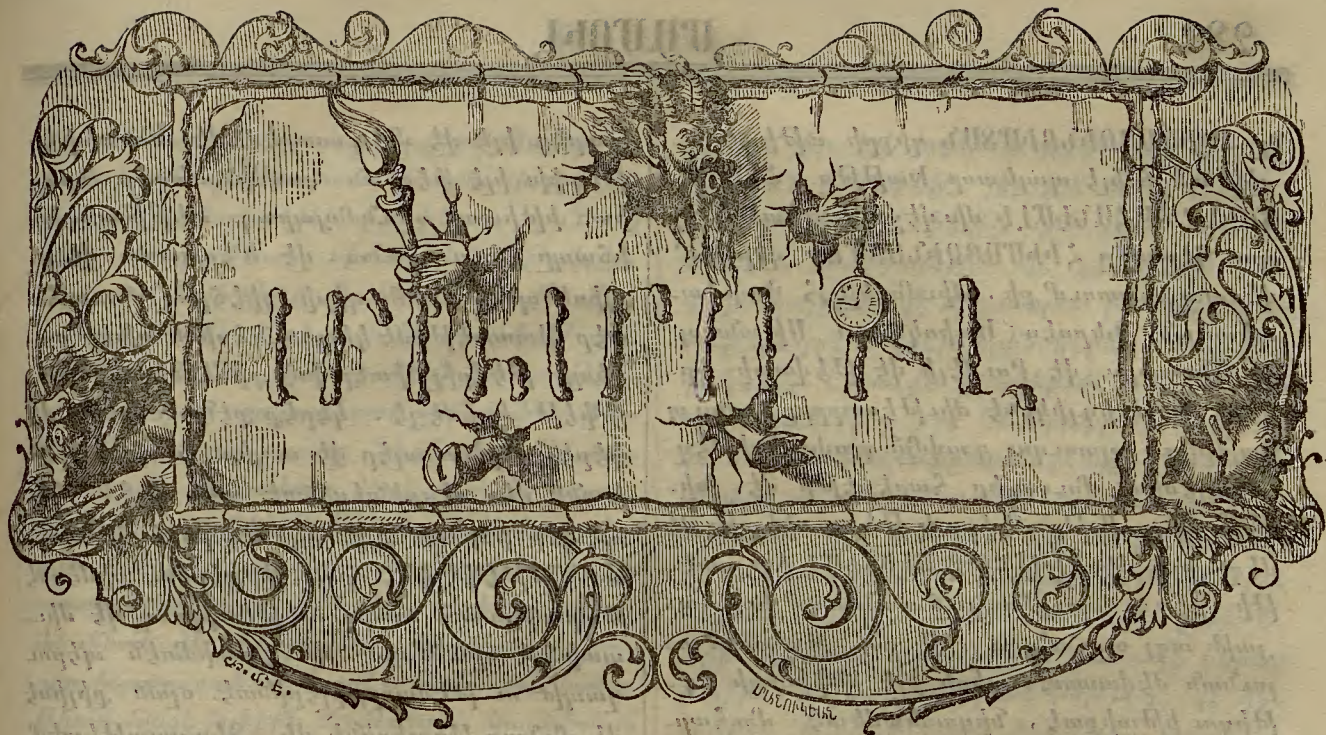




Ամենապատիւ Ներսէս Սրբազան Պատրիարքին Պատրիարքական հաստատութեանը համար վեհափառ Սուլթանին տուած կայսերական Պէրաթը, որն որ Ազգային ընդհանուր ժողովոյ վերջին նիստին մէջ հանդիսաւոր կերպիւ կարգացուեցաւ, և զոր ազգային լրագրաց շաբերը հրատարակեցին, ուշադրութեան արժանի կարեւոր կետեր պարունակելուն համար, մեք ևս հարկ և արժան համարեցանք յիշեալ կայսերական Պէրաթին պատճէնը մեր թերթին մէջ ալ հրատարակելու:

#### ՄՈՒՃԻՊԻՆՃԷ ԱՄԷԼ ՕԼՈՒՆԱ

Սթանպօլ վէ թէվալի երմէնի Պաթրիգի պուլունան Մկրտիչ Եպիսկոպոսուն խթիֆասը վուգուլնէ մէսնի եէրինէ ախէրինին թայինի միւթէպլիգ օլան էմր ու իրատէի սէնիյէի միւլիւքանէմ մուգթէղասընտան օլտուղունտան, մուէսէս օլան ինթիխապ նիզամը միւլէպինճէ էրմէնի միւլ

լէթի միւթէպերաննտան լաղըմ կէլէնլը ուսուլ վէճէ Պաթրիգեանէ տիւթէճէմիւ իզմիտ մէրիսասար օլուպ, Պաթրիգայիմագամլընտա պուլունան իշպու տաբէնտէի Պէրաթը ՀԻՄԱՅԻՆԸՄ վարժապետեան Ներսէս Եպիսկոպոս ճիւմլէ մարիֆէթի իլէ Պաթրիգիլիէ ինթիխապ օլունմուշ օլտուղունտան, իճրայի մէմուրիյէթի խուսուսու պա մահզարը ումուժի իսթիտա վէ նիազ օլունմագտան նաչի քէյֆիյէթ թարաֆը էշրէֆի ՓԱՏԻՇԱՆԷՄՏԷՆ լէտէլարզ, օլվէճ իլէ իճրատը խուսուսունա իրատէի Սէնիյէի ՄԻԻԼԻԻՔԵԱՆԷՄ թէալլիւղլէ օլ պապտէ իշպու պին իքի եիւզ տօզսան պիր սէնէսի րէալլէ էվլէլինին իկիրմի պէշինճի կիւնիւնտէ ինայէթ էֆղայի սունուհ վէ սուտուր օլան էմրը ՀԻՄԱՅՈՒՆԸ շէվքէթմագրունը ՓԱՏԻՇԱՀԱՆԷՄ միւլէպինճէ իճապը իճրա գըլլնմըլ օլմաղին մէմուրիյէթինի միւթէզամմին Տիւլա



ներքեան խոհանոցն օլտուղ լարընտա Պաթրիգի միւմալիէյն վէ եախօտ թային խոհանոցի վէքիլէրի մարիֆէթի իլէ իճրա օլտուղ ախէր թարաֆնա միւմալիէյն իթտիլի մէյն, վէ Պաթրիգը միւմալիէյն վէ մէր-խասալէրին վէ վէքիլէրին մարիֆէթ վէ իլնի եօղ իքէն, կէրէք Տէրի սապտէթիմ տէ վէ կէրէք տաշրալէրտէ այլնիլէրին մու-խալիֆ օլարադ ադաը ներքեան խոհան փա-փապէրին վէ եախօտ վէքիլէրին հագդ-լէրինտէ լաղըմ կէլէն թէ՛ տիպէրին իճրա իյ-լէտիքտէ քիմէսնէ միւմալիէյն իյլէմէյն. վէ ադաը ներքեան վէ ֆէսիլը ներքեան մատ-տէսինտէ վէ այլնիլէրին միւթէալիդ սա-յիր խուսուտտէ միւնաղէա խոհն իքի խրիս-թիւն մապէյնլէրին Պաթրիգի միւմալիէյն վէ եախօտ վէքիլէրի թահգիդ խուղ ա-յինլէրի իւղրէ ըսլան իյլէտիքտէ վէ քիլիսէ-լէրինտէ եէմին վիլսալ աֆօրօս իյլէտիքտէ գուղաթ վէ նիւլալ տալի վէ թէարուղ իթմէյնլէր վէ միլլէթի մէրգումէյն ալ-րէթ պօշամադ վէ ալրէթ իւղէրինտէ ալ-րէթ ալմադ վէ դէվճէլէրի ֆէվթիլնտէն սօնի-րա անճադ իւշ տէֆայէտէք թէէհիլ ի-տուղ անտէն զիյատէ թէէհիլ իթմէք ա-յինլէրինտէ մուխալիֆ օլմալլա օ մադուլէյ-րէ ըուխաթ վիլիլմէյն վէ թէտիլ վէ կիւ-շիմալ օլտուղ. վէ այլնիլէրինտէ մուխալիֆ օլարադ ներքեան խոհն քէսանըն քիլիսէլ-լէրինտէ կիլմէսի մուղայիլի այլն օլտուղ ունտան օլհալտէ ֆէվթ օլանլէրին փափապէր թա-րաֆընտան գալըրըլմալը զըմնտա գու-ղաթ վէ նիւլալ վէ սայիր զաղըթան թա-րաֆընտան ճէպը ու թէքլիֆ օլտուղ, վէ Մէրխասալէր վէ եպիսկոպոսլէր վէ ըա-հիպէր վէ քէշիլէր վէ սայիրէտէն պիլի քէնտու այլնիլէրի մուղթէղաղնճա ֆիլիսէ-լէրինտէ վէ ֆըղարալէրինտէ պիլ աղ շէյ վէ եախօտ սիւլիւս մալին վասիլէթ խուղ, ֆէվթ օլաղլէրինտէ վասիլէթլէրի նաֆիդ վէ մադալու օլտուղ այլն ու գայիտէլէրին-ճէ քէնտու միլլէթլէրինտէն իլմէնի շահիտ-

լէր իլէ շէր իլէ իսթիւն օլտուղ փարիս-լէրինտէն մարիֆէթ շէր իլէ ալը վէրիլէ, վէ պիլա վարիս ֆէվթ օլան Մէրխասալէ-րին վէ փափապէրին վէ քէշիլէրին վէ գարապալէրին վէ մայրապետ թապիր օլտ-նուր քէշիլէ ալրէթլէրին կէրէք նուղուտ վէ կէրէք էշեա վէ պարկիր վէ սայիր հէր նէ շէյլէրի վար իսէ Պաթրիգը միւմալիէյն վէ եախօտ թարաֆընտան թային խոհանոցի վէքիլէրի ախղ վէ գապղ իյլէտիքտէ Պէյ-թիլմալ վէ գաստմ վէ միւթէվէլլիլէր վէ մուհասըլլէր վէ սայիրէլլէր թարաֆըն-տան միւտալիէյն օլտուղ, վէ վէրէսէ-լէրի մէվճուտ օլանլէրին նուղուտ վէ կէրէք սայիր էմիլալ ու էշեալէրինտէ Պաթրիգ վէ վէ-քիլլէրի թարաֆընտան վաղը եէտ դըլմա-եա, վէ այլնիլէրինտէ մուխալիֆ վաղ ու հա-րաքէթ խոհն իլմէնի Մէրխասալէրի փափաղ վէ քէշիլէրի Պաթրիգը միւմալիէյն այլն-լէրի իւղրէ թէտիլ վէ սալլէրին թրաշ վէ քէնտուլէրին փափաղ վէ գարապալը գտան աղ ու ինքաճ իլէ քիլիսէլէրի ախէրէ վէր-ալիքտէ վէ մուղթէղայի այլնիլէրի իւղրէ տէֆ ու ինքաճ օլտուղ փափաղլէրին եէ-րինտէ իղթիլա խոհն փափաղլէրին թայինի խուսուտտա խարիճտէն քիմէսնէ մանի վէ միւղահիմ օլմայա, վէ Պաթրիգը միւ-մայիլէյն պաթրիքլիկինտէ թապի եէրլէր-տէ օլան քիլիսա վէ մանաթըլլէրինտէ վէ քէաֆէյի միւլթէմիլաթընա վէ սայիր քի-լիսէլէրինտէ վադֆ օլան էշեա վէ հայվանլէ-րինտէ քիմէսնէ թարաֆընտան միւտալիէյն օլտուղալը էօթէտէն պէրու օլա կէլտիկի վէճիլլէ զապթ ու թէսարրուֆ օլտուղ, վէ իլմէնի միլլէթլինտէ էօթէտէն պէրու էտա խոհանիլիլ ըուսուլմաթը միլիլէ վէ սատա-գա աղճէլլէրի վէ պաթրիգ խոհնին ըուսու-մաթ վէ մասարիֆաթը վէ Պաթրիքլիք այի-տաթը քէմէքեան էտա օլտուղ թէրէտ-աիւտ վէ մուխալիֆէթ օլտուղ, վէ քի-լիսէ վէ մանաթըլլէր վէքիլլէրի Պաթրիքլիք ըուսուլմաթընտան վէ ըուսուլմաթը միլիլէտէն

ախդ վէ եքլ խտերէր իսէ մուհաստեպէլէրի  
կէօրիւլիւպ թաղմին իթտիրիւմիսինէ քի-  
մէսնէ միւտախէլէ իքէմէյէ վէ իշպու բու-  
սուսմաթտան հէր դանդը մահալտէ օլուր ի-  
սէ օլուսն մէրխաստալէրտէ վէ սայիր քէ-  
շիշէրտէ Պաթրիքի միւսմախէյհին ալաճա-  
ղը օլտըդտա թահսիլի իշիւն հմրի շէրի-  
ֆիւմ վէրիլուպ քէստու թարաֆընտան տա-  
լաճ մէքթուպի իլէ թային իտէճէկի ա-  
տէմէլինէ դուղաթ վէ նիտլապ թարաֆլէ-  
րինտէն շէր իլէ մուսվէնէթ օլունուպ թահ-  
սիլ իթտիրիլէ, վէ Պաթրիգի միւսմախէյ-  
հին քէստուսի իշիւն օլան պաղ մահալա-  
թընը վէ սատագա նամը իլէ միլլէթի մէր-  
դումէնին վէրտիքլէրի շիրէ վէ եաղ վէ պալ  
վէ սայիր էշեալէրի խանէսինէ նագլինտէ  
խակէլէլէրտէ վէ դափուլարտա թէամիլի  
դատիմինէ մուխալիֆ կէօմրիւկ իւմէրտաթ  
թարաֆընտան միւսմանէաթ օլունմաեա. վէ  
Պաթրիգի միւսմախէյհին վէ մէրխաստալէրին  
վէ եպիսկոպոսլէրին քէստուլէրինէ մախսուս  
օլան էշեալէրտէն իսկէլէլէրտէ վէ դափու-  
լէրտէ կէօմրիւկ վէ բաճ թալէպ վէ ախդ  
իթտիրիլմէյէ, վէ էրմէնի փափաղարընտան  
պիրի իլնի շէր իլէ հապս օլունմագ լաղըմ  
կէլաիքաճ Պաթրիգի միւսմախէյհի ալը գօյուպ  
ախէր թարաֆտան հապս իթտիրիլմէյէ.  
վէ եպիսկոպոսլէր իլէ պաղը քէստուն շէրը  
շէրիֆէ միւթէալիք տալալէրի տէրի սաա-  
տէթիմէ հէվալէ օլունարագ շուրութ վէ  
գուլուտլէրինէ միւրաճէաթլէ պիր վէճհ  
հագգանիյէթ ֆասլ վէ բույէթ օլունա, վէ  
միւսմախէյհի պաթրիգլիկի մէգքիւրի պէր  
վէնվալի մէշրուհ շուրութի դատիմէսինէ  
րիայէթլէ զապթ վէ թասարըրֆ իտուպ  
պաթրիքլիկինէ միւթալիք ումուրը խուսու-  
սընա վէճհէն մին էլ վիճուհ տախ ու թէ-  
արուրուգ դըմաեալէր, շէօյլէ պիլլէլէր ԱԼԵՍ-  
ՄԷԹԻ շէրիֆիմէ իթիմաա գըլալէր, թահ-  
րիքէն ֆիլ եհվմ իւլ սապի վէլ աշրէյն մին  
շէհրի ճէմատի իւլ ուլեա էստէնէ ահատի  
վէ թիսէյն վէ մուէթէյն վէլ էլլ:

## ՀԵՐԶԻ ՊԱՏԱՊԱՏ

(Շարունակելու Դէպ Դէպ 450)

Պունտան էվէլէրի նիւսիսէմիզտէ նասըլ քի  
տէմիշիլ տիր, էքմէկին պէօյիւկիւ, համու-  
րուն չօգլուղունտան օլուր ֆէհվաթընճա,  
պէնիի ատէմին թէգադաթիւմիւ սախի, լադ-  
լագըյէթ մատէնինին ճէսամէթինտէն հասըլ  
օլաճաղը աղ չօգ տիւշիւնէպիլիւր պիր ատամ,  
բէք գօլայ պուլապիլէճէկի շէմ կիպի աշի-  
քեար իսէտէ, տիւշմէնլէրիմիլ, ետիստ տա-  
հա սօղրուսու մէքթէպլէրիմիլին տիւշմէն-  
լէրի, պու հօգթայը եան չըղը վէրիպ, շախ-  
սըմըղա վէ գատրու հայսիյէթլի տիր հարըպ  
շէրպէթիմիլ, հարֆէնտաղըր գալմատը քի  
էթմէսինլէր, պունլար արսըղըր, սըյըրդ-  
ըղը, հարհարըղը, գաֆթան կիպի կիլին-  
միլլէր, նէ Ալլահտան գօրգարըլը, նէ ին-  
սանտան ութանըրըլը, պու տէտիկիմիլի  
պիր միսալ իլէտէ իսպաթ իտէլիմ, մէսէլա,  
եօղուրտ տէտիկին հագկը զաթինտէ եօղուրտ  
իսէտէ, իշինէ պիրաղ սարմըսագլան սու գա-  
րըշարըրըլըրը հալտէ, միւքէմէլ պիր ար-  
եան օլաճաղընտա հիշ շիւրհէ ճայիլ տէկիլ  
տիր. իմտի իշիտին հայլար մէքթէպլէրիմիլ-  
տէ տէյիլ այրան իլլա հաշանմըլ պագլա ի-  
լէ գուրու էթմէք ետիքլէրի հալտէ, հէր  
տայիմ աղգասէրլիք թասլաեան զէնկիլիլ-  
րիմիլ, գըղարըլըրը նէֆիս հինտ թալուղա-  
րը եէմէքաճ հաթտա շալիքտանլարըմըլ,  
թահըն հէլլասը եիւղիւնտէն հասթէթ գալ-  
արըլարը հալտէ, զէնկիլիլէրիմիլ իսէ, սիւտ-  
իւ իրմիք հէլլասը եէմէքաճ տիրլէր, պու  
մու տուր սախիլէ աղգասէրլէրիմիլին իքի-  
տէ պիրտէ մուսավաթ տէյի պաղըրըմալարը.  
էսէֆէնկիլ հալ, բարա եօգ տուր, միլլէ-  
թին վաղթի եօգ տուր տէյէրէք պիր թա-  
գըմ վահի էօղիւրլէր պէյան իտէրլէր, պու  
տէտիքլէրիմիլ տախի ճէրհ իթմէկէ եիւղ-  
լէրի սուրաթլարը օլաճագ մը, պիղճէ պիլ  
թիւտա ալիմ, հիճապըմըղտան, միլլէթիմի-

ղին շուրհատանը լընը, հիշատելիլ իսէ միլէ-  
լի սայիրէտէն սէթը իյլէմէղէ մէծպուրիյէթ  
կէօրաիւկիւմիւղտէն նաշի, շիմաիլիք սիւ-  
քիւթի ինթիյար իյլէմիշիղ տիր, Իմոի պու-  
սահիհլիքլէրի կէօրէրէք վէ պիլէրէք պիրտէ  
գալգըպտա աղգասէրիղ տէյէրէք էօյիւնմէք  
վէ պիղիմ եաղաղըմըղ սահիհլիքլէրէ կիւ-  
ճէնմէք վէ մանա վէրմէք սըրֆ միւրայիլիք,  
ճէպպարըղգ վէ զատաղըղգ տէյիլ<sup>ո</sup> մի տիր,  
ամմա պիղէ տէյէճէքլէր քի պէնիմ ճանըմ  
հինո թափուղու իսթէր, հինթափուղու եէ-  
րիմ, սէնաէ քէսէնէ տանըշտա, ճանըն նէ<sup>օ</sup>  
իսթէրսէ ծնու եէ, պիր տաղըղա իչին հայ-  
տէ հադ վէրէլիմ, ֆադաթ պու շաշկընլար  
շունու պիլմէմէքտէ տիրլէր քի պու պիր տա-  
ղըղա բէք չափուգ սուրէթտէ կէշէր վէ  
պիրտաղըղա սօնրա հադ եինէ պիղտէ գա-  
լըր :

ግጥሙ ሲጻፍ ጊዜ ሲጻፍ ግጥሙ ሲጻፍ

ԾԱՂՐԱՍԻՐԱԿԱՆ

( Երանանիւթէն արչա Բէ- 451 )

ԲԱՐԵԿԱՄՆԵՐ

Ի՞նչ սիրուն բան է գինեւոյ շիշը դէմք մէկ  
քանի սրտակ բարեկամներուդ հետ նստած  
առուտուրի, ընտանեաց և ազգիդ վրայ խօ-  
սակցիս :

Փարիզի մէջ շատ քիչ տեղեր այս դովերի  
ընթացքին համար մասնաւոր խօսարաններ  
կան, ուր հաւասարութիւնը ամենայն մասամբ  
ընդունուած ըլլալով աղատապէս կը խօսակ-  
ցին, կը վիճեն, կը վճռեն և կը դործեն ։

Հիմայ քննենք թէ տաճկապետնի մէջ մեր  
ընկերային վիճակը կը համապատասխանե  
անոնց ։

Ինչո՞ւ չէ։  
Միթէ մենք ալ զբօսարաններ, սրճարան-  
ներ, գինետուններ խօստարան և յարաններ,

կիւմիւշ հալալը և այնալըներ չունի՞նք,  
չնք խօսիր, չնք վիճեր, չնք կռիւր,  
չնք հայհոյեր և մեր որոշումները արձա-  
նադրելու համար մինչև անգամ քէօր գի-  
նով զապթիյէն չնք երթար :

Ահա օրինակը ,

Երկու բարեկամներ անցեալ կիւրակէ թե  
թեխի տուած բերայի \* \* \* անուն ճաշարանը  
կերթան ուր իրենց ծանօթ մէկ քանի աղ-  
ճակիցներու հանդիպելով կորոշեն նոյն օրը  
իրարմէ անրաժան կերպով դռօնուլ :

Պ. Մ. Սը որ մէջէնին ամենէն տարիքոտն  
ու գիտնականն էր յանձն կառնու ճաշի և  
զրօտանայ մատակարարն ըլլալ : Զի մոռնանք  
յիշելու որ ծախքը ընկերաբար պիտի ըլլար  
որպէս զի մանաւորի ծանրութիւն չըլլայ :

Ճաշը դեռ չը պատրաստուած այն ազգա-  
սէր պարոնները ազգային խնդրոց վրայ վի-  
ճաբանութեան ելան և ինդիրը այնչափ  
սաքայաւ որ հաւանք հազիւ հազ կրնար շա-  
բանի շիշերը բանալ :

— Ի՞նչ աղէկ կըլլար ըսաւ 25 տարեկան պատանի մը « որ փոխանակ սահմանադրական ազգ. մ'ըլլալու առջի փիճակնուս մէջ մնայինք, դո՛ւնէ՛ ամիրաներու հսկողութեան ներքեւ այսօր 6 եկեղեցի աւելի կունենայինք:

— Սըւոր նայեցէք « պատասխանեց 40  
տարեկան ակնոցաւոր արհեստագէտ մը, »  
30 եկեղեցին քիչ է եկեր աղօթելու սակա-  
ւին չորս եկեղեցի ալ կուզէ որպէս զի առա-  
ւօտ լուսոյ ին ամեն մէկ տունը ամեն մէկին  
մէջը քաղուածք ընելով հոգւոյն փրկու-  
թիւն գտնէ :

— Ես ալ քու կարծիքէդ եմ, բարեկամ,  
փոխանակ 30 եկեղեցի ունենալու 10 հատ  
չենքով շնորհքով դպրոց ունենայինք աւելի  
աղէկ կրլար ըսաւ գերունկ ծեր մը որ սիկառ.  
չի գործածելուն համար աշխոյժ պատանեկի  
մը կը նմանէր :

— Խնդիրը ասորի վրայ չէ ըսաւ հազիւ 20<sup>1</sup> տարեկան պատանի մը, այսչափ եկեղեցի ունենալով կրնանք դպրոցներ ալ ունենալ,

բանն այն է որ յառաջագիմութեան կամք ունենանք . փարիզի մէջ միթէ բազմաթիւ եկեղեցիներ չը կա՞ն, վանքեր , կուսատուներ , մատուռներ , մատուիկներ , մասնաւոր տանց մէջ խորաններ , վերջապէս խղճահարներու համար ամեն սենեկի մէջ սրբոց պատկերներ չեն պակսիր , բայց ասով ըսել չըլլար թէ՛ կրօնամոլ մարդիկ ուրիշ ազգային ձեռնարկութեանց մէջ անտարբեր են , այլ ինչպէս կրօնականին նոյնպէս ալ աշխարհականին նոյն ոգին կը կրեն :

— Ստիկայ խօսք չէ , մարդ երկու տէրանց չի կրնար ծառայել ըսաւ մատակարարը և հատ տապկած վառեակ սեղանին վրայ դնելով :

— Գոցենք այս խօսքերը և փոր կշտացընելու բանին նայինք ըսաւ նիհար որկրամոլ մը և թեւերը սոթանց :

— Ուտենք ըսին ամենը և սեղանին չորս կողմը պատեցին : Չեմ գիտեր սեղանին վրայ ինչ խօսեցան , սակայն բաւական գինովցած ըլլալուն մեծ գոտութիւն մը ծագեր էր մէջերին :

— Դուն իմ վրաս սխալ կարծիք ունիս , բարեկամ , ես միրիքէլամի կուռն մէջ 2 հատ սուրճի վէրք առած եմ , կըսէր կրօնամոլը ակնոցաւորին :

— Քաջութեան մասին Հայերը մեծ համբաւ ունին . ես ալ երկու անգամ ծեծ կերած եմ իւսկիւտարի գերեզմանատան խնդրոյն մէջ պատասխանեց երիտասարդ ծերը :

— Ճիշդ ինծի պէս , սահմանադրութիւն կուզեմ պօռացած ատենս պալլըմի համբարին թոխան գլուխս իջաւ , կրկնեց մատակարարը գլուխը ցցունելով :

— Ըսել է որ Հայերը վատ չեն եղեր , այլ վատ ըսողները վատ են եղեր ըսաւ ակնոցաւորը :

— Ինչ ըսել կուզես , բարեկամ , միտքդ ինծի հետ կուլիլ է :

— Քեզի հետ կուռելու անգամ չեմ զիջա-

նիր , ապտակ մը բաւական է քու խելքդ գլուխդ բերելու :

— Նախատինք , ինծի , հրա՛մմէ պարոն , ահա ձեռնոցս , զքեզ մենամարտութեան կը հրաւիրեմ :

— Հա՞ հա՞ , մենամարտութիւն , ինքզինքդ Պրիւքսէլի մէջ կարծեցիր . Պօլսոյ մենամարտութիւնը սիւփիւրիէ սափիյէ . դործիդ կուգայ նէ մէյմէկ հատ առնելով դէմ առ դէմ ելլանք :

— Ելլանք . վկայ Աստուած զքեզ պիտի սատկեցնեմ . . .

— Է՛յ , ի՞նչ է ան ամօթ է , ըսաւ մատակարարը մէջերին մտնալով . յոյները վրանիս պիտի խնդա՞ցնենք :

— Թող խնդան ի՞նչ կըլլայ եղեր . Ս. Սարգիս ալ անոնց մօրուքին խնդաց , բաթա :

— Կեցցե՛ս , սա օրինակդ հողար ոսկիար ժեց . Ս. Սարգիս ըսիր , միտքս բան մ'ինկաւ , ըսաւ 20 տարեկան պատանին : Անցած օր Ալքաղարի պարահանդէսը յոյն աղջկան մը հետ կը պարէի , անունս հարցուց . Սարգիս է ըսի , վայ սերգիս է հա՛ , ըսելով զիս թողուց և սկսաւ վազել , ետեւէն հասայ պատահաւը հարցուցի . ըսաւ որ ժամանակաւ Ս. Սարգիս անուն մէկը Յոյն աղջիկներուն շատերը դիւխէ հաներ ու փախուցեր է , ուստի քանի որ քու անունդ ալ Սերգիս է քէնէ կը վախնամ ասոր վրայ ստիպուեցայ հայ տամա մը փնտռել ու չը գտնալով պարահանդէսէն դուրս ելայ :

— Ուստի տակաւին կրնա՞ս ըսել որ ես վատ եմ :

— Այո՛ խօսքս ետ չեմ առներ :

— Առ անանկ է նէ քեզի վատ ըսելով սկսան իրար անխնայ ծեծել , խանութպանը վրայ դալով . էրմէնի տէյլ միսինիդ թօփուհուզտա գալինսինիդ ըսելով հայհոյեմ սկսաւ : Մէկ քանի հայեր խանութպանին իրաւունք տուին . և կուր հանող բարեկամներնին զապթիյէյին յանձնելով իրենք ալ ցրուեցան գացին :

— Ճաշին ստակը խեղճ մատակարարը վրձարեց :

Մ.

