

ԱՌԱՋԻՆ ՉԵՐՔԵԶԱՀԱՅ ՔԱՀԱՆԱՅ ՎԱՐԴԱՆ ԱԻԱԳ ՔԱՀԱՆԱՅ ԳԱՍՊԱՐԵԱՆՑ / Ի ՏԷՐ ՀԱՆԳԵԱՒ ԹԵՏ ՔԱՌԱՍՆԱՄԵԱՅ ՔԱՀԱՆԱՅԱԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ. / ԾՆ. 1833 ԱՄԻ. ՀԱՆԳ. 1899 ԱՄԻ, ԴԵԿՏԵՄԲԵՐԻ 11-ԻՆ:

565. Մյուս կողմին՝ նույն արձանադրությունը, ապա նաև՝ թաղ, որի ձախում փորադրված է խաչ, իսկ աջում՝ բացված դիրք, ստորև՝ 5 տող.

ՊԱՏՈՒԻՐԱՆ ՆՈՐ ՏԱՄ / ՁԵԶ, ՋԻ ՍԻՐԵՑԷՔ ՋՄԻՄԵԱՆՍ, ՈՐՊԷՍ ՍԻՐԵՑԻ ԵՍ ՁԵԶ ՋԻ / ԵՒ ԴՈՒՔ ՍԻՐԵՍՋԻՔ ՋՄԻՄԵԱՆՍ / ՅՈՎՀ. ԺԳ. 34:

566. Տապանաբար՝ կրաքարե պատվանդանով, վրան դրված սպիտակ մարմարե հասա սալաքարին փորադրված է 12 տող: Գանվում է եկեղեցու հյուսիսային պատի մոտ, նախորդից փոքր-ինչ հեռու:

+

ԱՐԾԻԻԵԱՆ ԿԱՐԱՊԵՏ ՎԱՐԴԱՊԵՏ ՔԱԶԱՐԹՈՒՆ
ԸՆԴ ՎԻՄԱԻՍ ՀԱՆԳՁԻ ԱՍՏԼԻԱՌԻՐՔ ՊԱՏԱՐՈՒՆ
ՅՐՈՒԵՆ ՈՅ Ի ՁԵՐՔԵԶԱ ՍԵՂՈՎԻԻ ՀԱՅԿԱԶՆՈՅ
ԱՍ ԳՏԱԻ ԸՍՓՈՓԻԶ ՔԱԶ ՊԱՇՏՊԱՆ ՀԱԻԱՏՈՅ
ՋԱՆՁՆ ՏՈՒԵԱԼ Ի ՎՏԱՆԳՄԻՐ ՀՕՏԻՆ ՓՈՒԱՆԱԿ
ԱՀԱՌՐ ԼԵՌՆՈՐԴԵԱՅ ԿԱՅ ԸՆԴԴԵՐՆԱՀԱՏԱԿ
ԱՆՆԿՈՒՆ ԲԱԶՄԱՇՊԱՆ ՔԱՆԱԿ ԻՐ ԿԵՆԱՅ
ՄԻՇՏ ՍԱՏԱՐ ՋԱՄԱԳԵԱՑ ԳԵՐԵԱՅ ԳԵՐԵՊԱԳ
ԵՌԱՏԵԱՑԷ ՅԻՇԱՏԱԿ ՄՆԱՅԷ ԱՆՄՈՒԱՅ
ՍԵՐԵՂՈՅ Ի ՍԻՐՈՒՆ ԱՐՄԱԻՍ ՀԱՅԿԱԶՆՑ
- ԱՆՃԱՆԵԱԼ 102 ԱՄԱՅ 3 3 ՕԳՈՍՏՈՍԻ
1866 ԱՄԻ

ԱՐԾԻԻԵԱՆ ԿԱՐԱՊԵՏ ՎԱՐԴԱՊԵՏ ՔԱԶԱՐԹՈՒՆ
ԸՆԴ ՎԻՄԱԻՍ ՀԱՆԳՁԻ ԱՍՏ ԼԻ ԱԻՈՒՐՔ ՊԱՏԱՐՈՒՆ
ՅՐՈՒԵՆԼՈՅ Ի ՁԵՐՔԵԶԱ ԱՆՀՈՎԻԻ ՀԱՅԿԱԶՆՈՅ
ՍԱ ԳՏԱԻ ԸՍՓՈՓԻԶ ՔԱԶ ՊԱՇՏՊԱՆ ՀԱԻԱՏՈՅ,
ՋԱՆՁՆ ՏՈՒԵԱԼ Է ՎՏԱՆԳՍ ԻՐ ԼՕՏԻՆ ՓՈՒԱՆԱԿ,
ԱՀԱՌՐ ԼԵՌՆՈՐԴԵԱՅ ԿԱՅ ԸՆԴԴԵՐՆԱՀԱՏԱԿ,
ԱՆՆԿՈՒՆ ԲԱԶՄԱՇՊԱՆ ՑՎԱԽՃԱՆ ԻՐ ԿԵՆԱՑ
ՄԻՇՏ ՍԱՏԱՐ ՀԱՄԱԶԳԵԱՑ ԳԵՐԵԼՈՅ ԳԵՐԵԴԱՐՁ.
ԵՐԱՏԵԱՑԷ ՅԻՇԱՏԱԿ ՄՆԱՍՑԷ ԱՆՄՈՒԱՑ
ՍԵՐԸՆԴՈՅ Ի ՍԵՐՈՒՆԴՔ ԱՐՄԱԻՐՈՅ ՀԱՅԿԱԶԱՆՑ.
[Վ]ԱԽՃԱՆԵԱԼ 102 ԱՄԱՑ 330 ՕԳՈՍՏՈՍԻ / 1866 ԱՄԻ:

Ծանոթ. Տրվում է կետադրական մասնակի հավելումներով:

Լուսանկ. 148

Ս. Աստվածածին եկեղեցու մերսի արձանագրությունները

567. Բեմի հյուսիսային կողմում, ներսես Շնորհալու պատկերի տակ դրված դադադաձև փայտե արկղի վրա՝ ելնդավոր տառերով՝ 3 տող.

ՅՇՏԿ ՆԵՐՍԷՍ ՀՆԳՅԼ ՊԱՏՐԱՐՔԻ
1884 Ի 26 ՀՈԿՆՈՒԷՐԻ ԶՈՂՈՎՐԴՈՅ
ԱՐՄԱԻՐԻ ԵՒ ՕՏԱՐԱԿԱՆԱՑ

Յ[Ի]Շ[Ա]Տ[Ա]Կ ՆԵՐՍԷՍ Հ[Ա]ՆԳ[ՈՒ]Յ[ԵԱ]Լ
ՊԱՏՐԻԱՐՔԻ / 1884 Ի 26 ՀՈԿ[ՏԵՄԲԵՐԻ]. ՆՈՒԷՐ Ի
ԺՈՂՈՎՐԴՈՅ ԱՐՄԱԻՐԻ ԵՒ ՕՏԱՐԱԿԱՆԱՑ:

Լուսանկ. 149

Սրբապատկերների հիշատակագրություններ

568. Դավիթ մարգարեի պատկերի ստորև՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՍԱՀԱԿԱՑ ԲԱՐՍԵՂԵԱՆ ՍԵՖԵՐԵԱՆՑ:

569. Պողոս առաքյալի պատկերի տակ՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՊՕՂՈՍԻ ՊԵՏՐՈՍԵԱՆ ՍԵՖԵՐԵԱՆՑ:

570. Քրիստոսի Համրարձման պատկերի ասկ՝
ՅԻՇԱՏԱԿ է ԳԵՂԵՑԻԿ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ ՄԵՐՏԻՆԵԱՆ:

571. Ս. Սարգսի պատկերի ասկ՝
ՊԱՏԿԵՐՍ ՍՐԲՈՅՆ ՍԱՐԳՍԻ ԵՒ ՄԱՐՏԻՐՈՍԻ Է ՅԻՇԱՏԱԿ, ՏԻԿՆՈՋ ՏԵՄԻՐՃԵԱՆՑԻ. 1880 ԱՄԻ:

572. Պետրոս առաքյալի պատկերի ասկ՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՄԱԿԱՐԱՅ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆՑ:

573. Ս. Հակոբի պատկերի ասկ՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՅԱԿՈՒԲԱՅ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆՑ:

574. Քրիստոսի պատկերի ասկ՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՀԱՆԳՈՒՑԵԱԼ ՄՈՎՍԻՍԻ ԽԱԶԱՏՈՒՐԵԱՆՑ:

575. Հովհաննէս-Մկրտչի պատկերի ասկ՝ ոսկեզօծ աստերով.
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ԵՂՔԱՐՑ ԱՅՏԻՆԵԱՆ:

576. Քրիստոսի մկրտութեան անսարանի ներքևում՝
ՆՈՒԷՐ ՍՐ ԱՄԱՄՕՐ ԵԿԵՂԵՑՈՒՆ ՍԻՄԷՕՆ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ ՇԱՀՆԱԶԱՐԵԱՆՑԻ. 1901, 25
ՅՈՒՆԻՍԻ:

577. Քրիստոսի Հարութեան պատկերի ասկ՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՄԵԼՔՈՆԻ ՍԵՖԵՐԵԱՆՑ:

578. Սկիհի վրա՝
ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՍԿԻՀՍ ՍՐԲՈՅՆ ԳԷՈՐԳԱՅ ԵԿԵՂԵՑՈՒՅՆ ԶԱՔԱՐԻԱ ՊԵՏՐՈՍԵԱՆՑԻ ՀՈԳԻՈՅՆ,
ԱՐԵՒՇԱՏՈՒԹԵԱՆ ՈՐԳԻՈՅՆ ՆՈՐԻՆ ԵՒ ՀԱՐՈՒԹԻՒՆԻ. 1 ՅՈՒՆԻՐՎԱՐԻ 1898 ԹԻՒ. ԱՐՄԱՎԻՐ:

ԱՐՄԱՎԻՐԻ ԵՐԿՐԱԳԻՏԱԿԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆ

Թանգարանի ֆոնդերում պահպանվում է Կիլիկիայի Հայոց Լևոն VI թագավորին վերագրվող սրի լուսանկարը. սրի շեղքին երկու կողմերից ոսկեզօծ աստերով զրված է.

579. «ՇԻՆԵԱԼ Է Ի ՔԱՂԱՔՆ ՍԻՍ ԹԻՒՆ ՔՍ-Ի 1366. ՈՂՈՐՄՈՒԹԵԱՄՔ ՔՈՎ ՍԱՏԱԿԵԱ
ՁԹՇՆԱՄԻՍ ԵՒ ԿՈՐՈՅ ԱՄԵՆԱՅՆ ՆԵՂԻԶՍ ԱՆՁԻՆ ԻՄՈՅ ԵՒ ԵՍ ԾԱՌԱՅ ՔՈ ԵՄ:

Կենտրոնի եռանկյունում մեջ՝ մառգկային աչք սևեռուն ըիրերով և արձանագրություն.
ՀԱՅՐ ԵՒ ՈՐԳԻ ԵՒ ՄՔ ՀՈԳԻ:

Կլոր կնիքի շրջանակում՝ Մարիամը՝ Հիսուսը զրկին, եղբերին.
Ի ՔԵՋ ՏԷՐ ՅՈՒՍԱՑԱՅ, ՄԻ ԱՄԱԶԵՑԻՑ ՅԻ ՏՆ [ՅԻՍՈՒՍԻ ՏԵՄՈՆ].

Ապա՝
ՏՈՒՐ ԶՕՐՈՒԹԻՒՆ ԾԱՌԱՅԻ ՔՈ, ԿԵՑՈ ԶՈՐԳԻ Ս.ՂԱԽՆՈՅ ՔՈ ԵՒ ԱՐԱ ԱՌ ԻՍ ՆՇԱՆՔ
ԱՐՈՒԹԵԱՆ:

Կլոր կնիքի վրա՝ թագավորը գավազանը ձեռքին, կանգնած, շուրջը՝
ՈՂՈՐՄՈՒԹԵԱՄՔՆ ԱՅ ԼԵՒՈՆ ԹԱԳԱՒՈՐ ՀԱՅՈՑ:

Նրանից ստորև՝
ՏԵՍՑԵՆ ԱՏԵԼԻՔ ԻՄ ԵՒ ԱՄԱԶԵՍՑԵՆ, ՋԻ ԳՈՒ ՏԷՐ ՕԳՆԵՑԵՐ ԻՆՁ ԵՒ ՄԽԹԱՐԵՑԵՐ ՋԻՍ:
Մաճոթ. Լուսանկարի ներքևում զրված է, որ թույլատրված է գրաքննության կողմից 1873
թ. Հոկտեմբերի 26-ին: Ստորագրողը Բ. Մուսթոկան է: