

ՀԱՆԴԵՍ ԱԶԳԱՅԻՆ

Մամուլ խրաքանչիւր շրջանը 52 օրինակ է :	Շրջանին զինք դանկեան կանխիկ	60
Ստորագրութեան տեղն է Պօլիս, Պահնէ գաբու .	Կիսաշրջանը	30
Սուլթան համամ Թ. 10, Պատրիարքի տպարան :	Մէկ քիւր փարայ	40
Դուրս երթալիք քերթից փոստայի ծախքը առ .	Ծանուցման տողը դանկեան	2
նողին վրայ է .	Անվճար նամակ չընդունուիր :	

Թիի 592 Ը. ՏԱՐԻ ԹՐԶԱՆ ԺԲ.

1876

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ 23 ՇԱՐԱԹ

ՄԱՐԳԱՐԵԱՆ ՆԻ 'ՄԵԼԻՔԵԱՆ

Չորեքշաբթի օր ելնող Օսմանեան շաբաթաթերթի վերջապէս Մարգարեան և Մելիքեան էֆէնտիները, մէյմէկ հարիւրնոց թուղթ ճամբու ծախք ստանալով՝ Պօլիսէն մեկնեցան ի Տրապիզոն, ընդ հսկողութեամբ Ոստիկանութեան քննիչ պաշտօնակալի մը, իսկ Այվատեան էֆէնտիի հիւանդութիւնը քննուելով ու զինքը ճամբորդութիւն չ'կարենալ ընելու վիճակին մէջ գտնուելով, զայն զրկել հարկ չը տեսնուեցաւ :

Այս նոր տնօրէնութիւնը բոլոր լրագրաց ըրած հրատարակութենէն իմացուեցաւ արդէն, բայց սա տակաւին սրտէ կերպով հասկցուած չէ թէ այդ երկու խումբադիրներն ի՞նչ պաշտօնով և ի՞նչ հանգամանքով դային հան :

Իրրե քննիչ :

Իրրե ունկնդիր, թէ :

Իրրե յանցապարտ զրկուեցան :

Ինչու որ մինչև ցայսօր տակաւին այս պիտի տնօրինութիւն մը գործադրուած չէր անհիմն նամակ հրատարակող կարծեցեալ խմբագրաց համար, մինակ պաշտօնական յայտարարութեան մէջ « բլալիք քննութեան ստանց ալ ներկայ գտնուիլը հարկ տեսնուեր է » ի խօսքը ամեն մարդ մէյմէկ կերպ իմաստիւ մեկնելու սկսած է, իսկ մեզ ամենէն հաւանականը սա է թէ ասոնք իրրե սոսկ ունկնդիր ներկայ պիտի գտնուին, որպէս զի աչքսմին տեսնեն ու ականջսմին լսեն թէ իրենք ճշմարտութեամբ արձագանգ եղած են թէ ստույթեան կամ խարէութեան մը զոհ գացեր են :

Մական ասոնց սրն ալ եղած ըլլայ, ճշմարիտը սա՛ է որ այս վիճակը խիստ ծանր է, և ասկէ վերջը գաւառներուն մէջ շատ դժուարաւ պիտի գտնուի մարդ մը, որ իր գաւառին մէջ եղած անցած իրողութեան մը նկատմամբ երկու տող նա-

մակ գրէ Պօլիս, և կարծեսք թէ խմբա-
գիր ալ չ'պիտի գտնուի որ զայն դիւրու-
թեամբ իր թերթին մէջ հիւրընկալէ :

ՍԻՎՐԻ—ՀԻՍՏՐԻ ՀԱՆԳԱՆԱԿԻՉՆԵՐԸ

Ընկերութեան զբօսարանի մը մէջ հե-
տեւեալ խօսակցութիւնները տեղի ունե-
ցած է :

— Այլգտան պէշ զուրուշ վերսէնէ :

— Նէ վարասը :

— Սիվրի Հիսարատքի հրկիզեալար ի-
շին :

— Աղբար սիզ պու վարայը թօխլա-
յօրսընըղ ամմա նէրէյէ թէսլիմ իտէյօր-
սընըղ :

— Պաշտօնական եւրէ թէսլիմ իտէ-
ճէյիզ, սէն մէրագ իթմէ, վարայը վէր
տէ հիշ սօրմա :

— Էյ՝ դարչըրդ պիր անդօրրագիր տէ
վերմէզսինիզ :

— Ատամ սէնտէ, պիզ դըրդ քիշնիզ
պիրպիրիմիզի պիրիբիզ, դարչըրդ անդօր-
րագիր վերիպ տէ նէյէ զիյատէ մէսարիֆ
էտէլիմ, անդօրրագիրէ վերէճէյիմիզ փա-
րա օ հրկիզեալարա վերսէք տահա էյի
օլմա՞ղ :

— Տէմէք լանըմարդ ատամտան փա-
րայ թօխլանմայաճագ, անճագ Ընկերու-
թիւն բաժանորդարը պու վարայը վերէ-
ճէք :

— Էվվէթ, էօյլէ ա՛ :

— Քաշ քի պէյլէ իտէ Ընկերութիւն
իսմի իլէ նիշին կաղէթալարա պէյան իթ-
մէտինիզ տէ՛ սիշին իսմինիզէ իլան իթ-
տինիզ :

— Կաղէթաճըլարա քէնտիմիզի կէօս-
թէրմէք իշին :

— Տէմէք պու իշի պիւրէք եսփոր-
նըղ, էօյլէ մի՛ Ընկերութիւն բաժանորդ-

լարտան վարայը ալաշնըղ Ընկերութիւն
իսմի օյաճագ տէյի, վարայը ալաշտան
սօկրա քէնտի իսմինիզէ իլան իթտինիզ :

— Ձաթէն Ընկերութիւն վար մը տըր՝
իսմի վար քէնտի հօգ :

— Խնլօտա պագ, խնլօտա, ատամ օլ-
տուն տա Ընկերութիւնա տա պէյէնմէ-
յօրսըն, զաթէն սէնին քրէթիթին թու-
թուլմազ, գարնընը տօյուր տէ սօնկրա
պէյլէ իշէրէ գարըշ, պիրմիշ օլտսըն քի
պիրտէ պէյլէ իշէրէ գարըշըրսան կէշիրա-
մէղ իտէրիմ սէնի սէմթտէն, պանա ատլը
շանլը պէյնամազ էֆէնտի տէրլէր պիւմիշ
օլտսըն :

— Տէ՛ . . . էլինտէն կէլէնի արաքնա
գօմա, պանա տա ատլը շանլը պօշ թէս-
թինին օղլու տէրլէր :

— Էօյլէ հաէ պիրաղ տահա սապր է-
տէլիմ տէ՛ էօնիւմիւզտէքի մարտա պի-
ղիմ հօգարքի բէնճիրէտէն մարտ իշէրի
փիրէ տըշար տէյերէք պօշ թէստիլի տը-
շարըյա աթալըմ :

ՓԱՅԼԱԿ

ՔՕՆՍՕԼԻՏՃԻ ՄԻԹԱԼԱՍՍԸ

— Պաքսանա Հաճի Շիշման, թամ
բարա դաղանաճագ վագթ տըր, կէլ
սէնին իլէ շունտան պիր դաշ պին թանէ
օրթաքլամա քօնսօլիտ սոթալըմ աչըդ օ-
լարագ :

— Նէ՞ վար քի պէ, եէնի պիր հալա-
տիս մի վար :

— Իշիթմէտի՞ն մի ախպար, ճէնէռալ
իլինաթիէֆ ֆամիլեասոնը ալըպ կիտէճէգ
իմիշ :

— Էյ՝ նէ՞ օլուր, ալըպ կիտէրսէ :

— Նէ՞ օլաճագ, տէմէք քի մուհարէ-
պէ վար :

— Սէն էօյլէ ճաքօնճու աֆթօղլարըն

լաքըրտըսընա գուլադ տոմս, օնլար քըս-
սա կիւնտէ գըրդ քէրրէ մուհարէպէ է-
տէրլէր, սօնրա քէնտի քէնտիլէրինէ պա-
րըշըրլար :

— Իկնաթիէֆին կիտէճէ յինէ նէ՞ տէր-
սին :

— Իկնաթիէֆին կիթմէսի պիրինճի
տէֆա տէյիլ ա՛, օ տայիմա հալա թէպ-
տիլի իշին կիտէր կէլիլ :

— Էյ տահա քա՛շ կիւն օլտու կէլէլի
պու թէքըրար կիտիշի՞ նէ տիր :

— Պէս պէլլի պիր շէյ ունութ մուշտըր,
օնու տա սէօյլէիպ կէլէճէք տիր :

— Շիմտի տիմէք օլուր քի սէնին
էֆքեարըն մուհարէպէ տէյիլ էօյլէ՞ մի :

— Էօյլէ եա՛, հաթտա պիր քա՛շ պին
թանէ մալ ալմագ տըր էֆքեարըմ :

— Պէնի տէ դանտըր պագալըմ, մու-
հարէպէ նէտէ՞ն օլմաղ բմը :

— Պէ ախպար, էճնէպի կաղէթալա-
րընը օգո՛ւմայօրմուսուն, Մօսքօֆըն մալի-
յէսինին հալի բէք եաման բմը, մուհա-
րէպէ տէտիլին բարասըղ օլմաղ, շիմտիքի
վագըթտա պիրինին սըրթընա պիր եուժ-
րուք վուրաճագ օլտան իւշ լիրայա պա-
գար, արթըք մուհարէպէնին մալի քա-
շա՞ օլուրտա վար սէն հէսապ էթ :

— Տէմէք քի եագըն վագըթտա մու-
հարէպէնին իհթիմալի եօք :

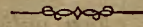
— Եագըն վագըթտա տէյիլ, ուղաք
վագըթտա պիլէ պիր շէյ օլաճաղը եօգ,
հէլէ բարա մատտէսի ինկիլիղ վէ ֆրան-
սըղ տէվլէթլէրի տէ արայա կիրտիքտէն
սօնրա, մուհարէպէ տէյիլ քէսթանէ ֆի-
շէնկի պիլէ եաթլամաղ :

— Թամամ, թամամ, զիհնիմի աշտըն
էքսիք օլմա :

— Նեսիմալի՛ . . . իըրիսթօ՛ . . .
Լամպի՛, քի՛մ վար օրատա :

— Պույուրուն էֆէնտիմ :

— Շունտան չափուք օ պին թանէ մալ
ալըն :



ԳԼԽԻ ՅԱԻ ՄԸ

— Բարեւ պատուելի՛ :

— Ասաուճոյ բարին :

— Մամլոյ խմբագիրը հրաման քնիդ էք :

— Այո՛ :

— Վայ Աստուած լաքըսըթ չի տայ,
բըեցի, բըեցի հէլէ կիւճպէլա գտայ :

— Ի՞նչ կայ քի, խե՞ր է :

— Բան մը չէ, մէկ նամակ մը ունիմ
տէ, պիտի հրատարակել տամ :

— Ի՞նչ նամակ է տա, նայինք, ո՞ւրկէ է :

— Տիյարպէքիրէն :

— Վայ, ան չեղաւ իշտէ :

— Ինչո՞ւ ճանըմ, պզտիկ նամակ մըն է,
քանի զըշ ուզես նէ կուտամ :

— Ինչ բանի մըայ գրուած է :

— Քաղաքին մէջ միւտիրը . . . :

— Էյ :

— Վէրկի . . . համար :

— Վայ, վայը, վայ, չեղաւ, չեղաւ :

— Ճանըմ հէլէ մտիկ ըրէ խօսքս լմն-
ցընեմ տէ, ետքը ըսէ ինչ ըսելիք ունիմ նէ :

— Էյ ըսէ նայինք, չուտ ըրէ :

— Միւլթէզիմները պախաէները շատ . . .

— Հասկցայ, հասկցայ, գոցէ գոցէ գո-
ցէ :

— Ճանըմ մտիկ ըրէ որ ըսեմ :

— Պարապ տեղը բերանդ մի հօգնե-
ցընէր, տտանկ բաներ չեմ կրնար հըրատ-
բակեր :

— Սեպէ՞պ :

— Սեպէ՞պ քի. ձմեռ ատեն մինչեւ
Տիյարպէքիր պոյլամիշ ընելու վախիթ չու-

նիմ ես, ընտանիքի տէր մարդ եմ:

— Ճանըմ ինչո՞ւ խօսք չես հասկնար
ա՛յ պապամ, քեզի ո՞վ կըսէ կոր եւ Տիյար-
պէքիւր գնայ տէյի:

— Գուն չես ըսեր ամա, խրկողը զրկէ
նէ՛, քեզի տանը մը ըլլալու չէ՞ ես, նայէ՛,
Մէհմուային, Հայրենիքին խմբագիրները
այս շարժում տուհա նոր Տրապիզոն պոլա-
միշ ըրին:

— Ճանըմ աս անանկ բան չէ, անոր
պէնդէթմիշ մ'ընէր կուղեմնէ սօսուգու-
թեանը համար 100 իմզա բերեմ:

— Իրաւ սուտ կը խրկեն կոր, պարապ
տեղը մի հոգնիր դուն, չեմ կրնար հրա-
տարակել վէսէլամ:

— Էյ որի՞ տանիմ, ան ըսէ պարէ:

— Որի՛ կը տանիս նէ տար, Լէվանթին
տար:

— Ան կը տպէ:

— 100ին 99ը կը տպէ:

— Անանկ է նէ մնաս բարով:

ՎԱԼԻՏԷ ՆԱՍԻՀԱԹԸ

— Քա մամա՛, պէն Ժագը իսթէմէմ
ալմահաճաղմ:

— Քա խենթսին նէ՞սին, նէ՞ կէօր-
տիւն քի:

— Շիմտի սէօյլէսէմ՝, օնուն սանա նէ՞
զարարը վար տէյէճէքսին:

— Քա թէրէղօն, քըզմ՝, սէօյլէ պա-
գալմ, զարարը պիր շէյիսէ պէնտէ գա-
յիլ օլմամ:

— Օֆ աման մամա՛, Էլպէթաէ պէ-
նիմ տէ պիր պիրտիյիմ վար:

— Քա սէօյլէ քի պէն տէ պիլէյիմ,
ատամը չաթլաթարըսընըզ, նէ՞ իշիթաին,
Ֆէնա պիր խոյսմաւ վար ըմըշ, եախօտ
քէթիլ գարըսը մը՝ վար ըմըշ, սէօյլէսէնէ:

— Քէշկէ էօյլէ օլսա, պէնճէ օնուն
զարարը եօք, կէշէն կիւն աիդգաթ իթ-
տիմ քի կէօղիւնիւն պիրի էյրէթի իմիշ,
հաթտա Բարիզտէ եարտըմըշ, պէն էօյ-
լէ պիր կէօղիւ քէօռ քօճայը նէ՞ եարա-
յլմ:

— Քա պուտալտըն վա՞յ պաշնա,
քէշկէ պէն կէնճ գըզ օլայտըմտա իթի
կէօղիւ քէօր պիր գօճա ալայտմ, քօ-
ճալարըն կէօղիւ աշըզ մագպուլ տէյիլ,
տուա էթսէնէ քի պիր կէօղիւ քէօրտուր,
կէնէ սէն քեարտասըն, էտէճէյին արսըզ-
լէքլարըն Էարըսընը կէօրիւր եարըսընը
կէօրմէզ:

ՊԵՅՕՂԼԸՆՏԱ ՏԵՕՐԹ ԵՕԼ ԱՂԶԸՆՏԱ ԵՖՆԻ
ԱԶԸԼԱՆ ՎԷ ԵՖՆԻ ՔԱԲԱՆԱՆ ԽԱՍ ՄԱՂԱԶԱՍԸ

Էլպէթաէ հէրքէս պու մաղաղայը կէօր-
տիւ, շիմտիյէ գատար Պէյօղլու ահալիսի
մախտուսի օլարագ պէօյլէ եաս մաղաղաը
կէօրմէմիշ իտի:

Մէսէլա Պէն Ժագէ վար եանի թիւրք-
ճէսի ուճուզ մալ տէմէք տիր, Ալլահ սագ-
լալըն օրայա գայիմէ վարա ըլա կիտէն
միւշիթէրիյի, օնուգ գայիմէյի 7 զուրուշա
ալըյօրլար, տէմէք քի պու մաղաղա մայը
ուճուզ վէրմէսի կիպի գայիմէյի տէ ու-
ճուզ ալըքօր:

Թըրթիթիւզ վար, թիւրքճէսի էօրիւճիւ-
տէմէք օլուպ, պու մաղաղատա տա միւշ-
թէրիլէրի էօրիւճէք կիպի էօրէրլէր, պիր
քէրրէ ալտանըպ տա կիրէն՝ սինէք կիպի
իշինտէն չըգամաղ:

Մեմլէ վար, պու լուղէթ վագաա պիր
իտիմ տիր, Քագաթ մանասը թիւրքճէ
պին շէհիր տէմէք տիր, տօղրուսու իմի-
նի տէ ախղու իթասընա ուլտուրմըշ տըր,
չիւնքի Սթանպօլըն պին քէօյիւնտէն մօ-

տալար ալմագ իշին պու մաղաղայա գոյար-
լար, սաթմըղը շէյլէր եահուտի թարի-
խինաէն գալմըջ օլտա պիլէ, պիր քէրէ
սաթը չըգմըջ պիլէն քիլմէյէն մօտա տըր
տէյի գարըջըրլար, մէճիտիյէյի տէ 21
ղուրուշա ալըր, 18 զուրուշա ալըրմ տէ-
յէճէք օլտա, կէնէ վէրէն պուտալարը-
մըղ բէք չօդ տըր:

Ըստմանիւ վար, արթըգ պունլարըն տա
տաղամէթինտէն տուրուլմաղ, պունլար եէ-
նիլէրի վաղթընտան գալմա թօհաֆըլար
տըր, եիւքլէրինի էյի թուլթմալլար, դա-
յէթ զէնկին տիրլէր, էանաֆ թադքմընա
բէշին բարալա մալ սաթմաղտան զիյատէ
միւշթերիլէրի զէնկին օլտուն տա վէրիսիյէ
վէրէլիմ մէռագընտա տըրլար:

Թօհաֆը ճօրճէ վար, պու տա էսկի
անթիգալարտան տըր, պունլարտա 100
փարալըգ սօհուգ պէզլինին արչընընը 30
ղուրուշա սաթա սաթա գարը գօհա եիւ-
զէր օգգա եալ պաղլամըլար տըր:

Սաթմաֆ օլտա վար, պու տա թօհաֆ-
ըլարըն բալիգարեաթ տըր, բէք բահա-
լըճը տէյիլ իսէ տէ էօմրիւնտէ տէ էհ-
վէնճէ շէյ սաթմամըջ տըր, պու զալալը
տա դըրք եըլտան պէրի չապալայըպ թօ-
լաթըղը բարալարը եէր ալթընտան կա-
վանքեարի չալաթըր, Ալլահ իմտաթ իյէ-
յէ բէք կիւճ շէյ տիր, քէշկէ մալլէրի
չալընմասալըր տա, լիրայը 120 զուրուշա
տէյիլ 100 իւք գայիմէյի 150 զուրուշա
ալալըր, նէ՝ չարէ:

Քէօֆ-բէլէր վար, պունլար տա Ալ-
լահ սէլամէթ վէրսին իշկիւղար չօհուգլար,
բահալը սաթարլար ամմա էյի մալ վէրի-
լէր, պաղը տա մալըն էյիսի պունլամաղսա
էյի մալ ֆիյաթը ալարագ ֆէնաթընը վէ-
րերլէր, վէլ հասըլ իշլէրինի ույտուրուրլար,

պիր թօհաֆ հալլէրի վարըսա, օ տա արա
սըրա եիւղտէ 40 պաղը տա եիւղտէ 60
պէհաթս սըղ կէշիւրէմէզլէր:

Նէ հալ իսէ, պու կիպիլէրին հէվաի-
տէ քէօր վագըթ պունլուշլար տա գաղան-
մըլար, պունտան սօնկրա պու եաղմալա-
րըն արթըգ էլէ կէշէճէյի եօգ իսէ տէ,
հիլ տէյիլ պու տէտիյիմիլ մաղաղար
միւշթերիլի ճէլպ էտէրլէր, կէլէլիմ չու
եաա մաղաղաթընա, հէր տիւքքեանտա
եաաա միւթէալիլիգ մալլէր պունլուր, ֆա-
գաթ սուրէթը մախսուսէտէ օլարագ եօ-
գարտան աշաղա եալընըլ սիմ սիեահ եաա
մալլէրի սաթմաղ իւղըն մաղաղա ալմագ-
(էյ ճանըմ, եօգ մու իշթահլըսը, պիրէր
պիրէր կէպէրինիլ տէ մաղաղամտան եաա
թագըմը ալընըլ) կիպի թագուտճուքեարի
պէտճէ պիր շէյ օլտըղը մէյտանտա տըր:

Թօհաֆը չուրաթընտա քի շիմաի քէն-
տիսի մէյտանտա եօգ, սէպէպի տէ եա
քէնտի եագընընտան պիրինին տարօսը
պալընա օլմուշ տըր, եախօտ պագմըջ քի
էօյլէ գօլայ գօլայ հէր քէսին ճանը չըգ-
մայօր տա մաղաղայը գաբամայա գարար
վէրմիշ օլմալը տըր:

ՉԸՊԼԱԳ ՄՈՒՍԹԱՎՍ.

Պու զաթը շէրիֆի նիհաեթ իւսկիւ-
տարտա թօր թաշը թիմարխանէսինէ տա-
յամըլար, արթըք իսթէտիյի քատար թի-
մարխանէ տիրէթ թու Մօնճէրինին պաշը-
նա օգուսուն:

Սթանպօլ ահալխանտէն բէք չօգլարը-
նըն պաշլարընա աղ օգուսաթը, անճագ-
քալպինտէն օգուսուտ տա, սէօյէր մի ի-
տի տուա՞ մը էտէր տի քիմնէ պիլէմէտի:

Պու զաթըն օրթալըքտան գալգմասը
քիմինէ եարաթը, քիմինէտէ եարամաթը,
շէօյլէ քի պաղըլարընտան բարա իսթէաի-

ղինտէ (քէսէմիզէ պերէքէթ կէլէճէք ի-
թիգաթը իլէ) ավուճլա ճէպլէրինտէն բա-
րա չըգարըպ Չըպլագ Մուսթաֆաեա կէօ-
թէրիր վէ ըէյինէ պրագըրլար ըտը քի
կէօեա քէնտինէ լաղըմտան զիեառէ ալ-
մաղըմը կիպի, հալ պու քի հիքմէթ
նէվինտէն օլարագ պիզիմ տէյի Մուսթա-
ֆա (պիզէ գալըրսա եաման ագըլը) տա-
յիմա պէեաղ մէճիտիէի դարար՝ պաքըր-
լարա իլիշիք իթմէգ իտի, իշթէ պու կի-
պիլէրէ եարատը քի քէսէլէրիննի պերէ-
քէթի քէնտիլէրինէ դալտը:

Պաղըրընա տա եարամատը տէտիղի-
միզ թագըմլար Չըպլագ Մուսթաֆանըն
եիւքլիւ օլտըղընը ֆարգընտա օլան հազա-
րաթ օլուպլ պուճլարտա Մուսթաֆայը քօ-
վալաեա քօվալաեա բարասընը եախօտ պիշ
էնթարի վէ եա պիր իշ տօնու եաքարա-
մագլա մէսրուր օլուրլար ըտը քի չիմտի
պուճլարտա պու սէրմայէտէն մահրում
քալտըլար:

Ալլահ սէլամէթ վէրսին Չըպլագ Մուս-
թաֆանըն քիմէյէ զիեանը եօք տու, էօյ-
լէ սալըճը տէլի տէյիլ իտի. եալընըղ ա-
նատան աօղմա չըպլաքըղը յօլուք չօճուք
իշինտէ պիրաղ մինասիպէթսիզճէ կէօ-
րիւնմէքտէ իտի:

Ինսանըն կիւնէշ կէօրմէյէն եէրլէրի
վարըսա տա պիլ աքս Չըպլագ Մուսթա-
ֆանըն կիւնէշ կէօրմէտիք հիշ պիր եէրի
քալմամը ըտը:

ՀԱՐՑ ՊԱՏԱՍԻԱՆԻ

— Չըպլագ Մուսթաֆաեան էվվէլ թէս-
վիյէ օլունաճաք նէ՞ վար ըտը:

— Քուտուղանմը քէօքէքլէր:

— Թիւթիւնճիլէրտէն վէրէսիյէ թիւ-

թիւն ալմանըն եօլու նէ՞ տիր:

— Բաքէթի ալըպ ալմալը, պիր քայմէ
պօղ, եօգսա քալըն տէմէլի:

— Նէ՞ տիր քի եաբու առէլէսինտէն
չօք տուր:

— Լպնիյէ գալֆալտը:

— Սագալը առամլար նիլին չօղալտը:

— Թըրաշ բարասընտան տօլայը:

— Միւսիւ կալան նէ՞ միրտս պրագտը:

— Նէր ալթընտան խըրսըղլը:

— Պէյօղլու ահալիսինի քըշըն սէլամ-
լամայա կէլէն միսաֆիր քիմ տիր:

— Չամուռ վէ պալթագ:

— Տէմիր քէօքրիւ պիւթիւն պիւթիւ-
նէ պալթալ օլտո՞ւ մու:

— Շիմտիլիք իւթիւնտէ առկէրէ ալ-
ճը թալիմի եաբտըրըյօրլար:

ԱՍԴԻԵՆ—ԱՆԴԻԵՆ

— Մաստօրի գօվալարը եաբտըն մը:

— Հէփսինի եաբտըմ:

— Ալ շու ծնուք քեաղըտը տա իւշ
ղուրուշ կէրի վէր:

— Իւշ զուրուշում եօգ, նէ՞ օլուր,
իւշ զուրուշումա պանա պախշ էթ, սանա
տուա իտէրիմ:

— Շիմտի էօյլէ տուա մուվա զէմանը
կէշտի, սէն պանա պիր էքիլէք վէր տէ
իւթէտիղին գատար քիւֆիւր էթ:

Փոռուի մը առջեւ :

— Պէ՛ հէրիֆ, շու բիւ միւսիւպէթ ա-
յազլարընլա նա՞սըլ թէզկեահըն իւսթիւնէ
պասըյօրսուն . պուրայա էքմէք դօյուպ սա-
թըյօրսունուզ, միտէնիզ եօ՞գ մը :

— Աղամ նէ՞ օլտունուզ, հեփսի եէյօր
տէ, սի՞զ մի օլտունուզ պէյէնմէյէն . .

— Մյ միտէնիզէ . . .

— Էֆէնտիմ, հէր այ պաշըմըզը վէ այա-
ղմըզը երգարըզ . նատիր օլուր քի իքի այտա
պիր երգայալըմ: հէմտահա խամուր եօղուր-
տուզլարը եէրի կէօրսէնիզ նէ՞ տէյէճէքսի-
նիզ, Ալլահ, Ալլահ :

— Մամիկ երկինքը քանի՞ աստղ կայ :

— Տղաս չիյտեմ՝ ամա, մէկ հարիւր հա-
րիւր հազար հեղ հազար հատ մը ըլլալու է:

— Էյ հապա մեր վերի կարգի միւսին
ըսաւ որ 8000 հատ անճախ կը համրուի:

— Հըհ, մեղայ, սանքի երկինք ելեր
Աստուծոյ քովէն են եկեր տէ կիտեն կոր .
իմ ըսածիս չհաւտար տէ անոնց ըսածին
կհաւտայ :

Կաւանդուի թէ 1726 թուականին յու-
լիսի 16ին, Սամաթիացիք աղերսագիրք մը
մատուցեր են ժամանակին մեծ-վէզիրին բո-
ղոքելու համար թէ առաւօտները արեւը
զիրենք կը նեղէ իւր տաքութեամբը՝ և ա-
սոր դարմանը խնդրեր են: Պատմուածին
նայելով վէզիրը հետեւեալ պատասխանը
տուեր և ժողովուրդն ալ անկէ ՚ի վեր այդ
պատուէրը բռներ է թէ “Էվլատլարըմ, պիզ
օ իշինիզին իճապընա պագտըք”, սիզ տէ
պուռտան սօնրա կիւնէշ չըզմատան Էօլա
չըզընըզ: ”

. . . Խմբագիր տէր .

Ներկայիւս պատիւ ունիմք աղայել ըզ
ձերդ Սիրելի աղգասիրութեան որ հետեւ-
եալ ազգքի դիտութիւն ընկերաց, ձեր
պատուական լրագրոյն միջոցաւ հրատարա-
կել բարեհաճիք :

Որով մնամ Ձերդ աղգասէր
76 հսկա. 20 ընկերասիրութեան
Կ. Պօլիս Հայկ. Հ. Գործ ընկերութեան
Մեծնոր խան Ատենապետ Փ. Ատենադպիր
Կ. Մ. Նիլաֆան Բ. Յ. Գալաֆէան

Ա. Զ. Դ.

Անցեալ Հոկ. 10, Ընդհ. ժողովոյ Մե-
ծապատիւ Անդամք իրենց յանձնուած ա-
ռաջարկութիւնը կատարած ըլլալովն՝
Հայկ. Համ. Գործ. ընկերութեան Մեծար
գոյ ընկերք կը հրաւիրուին յառաջիկայ
գումարուելիք Ընդհ. ժողովոյս ի Ս. Սահակ-
եան վարժարանն ժամը 3 կիւրակէ օր հոկ. 24:

ԿԱՐԳ ԽՆԴՐՈՑ

Ունկնդրութիւն կանոնադրութեան և
վաւերացումն: Որով մեծ պարտականու-
թիւն մը կատարած կըլլանք :

Ծ Ա Ն Ո Ւ Ց Մ Ո Ւ Ն Ք

ՕՐԱՑՈՅՑ

1877

ԹՈՒԱԿԱՆԻՆ ՔՐԻՍՏՈՍԻ

ՅՕՐԻՆԵՍԼ

ՅԵՐԵՄԻԱ ՔԱՀԱՆԱՅԷ ԽԱՍԳԻԻՂԻ

Տպագրութիւն 3. Պարոնեան

Որ նորածոյ, ընտիր եւ մաքուր գիրերով տըս-
եալ, կը գտնուի բոլոր գրալաճառաց քովը :

Դին 60 փարա:

ՄԻՆԱՍԵԱՆ ՄԱՂԱՋԱՆ ԳՏՆՈՒԱԾ

Ո Ւ

Փ Ա Ն Ա Ս Է

ըսուած ցաւի դեղը բոլորովին խոտեղէններէ բաղադրուած ըլլալով թէ ներսէն և թէ դուրսէն կը գործածուի, բաղմամբիւ ցաւեր ու հիւանդութիւններ շուտով կը բժշկէ, ինչպէս որ վարը յիշուած է:

Ամեն տեսակ ֆոլի, Ստամբուլի, Մէլքի կամ Աղիքներու ցաւեր, ու նաեւ թանձր, ֆօլէրա և այլ ամառուան հիւանդութիւններ ունեցողները այս դեղէն խմելու են հետեւեալ կերպով: Կէս դաւաթ ջուրի մէջ դիրապուրի դրդալէն աւելի շաքար, վրան լեցուր անուշի դրդալ մը փանասէ, աղէկ մը խառնէ ու խմէ: Կոկորդի հիւանդութեանց և Ուռեցքի համար դեղը վերոյիշեալ կերպով պատրաստէ ու ժամը կամ երկու ժամը հեղ մը մէկ կամ երկու անուշի դրդալ այն բաղադրութեանէն խմէ: Յօդացաւի (րիւմաթիզմ) Ուռքի ցաւի, Ստամբուլի ու տեսակ տեսակ կռնակի ցաւերու համար դրսէն փանասէ քսելով աղէկ մը շփելու է: Ակուայի ցաւի համար քիչ մը բամպակ փանասէի մէջ թաթխելով ցաւած ակուայի վրայ դնելու է:

Ամեն ատեն երբոր ցաւի մը համար դուրսէն փանասէ քսել հարկ ըլլայ, եթէ քիչ մ'ալ խմուի, աւելի շուտ բժշկութիւն կըլլայ:

Մամնոյն այրուած կամ ճմլուած տեղերը բժշկելու համար վտանգը պատահածին պէս փանասէէն վրան աղէկ մը լեցունելու է: Դանակով և այլն կտրուած վէրքերը բժշկելու համար արիւնը չի սրբած շուտով մը վէրքը կապելու և կապին վրայէն փանասէ լեցնելու է մինչև որ լաւ մը թրջի. փանասէն նաեւ արեան շրջանը կալազացնէ ու բոլոր բնութիւնը կը զօրացնէ:

Այս դեղին օգտակարութեանը վրայ երկարօրէն գրել աւելորդ է կը համարեմք,

գործածողները զայն միշտ կը գովեն. ուղղողը կրնայ անձամբ փորձել, գինն աժան է: Կը ծախուի Մինասեան և Ընկերաց Ամերիկեան վաճառատունը որ իշխանութիւն կ'Պօլսոյ:

ՄԻՆԱՍ ԶԵՐԱԶ

ԳՐԱԿԱՆ ՓՈՐՁԵՐ

Տաղեր, ձառեր, Առածներ, Նամակներ, Գրադատումներ, Արգոսի խոհերը:

ԵՐԿՐՈՐԴ ՏԻՊ.

ԱՐԱՄԵԱՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Երիտասարդ հեղինակին սոյն գործը որ եռանդուն և գեղեցիկ խորհրդածութիւններ կը պարունակէ, արժանի է ընթերցման:

Կը ծախուի Սրապեան Պաղտասար աղայի խանութը. գինն է 15 ղրուշ:

ՊՐԱԿԱՆ ՓՈՐՁԵՐ

Յ. ՔԻՊԱՐԵԱՆ

Ուզուն Ձաղիի գրուիք Թիւ 360

Պատիւ ունի ծանուցանել Արգոյ Հասարակութեան թէ պատրաստ է խիստ դիւրամտչելի գիներով ամեն տեսակ փորագրական գործեր ընելու և ամեն կերպով առ ինքն դիմող յաճախորդները գոհացնելու:

ՇԱՐԱԳԻՐ—ՏՆՕՐԵՆ

ԳԵՈՐԳ Թ. ԱՅՎԱԶԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ Յ. ՊԱՐՈՆԵԱՆ
Կ. Պօլիս Պանճե-Գաբու Սուլթան-Համամ Թիւ 10