ՄԱՍՏՈՆՆԵՐՈՒ ԳԱՂՏՆԻՔԸ

Շարունակել

ԱՒԵՏԱՐԱՆԱԿԱՆ ՈՒԽՏԻ

ՊԱՏԳԱՄԱԽՈՐՈՒԹԻՒՆՆ

Թուրքիոյ մէջ կրօնական ազատութիւն սերմանելու եկող մէկ քանի Ամերիկացի քարոզիչները չամուռներուն պատճառաւ չոր հող չի գտնելնուն սերմի տոպրակը կրնակնին զարնելով ետ դառնալու ստիպուեր են :

Եւ որովհետեւ գլխաւոր նպատակնին հայոց նկատմամբ էր, ճամբու ծախքերնուն համար ազգէն 81/2 դրչ ժողովելով վաղը ճամբայ ելլելու որոշում տուեր են :

Ուստի կը խնդրենք փունջէն որ այս նշանաւոր անձանց դալուստը ու երթը ներբողելու համար 81/2 տուն առանց Բի ոտանաւոր մը չինէ և տա 81/2 դրչը ձեռքերնուն յափշտակէ, ան ալ քեար է :

ՈՒՅՏՈՒՐՄԱՍԻՕՆ

Պոմէսիօնուն չէօր արապալարը պուկիւնէրտէ բէք չօդ դաղ թաշըյօր, տճապ սէպէպի նէ՞ տիր, Տօնիկ աղա :

— Ճանքմ գաղճընըն պիրնին էլինտէ եաղտան դալմա պին թանէ գաղ վարմըշ, սիւրսին տէյի տէօրթ եօլ աղզընտան կէշիրքէն, հայվանլար տէրեա կիպի չամուրու կէօրիւնճէ իւրքիւպ իշինէ տալմըշլար պօղուլմուշլար :

— Էյի տէտին, չօդտանտը պիրդիմ տտալը պէտիկտէ մէյտանտա կէօրիւնմէյօր, տուր շու չէօփճիւլէրէ սօրալքմ, էյէր քէօր շարհօշ Կէրու Գօրէրէ Էօնիւնտէքի պաթադ-

տա պօղուլտուշլար՝ էլպէթտէ գօմիսիօն չէօփիւլիւնէ աթմըշլարտըր :

\* \* \*

Միւսիւ Բօլ, ալլահը սէն շունտան պանաօն զուրուշլուք սուրուր մէհլէմի վէրսէնէ :

— Հայր օլա, կոմիտաս աղա, պուգատար սուրուր մէհլէմիսի նէ՞ Խաբաճագըն :

— Ճանքմ էվտէն չօճուդլար իսԴէտիլէր, շիմտիքի շինեօլարը թուրտուրմագ իշին ագալի պին թանէ ֆուրքէթա գուլլանմայա մէճպուր օլտուդլարընտան վալմըշ պաշլարը քէօմուրճիւ գալպուրու կիպի տէյիք տէյիք օլմուշ :

— Պարէ սէօյլէ գաշըմալընլար քի՞ Կէլօլուպ զիֆթ սիւրմէյէտէ մէճպուր օլմասընլար :

Այաղընտագի նասըրը նասըլ կէշիւտին, պարոն՝ Յակուր :

— Պէյօղլունտագի բէրուքէրէրէ թրաշօլարաք համոտ օլտուն այաղըմ փիրիփաք օլտու :

— Կէնէ սաշմա սէօյլէմէ ալլահը սէն, ալադ նէրտէ, սուրաթ նէրտէ թրաշ նէրտէ, նասըր նէրտէ :

— Էօյլէ ամմա պունլարընքի սէնին պիլտիլին տտէթա սուլու թրաշ տէյիլ, գուրու օլտուռնտան էլէթըրք կիպի ատամըն թէքմիլ սինիրէրինի այաա գալաըրընճա, նասըր, Կէօղ. Տիշ, Չէնէ նէ՞ օլուրսա օլտուն ուստուրանըն շիտաէթինէ տայանմայըպ՝ չըգըպ տէֆ օլույօրլար :

— Օ՛ հէսապտա գալչամտաքի ուսուտա չըգարաճագլար. տուր պադալըմ պիր թէճըիւպէ էտէյիմ :

\* \* \*

Միւսիւ Կոմիկ, պու ճուճա էրթէսի ախշամընա պէնի պալօյա կէօթիւրմէկէ սէօղ վէրիւրմիլիմ :

— Ալլահ պիլիւ պէնճէ պէն սէօղ վէրիւրիմ ամմա, պիլէթճի սէօղ ալմայօր բալու իսթէյօր :

—

# ՎԻՃԱԿԱՀԱՆՈՒԹԻՒՆ

Մեծ. Էքսերճեան Տէլէմար Էֆէնտի Նշա-  
նաւոր երկասիրութիւններէն երեք հատ իւ-  
ղաներկ պատկերներ այս անգամ յանձնա-  
ժողովոյ մը ձեռամբ վիճակահանութեան  
գրուած են :

Վիճակահանութիւնը 500 տոմսակէ կը  
բաղկանայ, որոյ 3 թիւերը պիտի շահին  
միայն երեք պատկերները, որոց անալիքը  
լոռոյութեան զգայարանը անձնաւորող կիսա-  
մերկ կոյս մը կը ներկայացնէ, երկրորդը  
Բերայի աղեկատու հրդեհին կենդանի մէկ  
նկարագիրն է, երրորդն ալ Ուկիանսի մէջ  
սոսկալի փոթորիկի մը բռնուած եռայարկ նա-  
վու մը ալէկոծութիւնը կը ներկայացնէ. սոյն  
պատկերներուն երեքն ալ ընտիր ոսկեղօծ  
շրջանակներ ունենալով, որոց իւրաքանչիւ-  
րին արժէքը՝ իրենց վիճակահանութեան  
գրուած գինէն շատ բարձր են ըստ վկայու-  
թեան և գնահատութեան արուեստագի-  
տաց :

Ներկայ վիճակահանութիւնը յառաջիկայ  
1875 փետրուար ամսոյ վերջին կիրակի օրը  
պիտի կատարուի Ղալաթիոյ Լուսաւորչեան  
վարժարանը. իւրաքանչիւր տոմսին գինն է  
մէկ արծաթ մէճիտ :

Տոմսակները կը ծախուին՝

Քրէտի-ժէնեթալ պանթան Պետրոս աղա Տ.  
Յաննեանի քով, և Պօլիս մեր գրասենեակը :

## ԴԱՍԱԳԻՐՔ

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ԶԱՅՆԱԴՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅՈՅ

Աշխատութեայ Ն. Ս. Թաշեան

Հայկական եկեղեցական ձայնագրութիւ-  
նը ընդ փոյթ ընդհանրացնելոյ և արդիւնա-  
ւորելոյ համար Ն. Ս. Թաշեան քաջահմուտ  
ձայնագրագէտ դասատուն պատրաստած է  
այս գրասգիրքը որ ի լոյս ընծայուած է Ս.  
Էլմիսթանյ տպարանէն : Ելիմյն, ամսա եփ  
Դինն է 10 ղուրուշ :

## ԶԱՅՆԱԴՐՈՒԹԻՒՆ ԵՐԳԵՑՈՂՈՒԹԻՒՆԻ ՍՐԲՈՅ ՊԱՏԱՐԱԳԻ

Տաղաւար և թէ լաւ աւուրց համար Ս.  
Պատարագի երգեցողութիւնը, մեղեդիք,  
տաղք, և ամեն բան ինչ որ Ս. պատարագի  
երգեցողութիւնը ըստ աւուր պատշաճի կը  
կազմեն. բաց ի ճաշու շարականաց, ձայ-  
նագրութեամբ տպագրուած և ի լոյս ըն-  
ծայուած են Ս. Էլմիսթանի տպարանէն :

Սորա մէջ աղաւտեան և երեկոյեան ժա-  
մերգութեանց մէկ քանի կարևոր երգեր  
ևս իբրեւ յաւելում տպուած են :

Գինն է մէկ Օսմանեան ոսկի :

Կը ծախուին Ղալաթիոյ հայոց եկեղեց-  
ւոյն բանկայը և Կամուրջի գլուխը պարա-  
դան :

Թրկեայի ընտիր շաւառի ձիթապտուղն  
չոր ուղած ամէն տեսակէն կը գանուի Պաղ-  
չէ դարու Թաշ խանը : Եւսոյս յայտն  
Նաև կրնայ պահուիլ իւղի մէջ ձմեռելու  
համար :

Յաճախորդ խնամ դո՛հ պիտի ըլլան :

Գումգափու Մօլա Թաշի ճատտէն 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  
կանգուն երեսով ամենը 90 կանգուն տեղ  
մը կայ ծախու : Ուղողը կրնայ գրասենեա-  
կէս տեղեկութիւն առնել :

Մամուլ իւրաքանչիւր շրջանը 52 օրինակ է :  
Ստորագրութեան տեղն է Պօլիս, Զինհիրի խան վերի  
յարկ թիւ 18 :

Դուրս երթալիք թերթից փոստայի ծախքը առնողին  
վրայ է :  
Շրջանին գինը դահեկան կանխիկ . . . 60  
Կիսաշրջանը . . . 50  
Մէկ թիւը փարայ . . . 50  
Ծանուցման տողն է դահեկան . . . 2

## ՇԱՐԳԻՔ-ՏԵՐԵՆ ԴԵՐՈՐԳ Ե. ԱՅՎԱԶԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ  
Ս. Ղ. ՊԱՐՏԻՉՊԱՆԵԱՆ ԿԵՐՆ.  
ԻԶԱ-ՓԱՆԱ ԽԱՆ ԹԻԻ Ծ  
- բաղկար իջ. ձամբով միջոցն ցոյց