

ԿԱՐԿԱՉ ԱՂԲՅՈՒՐԻՑ
ՍՈՒՆԱԿ ԱՂԲՅՈՒՐՆԵՐ,
ԻՍԿ ԴՈՒՔ ՓՈՒՆԱՐԵՆ՝
ԳԱՅԱՎԻԺԵՑԻՔ,
ԱՍԽ, ԻԳԻԹ ՈՐԴՈՒՄ
ԿՅԱՆՔԻՑ ԶՐԿԵՑԻՔ:
ԵՎ ՍՈՒՐՃԸ ԶՆԳԱՑ
ՎԱՐՊԵՏ ՍԵՅՐԱՔԻ՝
ՈՐՊԵՍ ԽՈՐ ՎՇՏԻ,
ՈՐՊԵՍ ԲՈՂՈՔԻ:
Միրզախանյան Կառլոս
Մեիրաբի, 1938-1972:

Ծանոթ. Գուգարաց աշխարհի աղբյուրների հոչակավոր վարպետ Մեիրաբի որդի Կառլոսը գոհվել է լեռ մազլցելիս: Հայրը նրա հասակով մեկ արծանը քանդակել է Վանաձորից Ալավերդի տանող ճանապարհի եզրի ժայռի վրա, քաղաքային գերեզմանոցի եզրին և իր կսկծալի մտորումները փորագրել արծանի մոտ:

ԴԵԲԵՂ

Գյուղի տարածքը հարուստ է հին և միջնադարյան հուշարձաններով, որոնց ստեղծողները բնօրրանը լքել են XVII դ. կեսերին: Վերաբնակեցվել է XIX դ. 80-ական թվականներին:

Գյուղի իշխող դիրքում գտնվող X-XVII դդ. գերեզմանոցի խաչքարերից երկուսն ունեն հակիրճ հիշատակագրություններ:

981. ԽԱՉՔԱՐ. գերեզմանոցում, թևերի վրա և ներքին եզրում, 4 տող.

ԹՎ ՌՃ [ՄԲ ԽԱՉՍ ԲԱՐԵԽԱՍԻ Է]
ԾՆՈՂԱՑ ԻՄ
ԾՆՈՂ ԱՅԻՄ ՈՑ:
ՂՅ ԹՎ[ԻՆ] ՌՃԵ (1656):

Ծանոթ. Խաչքարի վերին մասը ջարդված է, և արձանագրության սկիզբը լրացվում է հավանականորեն: Թվատառի միավորը մաշված է:

982. ԽԱՉՔԱՐ. Նույն գերեզմանոցում, քիվին, 1 տող.

ՄԲ ԽԱՉՍ ԲԱՐԵԽԱՍԻ ԱԲԱՍԱ: ԹՎ[ԻՆ] ՌՃ (1651):

Ծանոթ. Անունը դժվար է կարդացվում, քարի այդ մասը միտումնավոր ծեծված է: