Ա. ՏԱՐԻ ԹԻՒ 165 — ԻԶՄԻՐ 15 28 ՓԵՏՐՎԱՐ 1910 — ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ

طاشينك
ارمنيجه يومى غزته
صاحب امتيازى: هرانت مامورليان: ازمير

"TACHINK,,
JOURNAL ARMÉNIEN
QUOTIDIEN POLITIQUE & LITTÉRAIRE
Imprimerie Mamourian
SMYRNE

10 ՓԱՐԱ

ԴԱՇԻՆՔ

ՕՐԱԹԵՐԹ
ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆ

ԲԱԺԱՆ ՈՐԴԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

	ՏՐԿ.	վեց.	ԵՒ.
ԻԶՄԻՐ	80	40	20 Ղրշ.
ՊՈԼԻՍ ԵՒ ԳԱԼԱՏԱ	108	54 Ղրշ.	
ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ	25	13 Ֆր.	

Նամակները պէտք է ուղղել «ԴԱՇԻՆՔ»ի
Խմբագրութեան
Rédaction du journal rménien
«TACHINK»—Smyrne

Չի հրատարակուած ձեռագիրները չեն վերադարձուիր

10 ՓԱՐԱ

"Ա Ա Հ Ը,,

Բրոջական խանդակաթ ձեռքեր երէկ այքիս առջեւ բերին ձգեցին երկու լուսանկար պատկերներ, որոնք խորհրդաւոր նկատկան համբոյրի մը կը ներկայացնէին։

—Տանը-հօրը տարեկան եղբօրս զոհն է ասիկա, լսաւ քոյրը։

Ու ես հիացած, գրեթէ սոսկալած ճնացի տանը-հօրը տարեկան հայ տղուն արուեստագիտական այս առաջին տանջագործութեան հանդէպ։

Ինձի քիչ անդամ տրուած է հայ տաղանդի այսպիսի ցնծագին արտայայտութեան մը խռովքը կրել։ Եւ այնքան խորունկ ու բուռն է այս զգայուիմս, որ պիտի ուզէի զայն բաժնել իմ բարեկամներուս ու ընթերցողներուս հետ։

Աակա իր տեսակին մէջ երկրորդ աննախնական է զոր Իզմիրը վերապահած էր ինձի։ Առաջինը՝ Հայոցին մէջ իր արուեստանոցն հաստատած արձանագործ Յակոբ Փափազեանը եղաւ։

Երկրորդը՝ Իզմիրցի հայ տղայ մըն է՝ Զարեհ Կէօյնիւպէօյիւքեան, որ Հռոմ կը գտնուի հիմա, իր արուեստը կատարելագործելու համար։

Այս տանը-հօրը տարուս տղան իր ջղին պատիւ բերող մեծ արուեստագէտ մը ըլլալ կը խոստանայ։

Անցեալ Անատոմիերին մէկներ է Իզմիրէն, Դուբեան Սրբազանի յանձնարարութեամբը վիճնոիկ Մուրատ-Ռափայէլեան վարժարանը մտնելու։ Վարժարանին տնօրէնը՝ Հայր Թորոսեան, որ Դուբեան Սրբազանին խոստացած է եղեր ընդունիլ Զարեհը, կը ճամբէ տղան՝ լսելով անոր որ տեղ չի կայ զպրոցին մէջ։

Զարեհ առեն մը վիճնոիկ կը մնայ և վեց ֆրանք օրապէտքով կ'աշխատի արձանագործի մը քով իրրև հասարակ բանուոր։

Բարակոփի այդ տաժանակիր աշխատանքէն տկարացած, և տեսնելով որ պիտի չի կրնայ հոն իր արուեստին մէջ յառաջդիմել, կէօյնիւպէօյիւքեան երկու ուրիշ հայ ուսանողներու և Բրօֆ. Լևան կիւրեղեան ճարտարապետին աջակցութեամբը Հռոմ կ'երթայ և հոն կը սկսի իր ուսանողական աշխատութիւնները։

Վերջերս կը մտնակցի Scuola Liberale գեղարուեստից ազատ վարժարանին մուտքի մրցումին, ուր 150 մրցողներու մէջէն 14 հոգի միայն ներկայութեան և 3 հոգի արձանագործութեան մէջ կ'անցնին, և այս վերջին երեքին մէջէն առաջինը կը հանդիսանայ Զարեհ Կէօյնիւպէօյիւքեան։

Այս մէջոցին արդէն աւարտած է իր խմբագրին, որ մեծագէս կը գնահատուի, բայց զոր պղինձէ թափել տալու համար իրեն կը պակսի պէտք եղած գումարը, քանի մը հարիւր ֆրանք։

Պակասածն ալ ըլլար միայն... Բայց Զարեհ ապրուստի մը տարրական միջոցներուն կարօտ մնալու նախընթացին կը գտնուի այս պահուս։

Իրեն աջակցող երկու հայ ուսանողները չրջանին աւարտեր են և Թուրքիա պիտի վերադառնան ընդհուպ։ Բրօֆ. կիւրեղեան ալ Հռոմէն պիտի մեկնի քիչ օրէն։

Զարեհ բացը պիտի մնայ, և ստիպուած պիտի ըլլայ ընդհատելու իր ուսանողական աշխատութիւնները, կրկին քարակոփներու դուռն ալ առնելու, օրուան հացին համար իր տաղանդն ու ուղղութիւնը փճացնելու վտանգով։

Արուեստը սիրող, հայ տաղանդին վրայ զուարդուարացող քանի մը հոգիներ չե՞ն գտնուիր Իզմիրի հայութեան մէջ, որ օգնութեան հասնին Իզմիրցի այս ափանչելի հայ տղեկին։

Մեր մեծահարուստ ճանչցուածներուն մէջ կ'ըսեն թէ կը գտնուին գեղարուեստին և գեղարուեստական հայ տաղանդին ազատատանքն ունենալու ընդունակ տիկիններ ու պարոններ։

Անոնց գեղարուեստասէր զգացումնիերուն կոչ կ'ընեմ թախանձագին, ու կը պնդեմ, որ երբէք պիտի չի գտնէին հանգրուանի ու օժանդակութեան աւելի բարձրորէն արժանի պարագայ մը։

Սա՛նկ ինքնաբեր ժէօթ մը պիտի չի կրնայրն ընել 2–3 տարի ապահովելու համար տպրուստը այս մեծատաղանդ պատանիին, որուն օգնած ըլլալուն հպարտ պիտի զգան վազը, անտարակոյս։

Տեսակ մը խղճի-պարտք կատարելով է որ կ'ընեմ այս կոչը, և եթէ զայն լսող չի գտնուի—ինչ որ պատուաբեր պիտի չըլլար Իզմիրի մեր ընչեղ դասուն համար—ես կը հաւատամ որ այլազգիս միջոց մը պիտի գտնենք օգնութեան հասնելու Իզմիրցի պատուական տղեկին։

* * *

Ու հիմա, նորէն կը նայիմ իր հրաչալի խմբանկարներուն։

Մանկ է ուզեր խորհրդանշել իր առաջին ստեղծագործութեամբ,—ինչ վրդովիչ ու թելադրական յղացում տանը-հօրը տարեկան հայ տղու մը կոդմէն...

Կին մըն է վախ ու բարձրասլաց որուն հոլանի մարմինը հագիւ պատուած է պատառոտի մը, որ իր գլխէն կ'իյնայ և իր աչքերն ու երեսը կը ծածկէ կիսով... Թևերուն մէջ պիրկ բռնած է մանկատի ու հերարձակ աղջնակ մը, զոր իր ծնողացը խանդագատանքէն փրցուցած, քաշած, առնել տանելու ձեն ու ղեղ... Ոտքերը ցրած, մխած է մանկամարդ կնոջ մը յորդագեղ լանջքին և հայկական պարմանիի մը մէջքին... Ու կ'երթայ, կ'երթայ, կոյր, անողոք, անտեսանելի, անղատնալի երեւոյթով մը, որ իր գոյացած երեսէն մինչև իր կմախացած սրունքին վրայ կ'արտայայտէ մահուան անհիլը...

«Մահը», —այս եղաւ առաջին մտածումդ, առաջին յաճախանգդ, առաջին երկունդդ, ա՛վ բարի, մեծսիրտ տղայ, որ դեռ կեանքը չսպրած, անոր պատրանքներէն չի զալարուած՝ անոր զատնեմիներն ու զրկանքները ճանչնալ սկսար, և անոր ժխտումը խոհացեր...

«Մահը» եղաւ քու առաջին արուեստագիտական ներչնչումդ, ու պէտք է զարմանալ արդեօք ասոր համար, քանի որ դուն զուտակն էիր ցեղի մը, որ դարերէ իվեր մահը կ'ապրի, ու մահերձն մահը, իր տաճարակրած վհհագոյն խղճերուն, իր գեղեցկատեսիլ հնարաւոր ուժին բռնահար մահը...

