածը խոնդրած է պայմանով որ ծխախոտի մշակութիւնը ազատ պիտի ըլլայ հոն և տարեկան 5 միլիոն ոսկի ալ պիտի վճարէ կառավարութեան:

ՄԵՐ ՏԱՐԵՑՈՅՑԸ

1911

Բ. ՏԱՐԻ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՏՊԱՐԱՆ «ՇՈՆԹ»Ի

Տարեցոյց — Վիպական — Սրճակ — Բանաստեղծական — Պատմական — Նշակարարական — Գեղարուեստական — Երգիական — Վիճակագրական — Հետաքրքրական Նիւթերով:

50է աւելի զանազան նկարներով:

Գին 5 ՂՐՈՒՇ

Կեդրոնատեղի Մամուրեան Տպարան:

“ԳԱՆՆԵՐ” Ի ԹԵՐԱԹՈՆԸ [4]

ԺԻՒԼ ԳԼԱՐԷԹԻ

ՓՈՔՐԻԿ ԺԱԳԸ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍ

Ա.

ԴԺԲԱՂԻ ՄԱՐԿՈՒ ՄԸ ԿԱՂԱՆԻՐ

Կոպէրժոնի քովէն հեռացաւ առանց բառ մը աւելցնելու, տունը դարձաւ և ըսաւ Մարթային:

—Դուն վատարար մասնակցի իմ սէրս, զուն խաղալիքի պէս վարուեցար մարդու մը հետ որ կը պաշտէր քեզ, զուն ստեղծել ինչպէս կը ստեն կորսուած ազնիւները: Արեւմտեան մտիկ ըրէ՛, այս ամէնը

ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՆՅՈՒԴԱՐՁ

Զորքաշարքի երեկոյ կրօնական ժողովը բացառիկ նկատ մը ունենալով առաջ տա-
րած է Աստուծոյ-Գործունէական ամօքական
խնդիրը, լսելով կրօնաշարքը՝ որոշած է
այսօր շարքաշարքի սովորական նիստին
մէջ շարքաշարքի քննութիւնը:

—Կիրակի օր Առաջնորդ Հայրը Ուսումն
խորհրդոյ անդամներու ընկերակցութեամբ
այցեկած է Ազն. Տիկնանց Կ. Արարիկան
և Ղ. Նապեան, որոնք սիրայօժար ըս-
տանձնած են խնամակալութիւն մը կազ-
մել վարժարանաց համար:

—Գործունէական կ'արձանագրենք նը-
շանախօսութիւնը Տիար Թաղաճոր Պատ-
մանանի (նախկին պաշտօնակալ Իսկիկան
Գանձիկի մասնաճիւղին), Ազն. Օր. Վար-
դուհի Բէլէկիանի հետ, (նախկին Մանկա-
պարտիզականէն Մանկապարտի) այս առթիւ
ներկայելով մեր չնորհաւորութիւնները:

—Ինչպէս յայտ է, ամեն շարքաշարքի,
Գործունէական Ս. Աստուծոյն հետեւեալ
Մատուցի պատարագին օրն է:

—Առջի օր, նոյն եկեղեցւոյն մէջ պա-
տարագեց. նորընծայ Արթ. Տ. Խաչատուր
քնյ. Բէլէկիանի՝ որ հոգեւորական միւս-
թարեց ներկայ երկուստ բարեպաշտ հաւա-
տացեալները:

—Գործունէական Ազգ. վարժարանները
գոհացուցիչ կերպով կը գործեն: Օտար
վարժարաններ յաճախող չատ մը աշա-
կերտներ արձանագրուած են:

—Առաջնորդ մանկապարտիկը ևս լաւ
ուղղութեամբ կը յառաջդիմէ չնորհիւ ժը-
րարմունք Տիկն. Թաղաճոր Տէտկանի և
երեք մեղուածան Օրորդներու:

—Ուրախութեամբ կը լսենք թէ մեր-
ժուած է Օր. Մարի Սիւրիւնեանի ցաւա-
որիթ հրաժարականը յանդամակցութենէ
խնամակալութեան նոյն մանկապարտիկին:

ՄԱՀԱԳՈՅԺ

Յաւօք կ'արձանագրենք Հճի. Նզիւ
Կառապանական կ'ոյժ՝ Տիկն. Նզիւարէթ
և, Կառապանական մանր՝ որ տեղի ունե-
ցաւ երէկ և յուղարկուեցաւ խնամ
հանդէսը կէսօրէն յետոյ Ս. Ստեփաննոս
եկեղեցւոյ մէջ կատարուեցաւ: Մեր վըշ-
տակցութիւնները տարարազող ամուսնոյն
և զաւակաց:

ՍԻՆԵՄԱ

Ի նպաստ

«ԲԵՆԱՐ» Հ. Ե. ՄԻՈՒԹԵԱՆ

Այս երեկոյ ժամը 5.30—8

Բաթէ Զրէրի սրահին մէջ բացառիկ ե-
րկոյթ, չափազանց հետաքրքրական ֆիլ-
մերով ֆրանկալի խումբը իր նոր ընթեր-
թուարով հրապարակելով անհրաժեշտ այս
գրօսակի հանդէսին:

Մուտք 2 ութնոց

ՊԱՇՏՈՆԵԱՅ ԿՈՒԶՈՒԻ

Դրադիր մը կուգուի, որ զիտնայ
տոմարակալութիւն, տանկերէն և գաղղի-
երէն, զիտն «Դաշնաբ» ի նմարգրատուէր:
5—2

դալու և երգելու ձայնը: Սակայն Նօէլ
տակաւին կասկածներ ունէր որոնք հրա-
շէկ երկար ժամ պէս իր սիրտը կը միտէ-
ին:

—Հապա եթէ տուտ խօսած էին, եթէ
փոքրիկ ժաղը իմ չըլլար:

Այն ատեն կառ-կապոյտ կը կտրէր,
բուռնացը կը սեղմէր և կարմիր ամպ մը
կ'անցնէր աչքերուն վրայէն: զուրկ կը
դռնէր:

Որովհետեւ այլ ևս աշխարհի մէջ այս
զաւակնի զատ ուրիշ ոչինչ կը սիրէր:
Մնացեալ ամէն բան զրկելու անտարբեր
թողուր զինքը: Զուարթութիւնը խոյս
տուած էր իրմէ, արուեստանոցին մէջ ալ
առաջնական պէս չէր լսուեր իր խօսքու-
լիճարաններու և զրկուել ձայնը: Ծարու-
նակ կը մտածէր, Զոհորութեան և անձ-
նաւորութեան տրամար այս էակը որ՝ մինչեւ
այն ատեն՝ ապրած էր առանց վաղոր-
դային հոգն ունենալու, յարմարելով ժա-
մանակին, վարժուած՝ տառապելու, տես-

ՏԵՂԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԹԱԳԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ, երէկ, պաշտո-
նադրով մը թերթին հաղորդած է թէ՝
առողջարարութեան վերահսկիչ Տօքթ.
Բանթիօր-Վիտէս, առողջարարական վե-
րահսկարութեան տնօրէն Ապտիւրաճման
էֆի, և միքրօպագինիչ Տօքթ. Ալիքի Միւ-
հէտուն իրենց անդակադիրը զրկած են այն
կասկածելի դէպքի մասին, որ մասնաշրջ-
ուած էր Ռիզա պէյ խանին մէջ: Աստիք կը
յայտնեն որ կասկածի առարկայ կ'ըլլած
երկատարողը, Ապտիւրաճման Պիւ Սիւ-
լէյման, ընդի Տիգրանեանքոյն, Պօլսէն իր
մօր հետ, երկուշարքի օր, կ'ըլլաւ Կապի-
չօքէնաւով և Սիւրիոյ ճամբով քաղաքս
ժամանած է, ժամանումէն անմիջապէս
կտք բազմիք դադար է և որը տեղի ալ-
ուած է երկուշարքու: Բայց պաշտօնական
տեղեկագիրը կը հաղորդէ, որ երկուշարքի
վրայ երբէք քօլէրայի ախտահարներ
կ'ըլլան և հետեւաբար քաղաքս քօլէրայի
ո՛նէ կասկածէ զերծ է:

ՀԱՄԱՐՈՐԻ մը հետեւեալ կը գրէ մեզ,
խնդրելով որ թուրք լրագրիները հաճին
արտատպել զայն: — Իզմիր քօլերայէ պի-
տի բռնութիւն թէ՛ ոչ: — Այս, անպատճառ
քօլերայէ պիտի բռնութիւն, եթէ Գորտէլօի
բազմիքի կարգը գտնուած Գատիի պէյի
տունի պարտէզին կողմէն փողոցին մէջ
հասող զարչանոտ աղտոնելով իրենց ջուրերը
անմիջական կերպով չմաքրուին: Գորտէ-
լիօի Թաղապետութիւնը իր պաշտօնական-
րով զիտակ է, և այս մասին իրենց ան-
տարբերութիւնը կատարելապէս ոճիւր մըն է
երբ ամեն ուրեք խիստ միջոցներ ձեռն
կ'առնուին ներկայ համաճարակէն զերծ
մնալու: Թաղապետութեան պատուական
ու թիւնիչ Տօքթորը քանի մը անգամ
քիթը բռնելով այդ զարչանոտութեան
վրայէն անցեր է. նմանապէս Թաղապե-
տութեան «քանակաւոր» Մէհմետ Էֆէնդի
մօտակայ զրապէն ըլլալով՝ ամեն օր կը
վայելէ այդ զարչանոտութիւնը: և չա-
վուշներէն մէկ երկուք ինչպէս և զին-
րապետը (փաղօլանտ) միտ թեան մէջ ոտ-
քերներ թաթիկած ըլլալով այդ զարչանոտ
«պարաֆ» տեղանքուն մէջ՝ զեղարաններ
վազիր են «ասիտիկներ»ով մաքրել տա-
լու համար:

Երբ բազմամարդ տունի մը ամբողջ
ազտեղութիւնը ջուրերով փողոց կը հա-
նուին ու կը լծանան անցողաբարձի ամբողջ
ճամբան բռնելով՝ ալ կրնայ հասկցուիլ
թէ ինչ սոսկալի զարչանոտութեանց ար-
տարբերութիւն մը կը տիրէ այդ միջոցը-
տին մէջ: Պատուական «Դաշնաբ»ին կը
զրկենք այս յայտարարութիւնը և քանի
մը օրէն Դաշնապայէն վերադարձիւ կը
յուսամ տեսնել թէ թաղապետութիւնը
իր պարտքը կատարած է:

ՌՈՒՍԻՆՈՅ կայրը քաղաքիս Վոնմ.
կառավարիչ Մանուէլ Մուխթար պէյի
չնորհած է Ս. Սիմանիսլայի Մեծ ժողա-
ւէնի աստիճանը: Նմանապէս քաղաքիս
արտաքին քաղաքական յարաբերութեանց
Տնօրէն Արմենակ Էֆի Ս. Աննա պատ-
ուանչանի մեծ Օֆիսիին աստիճանը: և
զարձեալ քաղաքիս ոտովկանապետ Մէհ-
մետ պէյի՝ Ս. Սիմանիսլայի ինչպէս հա-
մանատարութեան պատուանչանը:

նկու իր երազներուն պայծառ և ցնդիլը
օճառի պղպղտներու նման, Նօէլ Ռամպէր
հիմայ սրտի սեղաններ, ընդվզող դատ
նոսրութեան զգացումներ կը զգար՝ երբ իւ-
րովի կըսէր թէ հէք փոքրիկ ժաղը իրեն
հետ զատապարտուած էր տանի իր վա-
րած դժուակ կեանքը:

Արդարեւ, ինչպէս կարելի էր այնքան
քիչ վատապալով գոհացում տալ բոլոր
պէտքերուն: Ինչպէս պիտի կրնար ապա-
հովել փոքրիկին անխնայութիւնը այն տա-
ժանքով կեանքին մէջ զոր պիտի վարէր:

—Բազմակնեկ մէկ կը կտրէր՝ եթէ
գիտնայի թէ ասով պիտի հարստանայ
փոքրիկ ժաղը:

Ուրիշ անդամներ իր կասկածները նո-
րէն կը գրաւէին իր միտքը և տխուր-
ութեամբ կը համակուէր: Կիրակի օր մը
կըր Բիւրեղիտի մէջ իր գաւիկին հետ կը
չըլլազայր, պատաւ գեղջկուհի մը՝ որ
սակաւոր կեանք կը տանէր, անիչ քանի
մը հատ տուած փոքրիկ որկրամոլին որ

—Զօրքաշարքի օր քաղաքիս Ռուսիոյ
ընդհ: հիւպատոս Պր. Բնալ երթալով
Ն. Վ. Արմենակ Էֆէնտիի պաշտօնատե-
ղին անոր յանձնած է վերոյիշեալ պատ-
ուանչանները:

ԱՅՏԸՆԻ վիլայէթին հանքային երկրա-
չափ Պարզէ Էֆ. Մարկոսեան Պօլսէն քա-
ղաքս ժամանած է:

ԳԱՐԱԹԱՇԻ լերան վրայ բնակող Միւհի
Արթիւրի և Սրապաճի Միհրանի երկու
ընտիր ձիերը գողցուած են Զօրքաշարքի
գիւղը, ժամը Դին, գողերը, որոնք դեռ
անյայտ են և կը վնասուին, ախտին մէջ
կապուած ուրիշ ձիերու մէջէն այս եր-
կուքը ընտրողաբար փախուցած են,
որմէ կը հետեւուի թէ արդէն կանխօրք
իրենց դիտարարութիւնը ի գործ դնելու
համար պէտք էր լաւ ուսումնասիրած ըլ-
լային այդ երկու ձիերը և անոնց կապ-
ուած տեղերը:

ՀԵՌԱԳԻՐ

Կ. ՊՈԼԻՍ. — 27 Հոկտ. — Առողջարա-
հական պաշտօնատուներ այսօր արձանա-
գրած է քօլերայի 18 դէպքեր:

Հինգ հիւանդներ, առաջուց բռնուած.
ներէն, մեռան:

ՆՈՅՅ. — Հանէպէն կը ծանուցանեն
թէ՝ կրէտական Ազգ. Ժողովոյ աշխատու-
թիւնները, որոնք պիտի յառաջիկայ չա-
բաթ օրը սկսին, յետաձգուած են: Այս
յետաձգումը հիւպատոսարաններու հրա-
հանգով է:

ՆՈՅՆ. — Ընդհարում մը տեղի ունե-
ցաւ զինուորներու և պուլար ապստա-
բակների մը միջև:

Ընդհարման արդիւնքը զեռ յայտնի չէ:
ՆՈՅՆ. — Փոխառութեան պայմանա-
դրութիւնը զեռ ստորագրուած չէ:

Պօսայական գործողութիւնք կախա-
կայում են:

ՆՈՅՆ. — Զօրավար Միսն տէր Կօյց
փաշան, որ Ալեքսիէ դադած էր այցելելու
համար Բարապուրուտի ամբողջութեանը,
վերադարձած է:

ՆՈՅՆ. — Անիշխանութիւնը կը շարու-
նակուի Պարապուրուտին մէջ: Դրութիւնը
կատարելապէս ծանր է. օտար միջամտու-
թիւն մը անխուսափելի է:

ԱԹԷՆԻ. — Պահապաններու արձա-
կուողը պիտի ըլլայ կիրակի օրը:

ՆՈՅՆ. — Լօտոնէն կը հետադրեն թէ
յուշական փոխառութեան կնքումը յա-
ջողած է:

Լօտոնի Պօսային մէջ յունական ար-
ժէթիկներու բարձրացում կայ:

Կ. ՊՈԼԻՍ. — Զօրավարներ պիտի մեկ-
նին դէպի Տիգրաթոյս ուր անապատութե-
ան շարժումներ ծայր տուած են:

ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆ

Պոսթմի և Միացեալ Նահանգաց «Դա-
շնաբ»ի ընդհանուր գործակալն է Տիար
Համազասպ Բարուսական, որու կրնան
ընթել բաժանորդագրուիլ փափաքողք,
ինչպէս նաև վճարել իրենց բաժանորդա-
յիններն:

անյազ աչքերով կը զիտէր այս կարմիր,
ցողաթարմ ու փայլուն պտուղները:

— Ծառ սիրուն է ձեր զաւակը, ըսաւ
զեղջկուհին Ռամպէրին: Զեղի կը նմանի:

Այսարհք իրեն կըսէր Նօէլ լսեց
այս ձեզի կը նմանի ինքս: Ինչո՞ք մար-
դը իր բազմակնեկուն մէջ առաւ փոքրիկը,
մինչև անտունին տունը տարաւ զայն: և
հոն հայելիի մը առջև՝ ժապին վարդազոյն
դէմքը մինչև իր արեւակէզ դէմքին մօտ
բարձրացնելով՝ բազմապէս իրարմէ տն-
քան տարբեր երկու դիմադիմերը: մի
կանքէն մաշուած, փորուած, միւսը օժ-
տուած մանկութեան կրթութիւններով
և թարմութիւններով:

(Շարունակելի)

«ԼՈՒԿՐ» ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆՆԵՐՆ

Տիկն,

Պատիւ ունիմ ծանուցանելու Ձեզ, թե
յառաջիկայ երկու 25 Հոկտ. ին մեր Լուկր
վաճառասանց մեջ, եղանակի նորաձեւու-
թեանց, ընհանուր ցուցահանդես (exposi-
tion) մը տեղի պիտի ունենայ, առաջին
4 օրերուն 100 դանկակէ աւելի կանխիկ
վաճառումներուն հաւար վաճառասունը
ընծանէր պիտի յասկացնէ: Իզմիրի մեջ
առաջին անգամ ըլլալով տեղի պիտի ու-
նենան այս տեսակ վաճառումներ որ շատ
հետաքրքրական են:

Խնդրելով ունեն Տիկն որ քաղաքա-
նիք պատուէ մեզ, ձեր ներկայութեամբ:
Կը ներկայացնենք ձեզ, մեր խորին
յարգանաց հաւաստիքով:

8—8

ԳԱՐԱԹԱՇԻ ԿԻՐԱՅԻՆԻԿԱՆ

ԿԱՐԵԻՈՐ

Մեր վարժարանը պիտի բացուի վեր-
ջապէս Նոյ. 1/14ին ԲՇ. Պատահական
փողոց ք. 24: Հրախուռած է ի մեջ այ-
լոց փրանսայի դաստիարակներին մը որ
գործնական կերպով պիտի սովորեն
փրանսերէն:

Նոր արձանագրուիլ ուղղութիւնը կրնան
յիտել ամեն օր ժամը 2—4: Փափաքողնե-
րուն մասնաւոր դասեր ալ կը տրուի.
նայերէնի, փրանսերէնի, ցանկերէնի,
քաղաքականութեան, տնտեսականութեան եւն-
դիստանցելի պայմաններով:

10—6

ԳՐԻԳՈՐ Մ. ԷՕԼՄԷՋԵԱՆ

ՕՐ. ԻՍԿՈՒՅԻ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

ԳԵՐԶԱՊՈՒՅԻ

(Վկայեալ Բարիզի Ակադեմիէն)

ՉԱԼԴԻՆ ՊԱՇԻ, ԹԻՒՆ 80

(Հայոց քաղի կողմէն)

Հոկտ. 25 երկուշարքի օրէ սկսեալ
հաստատուած ըլլալով վերե յիշուած հա-
ցնով տան մէջ, պատիւ ունիմ ծանուցա-
նել ազնիւ հայ տիկնիներու և օրորդներու
թէ Բարիզի մէջ կատարելագործած ըլլա-
լով 2 տարուան չըջանի մը մէջ զերծա-
կութեան արհեստը, պատրաստ եմ լիւրի
գահացնելու ինծի դիմողները:

Նորաձեւութիւն և վայելչութիւն, կը-
տրուածք և կարուածք, ճաշակ և ձեւ,
կանանց ամեն տեսակ հագուստեղէններու
ամար կրաչխաւորեալ է: 75—4

ՊԱՂԱՊԱՂԱՊԱՐԻՐԵ ԿԱՐԱՊԵՏ ԲԱՊՈՒՃՃԵԱՆ

Փոխապրում ե Ռէչիտի Ճատուէի
Ծերիւնեան նոր շինուած խանութը,
Զարեհ Ծնորհաւորի դիտարանին դիմացի
անկիւնը:

Զննուան առիւ կը պատրաստէ ըն-
ճիր քառայիթ, պաքլալու: Դաւանակսեւ
մասնաւորապէս քերէլ տուած արուեսա-
ւորի մը միջոցաւ: Տաներէ յանձնարար-
ուածներու համար մասնաւոր խնամք կը
տրուի:

Այլ նոր խանութիւն մեջ վաճառա-
չակները պիտի գտնեն ամեն տեսակ անու-
շիթեղներ և շաքարեղէններ, ինչպէս
նաև ամեն տեսակ փոքրեղէններ:

Դիմեղեք այժմեկ անուշիթեղներու հա-
ւար, ախորժակիւ պահելով ամառուան
կարագեղին պարպաղային: 10—10

Ա. ՄԱԹԻԿԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԻ

ՍԱՓԻՉ ԵՒ ՎԱՐՍԱՅԱՐԱՐ

Հաստատուած 1873

Պատիւ ունիմ ծանուցանելու արդոյ
Հայ Հասարակութեան ինչպէս նաև մեր
բազմաթիւ յաճախորդաց՝ թէ մեր Հայ-
նոցի Սափի վարժարանը է մերանաց
թաղ Բասաժ Դուրեմիկան (Ալեօթի)
նորադոյն և չքեղ կահաւորումով:

Հաստատութեան մօտ քառասունամեայ
յարատեւութիւնը, անստղծաւ մաքրութեան
և կանոնաւոր սպասարկութեան մասին
իր վայելած անժխտիկ համբաւը՝ որոնցով
համակրութեան միջոցով մը ստեղծած է
իր չուրջ, ամէն վատահոյսութիւն կը ներշնչ-
չին մեզ թէ պատուարժան հասարակու-
թիւնը և մեր բոլոր յաճախորդք պիտի
շարունակեն ըստ առիթոյն պատուել մեր
նոր Սափը:

Յարգանքներով

100—60

Ա. ՄԱԹԻԿԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԻ

ԱՐՏՈՆԱՏԵՐ Հ. ՍԱՍՈՒՐԵԱՆ

ՏԻՊԱՐ ԱՊԱՀՈՎ ԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

ՊԵՏԲ
Է
ԸԼԼԱՅ
ԱՆԺԻՏԵԼԻ
ՊԱՅՄԱՆԱԳԻՐ
ՄԸ

ՄԷԿ ԲԱՌՈՎ,
ՄՈՒՐԶԱԿ ՄԸ
ՈՐ ԱՊԱՀՈՎԷ

Որ ապահովագրել պատերազմի վտանգը ասանց աւելորդ վճարումի:
Մասնակցի 100% շահաբաժիններուն:
Որ տայ տիվիտանդ ԲՈՒՄՆԵՐՈՒՆ վրայ ԱՌԱՋԻՆ ՏԱՐԻՆՆԵՆՆԵՐՆԵՐԸ:
Փոխառուներն արժէքներ
Կանխիկ գումարներն արժէքը
Ապահովագրութեան ինքնաբեր շարունակումը
վճարումն վերջը
Ապահովագրութեան արժէքը:
Որ երբէք չի դադրի արժէք ունենալէ վճարումներու գաղափարով:
Որ ներկայացնէ մեծ դիւրութիւններ յարմարելով ապահովագրութեան պէտքերուն:
Կանխիկ դրամով:
վճարումը գերծ ապահովագրութեամբ:
Յիշանա եկամուտներով:
Եւ միանգամայն այս բոլոր առաւելութիւններն
մասնակի կերպով:
Առաւելագոյնը
Եւ նաւորագոյնը փոխարժէքով:
Լրաշնաւ սրբաբնակներուն:
Առաւելագոյնը:
Առաւելագոյնը եւ պայմաններուն:

Այս տիպար ապահովագրութիւնը իրագործուած է

ՄԻԱՑԵՍԼ ՆԱՀԱՆԳԱՅ "ԷՔԻԹԱՊԼԸ"ԻՆ ՆՈՐ ԲՈԼԻՍՈՎԸ

Որո՞ւ երաշխաւորութեանց գումարը կ'անցնի 2 ՄԻԼԻԱՐ 500 ՄԻԼԻՈՆ Ֆրանկը
Եւ որո՞ւ վճարած գումարը ապահովագրեալներու շահ տեսիլ է 3 » 500 » » է

Նոր պայմանագրութեան օրինակը և ամէն տեսակտեղեկութիւններ շահաբաժիններու մասին, ձեր ազգէս կը դրկուին փա-
փաքոյններու ելիէ դիմեն Էքիթի Էքիթի Էքիթի գործակալներուն:
150—116

Լ. Ե. Լ. ՎԱՐՊԵՏԵԱՆ

ԱՅՍ ՊԱՏՈՒԱԿԱՆ WHISKYՆ
ԵՐ ԳՏԵՆՈՒՆ ՍՄԻՆՆԵՐԸ



ՓՈՐՑԵՑԻՐ ԴԵՏԻ ՀԱՆԻՐԻ 150—13

ՄԵԾ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆԻՐ ԲԱՄԵԼԻԱԻ (ՆՍԽՈՐԴ ՍԱՄՈՐԻԹԻՆ)

ՍԱՍՆԱՃԻՂ ՖՐԱՆԿԱՅ ԲԱՂ Բ. 33

վաճառատանս մէջ կը գտնուին ամեն ճաշակի յարմար ապրանքներ:
Ձմեռանային յառաջիկայ եղանակին համար, ընդունած ենք միծաքանի ապրանք
որոնք պիտի կրնան գոհացնել ամենէ նորաճաշակները:
Գիններու անհամեմատ ամսնութիւն, ապրանքներու ատկունութիւն անմրցելի չի
Այցելեցէք անդամ մը ԲԱՄԵԼԻԱԻՅԻ վաճառատունը համոզուելու համար:
125—69

ՏԵՐԵՆՈՒԹԻՒՆ

ԱՐԴՆՆԵՐՈՒՆԵՐԸ ԵՐ ԳՏԵՆՈՒՆ

Ձեր գնումները միշտ ԼՈՒՎՐԸ au «LOUVRE» վաճառատունէն, Ֆրանկաց թաղ
Ուր գտնուի, ճաշակի նրբութիւն, Տեսակներու ճոխութիւն և Բարեկեան ամենավեր,
Չին նորաճաշակներ (Dernière Création).
Եղանակի վերջին նորութիւնները ինչպէս՝
Շէվիոթ (cheviotte), Կրոս սէրժ (grosse serge), Տիակոնալ (Dsagonal gros cole)—
Հոմսփուն (Homespun), Սանգլիէ (Sanglier), Բոթ շըվալ (cole cheval) Սաթէն տիրէթը
թուար (Satin Directoire), Սաթէն սոլէյլ (Satin Soleil), Գալլիթը տը սուա (Cachem
de soie) Amazon decatie etc. —Ամենանոր գոյներով և անմրցելի գիններով:
«ԼՈՒՎՐԸ» Ֆրանկաց թաղ

150—76

ԳԱԼՓԱՔԵԱՆ ՆԻ ԿԻՐԻՒՆԼԵԱՆ

ՄԵԾ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ
ՆՈՐԱՋԵՆՈՒԹԵԱՆ

ՍԵՓԱՆ ԻՓԼԵՔԵԱՆ ՖՐԱՆԿԱՅ ԹԱՂ

Եղանակի վերջին նորաճաշակներն
ընտացած ենք:

Բրեկէն.— Velours cachemire, Mous-
seline cachemire, genre Ratinée և տար-
րեր փառանցուներ:

Բամպակեղէն.— Փրանկէթներ և ֆը-
լանել վէլուր ճոխ տեսակներ, viyella
և ընդ.

Մերսըրի.— cols brodés, մոթիֆ. թիւ
սուա Արթիֆիքէլ, Թրէս և Բալման-
թըր լարժ, Dernière création.

Ճերմակ.— պլանթէթ ժաքար Indieux
persian lawns, shirtings և «nainsooks»:
Պոնէթըրի.— ժաքէթ և պլանթէթ թրի-
թթէլ, բուրդէ ֆանէլա տրանց և կանանց
նաւ գոլկաներ:

Տգալոց Jerseyներ գոհունոր:

250—57

ՏԵՐԵՆՈՒԹԻՒՆ

ԱՋԻԻ ԿԻՐԱՆԴՈՒԹԵԱՆՑ ՍԱՍՆԱԳԵՏ

ՏՕՔԻԹԵՐ Տ. ԷՆԵՐԻՔԵԱՆ

ստացիոն կ'ընդունի ամեն or կեսօրեկ եւ
ժամը 3էն սկսեալ մինչեւ ժամը 5 Մո-
րայիթիսի դեղատանը՝ Ֆրանկաց թաղ:
25—22

25—22

ԱՆՏՐԵՍԱ ՏԱՄԻԱՆՈ

ՄԵԾ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ ԳԼԽԱՐԿՆԵՐՈՒ
ԲԱՍԱԾ ԵՆԸՆՈՒՑ 6—ԻՋՄԻՐ

Ձմեռուան եղանակին համար առաջ-
նակարգ գլխարկներու վաճառատուն է,
որ կ'գտնուի Անգլիական անուանի
կրէշէմ և Իտալական հաշակաւոր ճշմա-
րիտ Պորտուգալ գլխարկները:
Ամէն ձեւերով ամէնավերջին նորա
ձեւութիւններ:

ՄԱՔՈՒՐ ԱՐԱՆՔՆԵՐ ԵՒ ԱՆՄՐՑԷԼԻ

Գինի

150—12

ԿԵՂՈՆԱԿԱՆ ԴԵՂԱՐԱՆ

ՋԱՐԵՋ ԵՆՈՐՉԱԻՐ

Հայոց բազմաթիւ ձառանդի
կեղերական դեղարանը դուքստիպէալ
չունի, ծանօթ է արդէն բոլոր իզմիրի:
Թարմ և անխաղաք դեղեր, պատրաս-
տութիւնը արագ և կարեւոր աման:
Հոն կ'յաճախեն ականաւոր բժիշկներ:

150—112

ԲԱՐԱԶԵԱՆ ԵՂԱՐԱՐԻ

ՖՐԱՆԿԱՅ ԹԱՂ

վաճառատանս մէջ կը ծախուին ամեն
տեսակ ձորանակներ և Եւրոպական աղ-
րանքներ:

ՃԱՐՈՒՄԱՆ ՅԱՄԱՆԱԳՐԱԿԻԵ ԲԵՅԻ
ԳԵՂԱՐՈՒՆԵՍԱԿԱՆ ապրանքներ, ՄԷ-
սախեղ թաշկիւնակներ, վզնոցներ,
Տուփեր, Խոզանակներ եւն.:

ՍԱԶԱԿԱԹԻ ՀԱՄԱՐԱՆՈՐ ԹԵՅԸ
ԵՒՐՈՊԱԿԱՆ ընտիր ապրանքներ,
Գուլպաներ, Թաշկիւնակներ, Օձիկներ,
Փողկապներ, Շապիկներ եւն. եւն.:

Ճաշակարար եւ աճան: 150—87

ԲՕՍԻԱ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ԿԵԴՐՈՆԱՏԵԼԻ Ս. ԲԵԴՐՁՊՈՒՐԿ

Դրամագլուխ ամբողջութեամբ

Թեմար տրուած	Ֆր. 10,666,660
Պահեստի գումար	» 187,322,000
Ապահովագր. վճարեալ	» 581,115,000
Ապահովագր. եւ գլխավճար 1908 ընդունուած	» 83,232,000

Ապահովագրութիւն՝ Կրակի դեմ
Փոխադրութեանց դեմ, Կեանքի հա-
մար, Ամեն ճեսակ արկածներու դեմ
Ճաշակարար անկէ վստեղներու
համար ցրան եւն. եւն.:

Տեղեկութեանց համար գիմել ընդհա-
ներկայացուցիչներուն:

ՄՈՐՈՒՔԵԱՆ ԵՒ ԳՈՒԶԻՆՈՐՈՒՈ
150—59 Բաւած Եւնուսֆ 11

ԿՐԻՇԱՄ

ԿԵԱՆՔԻ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ

ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Ի ԼՈՒՏՈՆ

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ 1848 ԻՆ

Գոյք Ընկերութեան Ա. Ո.	9,014,532
Տարեկան հատույթ » »	1,438,659
վճարուած գումար » »	20,474,666

ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԿԵԴՐՈՆԱՏԵԼԻ

ԼՈՒՏՈՆ

Ընկերութեան Ապահովագրական ընդհ.
կանոններու մէջ մասնաւոր 24րդ. յօդ-
ուածը խիստ ուշադրաւ ըլլալով կ'ըն-
կայենք, որով «Ընկերութիւնը կ'ընդունի
Օմ. դատարաններու վճիռներն ո'ր և է
տարբերութեանց առջեւ»:
Աւելի բնորոշ տեսակութեանց համար
դիմել բնորոշ գործակալներուն:
50—22

C. WATALL & CO

ROYAL EXCHANGE ASSURANCE

BRANCHE-MARITIM

ETABLE A LONDRES

EM 1720

Ծովային Ապահովագրական Ընդհ. խիստ
նպատուար պայմաններով: Մասնաւոր պայ-
մանագրութեամբ մը ընկերութիւն կ'ապահ-
վագր հոս կրակի արկածներ, 10 օրուա-
պայմանամամով մը սկիւրաւորներու (Docks
մէջ ինչպէս յԱնգլիա նախկին և գիւրտոր
տօղերու մէջ ինչպէս Մարտիլի, Հալի
Համպտրի եւն. եւն.:

Իզմիրի Ներկայացուցիչ
F. BLACKLER

NATIONAL UNION SOCIETY LTD

ՈՐՈՒ ԳՈՐԾԸ ՓՈԽԱՆՑՈՒՄ ՈՒ ԵՐԱՇԽԱՆՈՐԴՈՒՄ Է

PHOENIX ASSURANCE COMPANY LTD Է

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԼՈՒՏՈՆ ՄԷՋ 1782 ԻՆ

ՀՐԴԵՂԻ ԶԻՒԴ. ԴՐԱՄԱԳԼՈՒԻՆ ԵՒ ՊԱՋ. Տ	Ա. Ո. 4,500,000
ՏԱՐԵԿԱՆ ԲՈՒՄՆԵՐՈՒ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐԸ	» » 1,500,000
ՄԻՆԶԵՒԻ ԱՅՍՈՐ ՎՃԱՐՈՒՄ ՎՆԱՐՆԵՐՈՒ ՓՈԽԱՐԷՆԸ	» » 45,000,000

Աւելի ԲԱՆ
Այս համարամանթ ընկերութիւնը կ'ապահովագրէ ամեն տեսակ շէնքեր, ապրանք
կարտիք, Էլյն նպատուար պայմաններով:

150—28

Եզմիրի լիազօր Ենկերացուցիչները

Լ. Ե. Լ. ՎԱՐՊԵՏԵԱՆ

Այի Եզմիրի Կոստանթնուպոլիսի Գիմել 9—13

ROYAL EXCHANGE ASSURANCE

ԲՈՅԱԼ ԷՔՉԷՆՃ

ՀՐԴԵՂԻ ԵՒ ԿԵՆԱՅ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հիմնադ 1720 ԻՆ ԼՈՒՏՈՆ

Գոյք Ընկերութեան Ա. Ո. 5,000,000
վճարեալ Ապահովագրականութեան
ՀՐԴԵՂԻ ԶԻՒԴ.— Ընկերութիւնը կ'ապահովագրէ հրդեհի դէմ և ամեն տեսակ
կարեւոր, կարտիք, ապրանք, նպատուար պայմաններով:
ԿԵԱՆՔԻ ԶԻՒԴ.— Ընկերութիւնը նպատուար պայմաններով կ'ապահովագրէ
ամբողջ կեանքի տեսակութեան վրայ: Ուստի ապահովագրութիւնը, Ընկերութեամբ
պահովագրութիւն եւն. եւն.:

250—225

Կ. Ո. ՈՍԿԱՆԵԱՆԻ
Քննիչ պատու իրակ

Ս. ՈՒԹՅՈՒՆ ԵՒ ԸՆԿ
Ընդհ. Գոլ Տակ անկը