

րայց
 զայն
 հետեւ
 սոյնի
 թուիչ
 սկային
 տարել
 րատա-
 շարտա-
 յն մա-
 յեղա-
 տաճա-
 ր կու-
 չին իւր
 հարիւր
 նաստա-
 յին իւր
 սոյնի
 օք զա-
 տասան-
 առաջին
 սոյնի
 ան մը
 միայն
 եւր թէ
 լւթանց
 տին եւ-
 ղիկտա-
 մը գաւ-
 ղին ծայ-
 րէ թէ
 ք որ Պը-
 սոյնէ
 Ը Լուս

սոյ թիւթի հրատար-
 երկի մը հեղինակութ-
 Յռէ կանչաւ կամ
 Գիւրջ մը յոռի կան-
 ճոյց ու գեղեցութեան
 մահամբժ ամուսնոյ
 մօտ էր կոչուած ։ Մի-
 կայտ թիւը ճանոցա-
 դիտար ըտով թիւն
 հոգեւորքի սենեկին
 ուր մերթ իր հօր
 ծնրաբարժ տասնհա-
 հերշաղկի մը աղօթ-
 կամ հեծեծանաց խե-
 մայն ։ «Այսպէս կը
 չժժ չմեռնի», կ'ըսէ
 շքեցազարդ կնի՝ որ
 գուրեզեքն վեր կ'եր-
 յեն էգը մահամբժ
 ի տես անիծեալ կն-
 արծեծ ան իոր կնի-
 ուս և ուղեց բազմի-
 իր անգոր պահապ-
 թեան, մինչդեռ կ-
 ընէ կը մերթաւ ։ Տ-
 կուրձի վրայ կար-
 թէ մի գուցէ իր վե-
 տասանեւր անկար-
 դու, ըսաւ զողջօրն
 մի ևս եւ ահա կը մ-
 արտահանացորի ու
 կը հատուցանեմ, զի-
 հայեացքը չոտայ, ։
 իսօքը չանցի, այլ
 միշտ հեղինակութեւնը
 կենանք, զեղբով է-
 րազեցի և մահկանա-
 ռազօրին եղայ ։ Կ-
 ժէ թոյն լեցուցող
 կարէիր լեցնել եթ-
 տիւս, որ կենանքս
 համար ոտնակոխ ը-
 ժողք ։ Դարձիր հո-
 տայն հաճող քո

արդ-միջու-
 րուրն ինք-
 ն. և կամ
 արդ աղակա-
 լիքը հայտն-
 զը միաբե-
 րու. այն
 այլին խու-
 ր արդն ի-
 կարող է
 կամ մե-
 զը գինը
 ր տիրադ-
 ր անտառ-
 ութեանց,
 և Առնա-
 անայդ եր-
 անային. չեն
 այլ միշտ
 ան, միշտ
 անն երբեք
 միւսն երե-
 անտը ։ Հա-
 լ մարդիկ
 մմանք ու-
 ր աստու-
 զ զանոնք
 րուժեկեաց
 ամ, աստե-
 րին բարկ
 ալ, իժէ
 մանբէին ի-
 ճանդիք ու-
 ղով ու խը-
 անանայդ
 հետեւա-
 ց արժանի
 մանեղ զի-
 ղով, բարց-
 միջոյնեղով
 զերենք ի-
 ւ. և ստորդ-
 Յոյժ ցա-
 ներ մէջ կը
 ր պարգե-
 ինքն հեղեւ-
 ան ու խրատ-
 լինէին ան-
 րուն զարդի
 անն ցոյրն կա-
 աստ. մի լոյն,
 տարաբեր կա-

ինամեց, չլծողու-
 մարմին թաւան-
 տղմէ՞ ուր դու-
 զը՞նչ ու. . . ։ Ա-
 այլ եւս կիսկատար-
 անբաղդ- գլուխն
 մշտաւանձը հոգեա-
 մահաւ թիւին ։

Յուր կինը, կա-
 ուած այս մահու-
 ջեւ, գոյեց հեկեկ-
 ղաթաղի ամուսն-
 հա այս օրէն կը
 կանանց լուադոյի-
 ապրէ՞, ապրէ՞ մի-
 մար ։ ։ ։ Դարկա-
 կարծեմ անյուշն չ-
 այլ ի՞նչ օգուտ, կ-
 պատմ. . . ։ Տա-
 տարիներէ, յետոյ
 անկիւնը հիւժած
 կին մը ողորմութիւն
 ցօրդներէն ։ Մա-
 անկից, նոյնպէս
 րաբեռնեալ, որ
 կնոջ երեսն անգա-
 ցաւ իր բազկն
 իրեն երկնայած ձե-
 այս կնոյ, ո՞վ էր
 թեքըցկու կը թոյ-
 իսկ ո՞ւր է այ-
 կըն՞ որ իր հօր
 անըք ։ Ծուռով հե-
 լական հօր ։ Տի-
 շուրը երկրի վրայ
 Ահա մի յուր-
 լազոյն քան զառ-
 ալ, գրէ՞չ, զժո-
 ունին գեւե երգե-
 նիքը ։

Ա Ր Գ Ո Ւ Ի Ն

(Շարուն-
 Բ

Հարսնա-
 Բ

Մի ընդամարաց-
 շատ ընդամարացած
 միւր գաւառի մէջ,
 ներքն Յից մինչեւ
 ինքն նշանաբառու-
 թիւնը, Առջիկ եր-
 րեկան կը լինի թիւ

արդէն կը սկսեն նրա—հարսնախօսութիւնը կիսայը ընտանեկան խօսակցութիւնանց տարրակը չլինէլ, յոսքը կը վերածալի զորքի եւ ահա աղկալի հայրը, մայրը սկսում են այդեւութիւնները ընդգունել այս ինչ կամ այն ինչ «մանաւորդներն»։ Գործքի մէջ խնայպէս եւ ամենից առաջ խառնվողները պատանուական երթամանորդի եւ փոքրէք օրերորդի ազգայնամուտի, հարսնայր, բարեկամութիւններն են — մի յօսքով կանայքի մեղք։ Աղկալի երեխան շատ անգամ գնդաւորութեան քայլերը չի սկսած, արդէն ծանօթ է «սկեսուր, սկեսրար, տատ, տաղը, տաղերին» բառերի հետ։ Դա պարզ հասկանալու է թէ ինքը («նշանուած է»), բայց թէ ի՞նչ է դրա հետեւանքը, ի՞նչ պարտիք ունի, հանգիստանալու, ի՞նչ լիցիւթի են, հարցաւ մայրին են ոչինչ հասկացողութիւն չունի։ Աղկալի, աղկալի լինելու ան փոքր, լինի ինչ անձ, ո՞րք մի ծամանակ այդ մտաւորացողութիւն չի ստանալ ո՞չ ծրագրելու, ո՞չ ինքնախնայելու, Դա մի չարական ինչք է, որի ապագան որդիները են անծանական զատողութիւնը է կանխած։ Դրա հարցունքները թէ երբեք համարձակվի անել, էր անհայտնի կամ հարսնախօսութեան անաղագասնալի մասով, սաստիկ յանձնարարութեանը եւ երբեմն ծծով կը ատատխանվեն։ Այսու ամենայնիւ, զլիկը բոլորովին անտեղեակ չի մնար զարդանքներին։ Դա ունի իր հարց չլինել, որտեղ ստանում է եւ ի՞նչ թերեւ առանց իր բաղձանքին, ոչ նշանախօսութեան, փակացուն, լեզբանց վիճակի բոլոր պարագաների հարսնացուն պարտախնայութիւններն մասին լիւթով տեղեկութիւնները, Աղկալի, կամ ինչպէս արտախնայող տուր են անել, զօ, (Արագ զօգո բառի անտառօտութիւնը) — թաղանթ, զեղի անելիս(ինչ եղի, հա) լուսնի նա իր իկերունդը, իսկ ինքը պատարախօսութեան — է, ինչ, վայ գլխի, զուն թուրը նշանի, «Քա, զորք, զորք» աս է տալիս միւսը, («առ, թէ չես տես» ինչպիսին հարցուն)։ Իսկ ինչը, նոր անունացած, փոքրիկ հարս, ստատխանում է «— զօ, ապա ի՞նչ գիտանի, բանի վախտ է, են Մկնչից հարկը ինչի է, ապա, և եր զբռնուրը, Զէգուց գիշեր էլ նշանը պիտիլին երկ, Սաքի խապար վառու, Զաղըր, լաւ ա, սկեսրարները, շարքը, ճակացող ուսով կու լցնեն անուն էլ, գիշերները, թաքում կու, ի, խաչանքներով փայլ կու տայ») «Աման, աման, էանցը բանի մի մի» ասում է անուղի հարսնացուն, — Բէ, ԶԵ ինտայ միւղը, տանի համար հարսը հողի չէն ասել ու էլ էստի մեղի. «Կեմ ուղի, Չեւս») ի մախտի, «— Զա, ապա» ասում է անուղի աղկալի եւ լուսնի, ընկերունքները սկսում են պատուի նշանախօսութեան պարագանները թէ սկսարարը ինչը են պարտաւոր իրեն համար եւ թէ նրանց հետ պէս պէտք է վարվի եւ այլն, 8—9 իրեկան հարսնացուն արդէն տեսած էր իր ընկերունքի, օրինակ, Սալի նշանակը եւ սկսեալանց ի՞նչպիսի իրեկան եւ ըսելով նաեւ շատախօս ընկերունքներին, նա մտածում է միայն ի՞նչպէս ինքը պէտք է «ճակարտ

սովոր լիքը ման դպ, արի, փողը
« չարի » ծանկթի » են ընդիրտւոյն
րից լաւ հասնեմ թաէ : Արիող տա
րիներ, զորքը երկու կողմի կանան
ընտանկան իտասկցութեանց մէջ մնա
լուց յետոյ, վերջապէս մի գիշեր իս
կապէն կատարուում է նշանախոս
թիւնը :

Նշանախոսութեան համար որոշվա
թովան առաւօտը՝ աղկալց ծնողները
մանչի կողմի իրենց մի հաւանաբար
բարեխաղից լուր են ստանում և են նոյն
երեկոյ ներկայ գտնվող համար՝ իրան
մի քանի մօտրիմ է են ամիող զերջա
տանի մէջ նշանախոսութիւն ունեցող աղ
ջակաւններին իրանցում են : Երեկոյն
ժամանակ միմեզում է լինում արդէն
երբ մի քանի պատգամաւորները, ման
կայ մերձաւոր ազգականիկից ընտրե
լիս, ներս են մտնում աղկալց ծնողը
մօտը : Եւ (Խաբի Երկուն : — Աստու
ծայ ըստին, բարով եկաք, հազար լաւ
տող) պատգամաւորն են աղկալց կող
մինները և իրեն իէ ոչնչոյց տե, ե
կուրիսին չունեն, — « Եկեք տա, ջա
նեք, խնդր տա : լաւ իէ, լաւ իէ, լաւ
նա՞ն ո՞ր քաւին փեց, էսէնց թօմարի
ձեթի, հա՞ » ասելով զիմում են պատ
գամաւորներին : Փոքրիկակի մի քանի
տեղեկակեմ-քաղաքավարական ձեւերի,
թափակութիւններէրց յետոյ, երբ ամեն
էրք, նստած սեղին հանգստանում է,
մանտըրը հրամայում է օտի ևս պտող
երկ հիւրերի համար : Ոչին բերում է
երկանիկները եւ կարգաւ : Այնի մէկ գու
ւաթ տալիս է հիւրերին : Չը մոտանա
նալ իէ, այս միջոցին հարսնացու
ղկական պատուիրութեմ է խառն, դաւա
րի մոկ խնայելիս եւ ոչ որի չերեւալ
բամինցէք, խմեցէք) ասաջարկում
տանտըրը : Դակ մեր պատգամաւոր
ները, կամ ինչոյցս սեղանցիք անուա
ւում են « մոցիւրներ » ներք, փոխանակ
մելու, ցած են դնում գաւակները
ւ փեսայերի մկրտութեան կնքաշալը,
տմ եկէն նա չը կայ, իրանց միջից
մեկնապատուաւորը սկսում է խօսել :
Չէ, թուսաւ աղա, մինք էս բաշի
ըր (օգնիր) չնեք իմի, ինչպեք (մի
ւ) մեր քրաի բաղձանքն : քաղիւ
ւան (ստեպանութիւն) չը տաք : Իս
տաներն են դիշեր և ձեռն վարձ
ւ բանի համար երբ եկած : Անտու
ւամտըրը մէ բազարուող (տալակրու
ւն) ունենք անկու . . . — « Կանաթ
մի » կրկնում է տանտըրը : Մեծ
տաղամաւորը է ընդունում և մի
քանից պարզում է իր միաքը, դիմա
հարսնացուի կողմի մեծին : « Ան
աղա, մեք սիրով, քրաու ուղիւր
քը ձեկի (հա՞ « բարեխալ ») գտնու
որ գուք էք մեր բարեկամութիւնը
եղ կը տեճնիք նե, Էս իէքիթ ու
քը ձեկի անկու . . . — Մաշապ, Պետ
ւաղ, մաշալա, էդ ի՞նչ խօսք
եր, ձեր բարեկամութիւնը չի ու
ւումն ետեւ էլ ո՞ւրից պիտի ողակմ
եկէ, իսա (եկէ աղկալց է) մենք
մտնու հրամանքով թուսաւ աղի աղջ
ւն, փաղուին, մեր Պրոտա աղի ման
ւ, կարցիկ համար « ուղիւրներ » :
մտնուն փաղը, Փորոտ աղեն էլ ձեկի
մանչի (տաք) է, լաւ աղաքը նման
դրուում էլ, ամենիս էլ . . . Այստեղ
փոքրիկ կատակերգական գործողու
ւն է կատարվում : « փաւաւորները »
չնշում են, աշխատում են հարկաւ

Հարմարեցրե՞նք առանձնում են յետ-
ծրույթում են գործը, որոշանի պատա-
ռած չին տալիս։ Ահլիք միջինը
դա՞նում, երբնն աղվիւի հարը հը-
մալում է, հօրեղապըը չէ համադրու-
երենն էլ պարը համաձայնում է
մամը չի համաձայնում, և ե բաւա-
մամանկ, տկուում է այդ խօսակցու-
թիւնը։ Սակայն, դորա բոլորը գործը,
ձեւ տարւո համար են, ինքն ոչ, ար-
մաման, աղբէն մի քանի օր յառաջ են
կու հղոյն էլ համաձայնութիւն կայ-
ցուցած են լիւում, շատ անգամ է
և աղբ էլ ստոյգ է, որ պատահում
նաեւ անիպից կերդատանն մեծը
որտըը իրանց աղվիւն վարկը, հա-
քաւը բարձրացնելու համար, միշտ ան-
որշ պատասխանները տալով հարկը
գրում են մանչու ծնորդներին, երեքը
չորս հնդ կրկնել պատգամաւորութիւն
վերջում աղվիւց աղագանները ան-
մանն ալ վերջնական որոշումը լիւ-
նում են գերդատանն մեծի կամ
պատգամաւոր մի անձի վրա, որ վրձ-
նական պատասխաններ է ալաւա-
«Ալա», քանի որ ձեզույն աշակեր-
թօմարէ հօտի հրամանիւք, էկկիւք
նոքփուղիք անելի, եւ ձեզ ձեր նու-
թփուղը (*) կանա՞ն կարի, չայլէ, եւ
էլ տուի գնաց. խելըը տեհներ, (Հա-
ն է աղբեզ գինել որ այս բոլոր խօսակ-
ցութիւնն միջոյն, օղիւն լի դաւա-
նները մնում են գետնի վրա)։ «Ալ-
ա», Սերոր աղա, էկվալա, շատ չնոր-
հակալ եղը, իշինք տեսար մի, լի-
անում է հեղեղ մարդուն»։ Իրկու կողմի
ձեղըը ձեղբուն են տալիս եւ օղիները
վրձնելով աներեւոյթի հարմադրու-
նի պատգամի գլուղը թափում են հաղա-
թեւակ-տեւակ օրհնանքներ։ «Աստ-
ւածում չի աղբըն, խնայում, Աստ-
ւածում ձեր ուղածին պէն տայ, Տէր-
Յիսուսը դուզմանի սրտով չի անէ-
Յիսուս Միաձինը երկուսին էլ երկին-
ք ու կենարդ տայ. թէ՛զ վախիլ (չու-
տով) հարմինքները անէլ»։ «Ամեն-
նա պատասխանում մնացածները։ Սա-
նայն չմայ, գործը օղիւն միայն չէ
լիւրձանում, հարկաւորում է դեւ հա-
ն միս էլ ինքել, դեւ քաղցրիկները
հանը, նոր-նոր պտուղներ եւ մանա-
տիք անկաւորա գինին թրկել, իրքը
տոացանք սակ, թէ օրհնէնքների հետ
խօսու կողմի մեծերը փոխում են հարա-
բիւտանութիւն (նշանակելը)։ Դշանները
նշում են սովորաբար մանչու կողմից
ի մեծ ոսկի, հարսի ձակատի վրա
աշակելու համար, մի մատանի, ար-
թաթի կամ ոսկու կոճակ։ Իսկ աղբ-
ուց կողմից մի ժամացող արժանիւց
նաակալ եւայն։ Իսկ երեւ երկու խօ-
ղեղեղաներ էլ հալ-կալ/օյն են, ա-
ալին նշանը պէտք է լինի «վարդա-
նան» (տեղիգործում)։ Աղբերը է ա-
ղի թէ աղվիւց նշանը ստանում է
մանչու պատգամաւորը՝ իսկ աղվիւց
նշանը ստանում է մանչու նշանը։ Դոր
նաւոր պատգամաւորները, վերջապէ-
նորս երկուս ժամանակ, հարմադրու-
նայրը կամ աղգակնում հիքը նորանց
պայաններում դնում են մի մի թր-
ղական գուլպա — գոյոգոյնը

ԱՌԵՒՏՐԱԿ Ա

Գ ՊՈԼԻՄ 22 - 29 ՄԱՐՏ

ՆԵՐՔԻՆ ԲԵՐԻ

Թէթիւ.—Ծարժուս վաճառեց
66 հակ, այն է 30 հակ մորժի վ.
հատը խառն (պղբը մայի)
գրուչի հոխան, 24 հակ մորժի վ.
ճառք 22 1/2 դրուչի և 43 հակ պ.
րէտէ 23 1/2 դրուչի հոխան և Պառ-
լաստ՝ 6.500 հակ. Հրապարա-
հանդարա է. գնողը սակաւած է.
են : Սերգ. Գինկի տնայարժ են. բ.
տեսակը՝ 22—23 1/4 դրուչ, միջ-
տեսակը՝ 24—22 1/2 դրուչ, մորժի
պղբը (վաղը) 18—20 1/2 դրուչ,
գունաւորը՝ 16—18 դրուչ, ստորի
տեսակը՝ 8—42 դրուչ, վան՝ 4
դրուչ հոխան :

Բ.—Դ.—Ծարժուս նշանակելի
որ և է գործ մը չկայ ոչ Գասա-
պաշիի, ոչ ալ Բերմայի վրայ : Գին-
ներն են . — լու. Գասապ պաշի
1/4—9 1/4 դրուչ, միջին Գասա-
պաշի 4 7/8—8 7/8 դրուչ, փոքր-
վայի պրքում 6 3/8—7 դրուչ հոխան
կառնէ : Ծարժուս տեղական բա-
պաճուան համար 200 հակ վա-
ճառեցաւ 3 1/4 դրուչի հոխան
Պատրաստ՝ 2000 հակ : Հրապարակ
հաստատու է Ունեայի մէջ հոխան
93էն 100 բարդ է, առանց ծա-
խուց. բայց գնող չկայ :

Մեքսիկա.—վաճառեցաւ 56 հակ
այն է 31 հակ րէշի 30—34 ֆրան-
քի հոխան, 2 հակ Նուխա 39 1/2
ֆրանքի և 2 հակ Նուխա 102 դրուչի
հոխան : Պատրաստ՝ 100—120 հակ
Հրապարակի հանդարա է եղիպետ-
այն մէջ գործող գաղաքաման պատ-
ճառաւ . գնողը հագուածից իւր են,
մանուսանող Պուխարայի և խզանախի
տեսակները համար :

Վաշինգտ.—Ծարժուս վաճառեցաւ
798 կտոր, այն է 206 կտոր Շիր-
անի (նամակը) 36 ֆրանքի կտորը,
200 կտոր Շիրական (նամակը) 33 ֆր-
անքի, 37 կտոր հին Շիրական մեծ
30 ֆրանքի, 93 կտոր Ուման՝ 85
ֆրանքի, 33 կտոր Բրոյ ատանի,
եւ և լու. տեսակը, 15 ոսկի կտ-
որը և 150 կտոր դանդաղան տե-
ակ : Պատրաստ՝ 6000 կտոր. հը-
պարակը բանալի է վեր տեսակ
ճառաւորը համար, որոց գիններն ա-
նոր կը բաժանուին :

Ս. Էնի. — Պատրաստ՝ 230 սրն-
ուկ : վաճառուով չկայ : Հրապար-

Գիները թող են . Մալթիկա՝
զ աշ , Ջիէն և Էնգսկիա՝ 480 գր
պարբեւեր՝ 480 դրուշ , Լինկի
480 դրուշ , Ետլլո-խան , Պէյ-
զ պաւ և Պիէհեթ՝ 480-485 գր
կէղիէ՝ 465-470 դրուշ , և սա
(չըզենթը) 440-443 դրուշ հօխ
Գաւէ Էէէ . — Պատրաստ՝ 90
հօխ . չարծուս նշանակելիք որ
վաճառում չկայ : Հրապարակ
տարեւոյ հանդարտ է և գնող չի
գիներն անտեսողներն են .
Ժըր սպիտակ 30-33 դրուշ ,
կան սպիտակ՝ 27-29 դրուշ ,
կան սպիտակ կառն 21-23 դր
լաւ տեսակ գեղեցիկ 48 1/2-49
միջին տեսակ զեղին 46-47 դր
ստորին (չըզենթը) 3 1/2-6 գ
հօխան :

Գաւիէ . — Պատրաստ՝ 650 պ
400 լաւ և 250 ը միջին տես
Հրապարակ հանդարտ է և ստ
նշանակելով գիներով դնող չի
Ոկն և կեսարիա , լաւ տեսակ ,
42 3/4 դրուշ , Լինկիրի 42 1/2
է . գուկի 44 1/4 դրուշ , Չոր
44 1/2 դրուշ , ստորին տեսակը
40 1/2 դրուշ հօխան :

Գիւրդ . — Պատրաստ՝ 80 պ
տես և 50 պարկ սպիտակ : Հր
պարակն հանդարտ է , գնող չի
Գին . — Կապորտ 6 3/4-7 1/4 դր
սպիտակ 5 3/4-6 1/4 դրուշ :

Սուէր . — Պատրաստ 3,500 Բ
լաւ , նշանակելիք որ եւ վաճառ
չկայ . Գիները 17 1/2-8 1/2 ջին վը
անվտիմիս կը մնան :

Մէրմէր . — Շարժութա վաճ
աւցաւ 600 հօխա 23-24 դրուշ հ
խան , Օամ սոկին 110 դրուշէն ի
և հրապարակի վրայ այս գիներ
գնողներ կան , բայց պատրաստ չկա
Սաւան . — Շարժութա որ եւ գոր
չեղաւ : Գիներն անցեալ չարժնու
պէս նորի կը մնան :

Մար . — Շարժութա եղած գոր
ծերն հետեւեալ կերպիւ կը համա
ռօտին .

Գաւիէ Դըլ . — Պատրաստ 2,50
զողդ . վաճառում չկայ :

Եւն Դըլ . — Պատրաստ՝ 4,00
զողդ . վաճառում չկայ :

Ուն-Է Դըլ . — Նշանակելիք կա
րելոր քան մը չկայ :

Գաւան Դըլ . — Վաճառում չկայ
Կաւ-Է Դըլ . — Վաճառեցաւ 25
կտոր , զողդը 1 ոսկիայ :

Եւաւան Դըլ . — Վաճառեցաւ
10.000 կտոր , այն է 4000 կտոր , 4
հօխա կտոր 400 կտոր 17 3/4 մէ,
ճիւղիէի և 6000 կտոր , 8 1/2 հօխա
կտոր 400 կտոր 17 մէհօխիէ
Պատրաստ 13.000 կտոր : Հրապա
րակը բանուկ է և գնող կայ : Գի
ններն են . — մասալ գունչի մորժ
34—40 հօխանցը 3 1/2-4 1/2 ոսկի
արու գունչի մորժ , 45—50 հօխա
նացը 4 1/4-3 ոսկի , եզան չոր մորժ
40-40 1/2 դրուշ հօխան . եզան թաց
մորժ՝ 7-8 1/2 դրուշ , հօրիկի մորժ՝
6 1/2-6 3/8 դրուշ օլխարի մորժ՝ 23

ԳՐԶ զՈՂԴԵ, դառան մերթ Գ
 զՐԶ զՈՂԴԵ, նուպատարակի մերթ
 ծանրութեան) 43 1/2-47 3/4
 տեկ 100 կտորը :
 Գ-ԷԼԷ Է-ԷԷԷ. — Պատարան
 ճառը զիններն համարը գործ
 դառ. 180 հոխա կշառը 100 կ
 հոխան 4 3/4-4 7/8 զրուշ է :
 Կ-ԷԷ. — Կերամոնի մէջ ա
 ծախուց (Ֆրանսի) 5.000 կնեղ
 փաճառուկա 77 զրշ կնեղն
 հրապարակը թող է :
 ԱՐՄՏԻԲ
 Արմենաց զինեւուն վրայ
 պող հանդարտութիւնը անորդհա
 չարուանկէ խրապական մեծ հր
 քակաց վրայ. Պաղայ հրապարակ
 թէեւ. եւե ըանակու. թիւսին ապ
 չկայ, բայց եւ այնպէս չարթու
 թեթեւին մէջ ցորենին զինեւը փոք
 ինկան. Վառնա փաճառեպաւ լիպ
 5-5 1/4 զրուշ պակաս (այսոր պ
 ապրանքէն պատրաստի), չը մէնտը
 տեսակները կը փաճառուին լիպ
 3 1/2-5 զրուշ պակաս. իսպրակի
 բանին 3 1/2-4 1/2 պակաս (թիշ Է
 Օղիմ. չկայ, Զարթիւտ մէջ եկած է
 վառ եւ ցամաքի ճախդներով 60
 զար զրիւ ցորեն, այսոր պատր
 կայ ամեն տեսակէ 85-90 հազար
 (մեծ մասը երկաթուղի) :
 Ախրի զործպաւ. թիւսները եւս
 նըշան էին չարթիւտան մէջ. թիւի ալ
 ներու. զիններն այս չարթիւտ փոք
 եւս վար են : Օղիմ ալիւր չկայ չը
 պարակին վրայ, այս ալիւրը հա
 40-45 օրէն կուճկանաղ փան զի Ա
 ֆիւ նաւանայկաններէն սկստած
 արդէն նաւերը բեռնին (Օղիմ ցոր
 թաւալար եւ ալ տար ալիւրներու
 լայ կատարուած զարծուր. թիւսն
 ալ աննշան են. թաւալարէն եկան 44
 պարկ. Սեւաստիօրին 500 պար
 ձագաղնեւուն եւ միւրանոցներն
 մէջ կայ պատրաստի թիւի ալիւր 2
 25 հազար պարկ ալիւր, Օտար ալ
 կայ պատրաստի 40-44 հազար պար

1. *Phragmites*
 2. *Phragmites*
 3. *Phragmites*
 4. *Phragmites*
 5. *Phragmites*
 6. *Phragmites*
 7. *Phragmites*
 8. *Phragmites*
 9. *Phragmites*
 10. *Phragmites*
 11. *Phragmites*
 12. *Phragmites*
 13. *Phragmites*
 14. *Phragmites*
 15. *Phragmites*
 16. *Phragmites*
 17. *Phragmites*
 18. *Phragmites*
 19. *Phragmites*
 20. *Phragmites*
 21. *Phragmites*
 22. *Phragmites*
 23. *Phragmites*
 24. *Phragmites*
 25. *Phragmites*
 26. *Phragmites*
 27. *Phragmites*
 28. *Phragmites*
 29. *Phragmites*
 30. *Phragmites*
 31. *Phragmites*
 32. *Phragmites*
 33. *Phragmites*
 34. *Phragmites*
 35. *Phragmites*
 36. *Phragmites*
 37. *Phragmites*
 38. *Phragmites*
 39. *Phragmites*
 40. *Phragmites*
 41. *Phragmites*
 42. *Phragmites*
 43. *Phragmites*
 44. *Phragmites*
 45. *Phragmites*
 46. *Phragmites*
 47. *Phragmites*
 48. *Phragmites*
 49. *Phragmites*
 50. *Phragmites*
 51. *Phragmites*
 52. *Phragmites*
 53. *Phragmites*
 54. *Phragmites*
 55. *Phragmites*
 56. *Phragmites*
 57. *Phragmites*
 58. *Phragmites*
 59. *Phragmites*
 60. *Phragmites*
 61. *Phragmites*
 62. *Phragmites*
 63. *Phragmites*
 64. *Phragmites*
 65. *Phragmites*
 66. *Phragmites*
 67. *Phragmites*
 68. *Phragmites*
 69. *Phragmites*
 70. *Phragmites*
 71. *Phragmites*
 72. *Phragmites*
 73. *Phragmites*
 74. *Phragmites*
 75. *Phragmites*
 76. *Phragmites*
 77. *Phragmites*
 78. *Phragmites*
 79. *Phragmites*
 80. *Phragmites*
 81. *Phragmites*
 82. *Phragmites*
 83. *Phragmites*
 84. *Phragmites*
 85. *Phragmites*
 86. *Phragmites*
 87. *Phragmites*
 88. *Phragmites*
 89. *Phragmites*
 90. *Phragmites*
 91. *Phragmites*
 92. *Phragmites*
 93. *Phragmites*
 94. *Phragmites*
 95. *Phragmites*
 96. *Phragmites*
 97. *Phragmites*
 98. *Phragmites*
 99. *Phragmites*
 100. *Phragmites*

(10)

Ա. Գ. Բ. Տ. Է. Բ. Ի.

— 0 —

Բ Ա Ր Գ Ի Զ Ո Ւ Հ Ի Ն

— — —

2

Ներքև, զորս իւր կանացի նախադպրացութիւններ, բայց իւր կուսական ազիտութիւնը որս ճշդեղ և Տիկին իրեքսին խորին հասաչըց, համարեց զԱրեւմտիս և բռնեց ։

Մ, բաւա, վերադառնաւ զգոհիմն, ուր պարտութիւնը կրնայ նշմարել ։ Ազգի վարքս զն ինձ հետ պարտեղու կուգո՞ւս ։

Հ

Հարցի դուրս կը տանիլ ըրեղ ։ Դոշտեան ըզգայնան ալս առաջին օրերը ։

աղէկ, երբոր քու հետք լինիմ, կը մոռնամ, ինքն չէս գար, հարցուց Աննա-Մարի, տեսարեւիմուն հին չէր երթար իրեն հետ ։

չքննեցա՞ր զիս ըսելով թէ, յոգնած է ։ Ո՛հ, տ, չեն գարմաւար ։ Էս վայրենաբարոյ եմ, զիտէ ։

Հերթին դուրս ելաւ ։ Արեւմտիս միտն իմեւ, դառն մտածութեանց մէջ սուղեւալ, վերջութեան վրայ կը խորհնէր, և գոհ կը սիրտն պիտիւրուն վրայ ։ Ճշմարիտ էր, և առմամտանէ զաս լինչ կրնար ընել ։

տղաւանալ ։ Յաճախ կ'անցիր մտքէն, բայց հաւատարմեղ մ'էր և ոչ կրնամոյ, իւր իւր շատ բանի վրայ կուգիւմ երւ կը մըլուտ խօսած պիտի լինէր Աստուծոյ՝ ըսն ։

լով թէ ի պատէ կը պաշտեր զինքը, մինչ ըստ ժամանակներուն պիտի ծառայէր։

Հետեւեալ օրը Աննա-Մարի կանուխ մին առնելու՝

— Ձեր աշխիւք կ'առնանքեմ, ըսաւ բէնի, և կը ծանուցանեմ ձեզ թէ մինչեւ վրա պիտի պահեմ։

Տիկին Մորթի երեքը չէր գտնուիր չառաներուն վրայ։ Ուստի բնաւ առաքուաւ երկու մանկամարտուհիք տներովի եւ ահաբեկեալ թաշինկներու պէս։ Տիկին դէթորուն (կամը) կ'ապստը ապարանին տառակերտուն մէջ փակ թնեցան, և ձիւք սոյր ճանաչալ ետան։ Արտակոյ չէր դիտեր ներք զինքն իւր բարեկամուհին։ Թող կուտան, և կարճին արագութեան հեշտութեանէ ջատա շանցեմ։ Պարոյնի անատուն ծառացան։ Իրենց չարքը գարեան անուշ ուրբէին, երկրի այն գոգոսանքը՝ զոր ապկը զրիւն գեղիս մէջ համարդեալեան հետ։ Չուրած արեկակի սին կը ծիծաղէր կապտաւունքն ներքեւ, իւր ոսկեղած տախտակներու իմամռաններուն վրայ պարզելով՝ իւր կապտաւ և կանաչ վերաքրտուն կը հապարդէր գարեան նշանուերու համար։ Օգր դեմարդէն քայքայաբար, մեղաբար կը ծաղրաբարկամուհեաց երեսն, որը արեւուն փակ երազներուն անձնատուր կը լինէին։

Երբոր անաքը Սէնի եղբայրն հասաւ, Աննան երկնցում և գոչեց տրտնութեամբ։

— Տես անդամ, մը, ո՞րչափ գեղեցիկ է եւ արեւարեւ այն տեսարանը, զոր ամեն փառանքն, այն առատաւ յախտակի երեւոյթն կ'ապշտուր և կանաչեւ ըստ հաճոյց լայն հասեր կարկառեալ կ'ուռչալան, դեմոտղ երկայն և գեղեցիկաւ խոտորուն մէջ։

արդայ հնա-
 կաւ Արտե-
 Տիկին Մա-
 իկուն քո-
 ւր աղէկիւր
 ին չըսաւ,
 ան երկու
 ունէի վիճ-
 ւեւ Մուշ-
 արշաւա-
 ւոր կը քա-
 ւոր որ տա-
 ւարէսու-
 րուն ան-
 ւտեր կը
 ինի տակը
 յայծառաւ
 ի տերեւ-
 ւը դեռեաւ
 ճնուի ին-
 յէր նորա-
 ղով բայց
 էր երկու
 ղով իրենց
 նաւ-Մարի-
 լի գլղիկը
 ռուներէ
 յիւ չըս-
 ւաւ պա-
 չորքնու մը, քրտնելով ու չըն-
 չէր, որպէս իշապ թխազէն նա-
 տակի հեռին ամառանոցներն
 ճանաճեւ բարձրացած էին ։
 Գրտն տանկները, զորս փարկը
 չին շատ կը սիրէ, հեռիէն
 ոյթ մ'ունէին ։
 — Ուրիշ կ'ընե՞ս ինձ ո՞ր-
 Արտեմիս տգաղտիւ ։
 — Կ'երթնա՞ն նախաճաշ ըն-
 — Ո՞ր ։
 — Շաթու, դեղացի պա-
 րանը, թէեւ ստորին կարգի է, և
 եղաւ ամառ հոն ճաշ մ'ըրին
 հետ և վախճաւու բան մը չկա-
 մարը չգտնուի, և մեր առան-
 չուստուծիւն մը, երկուքս ի
 — Աննա-Մարի ինդընէն կ'
 երկու վախճաղիկ և քնքա-
 պետեօկի մը մէջ նախաճաշ պի-
 ցած ձիւթուն կարծի ստեղծնե-
 թիւն մայթիւն կ'ուշ ։
 — Ո՞ր առիւկ կ'ըսաւ ։
 Աննա-Մարի հրամայեց սպ-
 անութիւն մէջ պահաճած նպար-
 վանի կը փախկածէր որ պարե-
 յինէ ։ Երկու մանկամարդու հիշ-
 դարէն վեր եղնը սկսան ղա-
 լու համար, երկուքն ալ զուարթ
 զոր բաց օդի մէջ պտուղաւ կը կ'
 նէն ։ Երկուքն ալ ամէն ժամանո-
 կը թուէին իրենց երեսուն, գոյն-
 և գեղեցիկալ աչերուն ուրախ
 չըլլալ պարտ ինչեւ կուտար իրենց
 Կանանի կանանի մը մտցուց օր-
 քի մը չիտիմ եղաւ ։ Իրենու վն-

Ժամեր լսատ մը կը բա-
ստատի մը կանգնած էր,
իրարու ետեւէ ատտի-
րիչնէ իսկ այն ծաղրա-
միջակալարդ բազալա-
նակն է կայտառ երեւ-
կ'երթանք, հարցուց
ուրեք
գտակապտի մը ճաշա-
բայց զուտարձակէ։ Այդ-
ած կարտ, ամուսնայոյ
Շարթուռ մէջ բնա-
կին կը լինինք, փոքրիկ
հաստին, զմայրիկ չէ։
Իմարէկ խորհելով լծէ
կարտի խորհելով լծէ
ուրիշ ընէին, Շատ չան-
չառապէկ սկսան Շա-
ւեւեւին եզրը պանքսիկ
հաստորին սր կառքին
էնին սակաւը բերեւ,
սովին ճաշը բաւական
պանքանքին նեղ սան-
նի դատիկունն երթմա-
նայն իսկ Արտաժման,
զգէր իւր տղորտ/ծե-
կէ աւելի դեղեղիկ
կ'երթանու թեւամին
թեւամին, զորս այդ
գրաբար կը ճաշէին
կարտ ալ զննէին յ
որ պատուաւոր մե-
հանի մօտ բարձրա-
գլխուն մաղերը ձա-
նէ էին, պարզ էր
չոյթ/էնքեր տպաւոր
չարթմանքն հանգ-
պէս իւր ընդհանուր
ժամանակի Մաքրա-
կը, իշխեցէնք։ Ինչ
մ'եր, գոռոզ Լայն
պորտ աշխը նուրբ
արտէին, և իրենք ի
պէս կը լիւնէր լծէ
նեղը ճշդիւ կը լծէ
ուրեք խտրաւաշ
կողմը խեղճապէս
արդէն խորհելով
սե զգեստ հազած
յեղաւորը նրբաթիւ
Երկրի կանանց
յարգանք որդունեղ
նեկ խառակցիլ, որ
աննոց։
— Եւ դու կը կ'
ծերունիս, լծէ բան
— Այ, հարկ, պ'
չին այցեւոր/թիւնա
թանք, էթէ կուգէք
կը դաներեք։
Յետոյ արէկ նըկէ
Մարկ դաները կը
իրենք ալ տարտաժ
գրէթէ միւնայն ժա-

Խորքիկ սեղանի մ'առջև ։ Բայց եր-
 րայ քաջաբերուեցաւ, հասկնալով
 զգինէին ։ Մին վաթսուն տարե-
 յառակ եւ զգետալպ ծերունի մ'եր-
 ւանի պէս ձնբրնակ ։ Հանդերձնեցը
 սյւթնաւ, աչերբ աւ, քաղցր լըբ-
 րտալ, իւր ցանցը եւ չափաւոր
 ոտ կեանք կը նշանակէին, վերա-
 ց կերպարանքովն ու վարքով հին
 լանեները (տեսակ մը բողբջական)
 րն երեսնամեկնի մօտ երկտասարդ-
 աւածքով եւ դժգոյն դէմքով ։ Կա-
 եւ հանճարեղ գլուխ մը կը լուսա-
 րարժուէն արտայայտալիկնէն այն-
 արտիկն մէն մի արտայայտութիւն-
 ապին անոնց մէջ ։ Մարդուն ու մօ-
 յն ։ Բարձր ճարգութեամբ, բունքերուն
 խորնթարգ, խորշովի սկաւծ էր
 զմարդոց ճակատին պէս ։ Նա ալ
 ր, յոյժ պարզ, որ իրանին վա-
 լը կը ցուցնէր ։
 րերս մանկէր տեսնելուն պէս,
 ն դանձը, եւ սկսան դաշն ձալ-
 էս զի նեղովիւն չպատճառեն
 րմէս, սիրելի՛ Մարտ, ըսաւ
 վարկենէն աւելի պէտք է՞ մեղ-
 ստատասանց երկտասարդ-ը վեր-
 նչալի տուեց ։ Գալելով կ'եր-
 ւ եւս դառնալնուս կապը հոս
 խօսքեր ըրին Արտեմիս եւ Սննա-
 տէին իրենց աչքին ծայրիկ, եւ
 ռըքեր կընէին ։ Երկու զայգերը
 անակ տարտեցին իրենց նախա-

