

Գյուղի շրջակայքում ամենանշանավոր հուշարձանը Ս. Սարգիս վանքն է, որի կազմում մտնում են հյուսիս-հարավ հաջորդականությամբ իրար կից երկու եկեղեցական շինություն, փոքրիկ թաղածածկ մատուռ՝ կանգնած այս երկուսի մոտ հյուսիսակողմից: Հարավակողմի եկեղեցին, որ ամենախոշորն է՝ պսակված է զմբեթով: Հաստահեղույս պատերը, պայտածև կամարները թույլ են տալիս ենթադրել, որ շինվել են վաղ միջնադարում:¹⁰⁷

Վարդան Արևելցին գրում է. «և զԳագ անուանի բերդ և գաւառ ի Գագկայ թագաւորէ շինեալ, ուր կայ հռչակաւոր և սուրբ ուխտն խաչ և եկեղեցի յանուն սրբոյն Սարգսի զօրավարին, օրհնեալ ի սրբոյն Մեսրոպայ վարդապետէն և թարգմանչէն Հայոց, որ կայ ի զլուխս Գագայ...»:¹⁰⁸

Գանձակեցին հիշատակում է վանքի միայն Մեսրոպաշեն լինելու հանգամանքը. «...զոր կանգնեալ, ասէին, սրբոյն Մեսրոպայ վարդապետին մերոյ»:¹⁰⁹ Այս պատումը կապված է այն հանգամանքին, որ Շապուհի կողմից սպանված Սուրբ Սարգսի մասունքները Հայաստան է բերել Մեսրոպ Մաշտոցը և այս վանքը հիմնադրելով՝ այստեղ է ամփոփել զորավարի ատամը:

Այսպիսով, որպես զմբեթակիր շինություն, այս եկեղեցին պետք է դասվի Հայաստանի հնագույնների թվին՝ V դարի սկիզբ, թեև զմբեթը, իր կլոր թմբուկով, անտարակույս, հետագա վերակառուցման արգասիք է:

Կից փոքր եկեղեցին հայտնի է Ա. Կիրակի անունով: Թաղածածկ է, Ս. Սարգսի հարավային պատի կողմից ընդարձակ բացվածք է արված երկու եկեղեցիների հաղորդակցման համար:

Կոթի Ս. Սարգիս վանքը եղել է Բագրատունի-Կյուրիկյանների, XII-XIII դարերում, ամենայն հավանականությամբ, Վահրամյանների հոգևոր կենտրոնն ու տապանատունը, թեև այդ մասին հավաստի փաստարկներ չկան:¹¹⁰ Այն գտնվում է գյուղից 6 կմ հյուսիս-արևելք, Քուռ գետի և Ղազախի հովտի հանդիման բարձունքի կատարին: Բլրալանջի քարանձավներում և ցաքուցիր այլ հուշարձանների վրա ևս կան արձանագրություններ:

¹⁰⁷ Հուշարձանախմբի հանգամանալի նկարագրությունն ու վերլուծությունը տես Գ. Շախկյան, Լոռի, էջ 165-167:

¹⁰⁸ Հաւաքումն պատմութեան Վարդանայ Վարդապետի լուսաբանեալ, Վենետիկ, 1862, վերահրատարակություն, Եր., 2001, էջ 147:

¹⁰⁹ Կիրակոս Գանձակեցի, 252:

¹¹⁰ Ա.Ի. Շահնազարյան, Վահրամյանների իշխանությունը, Եր., 1990, էջ 11-12: