



ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎ

Երեկ իր ժ. նիստն ըրաւ ի Ղալաթիա ընդ նախագահութեամբ Ս. Պատրիարք Հօր և ատենապետութեամբ վսեմ կոտանդ Յակոբ Էֆէնտիի:

Նախընթաց նիստի ատենագրութիւնն ընդունուելէն ետքը, կալուածաց դիւանին մէկ տեղեկագիրը կարդաց նոյն դիւանի ատենապետ և տեղեկաբեր ֆրիտոստուր Էֆէնտին, որ նախորդ վարչութեան և վանօրէից խորհրդոյ համարառութեան կը վերաբերէր, ընթերցումն աւարտելէն ետքը ըստ կանոնադրութեան Ատենապետ Էֆէնտին առաջարկեց և ժողովն որոշեց յաջորդ նիստին օրակարգն անցընել սոյն տեղեկագիրը:

Յետոյ վարչութեան կողմէն մատուցեալ տեղեկագիրը որ նորինաբեր երեսփոխանաց կը վերաբերէր կարդացուեցաւ, և ժողովն եղած ընտրութիւնները վաւերացուց:

Նորինաբեր երեսփոխանք են Ստեփան Էֆ. Պէյլիկճեան Յովհաննէս Էֆ. Լապեան Օգոսէն Էֆ. Խօճասարեան Դառնիկ Էֆ. Մեքիքեան Մատթէոս Էֆ. Այվատեան

Վարչութեան տեղեկագիրն կցուած էր Այվատեան Էֆէնտիին մէկ պատճառաբանեալ հրաժարագիրը, որն որ իրաւասութեան դիւանին յղուեցաւ ի նախաընթացութիւն: Այվատեան Էֆէնտին իր հրաժարման պատճառ կը ցուցընէր ազգային երեսփոխանութեան և ազգային երեսփոխաններէն ոմանց անիրաւ յարձակմանց ենթակոյց ըլլալը, և այս բանիս ոչ գործադիր իշխանութիւնն և ոչ վարչութիւնն դարման տարած չըլլալը, և մասնաւորաբար կը բողոքէր Մատիսի խմբագիր իւթիւճեան Ղարապետ Էֆէնտիին դէմ, որ երեսփոխան ըլլալով հանդերձ՝ ազգային երեսփոխանութեան գոյութեանը դէմ յար-

ձակումներէն զոտ , ազգային շահուցի նը-
պաստ խօսող երեսփոխանները չարաչար կը
զրպարտէ և կը թշնամանէ , և մինչև իսկ
յանդգնութիւնը այն աստիճան կը հասցնէ
որ զանոնք վհէ . կաթողիկոսին Կաթողիկոսները
և Երուսաղէմայ Պատրիարքին Կաթողիկոսները կը
համբաւէ . և գործադիր իշխանութիւնն ու
վարչութիւնը անապրեք կը մնայ :

Այս բողոքագրին ընթերցման միջոցին
Մատիսի խմբագիրը խօսք առաւ և ձեռք
դրաւ պահանջէ ըսաւ . իբր թէ Այվատ-
եան էֆէնտիին բողոքն արդէն դատ պա-
հանջել չըլլար :

Յետոյ իւթիւճեան կարապետ էֆէնտիին
մէկ առաջարկութիւնը կարգացուեցաւ , որ
էր՝ առանց պատճառի հրաժարող երեսփո-
խանները մինչև մէկ տարի նորէն երեսփո-
խան ընտրուելու ըլլան՝ չընդունիլ . այս ա-
ռաջարկութիւնն թէեւ անտեղի և չպիտոյ
էր , բայց ըստ կանոնի նախաքննութեան
յանձնուեցաւ :

Ասկէ ետքը իսիկճեան էֆէնտիին խօսք
առաւ և նախընթաց նիստէն պակաս մնա-
ցած խել մը դիտողութիւններ ներկայացուց :

Օրակարգն ըլլալով կայսերական Պէրաթին
ընթերցումը , Պատրիարքական Կիսիանորդ-
Հայրը զարգարուն ամօճէի մը վրայ դրուած
բերաւ Պէրաթը , զոր համբուրելով առաւ
վսեմ . Ստենապետ էֆէնտիին , և բանալով
յանձնեց թուրքերէնի գիւտնապետ կարա-
պետ էֆէնտիին , որ բեմն ելնելով պարզեց
Ժողովին առջև և սկսաւ կարգաւ . բոլոր ե-
րեսփոխանք և Սրբազան նախագահը և հան-
դիսականք ոտքի վրայ ունին դրին ընթերց-
ման , որոյ աւարտմանը Ս. Պատրիարք Հայ-
րը սրտագին բարեմաղթութիւն ըրաւ վասն
անդին կենաց Օգոստոսիան Սուլթանին , և
բարօրութեան նախարարաց , և բոլոր Ժողո-
վականք ամօճով ընդունեցին :

Յետոյ օրակարգն ըլլալով ընտրութիւն
քննիչ Մանաժողովոյ , գիւտնին կողմէն

պատրաստեալ ցուցակն հաղորդուեցաւ ե-
րեսփոխանաց , և քուէարկութիւնը կատար-
ուելով , դադարնի քուէիւք ընտրուեցան

Տ. Կարապետ Վ. Սերոբեան

Տ. Սուքիաս Բ. Մայր եկեղեցւոյ

Յակոբ Էֆէնտի Կոստանդ

Դէորդ Էֆէնտի Ստիմարաճեան

Սիման Էֆէնտի Միքայէլեան

Մկրտիչ Էֆէնտի Լսայեան

Կարգը գալով Սահմանադրութեան վերա-
քննութեան խնդրոյն , ասկէ առաջ սրբա-
գրեալ քանի մը կէտերու վրայ առ Բ. Դուռն
մատուցուած թաղըրիին թարգմանութիւնն
կարգացուեցաւ ի տեղեկութիւն երեսփոխա-
նաց . յետոյ նախաձեռնութեան գիւտնին
տեղեկագիրը կարգաց փափաղեան Ստեփան
Էֆէնտիին , որ վերաքննիչ Յանձնաժողովոյ
ծրագրին վրայ քանի մը բարեկարգութիւն-
ներ կառավարկէր :

Վերաքննութեան խնդրոյն վրայ խօսք
առնելով խօսեցան

Սրբազան Պատրիարք

Իւթիւճեան կարապետ էֆէնտի

Ղաղարոսեան Քրիստոսաուր Էֆէնտի

Շահպաղ Նաղարէթ Էֆէնտի :

Ատեանը փակելու ժամն հասած ըլլալով ,
ուրիշ խօսք ուղղներն արձանագրուեցան , և
յաջորդ նիստը 15 օրէն ընել որոշուեցաւ , յե-
տագայ օրակարգի ,

1. Կալուածոց գիւտնին տեղեկագիրը
ազգային վանօրէից համարատուութեանը վե-
րաբերեալ :

2. Սահմանադրութեան վերաքննիչ Յանձ-
նաժողովոյ ծրագիրը :

ԵՐՈՒՍԱՂԷՄԱՅ ՆՈՐ ԿՈՒՐԸ

Հեռագրին իմացուց որ Երուսաղէմի մէջ
նորէն կաիւ մը եղեր է Հայոց և Յունաց մէջ
անանկ որ երկու կողմէն ալ վիրաւորեալներ
գտնուեր են : Չատկի վրայ ըլլար նէ , արին

թափելը թերեւս նշանակութիւն մ'ունենար. ինչու՞նչ լիւրջ աղէկ կընէին որ իրար բռնենուն պէս շուրջ նետէին :

Գրիստոսի տնօրէնութեան Սուրբ տեղեաց մէջ քրիստոնեայ ազգաց իրարու հետ ունեցած այս տեսակ յարաբերութեան վրայ ինչ գովեստ եւ ինչ ներքող տալերնիս չենք գիտեր :

Ս. Իննգեան հոս ի Պօլիս Հայոց և Յունաց պատրիարքները իրրեւեգբայր զիրար կը համբուրեն, հոս ի Սր. Սրբոսաղէմ ալ Հայոց և Յունաց պատրիարքներն ու միաբանութիւնները իրարու գլուխ կը պատուեն. այս քրիստոնէական սղոյն մեկնութիւնը ո՞վ կրնայ տալ,

Սակայն դիտնալ պէտք է որ այս կռիւներուն սկիզբը միշտ յոյներէն ելած է : Յոյները կըսեն որ, իրենց Պօլսոյ պատրիարքը տիեզերական պատրիարք է, հապա ինչպէս չը կրնար կոր իր ազդեցութիւնը բանեցնել երուսաղէմայ յունաց վրայ, և իր օրինակին հետեւելու պատուէր չտար :

Բարեկամ իշխուս եկած վորձանք մը պիտի պատմեմ, որմէն պիտի հասկցուի թէ շատերուն ճին բերի, քան զմեղ-աղէկներ ըսածները ինչ տեսակ բաներ կըլլան :

Խօսք մը կայ կըսեն, տուն առնելու դրացին առ. մենք ալ Խաչ ըրինք շնորհքով դրացինի մը քով տուն ունենալու ահա առճինելու մէջ տուն բռներ էինք : Դիշեր մը ուշ ատեն տուն դարձայ, ինչպէս որ սովորութիւնս է, թէ և շատերուն տունէն դուրս մնալուն պէս չէ : Վեր ելայ անկողին մանելուն, ձեռքիս աշտանակի լոյսը մարեցաւ, եւ ալ կրնամ տեղս երթալ հարկ չկայ լոյսի ըսելով ներս մտայ : Տեսայ որ մութ սենեկի մէջ անկողնէս բան մը վեր ցառկեց անանկ սոսկալի նետուած քովս որ սենեակս և Կանկողինս առնուելու վրայ ըլլաւ : Միտքս եկաւ

որ ասիկա Չամուրճի պատուելին ատենօք գրած դեւաբանութեան ապացոյցը պիտի ըլլայ. ոտքիս ամանները քաշեցի և բոլոր ուժովս վրան նետեցի :

Ս.յս թշուառական փէր մէկ մը կծկեցաւ մէկ մը նետուեցաւ, Տէր ողորմաւ ըսի, այս ինչ վորձանք բան է, երես խաչակնքեցի, տեսայ որ հաղար խաչով հալածելու բան չէ, բոլոր ձայնովս պօռացի — սէկ ո՞ր էք, այս տանը մէջ մարդ մը չկայ, այ թշուառականներ : Սրթնցան տունէն և լոյս մը բերին. տեսայ որ մեր փէր կարծածնիս Խաչ մ'է եղեր : Հոգեվտխեալ կենդանին երբ լոյսը և մարդիկները տեսաւ, ալ աւելի ոտնուռ սկսաւ, մենք ալ երկիւղ չունեցանք դրացինին «այն» բարեկենդան մը կընենք Խաչ, ըսելով շողորդելով բռնել ուղեցինք. լաքին խեղճ արարածը անանկ ահագին ոտնուռ ելաւ կը նետուէր քի, ձեռք դալու հնարը չկայ : Տան մէջ մէկ ամսուան մէսաւրիք բացուեցաւ մեր գլխուն : Եւ շուրքեր մնացեր եմ, կէս մը ուրախ կէս մը հոգաւթութեամբ ձեռք բերել կուզեմ, բայց կենդանին մեր նեղ խցիկը ուշ Խաչ կարծելով վեր վեր կը նետուէր : Վար ի՞նչնք մէկ Խաչ մը չամաչին չուանը բերելու. այս կենդանին ալ մեր ետեւէն նետուելով յանկարծակի վարի դռնէն դուրս ելաւ. մենք հալէ բարեկենդան մը պիտի բնենք կարծելիքէն փախաւ գնաց :

Ս.յս եղաւ մեր աւճի դրացինէն տեսածնիս : Ս.յս չարաշուկ դէպքին մէջ միտքս դրեր էի որ եթէ Խաչ ձեռք բերեմ, մեր բարեկենդանին դքեզ ալ հրաւիրեմ. սակայն նասրէտոսին հօճային պէս մորապանուս չը հասանք : Լուր տուր ընթերցողներուդ թէ շատերուն փէր ըսածները անանկ բաներ կըլլան : Մնացածը արօթքներ կ'ըն :

0.

ԹԵԼԻԻՆ ՆԶԱՄՆԱՄԷՍԻ

Պէրնէն պէն : Օն իբի էրքէք պուլունան վահօնուն իշինէ , ալթը դարըտան զիյառէ պուլունմայաճադ :

Իւրնէն պէն : Հէրքիմ քի քէյֆիլի , վէ եախօա քէյֆիլի թահմին օլունտուղու հալտէ , տալ վահօնա դապուլ օլունմայաճադ :

Իւրնէն պէն : Միւշթէրիլէրին էլինտէ պիր քաթթիտէն զիյառէ թիւթիւն պուլունտուղու հալտէ , ճէպրէն ալընուպ դումբանեա սանաղղընա իրատ դայտ օլունաճադ :

Տէրնէն պէն : Շայէա , միւշթէրիլէրտէն պիրի օթուրտուղու եէրտէ պիր շէյ իլէ օյնար իսէ , վէ եախօա եիւքսէք սէսէ լաֆի տէճէք օլուրտա , տէրադապ մէմուրլար վաթթատը իլէ էօտէմիշ օլտուղու ադճէ էլինէ վէրիլուպ ալըշարը աթըլաճադ տըր :

Պէրնէն պէն : Հէր քիմ քի իշրէթ դուլաշիրր իսէ օթառիօնա տալ վէ դաթան դապուլ օլունմայաճադ ,

Ալթէն պէն : Միւշթէրիլէր էկէր պէրտալէրիլինտէ դէօրէք եախօա քէտի թաշըրլար իսէ , դապուլ օլունմայաճադ , փադաթ դումադտա թաշըաղը հալտէ պիր շէյ տէնիլէմէլ :

Եթնէն պէն : Պալատէ մուհարրէր վէ աթիւղիքը պէնալէրէ հէր քիմ մուխալիֆէթ իտէճէք օլուր իսէ , ճէզայի նագտի օլարադ պիր չայրէք սիմ մէճիտիլէ ախղ օլունաճադ :

Սէթնէն պէն : Շայէա մէմուրլար իլէ միւշթէրիլէր պէյնինտէ զըհուրի մուգարրէր օլան դավլա պիլիւտիւղիւ թագտիրտէ , միւշթէրի անը վահիա հիւքիւմէթէ թէօրիմ օլունուպ , տալտաթ թընէլ իշին մախուսէն թէշթիլ օլան դօմիտիօնտա պադըլաճադ :

Տօթնէն պէն : Միւշթէրիլէրտէն ախղ օլունաճադ ճէզայի նագտիլէր այրիէթէն թախսիս օլունմուշ պիր սանաղղա հըֆղ օլունուպ , երլաան երլա թընէլին մէմուրլարընա թէվղի օլունաճադ տըր :

ՕՆՈՒՆՃՈՒ ՊԵՆՏ

Պէ արթըգ էլվէրիլ , իբի տագըգալըգ եօլ իշին պու նէ դատար պէնա , պու նէ դատար ճէֆա . պու նէ դատար պէլա , պու նէ դատար ճէզա , պու նէ դատար թէրալիյէ , պու նէ դատար աղգգաթ , պու նէ դատար պօշլաֆ , վաղ կէշտիմ դարաաշ ճէզա մահքէմէսինտէմիլիլ , պո՞ւ մու : տուր թընէլին լահաթըղը , հէմ Յօր երանելիին մաղարասընտա օթուրուր կիպի օթուրմալը հէմտէ պէլայը զօր ըլա սաթըն ալմալը , կէլ դարաաշ այնալըտան պիրէր թէք չաքալըմ , պագ նէ՞ չափուգ քէնտիմիլի թէքիլէնէն էօնիւնտէ պուլուրուլ :

ԲԵՐԱՅԻ ՓՈՂՈՅՆԵՐԸ

Մենք այս Բերայի փողոցներուն ծովացեալ աղմբերուն երեսէն ինչ ընելիքնիս չը գիտնալով շուարեր մնացեր ենք . լրագիրները դրեցին դանդաղացան՝ օգուտ չըրաւ , աղերսագիրներ տրուելով բողոքեցին՝ օգուտ մը չունեցաւ , թաղապետներ փոխուելով նորերը դրուեցան՝ դարձեալ օգուտ մը չըրաւ . վերջապէս ինչ որ եղաւ՝ օգուտ մը չունեցաւ սա Բերայի փողոցներէն աղմբը վերցընելով զայն մութըրու :

Մարդ անգամ մը Ղալաթիա Սէրայի ճատտէն ելլելուն պէս՝ ձեռքերը ծոցը դրած սանկ մէյմը կանկ առնելու կատիպուի կոր , աչքերը՝ առջեւը դռնուած աղմկէ անհուն ուղիւնստին վրայ անկելով :

Ճամբայ մը ուր ո՛չ կոշիկ բարայ կրնէ , ո՛չ պօթ , ո՛չ ճիղմէ , ո՛չ բաշալըլա , ո՛չ ձի , ո՛չ սէտեայ , ո՛չ կառք , ո՛չ օմնիւպիւս , և ո՛չ մէկ բան մը , այնպէս որ տիւրք ամեն կողմ , ամեն տեղ յարձակելով , միւլլա իսկ տուներուն ամենէն վերի յարկերն անգամ ելլելով կը իրսէ կոր :

Ալ ուրիշ ճամբայ քաղաքներուն հէմ Սէրայի փողոցներէն հարածը լաթ էմի , դգեօտ

է մի, չէնէ շահութէ պատանք է մի. խելքը գլուխը մարդ մը ճամբան երթալու ատեն, այնքան տիղմերով կը շաղախուի կոր որ, զինքը տեսնողը գինով կը կարծէ, այնպէս որ այս փողոցներուն մէջ գինոջ ու շէնք մէկմէկէ անկարելի է զատել, ինչու որ երկուքն ալ ոտքէն մինչև գլուխնին չամուսրը փաթառած են:

Բնտանեաց տէր մարդ մը իրիկուան իր տանը գուռը զարնելու ատեն՝ ընտանիքը զինքը մուրացկան աղքատ մը կարծելով իր կերպարանքէն, գուռը չը բանալով երկու ժամ տանը տակը կսպասցնեն կոր:

Վերջապէս այս տիղմերուն երեսէն Բերայի բնակացի՝ ա՛լ ճարը հատնելով որոշեր են տունեանին թողլով երթալ ծովեզերեաց Կապուսը ընտելելու:

Բերայի Միւնիսթալիթէն ալ ասկէ ետքը իր թաղեցիներէն ժողովելիք թաղապետական տուրքին տեղ կամաց կամաց փողոցի տիղմերը ժողովել տալու ըլլայ նէ՝ թաղին աւելի մեծ ծառայութիւն մը ըրած պիտի համարուի ամա՛ ըսնն ան է որ Աստուած յաջողէ:

ԽԵՐԻ ՏԵՂ, ԴՈՂ, ՄԷ

Իզմիտի երկաթուղոյն, Հայտար բաշայի կայարանին մէջ, անցեալները հետեւեալ դէպքը պատահեցէ:

Վարպետորդիին մէկը տոմսակ առնելու ժամանակ կընայի որ տոմսակ առնելու համար բաղմութիւնը խոնքեր է անմիջապէս կըսկտի գիւղացոց հարցնել:

— Նե՞րէյէ կիտէճէքսին պապալլը:

— Իզմիտէ կիտէճէյիմ, բարամ էլիմաէ զալապալլիտա ետխընա վարամայօնքի պիլէթիմի պըպաա կիտէյիմ:

— Պապա վէր բարայը սէն սանայ պիլէթինի ալըվէրէյիմ:

Քովէն մէկը,

— Աման զարտաշ պանղատա պիր Իզմիտ ալըվէր:

— Պանա պաղըն իչինիզաէ Իզմիտէ կիտէճէք ըլիմ վար ըսա վէրսին բարայը թօփտան ալայըմ:

Այս խօսքին վրայ ութը հօդի կը հանեն ստակնին այս մարդուն կուտան որ տոմսակնին առնէ, մեր վարպետորդին, փոխանակ Իզմիտի տոմսակ առնելու ութը հատ Լըրէն դիւղի տոմսակ առնելով կուգայ խեղճ դիւղացոց կը բաժնէ:

Գիւղացիները տոմսակնին գօնտիւրթէօրին ցուցնելով, պատուականապէս իրենց ցուցուած կառքերուն մէջ կը բազմին:

Կառախումբը Հերէքէ հաննելուն գօնտիւրթէօրը գալով,

Հայտէին պիլէթ վէրին կըսէ:

Մարդիկը տոմսակնին կը հանեն կուտան:

— Պապալլը պու Լըրէքէօյ պիլէթի:

— Եօլ ա ճանըմ, զիւտտէ Իզմիտ տիրսէն նէ՞ տէյօն:

— Պէ ա դուզում, պու աղչամ Իզմիտլիլէր սէօլպիլլիք մի էթմիչլէր, սէնինլէ պու սէրիլիննի տիր Լըրէն քէօյ պիլէթի իլէ Իզմիտէ կէլէն:

— Ախախալըմլա սանղա եալանմը տէյէճէյիմ, իլթէ պունու պանղա Իզմիտ պիլէթի տէյի վէրտի Հայտար բաշատարի չօրպաճըն հէյ կիտի:

— Պէն էօյլէ մարդավալ տիյնէյէմէմ, սէն պունլարը Իզմիտ ըսթասիօնունտա աղնաթըսելով գօնտիւրթէօրը առաւ դալեց. կառախումբը Իզմիտ հաննելուն գիւղացոց խառնաշփոթ աղաղակներն օկտա, շէֆտ սթասիօնը պունլար Լըրէն քէօյ պիլէթի տիր օլմաղ կը դոչէր, գիւղացիները վաղահա Իզմիտ պիլէթի բարայը վէրմիչիլ կը պօռային. սակայն տեսնելով որ ճար չիկայ, Լըրէն գիւղի պիլէթի տարբերութիւնը վճարելով աղատեցան խեղճերը, վերջը Լեյնիք որ մեր վարպետորդի այս նոր օրինակ գողը երկրորդ անգամուն բռնուելով, ոտիկտնութեան յանձնուեր է:

ՀԱՅ ԽՄԲԱԳՐԱՑ ՔԱՂՈՒԹԵԱՆ ՄԷԿ ՓՈՐՁԸ

Գաղղիայէն անցեալները Պօլիս եկող Միւսիս Պիւնէլ անուն հոշակաւոր պալօնճին, վեց ամիսէն ի վեր հոս կը գտնուի, և տակաւին իր օդագնացութեան մէկ փորձը չը կըցաւ կատարել:

Աս մարդուն համար նախ ըսին թէ, տէրութենէն արտօնութիւն առնելուն կտրաւ հետքէն ալ ըսողեցաւ թէ վեր ելլելու յարմար տեղ մը չը գտնելուն համար անտանկ տեղ մը ձեռք ձգելուն կտրաւ, որպէս թէ Գալաթիա Գալէսիին կամ Եանկրն քեօչկիւն աչքը տեսած չըլլայ:

Ինչ և իցէ, վերջապէս լսեցինք թէ մարդը տէրութեան արտօնութիւնն ալ առեւ է, վեր ելլելու յարմար տեղն ալ գտնեւ, վսեմ Աբրահամ փաշա խերայ լիւքսանպուրկի կիցը ունեցած իր դետինը Միւսիս Պիւնէլին այդ փորձին յատկացնելուն, սակայն անկէ ի վեր տակաւին չտեսնուեցաւ այդ պալօնագնացութեան փորձը:

Այս փորձին սյսքան ատեն ուշանալը մէյքեր պատճառ մը ունի եղեր, զոր դեռ չեմք կի մացանք:

Միւսիս Պիւնէլ պալօնով առաջին անգամ վեր ելլելուն կողմէ եղեր որ Պօլսոյ լրագրապետներուն մէջէն քաջամարտ մէկը գտնէ, առնէ հետը միտանդ պալօնով վեր հանէ: Ուստի մարդը Պօլիս գալէն ի վեր ամեն օր առաւուրնէ մինչև իրիկուն Պօլսոյ խմբագրաց գրասենեակները պտըտելու ստիպուեր է, որպէս զի անվախ խմբագիր մը գտնէ նէ համոզելով հետը վեր հանէ:

Միւսիս Պիւնէլ, որն որ փարիզ դառնաւ ժամանակը նշանաւոր հայագէտ Էտուարթ Տիւլորէի հետ մտերիմ բակեկամութիւն մը ունի եղեր, ժամանակաւ աս ուսումնական անձէն Հայոց նախնի քաջութիւնները լսած ու միտքը պահած ըլլալով, Պօլիս գալուն

պէս ամենէն առաջ Մասիսի գրասենեակը կը վազէ, չայլ զիցաղանց քաջութեանը ժառանգորդ քաջամարտ հայ մը գտնել յուսարով:

— Մասիսի խմբագիրը դուք էք կը հարցնէ Միւսիս Պիւնէլ զոքոյն:

— Ձեր ծառայն, կը պատասխանէ Մասիսի խմբագիրը, որչափ որ իր ազգային արհեստակցացը գէմին քղինքը բարձրէն բըռնելով յողորճալու ծանծաղամտութիւն մը ունի ալ նէ օտարազգիներուն առջև ինքզինքը իբրև ուսատ ծառայ մը ներկայացնելու անղուստ փախաւ մ'ունենալով:

— Պատիւ կը համարիմ, կը կրկնէ խմբագիրացին, ծանուցանել ձեզ թէ յառաջիկայ փետրուար ամսոյն մէջ օդագնացութեան փորձ մը պիտի կատարեմ հոս, ուստի կողմ դեմ որ ձեր յարգութիւնն ալ ինծի հետ ուղեկից առնեմ:

— Ներեցէք Միւսիս Պիւնէլ, բրաժ առաջարկութիւնիդ ամենայն սիրով կընդունէի. թէ որ ընտանիքի տէր եղած չըլլայի:

— Բայց վախճալու բան մը չըկայ հոս Անհոգ եղիք:

— Աղէկ, անհոգ ըլլամ մա, վերջապէս երկրես հրաժեշտ տալով վերին երուսաղէմ երթալն ալ մասխանօտութիւն չէ եւս կեցիք կուգէք նէ սա մեր Սուրը հետերնիդ առեք:

— Ատիկայ տ'ը կըլլայ կոր:

— Մեր երբեմնակի օգնական խմբագիրը:

— Լաւ, բայց դուք ձեր բանին համար ունեցած վախերնիդ չձեր օգնական խմբագրին համար չէք գդար:

— Է՛հ անոր համար վրան չունի:

— Բոհէլէ թէ անոր պէտք չունիք:

— Սէպէքի անոր պէտք քան մը:

— Ես անպիտան մարդիկը հետս առնեմ աէ ինչ արտի ընեմ ես ձեզի կողմ:

— Էյդես չեմ ի գար ըսի ես:

— Բայց . . .

— Ես բայց մայց չեմ գիտեր, գիտու

փորձանք եկար դուռն, սրկէ դուռս կեցումս, էնէ պալտնդ հիմայ դուրսդ կանցընեմ:

Միւսիւ Պիւնէլ, այս մարդը իր կարծածէն աւելի քաջասիրտ դռնեւով, կը թողուէ շիտակ Մանդումէին դրասենեակը կը վաղէ:

— Ես, կըսէ, օղապարիկով մտնողորտին մէջ պալտող Պ. Պիւնէլ դաղդիացին եմ, այս անգամ հոս եկած եմ օղաղնացութեան քանի մը փորձեր ընելու, ուստի կուզեմ որ ձեզի հետս պահեմ, արդէն քաջասիրտ խումբադիր մ'ըլլանիդ. ծանօթ է ինծի, կը խնդրեմ որ եթէ կը հաճիք առաջարկութիւնս ընդունելու մեծ պատիւ մը ըրած կըլլաք ինծի:

— Վագառ, Միւսիւ, տույտուղունուղտան զիյառէ ճէսուր իսէմտէ, չի ֆայիտէ քի մաէթթէէսիւֆ ավֆընըղ տիւէրէք, հապէր վէրիւրիմ քի, պէնիմ պու արալըք Օրաթօրիօ քօնսէրէրիմէ մէշղուլ պուլունտուղումտան, բույի զէմինտէն ասիւմանա չըդմադ իչին պալտտան զիյառէ շիմտիլիք քօնսէրի միւրաճաճ թուլթմուշում տուր:

— Ֆագաթ պիր տէֆա պալտն ըլա չըդպտա կէօրսէնիլ:

— Արթըր սիղինտէ պու սօն թէքիֆինիդ ատէթա պարպարըդ տըր, ճէպպարըք տըր, վահշիլիք տիր, սըրըքըք տըր պէտմ զէպանըք տըր, չաքիլըք տըր . . . սէյլէյիմ մի տաճա:

Միւսիւ Պիւնէլ ասիկայ ալ իր կարծածէն շատ աւելի քաջասիրտ դռնեւով, այս ատեն նախօտութեան վերջը չառած կը փախչի և ինքզինքը Օրադրի դրասենեակը կը դռնէ:

— Օհ, աս որչափ ալ բարձր է տեղերսիդ, կըսէ Պ. Պիւնէլ:

— Այս բարձրութիւնը ձեզի համար բան մ'ընէ չէ կարծեմ կը սրտապխանէ Օրադրոյ խմբադիրը:

— Ոհ, ոչ, կը հաւատեմ ձեզի թէ ես իմ պալտովս այսքան բարձրութեան շատ

քիչ անգամ հասած եմ: Բայց որո՞ւ հետ պատիւ ունիմ խօսելու:

— Օրադրոյ խմբադիրն:

— Լաւ, ձեզի առաջարկութիւն մ'ունիմ ընելիք, այս օրերս հոս ալ դէպ ի վեր շրջադայութիւն մ'ընելու միտք ունիմ, կուզէ՞ք ընկերանալ ինծի, վասն զի կը տեսնեմ որ բարձրը բնակելու սովորած էք արդէն:

— Աղէկ ամա, ձեր այդ առաջարկութիւնը ուղիղ արամաբանութեան հակառակ է եւ խմբադիր դուք պալտնի, հիշ տոտանկ բան կըլլայ:

— Ես ձեզի ուղիղ կամ ծուռ տրամաբանութիւն չեմ հարցներ կոր, կըսեմ թէ կուզա՞մք ինծի հետ, մէկ երկու հաղարմէթրօ վեր ելլենք տէ իջնենք:

— Մէթրօն քանի՞ է:

— Եղբայր, չուխայ չեմ ծախեր կոր, օղապարիկով վեր կեցէ՞ս, ան ըսէ ինծի:

— Խմբադիր:

Կը խնդրեմ որ բարեհաճիք Ձեր ազգօգու թերթին մէջ ներկայիս անկիւն մը շինորհէ:

Համակամ ընկերութիւնը պարտ անձին կը համարի հրապարակաւ իւր շնորհակալիքը յայտնել առ մեծ. Մ. Իւթիւճեան էֆէնտի խմբադիր Լիլիկիոյ ազգօգուտ հանդիսի, որ բարեհաճեցաւ ազգանիւրաբար իւր պատուական թերթէն մէյմէկ օրինակ նուիրել Համակամ ընկերութեան թանգարանին, յաւէտ երախտապարտ կացուցանելով Բերայի արդի երիտապարդութիւնը ու ապագայ մանկութիւնը:

Մնամ խորին յարգանքօք
1875 Յուն. 17 ի զիմաց Համ. ընկեր.
Բերայ Ատենապետ

Կանոնա թմի զանա՞ Մ. Յ. Տեփէնեան

ՎԻՃԱԿԱՀԱՆՈՒԹԻՒՆ

Մեծ. Էքսերճեան Տէլէմար Էֆէնտիի նշա-
նաւոր երկատիրութիւններէն երեք հատ իւ-
ղաներկ պատկերներ այս անգամ՝ յանձնա-
ժողովոյ մը ձեռամբ վիճակահանութեան
գրուած են :

Վիճակահանութիւնը 500 տոմսակէ կը
բաղկանայ, որոյ 3 թիւերը պիտի չահին
միայն երեք պատկերները, որոց անալիզը
լսողութեան ղեկավարանը անձնաւորող կիսա-
մերկ կոյս մը կը ներկայացնէ, երկրորդը՝
Բերայի աղեկաւոր հրդեհին կենդանի մէկ
նկարադիրն է, երրորդն ալ Ուիլիամսոն մէջ
սոսկալի փոթորիկ մը բռնուած եռնոյրի նա-
վու մը ալեկոծութիւնը կը ներկայացնէ, սոյն
պատկերներուն երեքն ալ ընտիր սակեղծ-
չրջանակներ ունենալով, որոց իւրաքանչիւ-
րին արժէքը՝ իրենց վիճակահանութեան
գրուած գինէն շատ բարձր են ըստ վկայու-
թեան: Եւ զնահատութեան արուեստագի-
տաց :

Ներկայ վիճակահանութիւնը յառաջիկայ
1875 փետրուար ամսոյ վերջին կիրակի օրը
պիտի կատարուի Ղալաթիոյ Լուսաւորեան
վարժարանը, իւրաքանչիւր տոմսին գինն է
մէկ արծաթ մէճիւ :

Տոմսակները կը ծախուին՝
Քրէտի-Ժէնէրալ պանքան Պետրոս աղա Տ.
Օհանեանի քով, և Պօլիս մեր գրասենեակը:

ԹԱՏՐՈՆ ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ

ԲԵՐԱՅ

Յիշեալ թատրոնին մէջ ներկայ յաւնվար
1 էն Մեծ. Էօլիմեան Պետրոս Էֆէնտիի
վարչութեանը ներքին չքեղ պարահանդէսներ
տալ սկսուած է խիստ կանոնաւոր կերպով:
այնպէս որ բոլոր հին դիմող հանդիսականք
կրնան գոհ ըլլալ թէ հանգստութեան, թէ
կերակրոյ և թէ ըմպելեաց ընտրութեան մա-
սին, որոց պէտք եղածէն աւելի հոգ ու
խնամք տարուած է:

Մուտքն էտրանց համար մեկ արծաթ
Մէճիւ :

ՏՕՔԹԷՕՐ Վ. ՕՐՄԱՆԱԵՆ ԷՖԷՆՏԻ

Սոյն ճարտար բժիշկը այժմ իւր կեդրոնա-
տեղին փոխադրած է Բանկալթի Ս. Յակոբ
հիւանդանոցին մէջ, ուր ամեն օր պատրաստ
է ցորեկուան ժամը 6 էն մինչև երեկոյ իրեն
դիմող ամէն կարգի կարօտ աղգայնոց ձրիա-
բար խնամ տանիլ:

Գումգալու Մօլլա թաշի ճատահէն Էլ
կանդուն երեսով ամենը 90 կանդուն տեղ
մը կայ ծախու: Սեղալը կրնայ զրատենեալ
կէս տեղեկութիւն առնել:

Թրիքայի ընտիր տեսակ ձիթ ապտուղն
չոր տղած ամէն տեսակէն կը գտնուի Պանդ-
է գարու թաշ խանը:

Նաե կրնայ պահուիլ իւրի մէջ ձմեռելու
համար:

Յաճախորդ խիստ գոհ պիտի ըլլան:

Ի Լ Ա Ն

Սիրքէճի իսկէլէօնտէ տէմիրճի մաղաղա-
լարը իթթիսալինտէ պուլունան մաղաղանա
սօպա վէ մաթպախ իշին Գարտիֆ վէ Նիու-
Գաթթըլ մատեն քէօմլուրլը սաթըլմագտա
օլուպ, թէշրիֆէ բաղպէթ պուլուրան զէ-
վաթըն հէր հալտէ խօշնուտ օլաճագըրը ի-
լան օլունուր:

Մամուլ իւրաքանչիւր շրջանը 52 օրինակ է:
Ստորագրութեան տեղն է Պօլիս, Զինճիլլի խան վերի
յարկ թիւ 18:

Դուրս երթալիք թերթից փոստայի ծախքը առնողին
վրայ է:

Շրջանին գինը դահեկան կանխիկ 60
Կիսաշրջանը » » » » » 50

Մէկ թիւ փարայ 50
Մանուցման տողն է դահեկան 2

ՇԱՐԱԳԻՐ-ՏՆՕՐԷՆ

ԳԵՈՐԳ Ե. ԱՅՎԱԶԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ս. Ղ. ՊԱՐՏՅԱՆԳՍԵԱՆ ԷՐԷՆ:

ԲԻԶԱ-ՓԱՇԱ ԻԱՆ ԹԻՒ 3