ՍՈՒՐԻՆ ՊԱՐԹԵՒԵԱՆ

ԴԱՇԻՆՔի մէջ ու և է ծանուցում, յայտարարութիւն են. հրատարակիչ փոխադրող անհատներն, ընկերութիւնները են. պէտք է անձամբ կամ իրենց ներկայացուցչին միջոցաւ դիմեն «Դաշինք»ի խմբագրատունը, երբորդ անձ մը կամ մերթերը ձեռքէ ծախուները ու և է արուեստութիւն կամ իրաւաբանութիւն չունին «Դաշինք»ի կոդմէ ընդունելու կամ մերժելու ու և է գործ։

ՉԻՆՈՒՈՐ ՓԻՏ' ԸԼԼԱՍ

Դուն որ այժմէն գէնքդ ով փայտեայ,
Նշչան կ'առնես աղուոր, աղուոր,
Օր մը պիտ' գայ, փոքրիկ տղայ,
Որ կամովին ըլլաս զինուոր։

Դերգերդ ծանր' բնա մը չակիլ,
Պիտի վազես անօթի, կուշտ.
Իրրև պաշար, լաւ պահէ' միտ,
... Եօրհայ կիր, հարիւր փամփուշտ։

Ձմրան հիւսիսն, ամառուան տօթ,
Պիտի խամրին մորթդ այս վառ.
Կաղար գընդակն, ու գորչ վառօդ,
Պիտի հընչեն ականջդ ի վար։

Չինուոր պիտի ըլլաս վաղիւ...
Ձեռքովը իսկք ու ծնրուկ հայր
Պիտի ըզգեզ, մանկի՛կ աղնիւ,
Ուսընդանուիթ գինէ խպատ։

Երբոր թնդրուկն հընչէ ուժգին,
Որքա՜ն փու սիրտ պիտի ցընծայ.
Ես իմ ձեռքով հայրենիքին...
Ըզգեզ պիտի ընեմ ընծայ։

Անժիզութեան գիրկն ես գուն գեռ,
Ու կ'ըմբռչնես սէր անարատ.
Կ'ողջագուրես քու եղբայրներ,
Հայրիկդ ու մայր գորովաչատ։

Սիրէ եղբայրդ, հայրիկդ ու մայր.
Սիրէ ամենքն, ո՜հ, անսահման,
Սակայն յիշէ մէկ յամս յամայր,
Պէտք է, որդեա՛կ, սիրել Ֆրանսան։

P. DÉROULÈDE — Թարգ· ՄԵԼՔՈՆ - ԱՍԱՏՈՒՐ

ԶԳԱՅՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ...

Բանաստեղծ ՆԻՒԻԱՐԴ ԴՕԼԱՆՃԵԱՆին

Ներքազայեալ կիներ, յուզմունքը այքերուն, խռովքի բղդացումներ ամենն ա՛լ, ափսէի մը վրայ անժոռուիներ, տպրիմ-մեռնիմներ ու գեռ հայ մը ծագիկներ բերին ինձի, նազանքով, պարիզէն։ Կանանքին բացուելուն յոյսի ծագիկներն էին, որոնք հիւծեցան ու ինկան խօշ, տրտմաբոյր կուրծքիս վրայ, հոն հեւացող զգայնութիւններուն սարսուռին ցուրտէն։ Զի բերին սակայն անոնք անրջանքները հոգիիս լքուն, որով ան գաւառիկ, կը մոլ վշտահարօրէն, համերգութիւնը դիմ լսող ուսերուն, որոնք խռովքներ, նոր յուզումներ կը մաղեն լիարուռն։ Այդ վշտոտ գաչնակութիւնէն այսահարումը հոգիին, խռովանքի նոսպանելուն ջերմին տատնապները՝ որոնց տակ գլուխները կը հակին ցաւագին, ու աչքերը կը խռնուին, և իւրաքանչիւր վանկ թրթռուն երգ մը կըլլայ մի՛պտ, զգայնոտ հոգին խռովող, կապոյտ երազներու թեւաձուխ, թեւաբախումի վայրկեանն է, խորհրդները առկայծուա՛ծ։ Ա՛վ գաւառիկութիւնը ու լքումը չուրջիս, ուր կեանքը ժամանցի պատանդ մըն է, սեւ չղարչներու մէջ փամփռուած. լռեր են բամբիռները, գաչնաւորումն ու բոլոր համերգները լիատագ, որոնք, երբեմն կուգային՝ հոգիիս նրգները գաւաւորելու, օգածին պարիներու տենդոտ անցքէն, անտես հպանքէն խելայեղ, արբշռուած հոգիիս։ Տրտմութիւնը որ կը կախկռի յամրօրէն, հատնող մոմի մը նման, կը սիրեմ ես զայն, ինչպէս սիրած եմ գուրգուրագին օդային պարիներ, ինչպէս սիրած եմ կիներ՝ ուրանք, երազով միայն կուրծքի են վերածուած։ Ուրախ հեչտանքով մը կը խմեմ ես վիժուածը տրտմագին յոյզերուն, արբենալու, արբենալո՛ւ համար. հոգիս պապակն ունի ուղխօրէն հոսող արցունքենիւ՝ առա՛տ։

**** Երէկ գիչեր նորէն, յոյսին ծաղիկը ծաղկեր էր գառնդ առջեւ ո՛վ արդարուրութիւն, բայց գուն, վայրագօրէն կատղած բորենիի մը նման, որ հոգը կը փորէ թաթերովը, որպը պահելու համար, խողխոզելիր զայն կէս գիչերին, քնաթաթախ աչքերով, խաւար էր երբ զայն պարտէզի մը մէջ թաղեցիր, մարդ չի տեսաւ, ո՛վ արդարութիւն խաւարա՛ծ, որ կեղծ ես, ու այնքան ալ գուննա՛տ։ Երէկ գիչեր եւ կեր էին նորէն, պարիկները իմ երազիս, բայց մոռցեր էին բերելու ծաղիկները ափսեով սատափ. լիարուռն, ու ես, իզուր, անթարթ աչքերով, երկար ատեն անոնց ձեռքին յառնելի խուզարկող նայուածքս, յոյզէն կարմրած աչքերս, մոռցեր էին անցնելու թեւերնուն բամբիռները, ու այնքան լուռ և այնքա՛ն տխուր էին, մահուան սպանդնո՛ր արդիօք. դարկոտ մեռելութիւն մը կը ծփծփար չուրջերնին, ինձի ըսին թէ ծաղիկները գարնան կը լացուին, ու հատ մ'իսկ չկայ որ փըթթած ըլլայ շաչտերուն և բոլանդակ չուրջի պարտէզներուն մէջ։ Ծաղիկները գարնան պիտի բացուին, գարունը այնքան, բայց ա՛յնքան ուշ է և նշխինները ու նարըննջածաղիկները գարունէն ալ հետք բացուին գուցէ։ Բամբիռները չանցուցին անոնք թեւերնուն ոսկեձոլ, ոչ թէ որովհետև մոռցան իսկապէս, այլ անոր համար որ, տրտմութեան տակ իրենց հակած գլուխները նկուն էին, ազգին ցաւոտ կոտուածներովը, ցեղին տառապանքներովը, սիրտ կուզէր. խնծիղին աղբիւրը ցամքած է եղեր մեզի համար, ու գուցէ ալ չի ջրուին իր ճամբաները։*

Հէք, գժբաղդ պարիկներ որ, օգանոյշներու նման կը թեւածէք անհնա՛յ, ցաւին, յոյզին, լացին անգիտակ, որ՝ ձեր կուրծքին տակ, իր հարուածները չուռնար կիրքը, ուրուներու նայիք թեւաբա՛ր։ Ժամանակը չդի է նոր տառապանքներու, նոր խռովքներու, նոր սրաձուխներու բեռին տակ (*). Հեռաւոր հոգիները ողբի ու թարմ լացի ձայներ կը հեւան. և ուշնդրեցիք հովերուն ողբանք, ողբերգօրէ՛ն, եղերական զարհուրելի զայներգութիւնով մը կը սուլեն։ Ինձի կը թուի թէ, ձեր արիւնը պիտի խմեն անյագո՛ւրդ, սոլատանջ վագրերու, և իչամանեներու նման, յաւետօրէն զայդ կը բարբառին մոլեգնութիւնէն այրած իրենց աչքերը, ա՛հ, վայրագութիւնը ու հոգը մոլեգնութեան որ պատած է նահատի մը նման մարդուն հոգիին խորքը. իրենց աչքերուն մէջ կերպաւորուած է լիութիւնով, հոն մարմին առած է, ու չունչը իրենք... պիտի տան այդ մարմինին, վագրերէն, յովազներէն, բորենիներէն փոխ առնելով։ Իրենց կազկանձիւնին արհաւիրքը լեցուցած են երկիրէ երկիր, ժորիատութեամբ նոր բաղձանքներ կան։ Ու գեռ անզգայօրէն անաարբեր քաղաքակրթութիւնը չի խլտար իր դարաւո՛ր, անվերջ քունէն. հաւատաք ունի եղեր նոր կազմակերպութեան... հնարիք չեզան արիւնի գետերը նո՛ր, ու արհաւրատ աւերքները, անհատնում. լացի ու կոծի ձայները երկիրը կը թնդացնեն։ Ծոյլին ծաղիկը չորցեր է եղեր սակայն, հովերու բերա փչօնքէն, ցողունէն

(*) *Սատունի ու Մուշի ղեպքի նոր լուրերուն առնարկութիւն։*

տրած, լեռներու, սարերի բարձունքներուն վրայ ինկած է ան, անդո՛յա, մէջքէն կոտրա՛ծ, սիրտէն վիրաւոր։ Անդամալուծուած ու հինցած է... Աստուածը ալ, այս աւերքները կը դիտէ, ծուխերը կը չնչէ, ու արիւնները կը հոտոտէ։

*** Պարտէզիդ վերջին կարմիր վարդերն ու ճերմակ մարգարտածաղիկները հոծ, ինծի ղրկեցիր սատափ ափսեով սեւամորթ նաժիշտիդ հետ, ո՛վ սեւ լաչակաւոր կին Ներքագայեալ, որ ինծի կը ժպտես նայուածքի կախարդ թովանքով մը, բայց դեռ չի հոտոտած ու դեռ չի հպած իսկ՝ թոռմնցան ու ինկան անոնք գլխահա՛կ, սեզանիս վրայ. գուցէ ցեղիս արիւնովը ոռոգեց պարտիզպանդ այն հուններն, որոնք արդարութիւնը խողխողեց խաւար գիչերով, քնթաթախ աչքերով ու քու պարտէզիդ մէջ թաղեց, երբ դուն դեռ քուն էիր։ Գուցէ կարմիր վարդեր՝ ու ճերմակ մարգարտածաղիկներ փթթեցան անոնց տեղ. հապա ինչո՞ւ չորցան իմ չունչս ծծելնուն։ Հարցնէ՛ տուր պարտիզպանիդ որ՝ անոնց խողխողումը ու թաղումը դիտեց մոլեգնութիւնն այլած այքերով, ծարաւ ինքն ալ արիւն խմելու վայրա՛գ վայրա՛գ հոգիով մը յուզուած։

Կ. Պոլիս ՊՐԻՄԱԿ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

Ուխտը օրէն աւելի է որ Ֆրանսայի երեսփոխանները Ս. Բիթերսպուրկ հասան։ Հեռագիրները արդէն նշանակեցին անոնց եղած խանդավառ ու. չերմագին ընդունելութիւնը։ Կայսրութեան խորհրդոյ անդամները, երեսփոխանները ու բազմաթիւ լրագրողներ ընդունեցին զանոնք, ինչպէս նաև Թաղասլետական ժողովը։ Կայսրանիստ մէջ քաղաքապետը բարի գալստեան համառօտ ճառ մը արտասանեց։ Կայսրանէն ելլելու միջոցին ժողովուրդը ցնծագին և խանդավառ ցոյց մը ըրաւ բարեկամ ու դաշնակից Ֆրանսայի ներկայացուցիչներուն։ Ցետոյ հիւրերը այցելեցին վարչապետին, արտագին գործոց նախարարին և կայսերական խորհրդոյ ու Տուժայի նախագահներուն։ Սպա անձնապէս իրարու ծանօթացնելու համար Ֆրանսայի հիւրերը ու զանոնք ընդունելու նպատակաւ կազմուած մանաւանդ խումբին անդամները, կայսերական խորհրդոյ անդամ իշխան Թրուպեցքոյ Թէյի սեղան մը տուաւ որուն ներկայ էր ամբողջ Ֆրանսական պատգամաւորութիւնը և Ֆրանսայի դեսպանը։ Իշխան Թրուպեցքոյ բարի գալուստ մաղթեց իր հիւրերուն։ Պ. տ'Էթուրնէլ տը Գօնսթան անոր պատասխանեց՝ յայտարարելով թէ իրեն ու իր պաշտօնակիցներուն եղած ջերմագին ընդունելութիւնը իրենց ակնկալածէն գերազանց եղած էր։

Իրիկունը հացկերոյթ մը տրուեցաւ Ֆրանսական դեսպանատան մէջ։ Հրաւիրեալներուն մէջ կը գտնուէին կայսերական խորհրդոյ ու Տուժայի նախագահները, պետական խորհրդականները ու բազմաթիւ երեսփոխաններ։ Կայսրը ընդունեց պատգամաւորութիւնը.

Վերջապէս բան մը պակաս չեղաւ՝ այս այցելութեան տալու համար Ֆրանքաւուս ցոյցի մը նկարագիրը։ Բայց ամենէն աւելի նշանակելի է ժամուկի զարծածած լեզուն։ Լրագիրները՝ հայկերոյթներէ ու բանախօսութիւններէ աւելի բարձր նշանակութիւն մը կուտան այս հանդէսներուն, նկատելով զանոնք իբր փոխադարձ բարեկամութեան արտայայտութիւն մը երկու միացեալ ժողովուրդներու միջև։

«Ֆրանքաւուս միութիւնը, կը գրէ Մ. տը Շէսէն Դուրիեի մէջ, երկու պետութիւններու միջև եղած միութենէն լաւագոյն բան մըն է. անիկա երկու ազգերու միութիւնն է՝ որ իր ակզբնաւորութեան մէջ իսկ իրարու կապուց երկու ժողովուրդները։ Ան վայրկեանէն, երկար առնէ իվեր, երկու ազգերուն կիյնար տեսարանին վրայ երևիլ՝ չկտակելու համար այս Ֆրանքաւուս բարեկամութեան հանդամանքը, այն բնական ու ինքնաբեր համակրութիւնը որով միայն տեւական կրնան ըլլալ միութիւնները։ Թողուլ որ այս տեսակ միութիւն մը բիւրեղացնար դիւանագիտական և առևտրական բանակռի մը մէջ, տակաւ պիտի նշանակէր անոր արժէքը իջեցնել պատմական ամէն զգայումէ զուրկ սովորական համաձայնութիւններու մակարդակին։ Եւ Ֆրանքաւուս միութիւնը մանաւանդ միջազգային արժէք մը ունի, որովհետև՝ քաղաքական ձեի մը տակ՝ հոգիներու խնամութիւն մը, մերձաւորութիւն մը երևան կը բերէ ան։ Պարտաւոր էինք այս խնամութիւնը մշակել իբր վաստակ ու հազուագիւտ ծաղիկ մը։ Եւ, իրօք, պէտք է խոստովանիլ թէ այս մասին թէ բացանք մեր պարտականութեան մէջ... Ֆրանսայի և Ռուսիոյ միջև փոխադարձ այցելութիւններու բաւականաչափ հոսանք մը չի գոյացաւ. երկու ժողովուրդները իրարու հետ սէնթ եղածին չափ յարատև չփումներ չունեցան։ Խորհրդարանական այցելութենէ մը տալու անոր, առանց պաշտօնական ձևակերպութիւններու, պարզօրէն։ Եւ այս այցելութիւնը հրաշալի նորութիւն մըն է։ Բան մը որ միութենէն աւելի գերազանց է, ատիկա մտերմութիւնն է։»

Ժուռնալ տը Ս. Բեթերսպուրկ, իր ոգիէն կը յայտարարէ թէ Ֆրանքաւուս բարեկամական ցոյցերը ազդուր մրն են «ազնիւ և վեհանձն զգայումներու, մարդկայնական բարձր գաղափարներու, որոնք սիրելի կը պարձնեն հանրապարակական ակզբունքները՝ առանց պակսեցնելու գոհունի հանդէպ հաւատարմութիւնը, և որոնք իրարու հետ կը հաչտեցնեն կառավարական ամենէն անհաչտ դրութիւնները։»

Ռուս թերթը ի վերջոյ կ'ողջունէ Ժրանանայի ծերակուտականները և երեսփոխանները որոնք «Սահմանադրական Ռուսիոյ կը բերեն իրենց գեղեցիկ հայրենիքին սիրոյ և եղբայրական ողջոյնը։»

«Իրր հաւատարիմ և անձնուէր բարեկամներ կուգան անոնք մեզի, կաւելցնէ նոյն թերթը, և կատարեալ ու վորձուած անկեղծութեամբ մրն է որ ամբողջ Ռուսիա իր ընտրեալներու և վարիչներու բերնով բարի դալուստ կը մաղթէ իրենց։ Այսական հոգիի անկեղծութեամբն է որ կընդունի Ֆրանսայի երեսփոխանները, ա՛յն հոգին որ այնքան զգայուն է բարեկամութեան և ներդաչնակ համաձայնութեանց։»

ԱՄԵՐԻԿԱՀԱՅ ԿԵԱՆՔԻՆ

Նիւ Եորքի մէջ Յիչատակի ժողով մը տեղի ունեցաւ ամսոյս մկիին ի պատիւ Սիմէոնը Թրասքի որ մկ քանի չաբաթ առաջ երկաթուղիի արկածի մը զոհ գնաց։ Մր. Թրասքի Նիւ Եորքի հանրածանօթ Պէնքըրներէն մէկն էր, նաև Հայերու ամենայարմ բարեկամներէն մէկը որ 1896ի չարդէն ետքը աղետեալ Հայերու օգնութիւն հասցնելու համար կազմուած Նպաստամատոյց Ընկերութեան միացած՝ գիւցազնարար աշխատեցաւ տառապեալ Հայերուն օգնելու գործին մէջ։ Յիչատակի այս խորհրդաւոր ժողովին մէջ Նիւ Եորքի այլ և այլ Դեղարուեստական, առևտրական, քաղաքական քլիսներու և ընկերակցութիւններու կողմէն ներկայացուցիչներ խրկուած էին։ Նիւ Եորքի Հայ գաղթականութիւնը ներկայացուցող խումբ մը Հայեր կային որոց մէջ էին Յարութիւն էֆ. Կիւլպէնկեան, Տօք. Ա. Այվազեան, Վեր. Մ.Կ. Փափազեան, Պր. Վահան Թարաչեան, Դոկ. Նեւոն Խան Պոյաճեան, Պր. Հրանտ Քիրէչեան և ուրիչներ։

—Ցանկարծ բազուկները քակուեցան մարմինէս ու անչարժ ինկաւ անկողնին վրայ. չրմունքները քաչեց չրմունքներուս վրայէն։ Եւ տաղտալի ճիչ մը թռաւ բերնէն... յետոյ տաք արիւնի հեղգ մը պոռթկաց և ամբողջ դէմքիս վրայ ցայտեց։ Մէկ ոտուժով անկողնէն դուրս

*ուտած կը տեսնէ»։ Յետոյ զերատեսական խումբ մը թատերական ներկայացում մը տուած է, որուն նիւթն է, Սէֆիլէնց Տունը»։ Թատերախաղ հանգուցեալ մեծանուն գրագէտ Մ.Մոմուրեանի։ Գրեթէ ամէն տեղ հանդիսական և ժողովներ կ'ըլլայ Կիլիկիոյ մեր զժբաղդ հայրենակիցներուն համար։ Թէև նիւթապէս ամենէն անյաջող տարին եղաւ այս Յիչատակի համար, բայց Հայը զարձեալ իր ձեռքէն եկածը ետ չի թողուր կուտայ ու կուտայ։ Քիչ թէ չատ, միշտ կուտայ Յիչատակ, Ցաւալը, Սկզբա, Լոն Սթար, Տէլ, Բէյ, Սէնկըր, Օլիվնաըր, Ցարլիեր, Բիտի և վերջապէս ամէն տեղ չարժուած կայ։ Ցաւալը՝ Հայ՛երը բաւական հագուստեղէն հաւաքած են յիչեալ տեղերէն և կաչխատին որ աժան գնով մը զանոնք ղրկեն օր առաջ։

Սէլէմի (Մէս.) մէջ Հայ ճաչարան մը կրակ ինկած է Փետր. 4ին՝ առտուն չատ կանուխ։ Ամերիկեան թերթի մը տեղեկագրութեան նայելով այդ տանը մէջ բնակող Հայերուն մէկ երրորդէն աւելին ծանրապէս վնասուած են, ոմանք այրելով՝ ուրիշներ տանը երկրորդ հարկէն վար ցատկելով։ Բոլորի և չհագուած ինքզինքնին փաղցրը նետող Հայերը սոսկալի վիճակի մը մէջ կը մնան այս ցուրտ օդին փողոցին անկիւնները, մինչև որ օգնութիւն կը հասնի և ապահով տեղ մը կը տարուին։

Տեղական Լուրեր

ԹԱՂԱՊԵՏԱԿԱՆ ժողովոյ նախորդ նախագահ Մուսամմէր պէյ ուրբաթ օր Ֆրանսական չոգենաւով քաղաքս ժամանեց Պոլիսէն, իր բազմաթիւ բարեկամները և համակիրները քարտի լցած էին գիմաւորելու զինքը և մէկ քանի մտերիմներ մասնաւոր չոգեմակոյկով չոգենաւին վրայ գացած էին բարի գալուստ մաղթելու և ցանաք առաջնորդելու համար։

—Միևնոյն չոգենաւով քաղաքս հասաւ նաև Բեամիլ փաչայի Թոռը Ցուսատպէյ, որ մտադիր է հոս հաստատուիլ՝ ուր կազմած է հանքային ընկերութիւն մը։ Իր գրասենեակները կը գտնուին Ձօկա խանին մէջ։

ՈՒՐԲԱԹ ՕՐ Սէլանիկէն Իզմիր հասան 41 զօրքեր որոնք պիտի զրուին նահանգիս մէջ ապազակութիւնները զսկուլու պաչտօն ունենցող Ալի փաչայի տրամադրութեան ներքև։

ՀԱՍՏԱՏՈՒԱԾ ըլլալով թէ քաղաքիս բժիչկներէն ոմանք ողնայարային ուեներիժէ մեռածները պարզապէս իրր ուղղային մենինժիթէ մեռած կը յայտարարեն իրենց տեղեկագիրներուն մէջ, և նկատելով որ այս հիւանդութիւններէն առաջինը տարաւոխիկ հանգամանք ունի, այդ կարգի բժիչկները կը հրաւիրուին՝ յանուն հանրային առողջութեան՝ հիւանդութիւնը իր ճչգրիտ անուամբ արձանագրել։ Միւս կողմէ ժողովուրդն ալ պարտաւոր է՝ անմիջապէս Թաղապետութեան իմացնել, երբ այս կարգի մահեր պատահին։

“ԴԱՇԻՆՔ,, Ի ՔԵՐԹՈՂՔ [44]

ՕՔԹԱՎ ՄԻՐՈՅ

Սենեկապանուհիի մը Օրագիրը

Ը.

Երկու ժամու չափ գրէթէ հանգարտ քունով մը քնանալէն յետոյ, կէս գիչերուան մօտ արթնցաւ։ Քիչ մը տենդ ուներ. իր նեհար այտերը աւելի կարմիր էին։ Երբ զիս տեսաւ իր սնարին մօտ նըստած՝ արցունքէն լոնաւ այտերով, յանդիմանական անուշ ձայնով մը ըսաւ ինծի.

—Ա՛հ, տակաւին կուզա՞ս... Ուրեմն կուզես տիրեցնել ու վչտացնել զիս... Ինչո՞ւ համար չես պառկիր... Եկուր՛ իմ քովս պառկէ...

Նկատելի մը հնազանդեցայ, որովհետև ամենափոքր ընդդիմութիւն մը աղէտալի էր իրեն համար։ Ամենաթեթև գժգոհութիւնը կը բաւէր՝ արիւնախռնում մը յառաջ բերելու, ինչ որ սոսկալի հետևանքներ կունենար... Երկիւղներս գիտնալով՝ չարաչար կը գործածէր զանոնք... Բայց հազիւ անկողնին մտած էինք՝ երբ սկսաւ ձեռքովը մարմինս փնտռել՝ բնազդաբար բերնիս վրայ դրած։ Վհներոտ կերպով մը և առանց ընդդիմութեան՝ թաղանձեցի.

—Կաղաչեմ, պարոն ժօրժ... խնդրեմ կեցէք այս իրիկուն...

Մտիկ չըրաւ ինծի։ Հեչտանքի ու մահուան սարսուռովը դողդղող ձայնով մը պատասխանեց.

—Ամէն իրիկուն միևնոյն բանը կըսես... Մի՛թէ ժամանակ ունի՛մ սպասելու։

Հնծկլտանքներէս թօթռըտելով պոռացի.

—Ա՛հ, պարոն ժօրժ... ուրեմն կուզէք որ սպանե՞մ ձեզ... կուզէք որ բոլոր կեանքիս մէջ ձեզ սպաննած ըլլալու խղճի խայթը ունենամ։

Բոլոր կեանքիս մէջ... Արդէն կը մոռնայի թէ կուզէի իրեն հետ մեռնիլ, իր պատճառաւ մեռնիլ, իրեն պէս մեռնիլ։

—Պարոն ժօ՛րժ... պարոն ժօրժ... Մեղքըցեք զիս, կը պաղատի՛մ, դուխ ունեցէք վրաս։

Բայց չրմունքները չրմունքներուս վրայ դրած էր... Մահը չրմունքներուս վրայ էր...

—Լո՛ւ՛... լսաւ հնաոսպառ... Երբեք այս իրիկուան չափ սիրած չեմ քեզ...

. . . . . :

Ցանկարծ բազուկները քակուեցան մարմինէս ու անչարժ ինկաւ անկողնին վրայ. չրմունքները քաչեց չրմունքներուս վրայէն։ Եւ տաղտալի ճիչ մը թռաւ բերնէն... յետոյ տաք արիւնի հեղգ մը պոռթկաց և ամբողջ դէմքիս վրայ ցայտեց։ Մէկ ոտուժով անկողնէն դուրս

նետուեցայ։ Դիմացի հայկլին մէջ տեսայ ինքզինքս՝ կարմիր ու արիւնախմախ... Ելքս գլխէս թռաւ, և խելայեղօրէն սենեակին մէջ վազելով՝ ուղեցի օգնութեան կանչել... Բայց անձնապահութեան բնազդը, պատասխանատուութեան և ոճիրին երևան գալուն երկիւղը... և չեմ գիտեր ուրիչ ինչ անարդ ու վատասիրտ հաչիներ... բերանս գոցեցին... կեցուցին զիս այն անզուսպին եղրը ուր բանականութիւնս կը գահավիժէր... Յետոյ օրէն և վայրկենական արագութեամբ մտածեցի թէ սենեակին տակնուվրայութեան և մեր երկուքին այս արտակարգ վիճակին մէջ՝ անկարելի էր թողուլ որ ան է մկը սենեակ մտնէ այս վայրկեանիս...

Ո՛վ մարդկային թշուառութիւն... իմ վիչտէս աւելի ինքնարեր, իմ սոսկումէս աւելի զօրաւոր բան մը կար, այն է՝ անարդ զղուչաւորութիւնս և ստորին հաչիները... Այս սոսկումին մէջ պատրաստակամութիւնը ունեցայ սալօնին դուռը բանալու... յետոյ հանդստանեակին դուռ-

ԿՈՒՍԿԱԼՈՒԹԵԱՆ եկած նախարարական չջարեբական մը կը հաղորդէ թէ՝ կարաւածական վոխանցումներու գործողութիւնները կատարելու պաշտօն ունեցող յանձնաժողովները չնջուած ըլլալով, այսուհետեւ յիշեալ գործողութիւնները պիտի կատարուին Տէֆթէրտարին, կալուածատոմարի տեսչին և իր քարտուղարին ներկայութեամբ։

ԲՈՒՆԹԱՅի թաղին մէջ վարձու տուն մը բնակող Իտալահպատակ երիտասարդի մը նշանածը ժամանակ մը ի վեր պազարիւն մը ցոյց տուած ըլլալով ապագայ վնասացուին նկատմամբ, այս վերջինը կը կարծէ թէ իր տանէկերը, որ նոյնպէս իտալահպատակ մըն է, մատ ուսկի այն գործին մէջ, ուսկոր ուրիշ օր տուն կերթայ՝ տանէկերոջ հետ կռուելու համար. այս վերջինին կինը ուզելով երկու կռուողները իրարմէ զատել, անոնց մէջ կը մտնէ և իր ամուսնոյն հակառակորդին արձակած բէվոլվերի գնդակով կը վիրաւորի վոլէն։ Այս սոքին հետեւանքը կը ձերբակալուած է Իտալական հիւպատոսարանի դահլիճին ձեռքով։

ԴՕՐՏԻՒՕՒԻ մէջ ճարպիկ քսակահատ մը առջի օր կը գողնայ Եվեսոսի Յունաց առաջնորդական վոխանորդին ժամացոյցը, երբ այս վերջինը կը հետեւէր յանդարտաւորութեան հանդէսի մը յիշեալ գիւղին մէջ։

ԵՒՐՈՊԱՅԷՆ եկած «Կեանքի բարեկամ» անունով վնզահատները, որոնք գերեզմաններու մէջ և ուրիշ տեղեր ծախուելու վրայ են, իրը անծանօթ բազաբութիւն ունեցող և հանրային առողջութեան վնասակար վնդ մը նկատուած ըլլալով բժշկական ժողովէն, առողջապահական վարչութենէն, անոնց վաճառումը արգիլուած է Թուրքիոյ մէջ։

ԹԱՂԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ վերարկուով հետեւեալ կտրուածները վարձու ըլլալով, փոխադրողները կրնան գիմել յիշեալ վարչութեան պաշտօնատունը.—

Պէլա-Վիսթայի մէջ սափրիչի խանութ.

«Ահեղ» լրագրի տպարանին մօտ՝ երեք խանութ.

Զուքուր-չէշմէյի մէջ՝ մէկ տուն.

Բէյէզի ճաւտէն՝ երկու տուն.

«Ահեղ»ի տպարանը.

Բերէճ-խանի մէջ՝ մէկ փուռ։

ԱՒԵԻՏՐԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

ՀՐԱՊԱՐԱԿ 13/26 ՓԵՏՐՎԱՐ 1910

ԲԱՄՊԱԿ

		Ագիվռէ
Վերջուլ	Մարտ. Ապրիլ.	7 69
	Մայիս Յունիս	7 53
Նիւ-Եորք	Մարտ Ապրիլ	14 05
	Մայիս Յուն.	14 35

ՍՈՒՐՃ

Լոնտոն	Մայիս	32 5/8

ՇԱՔԱՐ

»	Մայիս	13/10½

ՑՈՐԵՆ

Վերջուլ	Մայիս	7/10½

ԲԱՄՊԱԿ

Շարմուս մէջ ծախուած 900 պլ. Ապրիլի էքսթրա 455-472½, ուժով էքսթրա 475, էքսթրիփինա 480 – 482½։

ԱՓԻՕՆ

Հասած ցայսօր 1916 կ. անցեալ տարուան 2023ի դէմ։

Ծախուած չարմուան մէջ 26 կոդով հետեւեալ կերպով.

Պարբէր Փրէր	2 կ. հին մէք.	պրհ.	122	պրչ.
» »	7 » ն.	»	125	»
» »	8 » »	»	132/135	»
» »	3 » »	»	135	»
Տ. Կէօքպաշ	3 » »	»	132/135	»
» »	1 հ. »	»	127	»
Պ. Պօնօմօ	2 ն. »	»	135	»

ԲԱԼԱՄՈՒՏ

Այս չարմուս հրապարակը աւելի ոգեւորեալ էր և ծախուեցաւ 33,000 կնդ. որու 5,400 կնդինարը տասանորդի ապրանք։

Էզմասեան	10,000 կնդ.
Պարբի	4,500 »
Ուէմհօլ	3,000 »
Բրամէր	3,300 »
Ճէրհարտիւս	2,200 »
Ֆիլիփուչի	1,200 »
Ապլոհն	1,500 »
Սա. Հօնկրուաղ	2,100 »
Եուաքիմհոլ	2,000 »
Քաամբրիչ	600 »
Բալամհասա	1,000 »
Հօնիչէր	1,200 »
Ֆիօնտրա	400 »
	33,000 »

Հրապարակի վիճակը անփոփոխ կը մնայ։

ԶԱՄԻԶ

Սուդրանիճ.— 4300 պարկ ծախուեցաւ այս չարմուս 40 դրչ. կնդինարը ամենէն առջին տեսակներու համար, իսկ ընտիր ապրանքները մինչև օրան 3 20/40 վճարուեցան։

Իզմիրի մէջ իրը սմօք կը հաշուի հինգ չուրջ 17,000 պարկ։

Մինչև հիմակ հասած է քաղաք 357,000 պարկ և ծախուած 349,000 պրկ։

Սեւ թիւրք.— 29 – 32 դրուշի վիներով 2500 պարկ ծախուեցաւ։ Մեծագոյն մասը տեղացի speculateurներ առին։

Պատրաստ ապրանք Իզմիրի մէջ չուրջ 14,000 պարկ։

ՑՈՐԵՆ

Հասած այս չարմուան մէջ 7000 պ. որու 5700ը ծախու կոդմէ, ծախուած 11000 պ. վիներ՝ Ապրիլի 85—100, Մէյսին 85—94, Սուրիա 84—99, Սամսոն 89—90, Պուլկար 98—100, Ռուսական 100—102, Բարա պօղազ 96—99, Ռօսօսվօ և Տարտանել 99—102, Ուչաք 88—103¼ վերչ։

ԳԱՐԻ

Ծախուած 800 պ. պատրաստ 6000 պ. վիներ՝ Ապրիլի 14—17, Ուչաք ճերակ 16½—17½։

ՀԵՌԱԳԻՐ

Կ. ՊՈԼԻՍ, 12 Փետր.— Նոր ընդհատում մը տեղի ունեցաւ Թուրքիպուլկար զօրկրուան մէջև։ Առաջինները ունեցան երեք մեռեալ և բազմաթիւ վիրաւորներ։ Պուլկարներու կրած կորուստները յայտնի չեն։

ՆՈՅՆ.— Կառավարութիւնը հրաման տուաւ ամրապնդել Եպիրոսի կողմի պաշտպանական գիրքերը։ Նոյնպէս հրամայեց արձակել նաւարաններու մէջ աշխատող բոլոր հիւանդհպատակ գործաւորները.

ՆՈՅՆ.— Թուրքիպուլկար զօրքերու միջև տեղի ունեցած ընդհարումի մը մէջ Մոգանօվներ ալ գործածուած են որոնց ձայնը մինչև Ֆիլիպէ հասած է։ Կռիւը՝ որ կէսօրին սկսած էր, գիշերուան մէջ վերջ գտաւ։ Կառավարութիւնը քաղաքային և զինուորական իշխանութեանց հրաման տուաւ անմիջապէս Մակեդոնիոյ բնակիչներուն զէնքերը գրաւել։

ՆՈՅՆ.— Գեր. Մէհմէի, Ֆիլիպէի կաթոլիկ եպիսկոպոսը, Վատիկանի ուղղած իր մէկ հեռագիրով կը հերքէ այն լուրը թէ Պուլկարիոյ թագաւորը մտադիր է օրթոտոքսութիւնը ընդունիլ։

ՆՈՅՆ.— Սինօդը, որուն կը նախագահէ միշտ Նիկիոյ մետրապոլիտը, տակաւին ո՛ր և է որոշում տուած չէ։

ՀՌՈՄ, 12 Փետր.— Պաշտօնական Թերթը լմընդրական յօդուածով մը խօսելով Ֆէրիա վաչայի տեղեկագրին վրայ, որուն մէջ հեղինակը համիսլամական գաղարարներու ուժ կուտայ, կըսէ թէ այդ գաղափարները ուժ կուտայ. նաև ներքնատէս երիտասարդ Թուրքերը և որոնք կը բացատրեն Թուրքիոյ մէջ տեղի ունեցողիք ապագայ դէպքերը։

ԿՕՇԿԱԿԱՐԱՏՈՒՆ "ԱՐԱՐԱՏ"

Պատիւ ունինք ծանուցանել իւ քաղաքիս մէջ հաստատած ենք կօշկակարատուն մը «Արարատ» անունով, ուր կը հայթայթուին պատրաստի և ապսպրանքի ամէն տեսակ կօշիկներ, արանց, կանանց և տղայոց, խիստ գիւրամատչելի գիներով։

Մանաւանդ գիտէ մեծաքանակ ապսպրանքներու համար։

Ա. ՍԱՀԱԿԱՆԵԱՆ
Հ. ՆԱԼՊԱՆՏԵԱՆ ԵՒ ԸՆԿ.
Սեվդի խանին կից Թիւ 61
1—10

ՊԱՇՏՕՆԻ ՀՐԱՒԷՐ

Ազգային տուրքի գանձման յանձնաժողովը իր բաշխումի և տոմարական գործողութիւնները կարգադրած ըլլալով, խազերու և անձերու ծանօթ հաւաքիչ մը ևս կը մնայ խիստ պոնացուցիչ պայմաններով ու վարձատրութեամբ։ Փափաքողք դիմեն Առաջնորդարան ազգային արոյ գանձման յանձնաժողովին։

2—4

ՎԻՃԱԿԱՀԱՆՈՒԹԻՒՆ

Ի ՏՊԱՒՈՐ

ԳԱՀԻՐԷԻ ՀԱՅՈՑ Ա.Ղ.ԲԱՏԱԽՆԱՄԻՆ

22րդ ՎԻՃԱԿԱՀԱՆՈՒԹԻՒՆ

Կիրակի, 13 Փետրվար 1910

2997 շահած է 100 ևաթօղեօն

60 փրանէ շահող թիւերը

6653 11826 13310 14048 24938

20 փրանէ շահող թիւերը

1135 2853 3594 4945 8598 9686
14137 14318 14599 16597 24213 27848
28663 29835

10 փրանէ շահող թիւերը

686 1067 2002 2238 3026 3395
3439 3842 4894 5102 5923 6188
6322 6325 6763 6819 7789 8500
8511 9463 9877 11075 11926 12130
12433 12554 12590 12850 13470 13670
15415 16101 16303 16479 16732 16900
17314 17452 17537 17600 18513 18683
18707 19449 19759 19921 20018 20143
20190 20626 20668 21195 21290 21412
21444 21895 22124 22580 22586 22904
23158 23751 24037 24447 24705 24805
24980 25178 25906 26053 26387 26535
26740 27342 27533 27928 28641 28974
29609 29977

Տասը տոմսակ շահող թիւերը

Վերեւ հրատարակուած 100 շահող թիւերու միաւորէն մէկ թուանշան վեր և մէկ թուանշան վար թիւերը 10ական տոմսակ շահած են։

ՄԵԾ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆՔ
Բ. ՔՍԷՆՕՖՈՒԼՕ ԵՒ ԸՆԿ.

ՅՈՒՆՈՒԱՐ

Երեկոյթի համար նիւթեր.— Նաեւ ընդունելութեանց և թատրոնի.— Մետաքսէ չալեր.—Շարմէօզ Մէյքէօր.— Մետաքսէ գօղեր.—Մետաքսէ թաշկինակներ.—Մետաքսէ չղարչներ.—Հարուստ գոնազանութիւն մը պարահանդէսի չրջազգեստներու զարդերու.— Ձեռնոցներ.— Շապիկներ.— Օձիքներ.— Փողկապներ.— Հատիղներ.—Ծալի ներ.—Հալահարներ։

ՆՈՐԹՋԷՐՆ
(NORTHERN)

ԼՐԴԵԼԻ ԵՒ ԿԵԱՆՔԻ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Իգմիրի Դորճակալութիւն հաստատուած 1864ին ի վեր

Դրամագլուխ Ընկերութեան Լ. Մ. 3000000
Տարեկան հասոյթ » » 1600000
Պահեստի գումար » » 6673000

Ընկերութիւնս նպաստաւոր պայմաններով կապահովագրէ անշարժ կալուածներ, գործարաններ, ամէն տեսակ ապրանքներ եւն. եւն.։

Տեղեկութեանց համար դիմել առ

ՃԷՅՄՍ ՀԱՔԹԷՆՍՕՆ
ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՈՐՆԱԿԱԼ ԻԳՒՄՐԻՆԻ ՓՈՔՐ ԱՍԻՈՅ
Ֆրանկաց քաղ, Բանամ Սթրոուղհիկ

ՈՐ... և մարիկ ըրի... Ո՛չ մէկ ազմուկ...

Ամէն մարդ կը քնանար տունին մէջ... Այն տանն անկողնին մօտ գայի... Բազմոցներուս վրայ վիրաւորուի ժօրժին վիճակին պէս թեթեւ մարմինը... Դուռը բարձրացնելով՝ ձեռքերուս մէջ բռնեցի ուզիղ գիրքով... Արիւնը կը չարունակէր հոսիլ բերնէն՝ կպչուն թեկերու ձեւով... կը լսէի որ իր կուրծքը կոկորդէն դուրս կը պարպուէր՝ դառարկուող չիչի մը աղմուկով... Իր վեր գարձած աչքերը՝ խոչորցած կոպերուն մէջէն իրենց կարմրորակ գունդերը միայն կը ցուցնէին։

— Ժօրժ... ժօրժ... ժօ՛րժ...

Ժօրժ չի պատասխաներ այս կոչերուն, այս աղաղակներուն... Չկրնար լսել գանգատ... ա՛լ ոչինչ կը լսէր երկրի աղաղակներէն ու կոչերէն.

— Ժօրժ... ժօ՛րժ... ժօ՛րժ...

Ահռելի սոսկում մը զգացի այս լռութենէն, այս համր չրմունգներէն... այս արիւնաթաթաւ գլխուն անչարժութենէն... և նոյն իսկ իմ անձէս... Եւ վշտա-

րեկ, ցաւից ահաւորութենէն չախչախուած, գորգին վրայ ինկայ նուաղած... Բանի՛ վայրկեան տևեց այս նուաղումը, կամ քանի՛ դար... Չեմ գիտեր։

Երբ սթափեցայ, միակ մտածումս եղաւ խոյն անհետացնել ամէն ինչ որ կրնար երեւան հանել ոճիրս... Երեսս լուացի... զգեստներս հագայ... և—այո՛, այս սոսկալի քաջութիւնը ունեցայ—կարդի կանոնի դրի ու չոկնցի անկողինը ու սենեակը... Եւ երբ այս ամէնը լմնցաւ... այն տանն արիւնցուցի տուներնները... պոռալով դուժեցի սոսկալի լուրը...

Ա՜հ, այն գիշե՛րը... Այն գիշերը ճանչցայ զժոխքին բոլոր արհաւիրքները, բոլոր տանջանքները...

