

КАТАЛОГ ВЕЩЕЙ

- 1. Фрагмент полусферической чаши без поддона.**
На стекле с наружной стороны призывающие друг к другу фасетки верхней части глубокие шестигранные, в нижней—круглые. Одна большая круглая на дне. Стекло бесцветное, глухое, толстое (4 мм). Ив. №2305—115, цитадель. Реконструкция формы.
I, 1.
Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 269.
Аналогии: Иран, Вавилон (VIII в.), Самарра, (VIII в.). Чаша считается иранского происхождения.
Литература: Lamm. Glaser, табл. 54, рис. 4
Lamm, Samarra, Pinder Wilson, v. XVII, N
1—2, стр. 33—39; Ghirshman, т. 2926; Sh
piji Fukai, стр. 3268—3274; Калантарян, т
XXXIII, рис. 5.
a. Фрагмент края чаши с редко расставленными фасетками. Стекло прозрачное, толстое (3 мм). Ив. № 1543—439. Дворец католикоса.
I, 2.
— Пять фрагментов таких же чаш. Реконструкция формы. Ив. № 2305. Цитадель.
— Шесть фрагментов таких же чаш. Ив. 1966. Цитадель.
— Фрагменты чащ, фасетки овальной формы. Стекло прозрачное, бесцветное, толстое. Ив. № 2305.
— Восемь фрагментов таких же чаш с глубокими круглыми фасетками. Стекло прозрачное, толстое.
— Пять фрагментов из нижних слоев цитадели.
— Три фрагмента из центрального квартала. Реконструкция формы.
I, 3.
Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 269—70.
Аналогии: Алаван (VI—VII вв.), Урбиси (VII в.), Рустави (IX в.), Судогпалац, Шемаха, Кафала (VII—VIII вв.).
Литература: Тиракян, Алаван, стр. 119—290; Чилашвили, Рустави, стр. 77; Чилашвили, Урбиси, стр. 36—37; Вандов, стр. 130, рис. 53, 9; Калантарян XXXIII, 1—5; Стекло древней Армении, табл. 76; Раев, стр. 94; Нуршев,

- стр. 12; Тревер, стр. 80; Сорокина, стр. 202—248; Fernsdorf, т. VIII.
2. Чаша полусферическая, глубокая, на кольцевом поддоне. Украшена резным орнаментом, состоящим из двух рядов концентрических кругов, соединенных между собой круглыми и овальными фасетками. Стекло бесцветное, толстое (4 мм); в. 9 см, д. в. 10 см, д. д. 4 см. Ив. 2305—24. Цитадель.
Аналогии: Ирап (VIII в.), Алаван. Считается иранского происхождения (VII в.).
Литература: Ференц, стр. 317, табл. III, 4; Тиракян, Материалы, рис. 9, 10, 11; Glass, IX, 16 (Иранская чаша, в. 11 см, VI—VII вв.); Glass, XI, 18.
3—6. Чаша цилиндрическая, дно плоское, стекло прозрачное, бесцветное, покрыты патиной оливкового цвета.
В собрании имеется 15 таких чаш и большое количество фрагментов IV, 4.
3. В. 5 см, д. в. 11 см. Ив. № 1917—291, 290, 292.
4. В. 4.5 см, д. в. 9 см. Ив. № 1543—121.
5. В. 3.5 см, д. в. 11 см. Ив. № 1917—299.
6. В. 9 см, д. в. 11 см. Ив. № 1917—299.
№ 1617—237, 247, 249, 2305—174.
Аналогии: Самарра (IX в.), Хульбук, Афрасиаб.
Литература: Лашт, Самарга, № 13, 14, 17, 18; Гулямова, стр. 15.
7. Чаша открытая, с чуть отогнутым венчиком на круглом поддоне. На борту ниже рельефного узкого пояса орнамент, имитирующий куфическую надпись. Чаша вынута в форме. Стекло бесцветное, полупрозрачное, слегка ирригующее, в. 7 см, д. в. 12 см.
Ив. № 2158—255.
Публикации: Джанполадян. Резное стекло, стр. 273—274.
Аналогия: Иран—Нишапур (VIII—IX вв.).
Литература: Glass, X, 21.
8. Фрагмент чаши, большой, открытой, с сегментными стенками и двумя щитовидными ручками, стенки и ручки украшены орнаментом. Стекло бесцветное, глухое, толстое (5—6 мм), ирригующее. Чаша была изго-

- толовена в фигурийной форме. Оригамент дополнителья ооработан резьбой; в. 10 см, д. в. 21 см, д. д. 3 см. Изв. № 2048—397.
- а. Реконструкция формы.
Публикация: Джанноладян. Резное стекло. стр. 273.
- Аналогии: Форма редкая, чаша с сегментами, но без ручек, имеется в Корнингском (США) музее стекла, купленная в Персии, датируется IX—X вв. Другая с одной ручкой и без орнамента, хранится в Берлинском музее, место находки неизвестно, предположительно Сирия или Египет (XII в.).
Литература: Smith 532; Glass, VI 19; Oliver fig. 30.
9. Фрагменты чаши трапециевидной формы. Стенки украшены рельефно-резным орнаментом в виде друг на друга поставленных пальмегок с побегами. Этот мотив повторяется шесть раз. Дно плоское, имеет три концептрических желобка. Угол на стыке стенки с дном украшен резными зубчиками. Стекло бесцветное, полупрозрачное. Изв. № 1794, 486. Датируется IX в. Центральный квартал, дворец католикоса.
а. Реконструкция формы.
Публикация: Джанноладян, Резное стекло, стр. 273; Шелковников, стр. 11, 13.
- Аналогии: Самарра, Рей, Фустат, Афрасиаб, Нишапур.
Литература: Samarra, № 243—246; Oliver, стр. 23; Pinder Wilson, Аракелян, т. LXII
- Фрагмент сосуда с узором в виде пепочки из друг в друга вставленных лирообразных фигурок. Возможно, деталь ручки. Стекло бесцветное, толстое. Изв. № 2943, 224.
- Аналогия: В коллекции Симта.
Литература: Smith, № 583.
10. Чаша открытая, неглубокая, изготовленна техникой «миллефиор» (черный стержень, белая окружность, черное окаймление. Ячейки соединены между собой черными точками). Дно не сохранилось. В нижней части но три ячейки оканчены оранжевой полоской. Стекло глухое, толстое; в. 4 см, д. в. 14,5 см. Изв. № 2158—258. Найдена на цитадели вместе с византийскими монетами XI в. и синим фляконом с белой расписью (№ 114).
- Два фрагмента чаши, изготовленной мозаично-миллефиоровой техникой, фон зеленый, ячейки желтые с желтым ободком. Стекло глухое. Изв. № 1794—489. Цитадель.
Аналогии: Иран, Ирак, Египет. Керамическая чаша из Самарканда (Х в.).
Литература: Smith, 484; Lamm, Oriental Glass, т. XIIIa; Survey 1480, рл. 561 в, Калантарян, таб. XXXIX, I,
11. Фрагменты чаши небольшой, открытой, на кольпевом поддоне, венчик выпуклый. Стекло глухое, двухцветное: белое и коричневое; в. 4, 5 см, д. в. 6,8 см. Изв. № 1930—38, д. в. 6, 5 см.
Публикация: Калантарян, табл. XXXIV, 6.
12. Чаша открытая, с косорифленными стенками, дно плоское, венчик сложен широкой лентой. Стекло прозрачное, зеленое; в. 4,5 см, д. в. 11,5 см. Изв. № 2243—307.
- Целых и фрагментов таких чащ в Двине найдено очень много. Они находились на цитадели, в центральном квартале. Встречаются и в числе случайных находок на территории города.
— Такая же. Изв. № 1917—363.
— Такая же, в. 4 см, д. в. 10 см. Изв. № 2305—118.
— Такая же. Изв. № 2326—115.
Аналогии: Рей (VI в.), считаются сасанидскими, встречаются и после (Х—XI вв.). Самарра (IX в.), Сирия (Х—ХII вв.).
Литература: Lamm, Iran, табл. 18—20; Lamm, Samarra.
13. Фрагмент чаши с узорчатым дном, изготовлена тиходутым способом в узорчатой форме. Стекло зеленое, прозрачное. Изв. № 1917—295.
- Фрагменты чащ с узорчатым дном и стенками встречаются часто, узоры разнообразные. Изв. № 1917—363, 2197—273, 2121—273, № 2196, 2243.
14. Фрагмент края чаши с рельефным изображением виноградной лозы с ветками и гроздью. Стекло глухое, фиолетового цвета. Изв. № 1905—34.
Аналогии: Самарра (IX в.).
Литература: Шелковников, стр. 23, Lamm, Iran, т. 22; Lamm, Samarra, № 161; Lamm, Gläser, т. IX, XIV.
15. Чаша плоские, но форме близкие к тарелкам, бока округлые, дно прямое или вогнутое в центре, стекло прозрачное.
— В. 4 см, д. в. 25 см, стекло синее. Изв. № 2326—149.
— В. 3,5 см, д. в. 21,5 см, стекло светло-зеленое. Изв. № 2326—146.
— В. 4 см, д. в. 21 см, стекло светло-зеленое. Изв. 2326—147.
а. В 2,3 см, д. в. 16 см, стекло синее. Изв. № 1617—240.
— В. 2,5 см, д. в. 30 см, стекло желтое. Изв. № 2046—149. IV. 5.
— В. 1 см, д. в. 6,4 см, стекло бесцветное. Изв. № 2326—161.
16. Чаша такая же, дно профилированное, край сложен лентой, стекло прозрачное, зеленое; в. 3,5 см, д. в. 14,5 см. Изв. № 2326—145.
Аналогии: Самарра (IX в.).

- Литература: Lamm, Samarra, стр. 16, № 3, 4, 8.
17. Чаша открытая с коническим дном, вовнутрь отогнутым венчиком, стекло прозрачное, бесцветное; в. 3 см, д. в. 20,5 см. Изв. № 2121—133. VII, 6.
18. Чаша с расширяющимися кверху откинутыми стенками, дно плоское, вогнутое в центре. Стекло прозрачное, зеленое; д. 3,5 см, д. в. 11,5 см, д. д. 7 см. Изв. № 2121—264. VII, 4
- Дно плоское в центре вогнуто, венчик загнут, стекло прозрачное, зеленое; в. 4,5 см, д. в. 10 см. Изв. № 2121—263а, в.
19. Чаша открытая на невысоком кольцевом поддопе. Двухцветная, нижняя часть бесцветно-прозрачная, верхняя (3 см шириной) марганиевого цвета. Нижняя часть чаши покрыта рельефной сеткой. Внizu 10 выпуклых ребристых; в. 8 см, д. в. 16 см. IX, 1
- Два фрагмента неглубокой чаши. Светло-зеленого цвета прозрачного стекла. Верхний борт (3 см шириной) из синего стекла, окаймленный зеленым. Тулowiще имеет вытянутые горизонтальные формованные въемки.
- Аналогии: Тхаба Ерды (Ингушетия) IX в. Стакан двухцветный, верхняя часть голубого, корпус — светло-желтого цвета.
- Литература: Гамбациндзе, стр. 50.
20. Чаша с невысокими бортами, широко отогнутым венчиком на узорчатом кольцевом поддопе. Украшена накладными нитями и овальными налепами. Стекло прозрачное, светло-бирюзового цвета; в. 6 см, д. в. 11,5 см. Изв. № 1906—93. IX, 6
- Публикация: Шелковников, стр. 20, 23; Кафадария, стр. 238, рис. 224; Джанполади, Собрание, стр. 263.
- В собрании имеются несколько фрагментов чаши с узором из накладных нитей. Изв. № 1917—363, 1981—97.
21. Чаша неглубокая с широко расставленными бортами, венчик отогнут, на кольцевом поддопе. Украшена широкой фестончатой аппликацией и двумя тонкими синими нитями по борту. Стекло прозрачное, светло-бирюзового цвета; в. 3 см, д. в. 22 см, д. д. 5,5 см. Изв. № 1617—74.
- а. Чаша полусферическая глубокая с широко сложенным венчиком, на кольцевом поддоне, украшена широкой аппликацией в форме фестончатых зигзагов и двумя тонкими нитями. Стекло прозрачное, светло-бирюзового цвета; в. 8 см, д. в. 14 см. Изв. № 2292—228. IX, 2
- в. Чаша полусферическая, с отогнутым венчиком на кольцевом поддоне. Украшена накладными нитями у края и плетеным узором на борту. Стекло прозрачное, светло-
- зеленое, в. 6,5 см, д. 17 см. Изв. № 1790—490. IX, 5
- Фрагмент чаши, глубокой полусферической. Была украшена широким накладным бесформенным узором. Стекло прозрачное, сине-зеленого цвета. Изв. № 1917—363. Цитадель. IX, 4
22. Чаша широко расставленными стенками на массивном кольцевом поддоне. Стекло прозрачное, марганиевого цвета; в. 4 см, д. в. 13,5 см. Изв. № 2048—24. VII, 9
- Чаша фрагментарная, похожая на предыдущую, с более вытянутым дном, стекло сине-зеленое; д. в. 15 см, д. д. 5 см. Изв. № 2046—145. VII, 10
- Неглубокая, стенки расставленные, венчик загнут. Дно зажато в виде кольцевого поддона. Стекло прозрачное, светло-зеленое; в. 3 см, д. в. 21 см, д. д. 7,5 см. Изв. № 2048—228. VII, 11
- Такая же, поддон чашеобразный. Стекло полупрозрачное, сине-зеленое; в. 5 см, д. в. 11 см. Изв. № 2158—267. VII, 12
- Такая же, на кольцевом поддоне, стекло марганиево-красное; в. 3,5 см, д. в. 10,5 см, д. д. 5,5 см. Изв. № 2048—24. VII, 12
- Фрагмент небольшой чаши на кольцевом поддопе с штампованным медальоном па борту. Стекло прозрачное, синее. XI, 2
- Аналогии: Иран.
- Литература: Иран, стр. 228.
23. Чаша полусферическая, венчик срезан и имеет кайму из синей нити, ниже еще два ряда нитей, дно коническое. Стекло полупрозрачное, бесцветное; в. 6,5 см, д. в. 14 см. Изв. № 2197—266. VII, 3
- Чаша полусферическая, венчик срезан и отмечая бороздой, ниже накладной поис. Такие же нити наложены в три ряда на дне. Стекло прозрачное, желтое, покрыто патиной; в. 6,5 см, д. и. 13 см. Изв. № 2048—398. VIII, 1
- Маленькая чаша полусферической формы. Стекло бесцветное; в. 1 см, д. в. 1,5 см. Изв. 2243—319.
- Три фрагмента сосудов с синей нитью на венчике. Стекло бесцветное, прозрачное. Изв. № 2305—117.
24. Чаша глубокая с расширяющимися кверху стенками, дно плоское. Стекло полупрозрачное, оливкового цвета; в. 4 см, д. в. 10,5 см. Изв. № 2121—242. IV, 7
- Такая же, стекло сине-зеленое; в. 3,5 см, д. в. 11,3 см. Изв. № 2121—264. VII, 4
- Чаша такая же, край венчика сложен наружу. Стекло прозрачное, покрыто патиной; в. 5 см, д. в. 14 см. Изв. № 2158—257. VII, 4
- Две чаши такие же, стекло прозрачное, тон-

- кое, светло-зеленое; в. 4,5 см, д. в. 11 см. Изв. № 2121—263а. VII, 2
- Такая же, стекло бесцветное; в. 4 см, д. в. 10,5 см. Изв. № 1794—313.
25. Чаша глубокая, венчик сложен на мас- спивном кольцевом поддоне. Стекло прозрачное; в. 8 см, д. в. 15 см. Изв. № 2158—256. Подобных чаш с различными отклонениями в размерах, в деталях фактуры стекла в коллекции имеется много. Сохранились целые чаши и много фрагментов.
- VIII, 2, 4, 6, 8
- В. 9 см, д. в. 15 см. Изв. № 1906—94. VIII, 2
- Изв. № 2048—23, 29, 2158—256, 2197—272.
- VIII, 6
- Венчик окаймлен накладной нитью, стекло марганцево-красное; в. 7 см, д. в. 12 см. Изв. № 2243—303.
- VIII, 9
- Нижняя часть более удлиненная, стекло мар- ганцево-красное; в. 8 см, д. в. 13 см. Изв. № 1794—146.
- VIII, 8
- Такая же, стекло бесцветное; в. 8 см, д. в. 15 см. Изв. № 2158—256.
- VIII, 4
- Такая же, на корпусе удлиненные выемки; в. 5,5 см, д. в. 13 см.
- IX, 7
26. Чаша глубокая с раздутыми станками, на кольцевом поддоне, венчик оформлен накладной нитью, ниже которой имеются еще две нити. Стекло бесцветное и прозрачное; в. 6 см, д. в. 12 см. Изв. № 1917—289.
- Фрагмент чаши, нижняя половина, форма суживающаяся кверху, на небольшом кольцевом поддоне. Стекло прозрачное, бесцветное. Изв. № 2121—265.
- XI, 7
27. Чаша глубокая, на приподнятом поддоне, венчик окаймлен накладной нитью. Стекло марганцево-красное; в. 7 см, д. в. 12 см. Изв. № 2243—303.
28. Фрагмент чаши (1/3) вытянутым дном с лу- чевидными ребрами, на фестончатом под- доне. Венчик округленный. Стекло толстое, желтого цвета; д. в. 16 см. Изв. № 1790—230.
- IX, 3
29. Чаша с широко открытыми краями на четырех небольших цоклях в виде защипов на уровне dna. Стекло коричневое со светлыми прожилками; д. в. 9 см. Изв. № 1980—134.
30. Фрагмент чаши небольшого размера на коль- цевом поддоне, имеющие маленькие ручки, украшен двумя тонкими горизонтальными накладными лентами, между которыми по-мещена широкая волнистая лента. Стекло глухое, плохой сохранности.
31. Чаша неглубокая (солонка), дно илоскос. Украшена двумя рядами фестончатых за- шипов. Стекло толстое, темно-желтого цве- та; в. 2,7 см, д. в. 5,5 см. Изв. № 1980—133.
32. Фрагмент такая же чаша из коричневого стекла. Изв. № 1794—489.
- Фрагменты таких же чаш, стекло черное. Изв. № 1794—489, 1906—96, 95, 97.
33. Фрагмент чаши полусферической, глубокой, на трех высоких ножках из сложенных вдвое стеклянных прутьев. На борту то- чечный узор, выполненный техникой двух- стороннего тиснения. Стекло прозрачное, бесцветное, покрыто оливковой густой патиной. Изв. № 2326—170.
- Фрагмент цилиндрической невысокой чаши с двухсторонним тисненым узором, состоя- щим из кругов, вставленных друг в друга. Стекло сплошное, полупрозрачное, толстое (2 мм). Изв. № 1617—126.
- IV, 1
- Фрагменты сосудов, украшенных узором, вы- полненным тем же способом — тиснением. Стекло во всех случаях глухое с оливковой патиной. Изв. № 1543—674, 684, 757, 823, 2046—146, № 2305.
- XI, 3
- Аналогии: Египет — Фустат, Самарра, Иран, Ал-Мина (сев. Сирия), Кобан.
- Литература: Lamm Samarra, стр. 45—48
Lamm Glaser табл. XVII, 15, 20; XVI, 7, 8, 10; Iran pl. 22; Уварова рис. 93 датиру- ется IX в.; Шелковников. стр. 16, 17, 22; Lane, стр. 67, fig. 11, в, с, V.
- 34а. Фрагмент dna сосуда, форму которого уста- новить не удается. На черном фоне из стекла желтого и зеленого цвета сделан узор при горячем состоянни стекла. Стекло черное, глухое, толстое. Изв. № 1794—478.
- в. Фрагмент dna сосуда, аналогичного по тех- нике предыдущему. Стекло черное, глухое. Изв. № 1847—110.
- Аналогии: Встречается в Рустави (IX в.) и в материалах из раскопок стекольной мастер- ской в Орбети (Грузия, VII—VIII вв. Не- опубликованные материалы в музее Грузии). Возможно, грузинского происхождения (VIII—IX вв.).
35. Стакан тюльпановидный, в верхней части корпуса три накладные капли темно-синего цвета. Стекло полупрозрачное, мутно-жел- тое; в. 8 см, д. в. 6,5 см, д. д. 2,5 см. Слу- чайная находка, датируется IV—VI вв.
- VIII, 2
- Публикация: Калантарян, табл. XXXIV, 8.
- Стаканы цилиндрические
36. Дно плоское, венчик имеет косой срез, стенки украшены двумя рядами мяндвалин, внутри которых помещена шлицеванная фасетка, стекло бесцветное, толстое (4 мм); в. 9,5 см, д. в. 9 см. Изв. № 1917—293. Цент- ральный квартал.
- I, 5
- а. Дно плоское, венчик имеет косой срез. Стен-

- ки украшены круглыми шлифованными фасетками. Стекло толстое (4 мм), бесцветное; в. 7,3 см, д. в. 8 см. Изв. № 2046—162. Центральный каартал. 1,4
37. Стенки украшены орнаментом в виде арок. Стекло бесцветное, покрыто бурой патиной; в. 7,5 см, д. в. 7,5 см. Изв. № 1917—291. 1,7
Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 270.
38. Стенки слегка округлые, в верхней части два ряда насечек, в средней части две полосы. Стекло полупрозрачное, бесцветное, покрыто бурой патиной; в. 7,5 см, д. в. 8 см, орнамент формовой. Изв. № 1617—249. 1,8
— Стакан небольшой с формованными фасетками на борту. Стекло тонкое, бесцветное; в. 3,5 см, д. в. 3,5 см. Изв. № 1842—72.
39. Стенки гладкие, стекло синее, толстое (7 мм); в. 6 см, д. в. 6,5 см. Изв. № 2048—21. 1,9
— Такие же стаканы из бесцветного стекла. Изв. № 2048—405, 21.
— Такой же стакан, стекло тонкое, бесцветное, прозрачное; в. 8,5 см, д. в. 8 см. Изв. № 1617—47.
— Такой же стакан, стекло полупрозрачное, толстое; в. 3,5 см, д. 11 см. Изв. № 1917—292.
— Фрагменты двух подобных предыдущих стаканов. Стекло толстое, (2 мм), прозрачное, покрыто коричневой патиной; в. 9 см, д. 8,5 см. Изв. № 2243—332а, в.
40. Украшен резным орнаментом, состоящим из вписанных друг в друга ромбов, кружков и завитков, ограниченных вертикальными линиями. Стекло бесцветное, толстое (4 мм); в. 9 см, д. в. 8,5 см. Изв. № 1913—183. 1,6
— Фрагменты стакана с орнаментом, состоящим из растительных побегов. Стекло бесцветное, толстое. Изв. № 2326—141. 111,2
— Фрагмент такого же стакана. Изв. № 2326—142. 111,14
Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 270—271.
Аналогия: Иран (Нишапур, IX—X вв.). Восточный Туркестан (IX в.), Самарра (IX в.), Бирка (Швеция—считается иранского происхождения IX в.). Средняя Азия (X—XI вв.).
Литература: Lamm, Glaser, т. 59; Lamm, Samarra, N 185, 187; Lamm, Oriental Glass, т. III; Glass, X 20; Pinder Wilson, 18; Birka. 194, 1а, б.
41. Стакан цилиндрический, на колпачевой ножке, на корпусе орнамент из горизонтальных и вертикальных линий и фестончиков. Орнамент формованный, дополнительно обработанный холодным способом. Стекло толстое, полупрозрачное, покрыто патиной;
- в. 7 см, д. в. 7 см. Изв. № 1617—70. XII, 3
Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 270. Аракелян, табл. 4, XIII.
— Стакан цилиндрический, дно круглое, венчик с косым срезом. Стенки имеют вертикальные выемки. Стекло бесцветное, толстое. Изв. № 2305,
42. Стакан с расширяющимися кверху стенками, дно плоское, венчик срезан, шейка полувина украшена орнаментом неглубокой резьбой. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 15,5 см, д. в. 7,5 см. Изв. 1913—26. III, 9
— Такой же стакан, меньшего размера. Изв. № 1913—24. III, 2
Публикация: Джанполадян. Резное стекло.
— Фрагмент восьмигранного стакана с резным орнаментом. Стекло прозрачное. Изв. № 1990, 38а.
— Фрагмент шестиугольного стакана с резным орнаментом. Стекло синее. Изв. № 2197—213. III, 1
43. Стакан с расширяющимися кверху стенками, дно плоское, орнамент сложный, резной. Стекло прозрачное, бесцветное; в. 3 см, д. в. 6 см. III, 17
а. Фрагмент стакана с резным орнаментом, стекло прозрачное, бесцветное. Изв. № 2048—19. III, 3.
в. Фрагменты стаканов с резным орнаментом Изв. № 2046—151а, в, 159. III, 4
с. Фрагменты стаканов с резным орнаментом, стекло бесцветное, прозрачное. Изв. № 2158, 268. III, 11
44. Фрагмент стакана с гравированным орнаментом. Стекло бесцветное.
а. Фрагмент такого же стакана с гравированным орнаментом. Изв. № 2048—20. III, 5
б. Фрагмент подобного стакана. Изв. № 2048—229.
в. Фрагмент подобного стакана. Изв. № 2046—139, № 2326—158. III, 10
Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 273.
Аналогия: Мединет-Абу, Египет (VIII в.). Самарра, Рей (IX в.).
Литература: Lamm, Glaser taf. 56, 2; Lamm, Samarra, N 176, 177; Lamm, Iran, pl. 38.
45. Стакан, расширяющийся в верхней части, дно плоское, толстое. На стенке ребристое вертикальное рифление. Стекло прозрачное с сине-зеленым оттенком; в. 10,5 см, д. в. 6 см, д. д. 3 см. Изв. № 2158—234. XIII, 11
— Такой же. Стекло бесцветное; в. 10 см, д. в. 5 см, д. д. 3 см. Изв. № 2158—246.
— Фрагменты таких же стаканов в Двине, они встречаются часто во всех участках. Изв. № 2046—134, 148, 150, 2048—27, 30, 2121—267, 2158—243, 244, 246, 272.

- Такой же стакан с парными гравированными линиями в верхней части. Стекло прозрачное, бесцветное; в. 3 см, д. в. 9 см, д. д. 3,5 см. Ив. № 1617—238, 1794—47, 1913—23, 25, 2158—245. XIII, 1
- Такой же стакан, в верхней части два пояса, один рельефный, другой желобчатый, дно плоское со штампом, имитирующим куфическую надпись. Датируется IX в. XIII, 3
Публикация: Шелковников, стр. 15—16.
Джанполадия. Резное стекло, стр. 274.
Аналогии: Самарра—Иран (IX—X в.).
Литература: Lamm, Samarra, N 172—176
Lamm, Iran.
46. Стакан цилиндрический со слегка расширяющимся верхом. Дно вогнутое, толстое. Венчик срезан, не обработан. Ниже выгравированная линия. Стекло прозрачное, бесцветное; в. 9,5 см, д. в. 4,5 см. Ив. № 2158—237, 238.
- Такой же с округлением яаружным дном, стекло бесцветное; в. 10 см, д. в. 5 см. Ив. № 2158, 235, 239, 240, 241, 245. XIII, 6
47. Такой же стакан с расширенным верхом, дно плоское, вогнутое, венчик не обработан—стекло тонкое, бесцветное; в. 11 см, д. в. 7 см. Стекло прозрачное, бесцветное. Ив. № 1913—23.
- Фрагменты твих стаканов найдены в большом количестве на цитадели. Ив. № 2138—242, 2305—117—118 и др.
48. Стакан большой, расширяющийся кверху, дно вогнутое. Борт украшен полуокруглыми выемками. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 16 см, д. в. 12 см, д. д. 6 см. Ив. № 1916—296. XIII, 10
49. Стакан такой же. Борт украшен косым рифлением. Стекло полупрозрачное, сине-зеленое; в. 16 см, д. в. 12,5 см, д. д. 7,5 см. Ив. № 2158—247. XIII, 12
50. Стакан конической формы, плоское толстое дно. Венчик отогнут. В верхней половине две накладные нити. Стекло тонкое, прозрачное, бесцветное; в. 16 см, д. в. 8,5 см, д. д. 4 см. Ив. № 2048—407. XIII, 5
- Такой же; в. 10,5 см, д. в. 4 см, д. д. 3 см. Ив. № 1794—47. XII, 5
51. Стакан такой же с одной накладной нитью. Стекло прозрачное, желтоватое; в. 10 см, д. в. 8,5 см. Ив. № 2158—236. XII, 5
- Такой же. Ив. № 2292—321.
- Фрагменты твих же стаканов. Ив. № 1813—25, 2048—23, 402, 2121—262, 2305—117, 118. Найдены только на цитадели.
52. Фрагменты стакана расширяющегося кверху. Стенки расписаны цветными эмалями. По фрагментам можно восстановить только часть рисунка. Четко видны фигуры двух людей, одетых в хитоны с широкими рукавами, с пышбом над головой. Руки протянуты к центральному алтарю, в верхней части которого была арка. Арки соединялись дугой. В нижней части стакана имелся орнаментальный фриз. Все наружные линии рисунка окаймлены красной краской. Техника росписи и композиция рисунка близки к так называемой «раккской группе» художественной росписи стекла (XII—XIII вв.). Ив. № 1794—349. Цитадель.
Публикация: Шелковников, стр. 25.
Аналогии: Сирин, Египет.
Литература: Lamm, Glass, taf. 90, 7, 17; 96, 6; 112, 16.
53. 1. Фрагмент сосуда с росписью желтой эмалью. Остатки кругов точек и линий. Стекло прозрачное, светло-зеленое. Ив. № 1543—468.
2. Фрагмент сосуда с росписью коричневой краской в виде неровных пунктиропров. Стекло прозрачное, зеленое. Ив. № 1794—194.
3. Фрагмент сосуда с росписью, состоящей из крупных точек и линий коричневой и бирюзовой эмалью. Стекло бесцветное, прозрачное. Ив. № 1917—99.
Аналогии: Египет—Фустат XIII в.
Литература: Lamm, Glass, taf. 46, 23, 103, 9.
4. Три фрагмента сосуда, с росписью белой эмалью. Стекло синее, толстое (2 мм). Ив. № 1966. Центральный квартал.
5. Фрагмент сосуда, остатки росписи—орнамента и надписи выполнены золотом, контуры красной краской. Стиль «аллепской школы» XIII в. Стекло синее, прозрачное. Ив. № 1794—521.
Аналогии: Сирин, Египет.
- Литература Lamm, Glaser, taf. 136, 138.
6. Фрагмент сосуда с росписью эмалью синего, золотого и красно-коричневого цвета. Стекло прозрачное желтоватое. Ив. № 2292.
7. Фрагмент сосуда с росписью эмалью зеленои и желтой. Стекло синее, прозрачное. Ив. № 1966.
Аналогии: Сирин, Египет XIII в., «аллепская школа».
54. Стакан расширяющийся кверху стеклами, на кольцевом поддоне, с двумя тонкими накладными нитями на борту. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 9 см, д. в. 8 см. Ив. № 2121—262.
55. Такой же стакан с массивным кольцевым поддоном; в. 8 см, д. в. 7 см. Ив. № 2121—270. XII, 10
Аналогии: Из катакомбы № 10 в станице Змейской Сев.-Осет. АССР, считается закавказским (X—XII вв.).
Литература: Кузнецова, стр. 100, 102.

56. Стакан массивный с расширяющимися кверху стеклами, на кольцевом поддоне, тонкая накладная ить по корпусу. Стекло бесцветное, покрыто патиной; в. 8,5 см, д. а. 8 см. Изв. № 2121—257.
57. Такой же стакан. Размер больше, стекло прозрачное, бесцветное; в. 11,5 см, д. в. 11,5 см. Изв. № 1794—22.
- В коллекции имеется большое количество стаканов и фрагментов таких же стаканов, имеются и целые экземпляры. Изв. № 1617—237, 238, 1917—363, 1990—38, 2048—387, 399, 400, 403, 2121—258, 259, 260, 261.
- XIII, 5
- Найдены как на цитадели, так и в центральном квартале.
Аналогии: Средняя Азия—Афрасиаб, Хулубук.
Литература: Гулямова, рис. 2.
58. Фрагмент стакана тюльпанообразной формы с сильно вогнутым дном. Стекло на дне 3 мм, борта 2 мм, прозрачное, светло-зеленого цвета. Изв. № 2158—268.
- Два фрагмента таких же стаканов. Изв. № 2305—117—118.
59. Стакан расширяющийся кверху, на кольцевом поддоне. Украшен нитями и каплями. Между двумя зигзагами, образованными зелеными нитями, наложены капли сверху синего цвета, внизу красного. Стекло прозрачное, зеленое, с синим оттенком; в. 10 см, д. в. 8 см. Изв. № 2326—163. Цитадель.
- Фрагмент такого же стакана. Украшен накладной широкой нитью, выше которой расположены три ряда больших капель. Стекло прозрачное, бесцветное. Изв. № 1847—145.
- Фрагмент такого же стакана. Украшен узором из широкой беспорядочно поставленной нити. Стекло прозрачное, светло-зеленое. Изв. № 1917—357.
- Фрагмент такого же стакана, украшен накладными нитями в виде спиралей и завитков из синего стекла. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 11,5 см, д. в. 8 см. Изв. № 2292—232.
- Стакан такой же без поддона, украшен сложным узором широкой накладной нитью. Стекло бесцветное. Изв. № 2046—144.
- XIII, 9
- Фрагмент стакана с округлым дном, украшен широкой накладной нитью, стекло прозрачное, зеленое. Изв. № 1817—364.
- Фрагмент стакана с накладными нитями и каплями. Стекло бесцветное, прозрачное. Изв. № 1906—263.
- XVI, 8
60. Стакан тюльпанообразный, дно округлое, венчик оттопленный, стекло прозрачное, тонкое, бесцветное; в. 9 см, д. в. 8 см. Изв. № 2326—141.
- X, I
- Такие же стаканы. Изв. № 2326, 151, 152, 153, 154 и еще фрагменты десяти кубков. Центральный квартал.
61. Стакан тюльпанообразный, подоный предыдущим, с накладной тонкой нитью в нижней части. Стекло тонкое, прозрачное, бесцветное; в. 8,5 см, д. в. 9 см. Изв. № 2326—139.
- Х, 2
- Имеются обломки еще девяти подобных стаканов.
62. Стаканы той же формы, с косым рифлением на стенке. Стекло прозрачное, светло-зеленое. Изв. № 2326—142, 154.
- Х, 4
- Такие же стаканы. Изв. 2305.
63. Стакан той же формы с глубоким косым рифлением на стенке. Стекло толстое, прозрачное. Диаметр глубоко вогнуто; в. 9 см, д. в. 9,5 см. Изв. № 2326—140.
- 64, 65. Два стакана такой же формы, как предыдущие, с более густым рифлением. Стекло тонкое, прозрачное, с зеленым оттенком; в. 9,5 см, д. в. 8 см. Изв. № 2326—136, 137, 138.
- Х, 3
66. Такой же формы с густым косым рифлением на тулове, венчик утолщен. Стекло тонкое, прозрачное, желтое; в. 11 см, д. в. 10 см. Изв. № 2326—134.
- Такие же стаканы из бесцветного стекла.
- Х, 6
67. Такой же формы стакан, со слегка сжатым верхом и с глубоким косым частым рифлением с выпуклыми точками на стыке линий. Верхний край линий рифления окружлен. Стекло прозрачное, тонкое, желтое; в. 9,5 см, д. в. 9 см. Изв. № 2326—135.
- Имеются еще два стакана такой же формы, но из стекла худшего качества, изготовлены более небрежно. Изв. № 2326—149.
- Такой же формы, между рифлением горизонтальные линии из мелких выемок. В верхней части рифление прямое. Стекло прозрачное, зеленоватое; в. 9,5 см, д. в. 8,5 см. Изв. № 1617—202.
68. Такой же формы стакан с узором, состоящим из квадратных ячеек. На дне десятилепестковая розетка. Стекло толстое, темно-коричневое; в. 9 см, д. в. 9 см. Изв. № 2326—133.
- Х, 8
- Такой же сосуд, стекло бесцветное, прозрачное; в. 8 см, д. в. 8 см. Изв. № 2305.
69. Два стакана тюльпанообразной формы. Дно вогнутое. В нижней части два ряда двойных насечек, сделанных острыми щипцами. Стекло бесцветное, толстое; в. 9 см, д. в. 9 см. Изв. № 2326—143.
- Фрагменты стаканов с подобным украшением имеются еще. Изв. № 1617—44, 2305—117.
- Публикация: Джанполадян. Новые данные, стр. 27, рис. 6.

- Аналогии: Балта—Северный Кавказ, хранятся в ГИМ № 39544, 49870.
Литература: Уварова, стр. 264.
- 70а. Фрагмент чаши, неглубокой с утолщенным венчиком. Борт был украшен росписью коричневой краской—орнамент и остатки арабской надписи. Стекло прозрачное, светло-зеленое. ИInv. № 2243—305.
- в. Фрагмент глубокой чаши с прямыми стенками, дно не сохранилось, венчик сложен наружу. Чаша расписана коричневой эмалью. Ниже складки венчика помещена имитация арабской надписи четко скопированными буквами, которые, одноко, не составляют слов. Ниже две горизонтальные полосы и остатки геометрического узора, очевидно покрывающего всю чашу. Стекло прозрачное, зеленого цвета.
- Фрагмент чаши такого же типа с росписью коричневой эмалью. Центральный квартал. 1966 г.
- Аналогия: Египет, Ирак, Ирак (IX в.). Сев. Кавказ, Терская область (ГИМ 1523/1).
Литература: Уварова, 93; Lamm, Glaser 16—19; Lamm, Samarra, N 165—168.
71. Кубок с воронкообразным резервуаром, переходящим в вытянутую ножку на кольцевом поддоне. Верхняя часть слабо рифленая. Украшен накладными нитями с каплями желтого и марганцевого цвета. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 19 см, д. в. 7 см. ИInv. № 2121—131. XVI, 11
- Аналогии: Рустави XII—XIII в. Сонхи (Груз. ССР, Тиамский р-н, погребение № 13).
Литература: М. Н. Чхатарашивили, стр. 152.
- Фрагмент такого же кубка. ИInv. № 1966
- Вокал с коническим резервуаром, с широким дном, переходящим перехватом на воронкообразный поддон. На резервуаре четыре накладные нити. Стекло бесцветное, глухое; в. 7,5 см, д. в. 4,5 см. ИInv. № 2046—159. XVII, 3
- Фрагмент такого же бокала, стекло бесцветное. ИInv. № 2048—20. XVII, 6
- Резервуар цилиндрического бокала с коническим дном, переходящим в чашеподобный поддон. Стекло полуупористое, с марганцевыми прожилками; в. 7 см, д. в. 4,5 см, д. д. 5,5 см. ИInv. № 1794—84. XVII, 1
- Фрагменты бокалов—воронкообразные подставки. Стекло бесцветное, толстое, ИInv. № 1794—395, 2048—16.
- Фрагмент, стержень ножки с дисковидным дном и вторым диском под резервуаром. Стекло прозрачное, бесцветное. ИInv. № 1917—364. XVII, 2
- Фрагмент бокала— массивная ножка, украшенная валиками, дисковидная подставка.
- Стекло глухое, бесцветное. ИInv. № 1617—188. XVII, 8
- Аналогии: Крым, Северный Кавказ, Средняя Азия, (Ниса, Мерв, Кува) и др.
Литература: Сорокина, стр. 202; Давидович, стр. 113; Ахрапов, стр. 36—37; Кузнецов, стр. 100, 102.
72. Флакон четырехгранный на четырех ножках, с высоким горлом. Стекло полупрозрачное, толстое, покрыто патиной; в. 5,1 см, ширина грани 1,7 см. ИInv. № 1913—24. Цитадель. 11, 8
- Такой же. ИInv. № 1980—164. II, 9
- Такой же; в. 4 см. Случайная находка на территории города.
73. Флакон четырехгранный вытянутой формы, стекло толстое, бесцветное, покрыто патиной; в. 5,5 см. ИInv. № 1847, 3. II, 6
Цитадель.
- Публикация: Шелковников, стр. 14—15; Калантарян, табл. XXXIII 7, 8, 9.
- Аналогии: Амберд, Анти, широкий круг Закавказья, Передний Восток, Средняя Азия, Египет, ближайшие Рей, Самарра IX в.
Литература: Lamm, Iran pl. 36; Lamm, Samarra N 217, 218, 318a; Lamm, Glaser pl. 61, 5. Smith, 592. Нопеу стр. 41.
- Фрагмент такого же вытянутого флакона с плоским дном с овальными фасетками на стенках. Стекло толстое, прозрачное. ИInv. № 1617, 16, 58. Центральный квартал. 11, 1
- Фрагменты небольших флаконов из толстого бесцветного стекла, четырехгранной (инв. № 2305, 125 рис. 2, 3) и шестигранной (инв. № 2305, 117) формы. 11, 4
- Восьмигранный. ИInv. № 2046, 137, 1917, 81. II, 2
- Публикация: Калантарян, табл. XXXIII, 6—
13. Аналогии: Сиряя, Ирак (V—IX вв.), Месопотамия—верхние слои Ниневии (V—VI вв.).
Литература: Lamm, Iran, 11, 18; Pader Wilson 15 b.
74. Флакон маленький, цилиндрической формы, с плоским дном, на стенках резные вертикальные полосы. Стекло бесцветное, глухое; в. 2 см, д. д. 2 см. ИInv. № 1906—302. 11, 10
75. Флакон цилиндрический, с невысоким горлом. Стекло зеленое, покрыто патиной; в. 4 см, д. д. 3,5 см. ИInv. № 1794—177.
76. Флакон, резервуар круглый, с вытянутым цилиндрическим горлом, дно плоское, стекло прозрачное, бесцветное, покрыто патиной; в. 6 см, д. д. 4,5 см, д. горла 2,5 см. ИInv. № 1617—72.
- Такой же; в. 5 см, д. д. 3 см. Стекло полуглухое. ИInv. № 1543—116.

- Фрагменты таких же фляконов. Изв. № 1543—542, 1617—246, 1847—167, 1917—349, 2046—158, 2048—229, 352, 2197—214, 276, 2243—332, 2305—118, 2326—166, 167.
77. Такой же флякон с резным орнаментом, состоящим из овальных насечек и полукругов. Сосуд вынут в форме, дополнительно подвергнут холодной обработке. Стекло бесцветное; в. 6 см, д. д. 4,5 см. Цитадель. Аналогии: Иран (IX в.).
Литература: Lamm, Iran, Pl. 38c.
- Фрагменты такого же флякона с круглым резервуаром, покрытым четырехгранными фасетками, горло шестигранное, стекло бесцветное, глухое. Изв. № 2047—122. II, 9
Аналогии: Иран, Египет.
Литература: Smith, N 308, 581.
- Небольшой флякон, резервуар круглый с невысоким цилиндрическим горлом, дно плоское, борт украшен резным орнаментом, состоящим из четырех овалов. Стекло толстое (4 мм), бесцветное, иризирующее; в. 3 см, д. д. 2 см. Случайная находка. 11, 5
Аналогия: Ирак, Самарра (IX в.), Хульбук (X—XI вв.).
Литература: Samarra, № 215.
78. Фрагмент небольшого флякона, снаружи четырехгранной формы, внутри резервуар, круглый в разрезе. Дно плоское, горло узкое и невысокое. Флякон сделан из глухого толстого двухцветного стекла, белые и черные прожилки в виде листа папоротника. Изв. № 2158—265.
79. Фрагмент такого же флякона. Изв. № 2197—337.
— Фрагмент такого же флякона. Стекло белое и зеленое. Изв. № 1794—489.
Аналогии: Подобные сосуды встречаются по всему Переднему Востоку. Имеются и из раскопок Аии.
Литература: Smith, N 509; Lamm, Glaser табл. 298.
80. Флякон с большим резервуаром, расширяющимся кверху, с крутыми плечиками, дно плоское, горло конической формы с дисковидным венчиком. Горло украшено шлифованными квадратами, расположеннымными в трех поясиных зонах. Стекло бесцветное, полулучное, иризирующее; в. 17 см, д. корпуса 9 см. Изв. № 2047—115.
81. Горловина подобного флякона конической формы с оттиском и шестигранным венчиком. Стекло толстое, бесцветное, иризирующее. Изв. № 1794—489. II, 11
82. Горловина подобного флякона конической формы с дисковидным венчиком. Украшена шлифованным узором. Стекло бесцветное, прозрачное, толстое. Изв. № 1917—83. II, 12
- Горловина подобного же флякона. II, 13
- Горловины сосудов с дисковидным венчиком. Изв. № 1617—202. Край диска окаймлен синим стеклом. Изв. № 1917—348, 2046—157, 161, 2048—19, 20. Найдены как на цитадели, так и в центральном квартале города.
Аналогии к этим фляконам имеются на широкой территории: Иран (Рей, Нишапур), Ирак—(Самарра), Сирия, Египет, (Фустат), Средняя Азия (Хульбук). Датируются IX—XI вв.
Литература: Lawth, Samarra, № 202, 204, 205, 206, 207, 293; Lawth, Glaser табл. 59 2, 3; Lawth, Iran, Pl. 33, 34 b, c, d; Glass, V, стр. 145, VI, 16; Smith. N 555, 557.
83. Флякон со сферическим резервуаром и узким горлом, на кольцевом поддоне. Вся поверхность покрыта росписью, выполненной золотом и цветной эмалью (желтой, зеленой, красной). На тулове сосуда на расстоянии 1 см друг от друга были расположены четыре медальона, состоящие из большого и малого круга. В центре каждого внутреннего круга помещены фигуры людей и зверей. В одном медальоне, сохранившемся почти пеликом, изображен скрипач, сидящий, поджав под себя ноги. Одет он в свободное платье с длинными рукавами. В левой руке держит скрипку, которая кориусом опирается в левое плечо. В правой руке музыканта смычок. Второй медальон сохранился хуже; в его центре фигурка льва с приподнятоей правой передней лапой и загнутом над спиной хвостом. От третьего медальона сохранился лишь небольшой обломок с изображением пушного хвоста. В иешироком наружном поясе медальона, вокруг центральных фигур, изображены шесть птиц, в свою очередь вписанных в кружочки. В пространстве между кружочками и птицами растительный орнамент, а поле между центральными медальонами заполнено орнаментом, напоминающим виноградную лозу. Весь рисунок на тулове выполнен золотом. На плечиках сосуда помещен поясок из девяти восьмилепестковых розеток, причем четыре лепестка выполнены желтой эмалью, а другие четыре—светло-алой. Сердцевина цветка отмечена красным; в. сохранившейся части 6,5 см, д. т. 8,5 см. Изв. № 2158—262.
По технике росписи и по стилистическим данным сосуд византийского происхождения, датируется XI в.
Публикация: Джанполадян. Стеклянный со-

