



покоится прахъ
 Артемиевны
 С Е Л Ь
 Фокшаньянъ
 бря 1854 г.
 ештахъ

сконч
 Въ Орге. евъ.
 бря 1903 г.

...ПОКОИТСЯ ПРАХЪ /
 ...АРТЕМИЕВНЫ/... СЕЛЪ /
 ФОКШАНЬЯНЪ/ ...БРЯ 1854 Г./
 ...ЕШТАХЪ/ СКОНЧ. 21 ...БРЯ 1903Г. /
 ВЪ ОРГЕЕВЪ

Ծանոթ. Քաղաքացիական պատերազմի
 հերոս Սերգեյ Լազոն ծնվել է Օրգեև քաղաքից
 8 կմ հեռավորությամբ գտնվող Պյատրի (այժմ՝
 Լազո) գյուղում: Նրա մասին եղած գրքերում
 նշվում է, որ Լազոյի ընտանիքը բարեկամա-
 կան կապերի մեջ է եղել Ֆոկշանյան մեծահա-
 րուստ կալվածատերերի հետ: Կարելի է ենթադ-
 րել, որ Ֆոկշանյանները հայեր են, թեև Սերգեյ
 Լազոյի մասին եղած գրքերում նրանք ներկա-
 յացված են իբրև մոլգովացիներ (մոլգովներ)
 Ֆոկշանյանու ազգանուններով:

ԲԵԼՑԻ (ԲԵԼՑ, ԲԵԼԸՑ)

Հայկական ոչ ստվար գաղթօջախ է ունեցել Քիշնևից Հյուսիս-արևելք գտնվող Բելցի քա-
 ղաքը, որի հայ բնակիչների թիվը տարբեր տարիներին հասել է մինչև 700 մարդու²¹: Մ.Բժշկյա-
 նի այցելության ժամանակ այստեղ ապրել են ընդամենը տասը հայ ընտանիք²², որոնք զբաղվել
 են վաճառականությամբ, երկրագործությամբ և արհեստներով: Քաղաքի երկրագիտական թան-
 գարանի ֆոնդերում պահպանված գրավոր տեղեկությունների համաձայն՝ Հայոց Հին եկեղեցին՝
 Ս.Նիկողայոսը, կառուցվել է 1795 թ. ուումին բոյար, ծագումով Հուլյն Գեորգի Պանախտի ծախսով:
 Նախագծի հեղինակն է եղել գալիցիացի ճարտարապետ Վեյսմանը: Արևելյան և արևմտյան կող-
 մերից կառույցն ունեցել է քանդակազարդ ճակտոններ, ներքուստ՝ հարավային և Հյուսիսային

21 Ա.Խ.Թորամանյան, մշվ., աշխ., էջ 26:

22 Մ.Բժշկյան, էջ 188:

խորանները կենտրոնականից բաժանվել են որմնասյուներով: Առանձնապես աչքի է ընկել իկո-
նոստասը, որի հեղինակն է նկարիչ Եվստավիին: 1804 թ. Ս. Նիկողայոսը օծվում է ուղղափառ ծե-
սով և տրվում մոլդավացիներին²³: Առաջանում է լուսավորչադական հայոց նոր եկեղեցի կառու-
ցելու խնդիրը: Ապագա տաճարի նախագիծը հանձնարարվում է կազմել ճարտարապետ Ա. Կրաս-
նոսելսկուն, որը հմտորեն օգտագործում է հայ ճարտարապետությունը հարազատ հորինվածքա-
յին մանրամասներ: 1909 թ. կաթողիկոս Մատթեոս Իզմիրլյանի միջնորդությամբ Նոր-Նա-
խիջևան-Բեսարաբիայի թեմական առաջնորդ Ներսես արքեպիսկոպոս ինդագավերյանը իրավունք
է ստանում կառուցելու Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցին, որի հիմնադրումը տեղի է ունենում 1910
թ. օգոստոսի 24-ին, ավարտը՝ 1912 թ. հոկտեմբերի 26-ին²⁴: Նպաստավորողները եղել են Հակոբ
Գրիգորի Մարգարյանը և Դմիտրի ու Մկրտիչ Լուսախանյանները: Եկեղեցի կառուցելու համար
հողամաս է տրամադրել Մարիամ Ֆոկշանյանը: Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցին գտնվում է քաղա-
քի կենտրոնում՝ «Օկոյաբը» հյուրանոցի մոտ, ունի տիրապետող դիրք, երկգմբեթ է՝ վեր խոյացող
սրածայր վեղարներով: Ծարտարապետական մտահղացմամբ հիշեցնում է էլմիածնի Մայր տա-
ճարը²⁵:

Մոլդովայի նախարարների խորհրդի 1971 թ. N.349 որոշմամբ Բելցիի հայոց եկեղեցին
վերցված է պետական հսկողության: Նրա սրահները մեր այցի ժամանակ տրամադրված էին քա-
ղաքային մարզադպրոցին, որի տնօրինությունը կատարել է զգալի փոփոխություններ: Տաճարի
հատակի տակ նկուղահարկ-դամբարանատունն է, հյուսիսային միակ մուտքն այժմ փակված է
քարուկրով: Այստեղ, խորշերի մեջ դրված են Մոլդովայի ականավոր հայերից մի քանիսի ցինկա-
պատ դագաղները՝ մարմարակերտ արձանագրված ցուցատախտակներով: Բելցիի քաղխորհրդի
նախագահի տեղակալ Ի. Ֆ. Կլիմովիչի կարգադրությամբ որոշվեց բացել դամբարանատան ար-
տաքին մուտքը, սակայն անհնար եղավ ամրաշաղտիս շարվածքը քանդել, ուստի նպատակահար-
մար գտնվեց ներս մտնել ժամատան հատակից, որի տախտակամածի տակ, ներքուստ կար մի
փոքրիկ անցք: Պատանի բռնցքամարտիկների դպրոցի ուսմասվար Նիկոլայ Իվանովիչի աջա-
կցությամբ ներս սողոսկեցինք շինարարական աղբակույտով լեցուն նկուղահարկ, ձեռքի լապտեր-
ների միջոցով հայտնաբերեցինք ընդամենը երեք սալաքար և մեկ ցինկապատ դագաղ՝ որմնախոր-
շի մեջ: Ահա դրանց վիմագրությունները.

736. Սալաքար, սպիտակ մարմարից, նախկին տեղն անհայտ. վրան մակաղրված է
5 տող.

ЗДПСЬ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ ИВАНА ХАРИТОНОВИЧА/ ЛУСАХАНОВИЧА./
СКОНЧАВШ. НА 73 Г. ЖИЗНИ ДЕКАБРЯ 22 ДНЯ 1881 Г.

737. Սալաքար, սև մարմարից, ոսկեջրած վիմագրությամբ: Ունի հայերեն 2 և ռու-
սերեն 7 տող.

ԳՐԻԳՈՐ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆ/ ԿԱԻՆԱ

²³ Ա. Ն. Թորամանյան, էջ 26: Հմմտ. А. Яку, Գշվ., աշխ., էջ 160:

²⁴ Նույն տեղում, էջ 26:

²⁵ Հուշարձանի ճարտարապետական հորինվածքի վերլուծությունը մամրամասն տե՛ս Ա. Ն. Թորամանյանի
Գշված աշխատության 27-30 էջերում:

ЗДГЬСЬ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ ГРИГОРІЯ ХАРИТОНОВИЧА/ ГАИНА,/ СКОНЧАВШЕГОСЯ 7.V.1923/ НА 52 ГОДУ ЖИЗНИ. МИР ПРАХУ ТВОЕМУ/ ДОРОГОЙ МУЖЪ [И] ОТЕЦЪ.

738. Սալաքար, սպիտակ մարմարից, նախկին տեղն անհայտ: Ընկած է նախորդի կողքին: Վրան՝ ռուսերեն 5 տող.

ЗДѢСЬ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ ЗЕМЛЕВЛАДЕЛЬЦА/ АГОПА САРКИЗОВИЧА ПОПОВИЧА. РОД. 9 АПРѢЛЯ 1860 Г. СКОНЧ. 18 НОЯБРЯ 1922 Г.

739. Եկեղեցու զանգակատան ճեղնահարկում ընկած ձուլածո զանգի վրա՝ զարգանախշերով 5 առդ.

МОСКВА. ЗАВОДЪ П.Н.ФИНЛЯНДСКАГО./ ВѢС 25 ПУД.-ФУН./ ПОЖЕРТВОВАНЪ ХРИСТОФОРОВЪ/ ГРИГОРЬЕВИЧЕМ НЕГРУШЪ 16.IX.1912 Г./ БЕЛЬЦЫ.

ԲԵԼՑԻԻ ՀԻՇԱՏԱԿԱԳՐԱՅԻՆ ՎԻՄԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

ՔԻՇՆԵՎՅԱՆ ԳԵՐԵՉՄԱՆՈՑ

Բելցիի հայկական գերեզմանոցն այժմ գոյությունն չունի: Նրա տեղում կառուցված է Վ.Ի.Լենինի անվան գործարանի հսկայածավալ մասնաշենքը: Մի շարք տապանաքարեր տեղափոխված են՝ քաղաքի ցարգ գործող ղերեզմանոցը, մասամբ նաև Հրեական գերեզմանոց: Վիմագրական արշավախմբի հայտնաբերած արձանագրությունները հետևյալներն են.

740. Կոթող, սպիտակ մարմարից, գլխիվայր շրջված: Միջին պատվանդանին՝ 7 տող.

ԻՏԱՊԱՆ ԱՍՏ ՀԱՆԳՉԻ
ԳԱՐԻԷՆ ԽԱԶԱՏՈՒՐԵԱՆ
ԵՈՒԲՈՎ
ԾԸՆԵԱԼ 1817 ԱՄԻ ՎԱԽՃ.
Ի ՀԱՍԱԿԻ 67 ԱՄԱՑ
1882 ԱՄԻ ՕԳՈՍՏ.6
Ի ՊԵԼՑ

Ի ՏԱՊԱՆ ԱՍՏ ՀԱՆԳՉԻ/ ԳԱՐ-
ՐԻԷՆ ԽԱԶԱՏՈՒՐԵԱՆ /ԵՈՒԲՈՎ./
ԾԸՆԵԱԼ 1817 ԱՄԻ, ՎԱԽՃ./ Ի ՀԱ-
ՍԱԿԻ 67 ԱՄԱՑ/ 1882 ԱՄԻ ՕԳՈՍՏ.
6/ Ի ՊԵԼՑ:

Հակառակ կողմին՝

ЗДГЬСЬ ПОКОИТСЯ/ ГАВ-
РИИЛЬ ХРИСТОФОРОВИЧЪ.
/ЛУКОВЪ,/ РОДИВШІЙСЯ В
1882 Г. ОКТЯБРЯ 6 ДНЯ 67
ЛГѢТЪ ОТЪ РОДУ./ ВЪ Г.
БѢЛЬЦЫ.

741. Կոթող, սև մարմարից, վերնամասում՝ 7 տող.

ЗДѢСЬ ПОКОИТСЯ РАБЪ БОЖІЙ/ СИМОНЪ ХРИСТОФОРОВИЧЪ/ АЛЛАЧЪ./
РОД. В Г. СУЧАВѢ 11 НОЯБРЯ 1835 ГОДА,/ СКОНЧ. 23 ДЕКАБРЯ 1900
ГОДА./ МИРЪ ПРАХУ ТВОЕМУ....

742. Տապանաքար, գորշավուն ավազաքարից, մեջտեղից երկաթալարով կապ-
ված: Գտնվում է տեղափոխված տապանաքարերի կույտի մեջ: Վրան՝ 10 տող.

ՆՕՔՈՂ ԱՅՍՄ ՉԱ
ԱՆԻ ՆՆՋԷՄԱՐՄԻՆԵ
ԻՅ ՕՀԱՆԱԴՈՒՆՈՒ
Ե ԶԻՆ ՀԱՆԳՈՒՅԵԱԼ
ԻՅ ԻԶԻԿ ԱԾԱՅՐՈՅ
ՄՅՍԷԵԱՆ ԾՆԵԱԼ Է Ի
10 ՕԳՍՏՍԻ 1834 ԱՄԻ: Լ
ՓՈԽԵԱԼ ԱՌ ԱԾ Ի 3
ՀԿՉՄԲԻ 1844 ԱՄԻ: Ի
ՊԵԼՅ ՔԱՂԱՔԻ:

ՆԵՐՔՈՅ ԱՅՍՄ ՏԱ/ՊԱՆԻ ՆՆՋԷ
ՄԱՐՄԻՆԵ/ ԿՈՂԱԿԻՅ ՕՀԱՆԱ
ԴՐԱՆԽՈՒ/ԵԱՆՑԻՆ ՀԱՆԳՈՒ-
ՑԵԱԼ/ԲԵՐՈՒՋԻԿ ԱՄՍՈՒԱԾԱՏ-
ՐՈՅ/ ՄՅՍՍԷԱՆ. ԾՆԵԱԼ Է Ի 10
ՕԳՈՍՏՈՍԻ 1834 ԱՄԻ ԵՒ/ ՓՈ-
ԽԵԱԼ ԱՌ ԱԾ Ի 3/ ՀՈՂԿՏ-
ԵՄԲԵԼԻ 1844 ԱՄԻ Ի/ ՊԵԼՅ
ՔԱՂԱՔԻ:

743. Կոթող, սպիտակ մարմարից, գեղաքանդակ: Վրան՝ 4 տող.

ЗДѢСЬ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ ОСМОЛОВСКОЙ,/ УРОЖДЕННОЙ КАТАРЖИ/ И
СКОНЧАВШЕЙСЯ 9 ФЕВРАЛЯ 1872 ГОДА НА 64 -МЪ ГОДУ ОТЪ РОЖДЕНІЯ.

744. Կոթող, սպիտակ մարմարից: Երևացող մասին՝ 8 տող.

ЗДѢСЬ/ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ ДОРОГОЙ ТРУЖЕНИЦЫ/ ЗИНАИДЫ
НЕГРУШЪ,/ ПОКОНЧИВШЕЙ, СЧЕТЫ/ СЪ СИМЪ МИРОМ 20 МАРТА 1906 Г./
ПРОЖИВШИ 52 ГОДА.

Հրեական գերեզմանոց

Գտնվում է Արտյոմովսկի կոչվող Հանգստարանի մոտ, սարալանջին: Հայկական Քիչնեյան
գերեզմանոցից այստեղ են բերված հետևյալ հուշակոթողները.

745. Տապանաքար, գորշ կրաքարից: Վրան՝ 4 տող.

ЗДѢСЬ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ ЕЛИЗАВЕТЫ ИВАНОВНЫ/ ТЕВАНОВЪ,/ СКОНЧАЛАСЬ 3 ФЕВР 18...

746. Կոթող, սև գրանտից: Վրան՝ 6 տող.

ЗДѢСЬ ПОКОИТСЯ ПРАХЪ/ МАРИИ ИВАНОВНЫ/ СТЕПАНОВНОЙ,/ УРОЖД. ЧЕРКЕСЪ./ РОД. 3 іюля 1839, СКОНЧ. 24 АПР. 1909г.

ԳՐԻԳՈՐԻՈՊՈԼ

Գրիգորիոպոլը իբրև հայաքաղաք պաշտոնապես հռչակվել է Եկատերինա Բ կայսրուհու 1792 թ. հուլիսի 25-ին հրովարտակով, սակայն հայ ազգաբնակչությանն այստեղ բնակություն է հաստատել ավելի վաղ ժամանակներից (տե՛ս արձ. N 767 և այլն): Մ. Բժշկյանի վկայությամբ Դուրասարի մոտ հիմնադրված «Գրիգորիոպոլ է քաղաք Հայոց և ի մեծ մասն բնակչաց են հայք, եկեալ յիսմայիլէ, ի Քիլիոյ, ի Ղաւշանէ և Ռաշքովայ և կէս մի յաւելեալ են անգ Ռուսաց և Մոլտովանից»²⁶: Սկզբնապես այստեղ ապրել են 900 հայ ընտանիք, 4444 մարդ²⁷, (1790 թ.) օժտված են եղել ինքնավարութեամբ. ունեցել են իրենց դատարանը՝ հինգ դատավորներով: 1799թ. ռուսական Պավել կայսրը գրիգորիոպոլցի հայերին շնորհում է մի շարք արտոնություններ և 30000 դեսյատին հող: Ապա գաղութն աստիճանաբար քայքայվում է: 1820-ական թթ. այստեղ բնակվում էին 350 հայ ընտանիք, որոնք ունեցել են 4 եկեղեցի՝ ս. Կատերինա, ս. Լուսավորիչ, ս. Խաչ և ս. Կոռոս-Պետրոս²⁸:

Գրիգորիոպոլում գործել է հայ օրիորդաց դպրոցը²⁹, դպրատունը: Հայկական պատմական հուշարձաններից այժմ պահպանվել են արտաքուստ և ներքուստ ձևափոխված եկեղեցիներից մեկը՝ ս. Աստվածածինը (Մարքսի փողոցի վրա) և գերեզմանատներ, որոնք կոչվում են Իզմայիլյան, Ղալշանյան և Քիլիական: Շրջագայության ժամանակ մեղ մեծապես օժանդակեց բնիկ գրիգորիոպոլցի հայուհի Ալեքսանդրա Գեորգևնա Խորասանյանը (ըստ ամուսնու ազգանվան՝ Գոլուբինսկայա), որին հայտնում ենք մեր սրտագին շնորհակալությունը:

Ա. ԻԶՄԱՅԻԼՅԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳԵՐԵԶՄԱՆՈՑ

747. Տապանաքար, սպիտակ մարմարից, քանդակված նախշերով, ստորին մասում՝ երեք խորաններ և ծաղկամաններ: Աջ մասը կոտրված է: Վրան՝ 17 տող.

²⁶ Մ. Բժշկյան, էջ 185:

²⁷ Ж. Анаян, Рецензия на книгу В. М. Кобузана "Заселение Новороссии в XVIII- перв. полов.XIX в.", М. 1976. См. ИФЖ, 1979, N 4, с. 243-246.

²⁸ Ж. Анаян, Страницка из истории армянского женского образования в России. "Вестник общ. наук АН Арм. ССР", 1972, N 5, с. 59-65. Մարտարապետական հուշարձանների նկարագիրը տե՛ս Ա. Թորամանյան, նշվ. աշխ., էջ 40:

²⁹ Այս դպրոցի մասին հոդված է գրել գրող Մարիետա Ծաֆինյանի պապը՝ Դավիթ ավ. քահանա Ծաֆինյանը (տե՛ս «Օրիորդաց հոգևոր դպրոց ի Գրիգորիոպոլ», «Արարատ», 1871, էջ 397-398):