Եւ այսօրուան գիշերը կը վերնչնէ ինձի այն սոսկալի գիշերը... Փոխարինիկը կը մոնչէ, ինչպէս կը մոնչէր հոն, այն գիշերը՝ երբ իմ քանդումի ու մահացնող գործս կըսկսէի այս հէգ մարմինին վրայ... Եւ լսելով հովին ոռնումը պարտէզին ծառերուն մէջէն, ինձի այնպէս կուգայ թէ Հուլիաղի անիծեալ ամարանոցին պատչդամը ձնծող ալիքներուն ոռնումն է որ կը լսեմ։

Ժօրժի յուղարկաւորութենէն յետոյ, երբ Բարիզ գարձանք, չուզեցի խնդիր մեծ-մօր ծառայութեան մէջ մնալ, հակառակ իր կրկնակի խնդրանքներուն... Կուզէի ժամ առաջ հեռանալ... ա՛լ չի տեսնել այս արտասուալից դէմքը, ա՛լ չի լսել այն հեծկլտանքները որոնք սիրտս կը յօշոտէին... Կ'աճապարէի մանաւանդ խոյս տալու իր երախտագիտութենէն որ պէտք մը գարձած էր իրեն համար, և որով միշտ չնորհակալ կրլլար իմ անձնուիրութենէս և գիւղական վարմունքս, իր «սիրելի փոքրիկ աղջիկը» կը կոչէր գիս և իսնդալատասանքի խելագար արտահայտութիւններով կը համբուրէր... Այդ տանջահինգ օրուան միջոցին, զորս իր քով անցուցի իր ալաչանքին վրայ, քանի՛ քանի՛ անգամներ բուռն փափաք մը ղգացի սձիրս խոստովանիլ իրեն, սիրտս, հոգիս վրայ չափէն աւելի ծանրացած և գիս խեղդող բոլոր բաները լսել... Բայց ի՞նչ օգուտ պիտի ունենար այս խոստովանութիւնը... Միթէ ա՛ր և է սփոփանք, միխիթարութիւն պիտի գտա՞ր տակէ հէգ պառաւը... Ընդհակառակը, արդէն ունեցած իր վիշտերու վրայ աւելի աղեխարշ, աւելի զգծնցուցիչ յաւ մը պիտի աւելցնէր, և սա ահռելի մտածումը, սա անթափանցելի խղճի խայթը պիտի տար իրեն՝ թէ առանց ինձի՝ թերեւս իր սիրական թոռը չպիտի մնար... Եւ յետոյ, պէտք է խոստովանիմ՝ թէ այդ խոստովանութիւնը ընելու քաջութիւնը չունենայի... Մենակեացի իր տունէն՝ հետս տանելով ահաւոր գաղտնիքը, և իրմէ յարգուելով իրը սրբուհի մը, և իր սիրոյն հետ տանելով նաև ճոխ ու առատ հուշերնը...

(Շարունակելի)։

ԱՐՏՕՆԱՏԷՐ Լ. ՄԱՄՈՒՐԵԱՆ

ՄԵԾ. ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ
ՆԻՒԱՍԵՒՈՒԹԵԱՆ

Ստեփան Իփլիքճեան
ՖՐԱՆԿԱՅ ԹԱՂ

Ստացած ենք Մարան կղանակին համար վերջին նորաձեւութեան տեսակները որ-ոնցմէ գլխաւորներն են՝

Բրդեղէն. *Տըրա ամազոն* — Diagonale— Satin Diréctoire *սաքօցու ֆազմիլներ*— schantung *էկրի* — *և դուշաւոր-քարաքօլ վիչչլա ֆանէլա և այլն։*

Պօնէ՛ըրի. *Ֆանէլա, քալսօն, պուլպայ* Combination, Wolsey *գործատան*—*քօլար փողկապ*—Jérseys, *բիճամա*— *էշարփ* (mo — *Պուա-մուշանպա, պատրաստ սաքօներ և այլն։*

Ձերմակեղէն. *Ջանազան* Horrockses Miller et Co *խասաներ, պլանքէթ, խալըներ, սեղանի բլիւշ ծածկոցներ* — couvertures de voyages *և այլն։*

Մէրսէրի. *Ձեռնոցներ բուրպ և կոչիլ* (Dent Allroff te co) *սանար, գօտի, քօլոնիա, օճառ,* Wonderful (Paris C. B. Rocca*ի*) *և ուրիշ ջանազան հոս եղէններ— կանանց վերջին* (Peter Pan)*ի օձիքներ ևն.*

Ամեն երկուշաբթի օրեր կտորուանք կը ծախուին։

150—14 ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ

ՏԻՊԱՐ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

ՊԷՏՔ Է ԸԼԼԱՅ ԱՆԺԽՏԵԼԻ ՊԱՅՄԱՆԱԳԻՐ ՄԸ ՄԷԿ ԲԱՌՈՎ. ՄՈՒՐՀԱԿ ՄԸ ՈՐ ԱՊԱՀՈՎԷ

Որ ապահովագրվ պատերազմի վտանգը առանց աւելորդ վճարումի։
Մահկանացի 100 % չտարբերիր։
Որ տալ տիւրտանէ ԲՈՒՄՆԵՐՈՒՆ վրայ ՍՈՒԱՋԻՆ ՏԱՐԻՆ սկսեալ։

Որուն մէջ նշանակուած և ապահովուած ըլլան
- Փոխատուութեան արժէքներ
- Կանխիկ դրամներու արժէքը
- Ապահովագրութեան ընթացքէ շարունակուիլը վճարումէն վերջ։
- Ապահովագրութեանց արժէքը։

Որ երբէք չի գաղրի արժէք ունենալէ վճարումներու դադարումով։
Որ ներկայացնէ միեւ դիւրութիւններ յարմարելով ապահովագրեալին պէտքերուն։

Որ ամեն տեսակ դիւրութիւններ տայ, մանաւորապէս հաշուակցութեան մասին։
- Կանխիկ դրամով։
- Վճարումէ զերծ ապահովագրութեամբ։
- Ցկեանս եկամուտներով։
- Եւ միանգամայն այս բոլոր առաւելութիւնն մանուկի կերպով։

Այս տիպար ապահովագրութիւնը իրագործուած է

ՄԻԱՑԵԱԼ ՆԱՀԱՆԳԱՑ "ԷՔԻԹԱՊԼԸ,,ԻՆ ՆՈՐ ԲՕԼԻՍՈՎԸ

Որու երաշխաւորութեանց գումարը կ'անցնի	2	ՄԻԼԻՈՆ	500 ՄԻԼԻՕՆ *Ֆրանկը*
Եւ որու վճարած գումարը ապահովագրեալներու շահ աւելի է	3	»	500 » » *է*

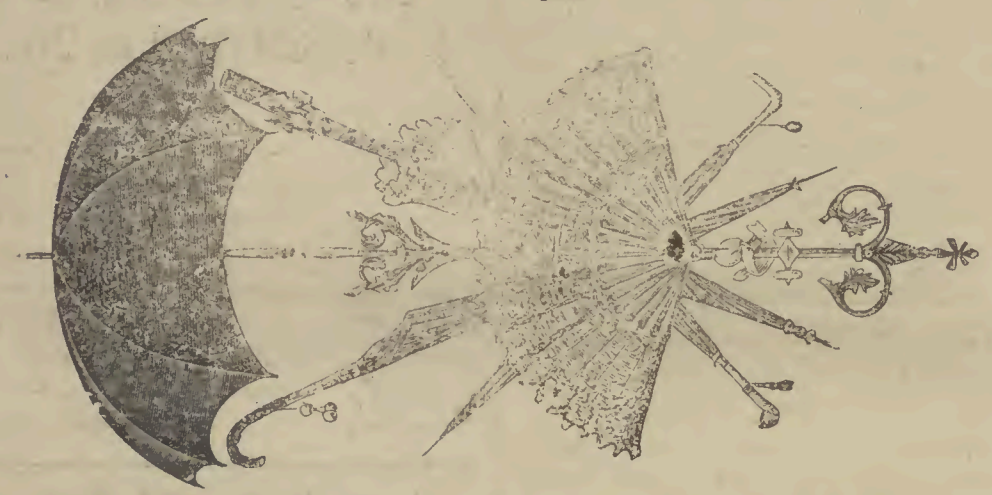
Նոր պայմանագրութեան օրինակը և ամէն տեսակ տեղեկութիւններ շահադրժութիւններու մասին, ձրիապէս կը գրկուին ի քովներու մեր դիմելն իսկ։

150—80 Լ. եւ Լ. ՎԱՐՊԵՏԵԱՆ

ԴԻՄԵՑԷՔ "ԷՔԼԷՐԻ"

Եղանակին յարմար գիտեր գնելու, աժան, ճաշակաւոր, տոկուն։

Լինթրեւանոցներ, Պաւազաններ,



Հաստիկներ, Մուշամպաններ, Պայուսակներ, եւն. եւն. եւն.։

150—94 Հասցէ՝ ՅԱԿՈԲ ՊՈՍԹԱՆՃԵԱՆ — Շիշէճիւէր — ԻԶՄԻ

ԱՋԳ- ՆՐԲԱՃԱՇԱԿ ՏԻՊՆԱՆՑ

Ձեր գնո մեները միշտ. ԼՈՒՎՐԸ au «LOUVRE» *վաճառատունէն, Ֆրանկաց թաղ. Ուր գտնաք, ճաշակի նորաձեւութիւն —Տնա սկիներու ճոխութիւն և Բարիզեան ամէն նավերջին նորաձեւութիւն.* (Dernière Création)

Եղանիկի վերջին նորութիւնները ընդգ.