- суд, стр. 120—124. Джанполадян. Новые материалы, рис. 1.
- Аналогии:** Чаша из сокровищницы собора св. Марка в Венеции. Фрагменты чаши из Ирана, Египта, Коринфа.
- Литература:** Lamm, Glaser, стр. 107—109 т. 34 I; Philippe, стр. 104 и др.
84. Флакон, резервуар сферический, горло коническое с дисковидным венчиком. Стекло прозрачное, бесцветное; в. 12 см. Ив. № 2047—116.
- Флакон подобный же, на высоком поддоне. Горло и корпус украшены накладными нитями в виде цоясков и спиралей. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 12 см. Ив. № 2046—135. XIV, 13
 - Горловина такого же флакона, украшенная накладными нитями и точками. Стекло прозрачное, зеленое. Ив. № 2048—19. XVI, 3
 - Горловина подобного же флакона с дисковидным венчиком. Стекло толстое, желтое; в. 6 см, д. в. 8 см. Ив. № 2305—122.
 - Фрагменты сосудов с шаровидным резервуаром. Ив. № 1617—201, 236, 2046—157, 2121—266.
 - Фрагменты сосуда со сферическим резервуаром, узким горлом, дисковидным венчиком. Стекло тонкое, прозрачное, марганцево-красное; в. 13 см, д. д. 4,5 см. Ив. № 2158—263.
 - Фрагменты таких же сосудов. Ив. № 1543—782, 1794—13, 1305—262, 1880—38, 2048—306, 2121—262.
85. Флакон с реаервуаром сферической формы, дно плоское, горло узкое, невысокое, венчик валиком. Стекло бесцветное, прозрачное; в. 17 см, д. д. 9 см. Ив. № 1617—248. XIV, 11
- Фрагменты таких же флаконов с различными вариантами форм и размеров встречены в большом количестве.
 - Фрагменты флакона с широкими влечиками резервуара. Стекло прозрачное; в. 8 см. Ив. № 2048—401. XIV, 10
 - Такой же с остатками ручки; в. 10 см, д. д. 3 см. Ив. № 2046—160, 157. Ив. № 2121—262. XIV, 9
 - Имеются шесть фрагментов в коллекциях № 2305, 2326.
 - Фрагмент флакона с более удлиненным горлом, стекло тонкое, сине-зеленое. Ив. № 1917—363.
 - Фрагменты горловин такой же формы. № 1593—405, 1917—354.
 - Фрагменты таких же флаконов найдены при раскопках центрального квартала в 1964 и 1967 гг.
86. Флакон с шаровидным резервуаром, дно плоское, горло длинное узкое с косым рифлением. Слпа воронкообразный с раствором. Стекло прозрачное, желтое; в. 12,5 см. XIV, 2
- Фрагменты горловины такого же флакона. Стекло зеленое. Ив. № 1847—143.
 - Фрагмент горловины такой же формы без рифления. Стекло светло-зеленое. Ив. № 2243—332.
 - Фрагменты сосудов с таким же венчиком. Ив. № 1543—621, 2046—736, 2048—229.
- Аналогии:** Сирия, Ал-Мина, Хама.
- Литература:** Lane, стр. 63; Иама, 31, 48.
87. Флакон с шаровидным резервуаром, горло узкое длинное с раствором и дисковидным сливом. Имеет тонкую фигурную ручку—стекло тонкое светло-зеленое. Ручка более темного стекла; в. 15 см. Ив. № 2158—260.
88. Флакон со сферическим резервуаром, узкое длинное горло с раствором и воронкообразным сливом. Дно плоское. Стекло тонкое и прозрачное, светло-зеленое; в. 22 см. Ив. № 2197—263. XV, 10
89. Фрагмент сосуда. Верхняя половина с частью шаровидного резервуара, широкое суживающееся горло с перехвагом и чащевидным венчиком. Устье венчика и у основания переквата накладная черная нить. Стекло прозрачное, зеленое. Ив. № 1917—342.
- Флаконов с чащевидным сливом в коллекции много, они очень разнообразны: круглые, трапециевидные, угловатые, трехугольные, удлиненные. Различны ширина и длина горловины. Изготовлены из стекла самого различного качества и цвета. Ив. 1917—303, 363а, б, с, 1847—143, 2046—158, 2158—249, 2197—262, 2243—332, 2305—117, 118, фрагменты горловин подобных флаконов Ив. № 1917—345, 364, № 2048—351.
- XVIII—XIX
90. Фрагмент флакона, реаервуар был круглым. Горло со сферическим расширением, с широким раствором и ладьевидным сливом. Венчик окаймлен синей полоской. Ручка, которая не сохранилась, начинается с верхнего края слива. Стекло прозрачное, светло-зеленое. Ив. № 1917—341. Эта форма горла со сложным раствором была очень распространена в Двине. В коллекции имеются фрагменты с многочисленными вариантами этой формы. Ив. № 1543—115, 1847—85, 1917—347, 352, 2048—33, 408, 2158—248. XVIII
- Аналогии:** Иран, (Ниншапур, Рей), Ирак—Самарра, Сирия.
91. Фрагмент флакона—часть горла с ладьевидным венчиком и клювоподобным сливом.

- Стекло прозрачное, желтоватое. Изв. № 1794—983.
92. Фрагмент такой же горловины. Стекло прозрачное, хорошего качества, желтое, накладная нить из синего стекла. Изв. № 1794—344.
— Такой же. Изв. № 1794, 488, 1906—210.
93. Фрагмент горловины флякона с такими же сливом, с накладными украшениями. Стекло глухое, бесцветное. Изв. № 1794—189.
— Фрагмент горловины такой же формы, на венчике красная накладная нить. Изв. № 2043—273.
94. Фрагмент горловины флякона конической формы с ладьевидным венчиком и клювонодобным сливом. Украшена накладными нитями и каплями. Стекло прозрачное, светло-желтое. Изв. № 1980—135.
— Такая же горловина. Изв. № 2048—19а.
— Фрагменты горловин флякона конической формы, украшенные накладными нитями и каплями, по с прямым простым венчиком. Изв. № 1617—108, 201, 209, 1917—35, 363, 2046—131.
95. Фрагмент флякона из двух трубок, разделенных перегородкой, украшенного накладными нитями и кантиками. Тонкая ручка с петлями. Стекло прозрачное, желтое. Изв. № 1917—297. XVI, 6
96. Горловина большого флякона с накладным широким понсом. Стекло толстое, прозрачное, желтое. Изв. № 1794—493.
— Фрагменты таких же массивных флякона. Изв. № 1794—76, 1917—356, 2046—133, 2158—250, 251, 2197—265.
- Аналогии: Баалбек—Сирия XII—XIV вв. Иран.
Литература: Lamm, Gläser, taf. 275;
97. Кувшин, грушевидный с ладьевидным венчиком и сливом в виде клюва, горло невысокое. У основания украшен двумя накладными нитями. Ручка тонкая, фигурная в верхней части, дляянан—от широкой части резервуара до венчика. Стекло тонкое, прозрачное, желтого цвета; в. 22 см, д. д. 11 см.
— В коллекции имеются фрагменты подобных сосудов с различными резервуарами, венчиками, ручками и фактурой стекла. Изв. № 1990—38, 2046—143, 2048—404, 2243—332, 2305—117 и др.
- Аналогии широкие: Иран, Средняя Азия, Ирак.
Литература: Lamm, Samarra, 47; Ghirschman, P. 291а.
98. Кувшин грушевидной формы на высоком поддоне, с узким небольшим горлом и клювонобразным сливом. Ручка массивная от середины туловища до венчика. Стенки украшены орнаментом, выполненным техникой глубокой резки. Рисунок сложный, занимающий 2/3 поверхности сосуда. Стекло бесцветное, полупрозрачное, толстое (4 мм). Хорошей сохранности; в. 15,5 см, д. поддона 6,5 см. Изв. № 2158—261. Цитадель. Публикация: Джанполадян. Резное стекло, стр. 273—274.
- Аналогии: Ниншапур, Сирия, Ирак,
Литература: Lamm, Gläser, taf. 56.4; Glass V, p. 146.
- В коллекции имеются несколько фрагментов от сосудов такого же как предыдущий высококачественного стекла с орнаментом, выполненным глубокой резьбой. Формы сосудов не восстанавливаются. Изв. № 1543—562, 2046—139, 143, 151, 2326—158. Все они найдены в центральном квартале. 111, 7
99. Кувшин, резервуар цилиндрический, дно плоское, горло высокое и широкое, с ручкой от круглого плеча до венчика. Стекло глухое, толстое (3 мм), покрыто патиной; в. 13 см, д. д. 10,5 см, д. в. 5 см. Изв. № 1617—257. XV, 5
100. Фрагмент кувшина, цилиндрическое широкое горло, резервуар был шаровидным, имелась ручка. Сосуд был украшен узором, выполненным двухсторонними тискаами. Стекло бесцветное, прозрачное, покрыто патиной. Изв. № 2326—176, без украшения. Изв. № 2326—165.
- Фрагменты кувшина с тиснеенным орнаментом на корпусе, на кольцевом с фестонами поддоне. Стекло глухое, оливкового цвета. Изв. № 1617—108.
- Горловина сосудов цилиндрической формы или слегка расширяющаяся кверху. Имеются в нескольких экземплярах. Суда по фактуре стекла они бытовали долго и не ограничены хронологическими рамками. Стекло тонкое, прозрачное; д. в. 8 см. Изв. № 1617—139, 2158—254, № 1917—299—слегка расширяющиеся кверху, стекло бесцветное, тонкое; д. в. 9 см. Изв. № 1917—293, 298. XVIII
- Стекло аленое; д. в. 6 см. Изв. № 2046—141.
- Фрагменты кувшина с цилиндрическим горлом, круглым корпусом, дно плоское, ручка от плеча до венчика имеет накладные нити, стекло прозрачное, тонкое; д. в. 7 см. Изв. № 2305—117а. XV, 9
- Фрагменты такого же сосуда с накладными каплями на горле, стекло прозрачное тонкое; д. в. 6 см. Изв. № 2305—117в.
- Фрагмент сосуда с расширяющимся кверху горлом, фигурной ручкой. Стекло бесцветное, прозрачное, ручка темно-зеленого стекла; д. в. 6 см. Изв. № 2326—164.
- Горло цилиндрической формы, стекло полу-

- глухое, бурого цвета, венчик окаймлен марганцевой нитью; д. в. 6 см. Ивш. № 1990—38.
- Фрагмент сосуда, горло широкое, чашеобразное, с перехватом на корпусе, очевидно, овальной формы. Небольшая петлеобразная ручка. Край сосуда окаймлен синей накладной нитью, стекло полупрозрачное, светло-синего цвета; д. в. 12,5 см. Ивш. № 2121—272. XVII, 9
- Фрагменты сосудов с тисненным орнаментом в виде вставленных друг в друга кругов. Стекло бесцветное, прозрачное. Ивш. № 1543—741, 2045—146.
- Аналогии: Египет (VIII—IX вв.), Ирак IX в., Иран (X—XI вв.).
- Литература: Шелковников, стр. 16—17, 22; Lamsh, Glasser, табл. XII, XV, 17, 18, 22.
101. Кувшин грушевидной формы с широким горлом и слегка округлым венчиком, дно узкое на кольцевом узорчатом поддоне. Украшен накладными нитями—прямymi в верхней части, ломаными—в середине корпуса, с двух сторон которого большие капли зеленого и марганцевого стекла. Стекло прозрачное, светло-зеленое; в. 15 см, д. в. 6 см. Ивш. № 2121—271. XVI, 12
102. Кувшин грушевидной формы с широким горлом, фигурной ручкой, украшен нитями и каплями зеленого и марганцевого стекла; в. 15,5 см. Ивш. № 2292—227. XVI, 10
- Такой же кувшин на желтоватого стекла с фигурной ручкой, накладные капли из того же стекла, что сосуд. Линия с зигзагами зеленого стекла. Ивш. № 2326.
- Похожий сосуд, с более профилированным контуром и двумя широкими ручками от боков до венчика. Стекло желтое, патинированное. Ивш. № 2326.
103. Флакон сфероконический, с широким горлом и отогнутым венчиком. Стекло прозрачное, бесцветное; в. 13 см. Ивш. № 2158—259. XIV, 14
104. Флакон сфероконический, горло узкое, дисковидное, с открытым устьем. Стекло глухое, плохой сохранности; в. 7 см. Ивш. № 1980—132.
105. Флакон сфероконический, горло узкое, дисковидное, венчик с небольшим отверстием, стекло прозрачное, толстое, зеленое; в. 11 см. Ивш. № 1980—31.
106. Флакон такой же, венчик сломанный, стекло прозрачное, толстое, зеленое; в. 7,5 см. Ивш. № 1847—171.
107. Фрагменты венчиков сфероконических сосудов. Ивш. № 1543—807, 1794—198, 1847—167а, б, 2046—150, 153, 2048—19, 20, 2243—313.
- Публикация: Джанполадян, Лабораторная посуда, стр. 210—211.
- Аналогии: Египет, Сирия, Иран.
- Литература: Джанполадян. Сфероконические сосуды.
108. Фляга овальной формы с узким вытянутым горлом. Венчик утолщенный, стекло прозрачное, мутно-зеленого цвета; в. 17 см.
109. Такая же фляга; в. 20 см.
- Фрагмент сосуда с коническим дном, стекло прозрачное, зеленое. Ивш. № 1617—50.
110. Фляга овальной формы с крутыми плечиками, чашевидным сливом, с двумя маленькими ручками на плечиках. Стекло зеленое, прозрачное. Иайдена без повреждений; в. 19,5 см. Ивш. № 1917—300.
- Публикация: Аракелян, табл. LXIII.
111. Сосуд цилиндрический, распрямляющийся кверху, горло вытянутое, узкое, с ободком на венчике. Дно не сохранилось. Стекло прозрачное, тонкое, бесцветное; в. 20 см. Ивш. № 1917—302. XVI, 4
- Аналогия: Виндониса, Кельн (III—IV вв.).
- Литература: Berger, Fernersdorf, IV, табл. 8
112. Сосуд с круглым резервуаром и плоским вогнутым во внутрь дном. Горло невысокое с растробом и раздутой средней частью. Под растробом овальные насечки. Стекло тонкое, прозрачное, марганцевого цвета с темными разводами; в. 12,5 см, д. д. 7,5 см. Ивш. № XV, 3
- Такой же сосуд. Ивш. № 2293. XIV, 3
- Публикация: Аракелян, стр. 256.
113. Сосуд цилиндрической формы с резко очерченными плечиками, переходящими в невысокое широкое горло. Дно плоское, поверхность сосуда расписана белой краской узором «птичьего пера». Стекло прозрачное, синее; в. 12 см, д. в. 4,5 см, д. д. 5 см. Сосуд найден вместе с мозаичной чашей (№ 10) и византийскими монетами X—XI вв.
- Литература: Джанполадян. Новые материалы, стр. 255; Щапова. Стеклянные изделия, стр. 120.
114. Сосуд небольшой, с округлым резервуаром, коническим дном, широким невысоким венчиком. Стекло полупрозрачное, синее; в. 3 см, д. в. 2,3 см. Ивш. № 1917—301.
115. Фрагмент шаровидного сосуда, венчик не сохранился. Дно круглое, стекло бесцветное, покрыто густой патиной оливкового цвета. Ивш. № 1917—344.
- Фрагмент венчика шаровидного сосуда. Стекло зеленое. Ивш. № 1917—363.
- Фрагменты такого же сосуда, стекло прозрачное, желтое; д. в. 6 см, д. резервуара 9 см. Ивш. № 2046—142. XI, 6
- Фрагменты такого же сосуда с узким венчиком, на кольцевом поддоне. Украшен накладными нитями зеленого и марганцево-красного

- цвета. Стекло прозрачное, зеленое. Изв. № 2046—157.
- Фрагмент такого же сосуда; д. в. 10 см, д. д. 7,5 см. Стекло бесцветное, 1968 г.
116. Сосуд круглой формы на приподнятом поддоне. Украшен накладными нитями, изогнутыми и зигзагообразными. Стекло прозрачное, бесцветное.
- Публикация: Шелковников, стр. 20, 23; Кафадарян, стр. 225.
- Сосуд с круглым резервуаром, на кольцевом поддоне. Горло, вероятно, было цилиндрическим. На корпусе овальные фасетки, полученные в форме тиходутым способом. Стекло прозрачное, светло-синее; д. д. 6 см, д. резерв. 13 см. Изв. № 2048—383.
- XV, 6
- Сосуд такого же типа с мелкими круглыми фасетками, с двумя небольшими ручками на плечиках. Стекло прозрачное, светло-коричневое. Изв. № 2326—175.
117. Сосуд в форме цилиндрической банки, с плоским дном, раздутыми плечиками, широким венчиком, имеющим округленные края. Стекло прозрачное, светло-синего цвета; в. 17,5 см, д. д. 9 см.
- XV, 2
- Фрагмент такого же сосуда с изогнутым венчиком, стекло прозрачное, сине-зеленого цвета; д. в. 8 см. Изв. № 1990—38.
- XVII, 10
118. Ваза открытая с коническим дном, на трех небольших лапках, перекидная через край ручка. Украшена накладной нитью ломаной линией и прямыми поясами. Стекло прозрачное, светло-желтого цвета; в. 8,5 см, д. в. 10 см. Изв. № 2158—266. Цитадель.
- XVI, 7
- В коллекции двинской керамики имеется глиняная ваза, похожая на эту. Сделана она из красной глины без поливы. Изв. № 2048—209.
- Аналогия: Единственная параллель—стеклянный сосуд в виде корзины, но с влюбленным дном, имеется в позднеаентичной коллекции из Кельна.
- Литература: Kisa, I, рис. 71.
119. Туалетная круглая коробочка (фрагментарная). Дно плоское, полусферическая крышка с ручкой, состоящей из поставленных друг на друга приплюснутых шариков. Внешняя сторона расписана красной краской и золотом. Плохая сохранность стекла и роспись не дает возможности восстановить рисунок. Стекло желтоватое, глухое; в. 6,5 см, д. в. 7 см, д. д. 6 см.
120. Деталь ручки, верхней части в виде диска с тремя острыми выступами. В центре штамповавшая имитация арабской надписи.
- Стекло прозрачное, бесцветное. Изв. № 1794—489.
121. Деталь ручки в виде овального медальона. Лицевая сторона гладкая со штампованной арабской надписью: «Сделал Али, сын Абдаллаха». Такие медальоны прикреплялись в нижней части сосуда у стыка ручки с сосудом. Стекло бесцветное. Изв. № 1917—265а, в.
- Деталь ручки, круглый диск с тисненой арабской надписью. Стекло бесцветное. Изв. № 2305—18. Случайная находка на территории города.
- Аналогии: Египет (Х—XI вв.), Ирак (Х в.), Средняя Азия (Х—XIII вв.).
- Литература: Lampt, Igap, т. 28; Беленецкий. Стеклоделие Средней Азии, стр. 134.
122. Бутыль цилиндрической формы с узким горлом, которое у основания имеет сферический валик. Венчик окаймлен синей лентой. Сосуд имеет одну необычную деталь, небольшой выступ (1 см) по всей средней части внути резервуара, образованный давлением снаружи. Дно плоское с впадиной. Стекло прозрачное, бесцветное; выс. 22 см. Изв. № 2121—132.
- XV, 12
- Публикация: Джанполадин. Лабораторная посуда, стр. 215.
- Аналогия: Коринф, Иовогрудок, Средняя Азия.
- Литература: Corinth, vol. XII, 781; Восточное стекло, табл. XIII.
123. «Аламбик»—стеклянный «шлем», с куполообразным резервуаром, стеки которого в средней части вогнуты, образуя глубокую складку—ниже складки, стека переходит в цилиндрический стакан с прямыми краями. В нижней части резервуара длинный хоботок, опускающийся вниз, с отверстием для выхода пара и стока воды. Стекло прозрачное, бесцветное, тонкое; в. 9 см. Изв. № 2197—267.
124. Такой же, большего размера; в. 11 см. Изв. № 1917—362.
- Фрагменты трубок таких же аламбиков. Изв. № 1543—168, 701, 1847—167, 1842—22.
- Публикация: Джанполадин. Лабораторная посуда, стр. 210—214.
- Аналогия: Египет, Ирак, Иран, Сирия, Средняя Азия.
- Литература: Lampt, Samarra; Амиджапова, стр. 249, рис. 2; Стеклоделие Средней Азии.. стр. 131—133.
125. «Аламбик» в форме стакана с закругленным дном и узким хоботком, направленным вниз. Стекло тонкое, прозрачное; в. 6,5 см, д. в. 4,5 см Изв. № 2243—320.

- Публикация: Джанполадян. Лабораторная посуда, стр. 214—215.
- Аналогии: Египет, Иран, Средняя Азия, Закавказье (Оренкала), Сирия (Ал-Мина, Х в.).
- Литература: Lamim, Glaser, табл. 1, 13, 14, 16; Lamim, Igap, табл. 15а, в, с; Lane, рис. 10; Амиджанова, стр. 251, рис. 5; В. П. Фоменко, стр. 37, табл. III.
126. Фрагмент такого же алембика. Инв. № 2243—323.
- Фрагмент такого же алембика. Инв. № 1543—526.
127. Лампада—глубокая чаша с небольшим дном. Плоский борт загнут, у верхнего края имеются маленькие ручки, очевидно для подвешивания, стекло прозрачное, бесцветное; в. 6,5 см, д. в. 9 см. Инв. № 2326—144.
- Фрагменты таких же чащ. Инв. № 1543—428, 1617—113а, в; 1617—156, 175. V, 11
- Подобные чаши подвешивались к металлическим люстрам. К этой группе относятся и большое число фрагментов неглубоких чащ (в. 4—6 см, д. 3—11 см). Венчики загнутые или отогнутые, дно плоское, иногда с кольцевым поддоночком. Стенки некоторых чащ рифленые. Стекло бесцветное, прозрачное, один фрагмент синий, другой—марганцево-красный. Обломки этих чащ в большом количестве найдены в центральном квартале недалеко от Кафедрального собора и дворца католикоса. Инв. № 2305—1117, 118, 2326 V, 1—11; VI, 1—6; XI, 1, 3, 6
- Литература: Джанполадян. Новые данные... стр. 30—31, рис. 7.
- Фрагменты шкаликов с коническим и округлым дном. Кроме чащ с круглым дном в люстры вставлялись шкалики с сильно отогнутыми краями венчика. Стекло бесцветное, тонкое; в. 6 см, д. в. 5 см. Инв. № 1847—167. XI, 4
- Такой же шкалик из синего стекла. Инв. № 1794—57.
- Публикация: Джанполадян. Новые данные...
- Аналогии: Азия.
- Литература: Орбелян, стр. 40; Mapp, стр. 64—65.
128. Светильник листовидной формы, глубокий, с ручкой, прикрепленной к противоположной сливу стороне. Кран загнуты, в нижней части поддон. Стекло прозрачное, светло-зеленое. Инв. № 2158—253. Этот стеклянный светильник повторяет очень распространенную форму керамических светильников. XVII, 7
- Аналогии: Сирия, Ал-Мина (Х в.).
- Литература: Lane, стр. 42.
- Подсвечники в форме чащ с вертикальными стеклами, в центре помещена трубка для свечи, нижней своей частью прикрепленная к дну. Стекло толстое, плохого качества, покрыто патиной; в. 9 см, д. д. 8 см. Инв. № 2305—193, 124. Центральный квартал. Цитадель.
- Такой же подсвечник, возможно, имелась ручка. Инв. № 2048—351. Цитадель. V, 12
- Фрагменты трубок от подсвечников. Инв. № 2046, 158, 2048—16, 2121—273.
- Публикация: Джанполадян. Новые данные... стр. 31.
- Аналогии: Самарра, Иран, Сирия (Ал-Мина), Самарканд.
- Литература: Lamim, Samarra, N 148, 149 Lamim, Glaser. т. IV; Lamim, Igap, т. 14 у, Lane, стр. 66.
- 129. Браслеты стеклянные, образцы.
- Стеклянные браслеты самых различных форм и сочетаний цветов встречаются в большом количестве в слоях X—XIII вв.
- Публикация: Джанполадян. Стеклянные браслеты.
- Аналогии: Саркел, Коринф.
- Литература: Безбородов, стр. 76, 211; Львова, стр. 30—323; Полубояршина, стр. 164—199; Чапова, Тмутаракань, стр. 102—119; Corinth, v. XII, стр. 264, рис. 62, № 2152.
130. Бусы, образцы.
131. Игровые фигурки различных форм (коннические и полусферические). Дно у всех круглое, плоское. Некоторые из них мозаичные. Размеры дна от 1 см до 2 см, высота от 1,5—2,5 см. Инв. 1—6, № 1906—201, 7, № 1917—76, 8. № 2326.
- Имеются еще 1907—76, 2305—4. Найдены на цитадели и в центральном квартале.
- Аналогии имеются среди находок Гаряч (1965—100). Подобные фигурки известны в Северной Европе (Швеции) и на Руси, они считаются фигурами для игр, условно называемой «шашки» (X—XI вв.).
- Литература: Корзухина, стр. 85—102; Birka, табл. 147, 148, 149; Калантарян, табл. XXXIV 2—5.
132. Мозаика—кубики четырехугольной формы, 19 штук: два кубика—прозрачное стеклянное основа с золотой прокладкой (1 см × 0,8 см, 0,8 см × 0,7 м); 4—глухое синее стекло (1 см × 0,5 см) 4—светло-зеленое глухое стекло, первоначальная форма; 4—зелено-синего глухого стекла (1,5 см × 0,5 см); 2—глухое стекло светло-зеленого цвета; 2—прозрачное, желтое; 1—бесцветное, пеярвильной формы. Инв. № 1617—242, 243 и 2326—182.
- Публикация: Патрик.
- Литература: Безбородов. Стеклоделле, стр. 148—179; Качалов, стр. 131—172.

Оконное стекло

1. Фрагмент оконной шайбы. Стекло зеленое, прозрачное (3 мм). Ивш. № 1543—17.
2. Фрагмент оконной шайбы треугольной формы. Стекло прозрачное, марганцево-красное. Длина фрагмента 10,5 см. Ивш. № 1543—404.
3. Фрагменты (4) оконной шайбы. Край диска загнут. Стекло прозрачное, бесцветное, 5 мм толщины в центре, 1 мм—по краям. Расчет дуги сегмента дает 27 см, диаметр диска. Ивш. № 2048—381.
4. Фрагмент оконной шайбы. Край загнут. Стекло прозрачное, бесцветное. Диаметр диска 21 см. Ивш. № 2121—133. Цитадель.
5. Фрагменты (5) оконной шайбы. Край загнут. Стекло прозрачное, зелено-желтоватого тона. Диаметр диска 22 см. Ивш. № 2243—324. Цитадель.
6. Фрагменты (3) оконной шайбы (2326, 171) д. 20 см. Край загнут. Стекло прозрачное, бесцветное. Диаметр диска 20 см. Ивш. № 2326—171.
7. Фрагменты (2) оконной шайбы. Стекло прозрачное, марганцево-красного цвета. Диаметр диска 18 см.
Аналогии: Самарра (IX в.), Ниша (IX—XI вв.), Хорезм (X—XI вв.), Термез XII, Шах-Сенем (XII—XIII вв.).
Литература: Lamm, Samarra; Жуков, стр. 181; Давидович, стр. 389; Трудоновская, стр. 421—430.