Շէվիոթ (cheviotte). *կրօս սէրժ* (grosse serge), - *Տիագոնալ* (Diagonal gros cole)— *Հօմսփուն* (Homespun)—*Սանկլիէ* (Sanglier) - *Քօթ շըվալ* (cote cheval)— *Սաթէն տիրէքթուար* (Satin Diréctoir)—*Սաթէն սոլէյ* (Satin Soleil)—*Գաշըմիր ար սոյա* (cachemir de soie) Amazone décatic etc. — *Ամեներ գոյներով և անմրցելի գիներով։*

«ԼՈՒՎՐԸ» Ֆրանկաց թաղ.

150—123 ԳԱԼՓԱՔԵԱՆ եւ ԿԻՒՐԻՒՆԼԵԱՆ

ROYAL EXCHANGE ASSURANCE
ՈՅԱԼ ԷՔՍՉԷՆՃ
ՀՐԴԵՀԻ ԵՒ ԿԵՆԱՑ
ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Հիմնեալ 1720ին ի ԼՈՆԴՈՆ

Դոյք ընկերութեան	Ա. Ո.	5,000,000
Վճարեալ Ապահովագրեալներու	» »	42,000,000

ՀՐԴԵՀԻ ՁԻՒՂ.— Ընկերութիւնը կ'ապահովագրէ հրդեհի դէմ ամեն տեսակ կալուածք, կահկարասիք, ապրանք, նպաստաւոր պայմաններով։

ԿԵԱՆՔԻ ՁԻՒՂ.— Ընկերութիւնը նպաստաւոր պայմաններով կ'ապահովագրէ Ամերոյզ կեանքի տեւողութեան իրայ, կամ ապահովագրութիւնք Ընկերութեան ապահովագրութիւն ևն. ևն.։ Աւելի մանրամասնութեանց համար դիմել՝

Կ. Ո. ՈՍԿԱՆԵԱՆԻ — Քննիչ պատուիրակ
Ս. ՈՒԻՔՋՕԼ եւ ԸՆԿ. — Ընդհ. գործակալներ
250—126

ԹՕՍԻԱ
ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ԿԵԴՐՈՆԱՏԵՂԻ Ս. ԲԵՐԶՊՈՒՐԳ

Դրամագլուխ ամբողջու-	
Թեամբ տրուած	Ֆր. 10,666,660
Պահեստի գումար	» 187,322,000
Ապահովագր. վճարեալ	» 581,115,000
Ապահովագրին և գլխավճար	
1908 ընդունուած	» 83,232,000

Ապահովագրութիւն՝ հրակի դէմ փոխադրութեանց դէմ, կեանքի համար, Ամեն տեսակ արկածներու դէմ ձամբորդական ամեն վտանգներու համար գնահ. եւն. եւն.։

Տեղ տեղ գործակատարներու համար դիմել ընդհ. ներկա ուղիչներուն։

ՄՕՐՈՒԻՓԵԱՆ եւ ԲԱՆՏԱԼԷՕՆ
1 - 108. *Բասմաջը Եուսուֆ* 14

"ԿՐԷՇԱՄ,
ԿԵԱՆՔԻ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԱՆԿԱԽԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Ի ԼՈՆԴՈՆ
ՀԱՍՏԱՏՈՒԱԾ 1848ԻՆ

Դոյ/ Ընկերութեան Ա.Ո.		*9014,532*
Տարեկան հասոյթ	» »	*1,438,659*
Վճարուած գումար.	» »	*20,474,666*

ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԿԵԴՐՈՆԱՏԵՂԻ
ԼՈՆԴՈՆ

Ընկերութեան Ապահովագրական ընդհանուր կանոնները մէջ մանաւանդ 24 րդ. յօդուածը խիստ ուշադրաւ ըլլալով կ'ներկայենք, որպէս «Ընկերութիւնը կ'ընդունի Օո: մանեան ապահովագրութիւններու վճիռներն ո՛ և է տարբերութեանց առջեւ։

Աւելի ընդարձակ տեղեկութեանց համար դիմել ընդհանուր գործակալներուն

50—24 C. WHITTALL & Cº

ՍԻԿԱՒԷԹԻ ԹՈՒՂԹ

Փնտռեցէք ամեն տեղ աւտղջապահական սիկաւէթի թուղթը որ իր տեսակին մէջ միակն է ծխախոտի իրրև անվնաս թուղթ «Ծիչատակ Հայաստանի» անունով։

Միակ կեդրոնատեղի Զ. Սիմոնաքեանի մօտ, Սէվմի խան թիւ 7.

100—68

ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՊԵՂԱՐԱՆ
ՋԱՐԵՀ ՇԵՆԱՐՀԱՒՈՒ

Հայոց բաղ — Բէշիտիէ Ճաուտէսի

Նկզրոնական դեղարանը գովհատի պէտք չունի անօթ է արդէն բոլոր Իզմիրի։

Թարմ և անխարդախ դեղը, պատրաստութիւնը արագ և կարևորը աժան։

Հոն կ'յանախեն ականաւոր բժիշկներ։

150—149

ԲԱԲԱՋԵԱՆ ԵՂԲԱՐՔ
ՖՐԱՆԿԱՑ ԹԱՂ

Վաճառատանս մէջ կը ծախուին ամեն տեսակ ճարտնական և Եւրոպական ապրանքներ։

ՃԱՐՈՆԱԿԱՆ Ճախճատակիե թեյի ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆ ապաւեր Մէեսախեայ թաշկինակներ, վզնոցներ, Տուփեր, Խոզանակներ եւն.

ՄԱԶԱՒԱԹԻ ՀԱՄԲԱՒԱՒՈՐ ԹԷՅԸ

ԵԹՐՈՊԱՑԻ ընտիր ապրանքներ, Գուլպաներ, Թաշկինակներ, Օձիկներ, Փողկապներ, Շապիկներ եւն. եւն.։

Ճաշակաւոր եւ աժան։ 150—1

ՄԵԾ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆՔ
ՔԱՄԷԼԻԱՅԻ
(Նախկին Յաւարիեան)
ԵՒ
ՄԱՍՆԱՃԻՒՂ ՖՐԱՆԿԱՑ ԹԱՂ Թ. 33

Վաճառատունս մէջ կը գտնուին ամեն ճաշակի յարմար ապրանքներ։

Ձմեռնային յառաջիկայ եղանակին համար, ընդունած ենք մեծաքանակ ապրանք, որոնք պիտի կրնան գոհացնել ամենէ նրբաճաշակները։

Գիներու ամենամատչելի ժամութիւնը, ապրանքներու տոկունութիւն ամբողջ։

Այցելեցէք անգամ մը ՔԱՄԵԼԻԱՑԻ Վաճառատունը համոզուելու համար։

150—10 ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ

NATIONAL UNION SOCIETY LTD
ՈՐՈՒ ԳՈՐԾԸ ՓՈԽԱՆՑՈՒԱԾ ՈՒ ԵՐԱՇԽԱՒՈՐՈՒԱԾ Է
PHOENIX ASSURANCE COMPANY LTD *է*
ՀԱՍՏԱՏՈՒԱԾ ԼՕՆՏՕՆԻ ՄԷՋ 1782ԻՆ

ՀՐԴԵՀԻ ՁԻՒՂ. ԴՐԱՄԱԳԼՈՒԽ ԵՒ ՊԱՀԵՍՏ	Ա. Ո.	*4,500,000*
ՏԱՐԵԿԱՆ ԲՈՒՄՆԵՐՈՒ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐԸ	» »	*1,500,000*
ՄԻՆՉԵՒ ԱՑՍՕՐ ՎՃԱՐՈՒԱԾ ՎՆԱՍՆԵՐՈՒ ՓՈԽԱՐԻՆԸ Աիելի Բան	» »	*45,000,000*

Այս հանրածանօթ ընկերութիւնը կ'ապահովագրէ ամեն տեսակ չէնքեր, ապրանք կահկարասիք, կալն նպաստաւոր պայմաններով։

ԻԶՄԻՐԻ ԼԻԱԶՕՐ ՆԵՐԿԱՑԱՑՈՒՑԻՉՆԵՐԸ

150—10 Լ. և Լ. ՎԱՐՊԵՏԵԱՆ
Այի Եօրկի Կոսթանդ Սիւրիա... ն Ֆէրհանէ Թիւ 9—13