

ներս և այլ այսպիսի տարբերակ
օգտակար չէր, որ Զինատնի ժողո-
վարները ստանի կ'աշարակէին
իր Երկնաւոր պատուհան և
գտնուէին ապագայ աղետից: Այ-
ժմ միայն զխնայ հետաքրքրու-
թեան առարկայ կըլլան:

Բնագործակա՞ն: — Միայնակ Նա-
հանգաց Գրաւոր Նահանգին մէջ
տեսակ մը խոշոր մըլին կայ, որ ար-
տօրէից մէջ ստակայն աւերած կընէ,
վրան զի անխոր ամեն տեսակ տե-
րէնք և բոյսեր կը վերցնէ և կուտ-
նու և կը ստանի:

Անգղիոյ հիւպատոս Պ. Հուայթ
հետաքրքրել եղեր է որ խմնայ լի է
այս միջոցները բոյսերին տարած
այնքան տերեւներն ու ցօղուններն
ինչ կընէ: Երկար քննութեամբ
ստուգել է որ մըլինը նոյն տե-
րէնքը իրարու վրայ տարածելով
հաւկիթին վրան կը գնեն, և տե-
րէնք խմբմանն յառաջ եկած
շերտովեամբ հաւկիթները կը
բացուին:

Մըլինը այն տերեւները չեն
ուտեր իրենց վարք ձագերն ալ
մեծ խնամքով բնորոշած բուսական
մէլերով կը սնուցանեն: Հաւկիթ-
ները բացուելուն պէս, Զինատնի
այն տերեւները և բոյսեր փռած բու-
սեղէն մնացորդները կը վերցնեն և
բոյսերնէն հետո տանելով կը շեղ-
ջախուեն:

Դատ վանքեր եղած են այս ա-
պականի կենդանայն ճեռն անհետ
ընելու, որ սատակ ըստման է:
Բայց այն տեղանք որ բոյսերին
անտառանից և կամ անձակ ար-
տերու վրայ կը գտնուին, ամեն
ձանք անօգուտ եղած է:

Պ. Հուայթ կ'ըսէ թէ ինք ուղ-
ղու գիւղ մը գտեր է զոր խալիկ
մը ստիկնուցեր է իրեն: Երբ արտի
մը վրայ այն մըլինը խալիկ մը յար-
ձակել, անմիջապէս այն տեսակ
մըլինոյ տարբեր բոյսէ մը մնացորդ-
տերեւներու կտորանք ժողովելու
է մըլինոյ անցած ճամբուն վրայ
տարածելու: Զորանալի ար-
գիւնը կ'ընենայ: Մըլինը կար-
ծես ահաբեկ, անմիջապէս բեռեր
նին կը ձգեն, և կարծես բոլորը խօսք
մէկ ըլլած իրենց աւարտու բա-
նակները կ'սկսին արագութեամբ ի
ստիկուտ խաւաւքով մըլին և իրենց
բոյսը:

Յիշեալ տերեւոյ ամենամիւրը
մի քանակը կ'օգտէ: Կապիւ մը տե-
րէն կըլին խալիկով տեղ կընայ
պահպանելու: Ինչպէս Զօրօճի-
քով Սոսոյթի հանդիման մէջ, ուս-
տի կը քաղենք այն տեղեկութիւն-
քով: Պ. Հուայթ կը հաստատէ թէ
այն փորձն ամեն անգամ յաջ-
ողած է:

Ներքին խալիկ: — Միայնակ Նահան-
գաց Գէնթըրի Նահանգին մէջ ա-
մենակարեւոր երկրագործական զուտ
մ'եղած է այս օրերու, այն է մամ-
մակներու: Նոր քարայրի մ'այ
զուտը Հոլլանդիոյ քարայրին մօտ:
Գայտին է լի մամմակներու
հաշակարք քարայրը, որ մինչև յայ-
մակ գտնուածն էր իր տեսակին
մէջ Գէնթըրի հարաւային կողմ
կըլինայ: Այս անձաւ տեսակ մ'ը-
տօրերը կ'ապրէին անհուն բնական նկուղ
մ'է, որոյ մէջ մինչև 22 հազար տ-
միւր տեղ գնացող եղած է մինչև
Ապառաժուտ լեռներէն ալ անդին:

Նոր գտնուած անձաւը լեւիտո-
տեղանքն ըստած երկրագործական
գարուտ տեսակ մը վիճիտարի բո-
սերու և ամեն տեսակ ցարստեաց
բրածոյ անտառ մը կը պարտեակէ:
որք խիտ անտառից և իրենց բնա-
կան զրկելն մէջ պահպանուած են:
Լեւիտոտեղանքը 40 ոտք բարձրու-
թիւն ունին և հարկուաւ սնունդ-
ներ կը կազմեն Նման ֆիւկայի այլին
սնունդներուն: Բայց արեւն կեղծ
փայլուն կ'այլային ամուսն գարձած
է, իսկ ներքին մասերին կ'աղուղ
վանաքարի կոպտու մ'է:

Արմատներն ամիսը խալիկ ըս-
մը կ'ապահովեն: Նոյնպէս կը գտնուին

* Մամմակը Նախապատմական դա-
րաց անպիսի փորձման կենդանի մ'է:
որոյ ճեղք կորուսած է այժմ, և անոր
միայն կը գտնուին հոյի մասնու որ խա-
ւերու մէջ:

Թափանցիկ պակաքարեր և չըթա-
քարեր և ուրիշ երկրագործական կա-
րեւորութիւն ունեցող նիւթեր: Այս
քարայրս, որ անձանթ էր ցարգ,
այս կերպով կարծես տեսակ մը
բացուած դիւր կը կազմէ, յարու-
հետաքրքրելու ուսումնական ամբի-
սին գարաշխանին զարմանալի իր-
գութիւններէն շատին բացատրու-
թիւնը կընայ գտնել և կարգաւ:
Խեցեմորթը և չորային մնացորդ-
քարովեթիւն անդ, նմանապէս նա-
խաճհեցեղան կենդանեաց միւս-
ցորդներ ալ գտնուել են այս ան-
ձալին մէջ:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՎՕԼԵԼԵ

ԱԻՆԻԱՐ

ԿԱՍ

ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆԻՒՆԵՐ ՏԵՐԻՏԵԱՆՅ
ՅԵՂԱՓՈԽՈՒԹԵԱՆՅ ՆԿԱՍՄԱՐԳ(°)

ԳԼՈՒԽ Գ.

ՈՒՐՈՒԱԿԱՆՆ

Այս սակայն մի ձայն դարկա-
ւի ակնալիտ չոր ու երեւոյն գա-
լարեաց վրայ մի ծածանող չըթաղ-
գետի և յամրաբայ ընթացիկ
ձայնին համանուն: Անհանգիստ
վիճակի մէջ իմ վերաբերուս վեր ա-
ռի, և գողունի կերպիւ յամեն
կողմ մի ակնալի ձգելով յանկարծ
յիմ ձախակողմ լուսնին պայծառ
ու միմի խառնուրդին մէջ, մի
մերձակայ տաճարի սեանց և աւե-
րակայ միջև՝ կարծես մի անթիւ
ստուով պատատեալ մի սպիտակա-
գոյն ուրուական երեւցալն է, գե-
րեցմանացմէ գուրու երկող ուրուա-
կանաց նկարուն պէս, զոր տեսնե-
լով ստրապիցայ մնացի, և մինչ-
դեռ զարհուրանք յուզեալ խու-
տափելու և կամ նոյն առարկային
ինչ լինին հասկնալու կը վարանելի
մի խորին ձայնի ծանր խօսուածքն
այս ճառը լսել տունն ինձ:

Մինչև երբ մարդիկ զերկինա
պիտի ձանձրացնեն մի անկուս գա-
ղատի: Մինչև երբ մարդն իւր չար-
եաց դրամաւոր պիտի ամբաստանե-
լայ պէս ունայն վայրամբ: Իւր աչ-
քին հանապաղ փակեալ պիտի մը-
նան սու լոյսն, և իւր սիրտն ճըշ-
մարտութեան և իրաւանց ակնա-
կութեանց: Սոյն լուստաւ ճըշմար-
տութիւնն աւ իւր կը ներկայի ա-
մենաւս, և զայն չտեսնէ՝ երբեք: Ի-
րաւանց ձայնն իւր տկունի կը
զարնէ: և զայն չընէ ինք:

Միմիւ մարդ: Եթէ կընաս մի
վայրկեան գողերցիներէ այն պատ-
րանքն որք քո մեղքը կը կատար-
դեն, եթէ քո սիրտը կարող է
հասկնալու լուս գողերցիութեան լե-
ղուն, հարցաւ այն աւերակայ,
կարգաւ այն դատերն զորս կը ներ-
կային նոքա առ քեզ: . . . Եւ
դ'ըք: քան այլ և այլ դատուց
վրայ, սուրբ տաճարք, ակնածե-
լի գերեզմանք, երկնցէքնայն իսկ
բնութեան նոյապատիւ: Եթէ մի
լուրջ խորութեան դատարանին առ-
ջն ի վայրութիւն մի անկուս ամ-
բաստանութեան գէմ: Եթէ ք'իջ-
լուսն մի սառ իմաստութեան և
կամ մի կեղծ բարեկարգութեան
ճամբարանութեանց: և գերկիւ ու
գերկինա զրպարտող մարդէն վրէժ
տունէ:

«Ինչ է այն կողմ բազմն, որ ա-
ռանց կանանի և տունաց օրինաց՝
մահապատեաց ճակատագրին հետ
կը խաղայ: Ինչ է այն անկուս
հարկն, որ խաչեմ և կամ յիմար
գործաց արդիւնքն համանդամայն
կը խառնակէ: Ինչ են տղերքք որ
սոյն երկնային նոյրքն այն նահանգաց
նկատմամբ: և ինչ են այն Աստ-
ուածային անձնքն, որք այն գաղ-
տայ լուսնն ընդ միջոց կերպարն:
Ընէք, անցեալ ժամանակայ յիշ-
ատակարանք, արդեօք երկինք իւր
օրէնքն ու երկիրն իւր ընթացքը
փոխած են: արեւն այլ ևս կը զը-
լանայ իւր ջերմութիւնն աշխար-
հիս: և ժողք իւրեանց մեղքերը չը
(°) Նոր տես իմ 26 է:

բարձրացնեն բնական: Անձրեք և
ցօղք օգնէ մէջ անշարժ ու անդործ
կեցած են: Լեւրն իւրեանց աղ-
բերները չմարմնէ: առաւ չար-
ցած և տեսնել սկսեմ ու պատգե-
տնայն: Եւ Գողերցիները: Եւ
սուտ ու անկուս աղբիւր: Միմի
նոյնն և հաստատուն կարգադրու-
թիւնքն, որք նոյն իսկ իւր անհ-
մանալ են բնութեան: Միմի եր-
կինք զլուրցած է երկիրն, և երկիրն
իւր բնակչոց այն բարեքը զորս
բնան կը չմարմնէ: Եթէ ոչ մի իւր
փոխաւորած չէ արարչագործու-
թեան մէջ, եթէ միևնոյն միջոց
որք գողացած էին, կան և կը մը-
նան տակաւին, ինչու ուրեմն ներ-
կայ սերունդք չլինին ինչ որ էին
անցեալ սերունդք: Բ'հ, ստարա
կամբաստանէք ճակատագրին ու
Նախախնամութիւնը, սխալմամբ
Ձեր չարեաց պատճառն երկնայն
կը մակարեւէք: Ընէք, աղբիւրք
մարմարէս և կեղծաւոր: Եթէ ոչ
վրայք աւերակ են, և ճոխ գա-
ւառք ամրացեալ, միմի Աստ-
ուած է պատճառ լուրջ այն ա-
ւերակութեանց: Եթէ իւր ձեռքն
այս պատերը քոյրացած, այն տա-
ճարից բոլոր հիմքը փորած, և
այն սիւները խորտակած է, ապա
թէ ոչ մարդոյն ձեռք: Միմի
Աստուծոյ բազմն այն երկիրն մէջ
երկաթ, և գաղաթին մէջ հաւ բե-
րած, ժողովուրդն սպաննած, բո-
լոր հաւնքը տղարած և ծառերն
ու մշակութիւններն աւերած է,
ապա թէ ոչ մարդոյն բազմն: Եւ
երբ հնձոց աւերածէն հոսի յե-
տոյ սոյն հաստ, միմի Աստու-
ծոյ վրէժն էր նորա աւելի, ապա
թէ ոչ մարդոյն անմիտ մեղքուն-
թիւնն: Գործած մարդիկ սպին ժա-
մանով անմարտ: Իկարկոյ վրայ հա-
տաւ, միմի Աստուծոյ բարկութիւն-
նէն էր զայն ստարգ, ապա թէ
ոչ մարդոյն անխաչեմութիւնն: Երբ
պատերազմ, սոյն ու ժամանական
արարածն մեծ ջարդ: Երբ իւր
երկիրն ամրացաւ, միմի Աստ-
ուած էր զայն պատճառող: և մի-
մի իւր աղահաւթիւնն է հոգա-
գործը կեղծքը: արդեօք որ գաղ-
տանքն արդ և դիւզերն աստուած-
կող, ապա թէ ոչ կառավարչաց
աղահաւթիւնը: Միմի իւր փառա-
միտութիւնն է պատերազմներ յա-
րուցանող, ապա թէ ոչ թաղուած
րաց և իշխանաց կառավարութիւնը:
Միմի իւր շահագործութիւնն է գե-
ղատաններն հարստահարող, ա-
պա թէ ոչ օրինաց գործադրող
շահագործութիւնը: Վերջապէս բո-
լոր սուք իւր կամահաւթիւնքն
են, որք հաղորդ ձեռակերպք ան-
հատներն ու ժողովուրդները կը
չարարեն, ապա թէ ոչ արարածն
կամահաւթիւնքն: Եւ եթէ իւր-
եանց չարեաց և տառապանաց գաղ-
տան չգտնեն, ինչի վրայ է Աս-
տուծոյ մեղքը: Երբ իւր փառս
իւրեանց աղիտութեան և Գողեր-
ցիք ուրեմն, ո'մահապատեաց: Զեր
ճակատագրիւր բազմն և կամ Աս-
տուածային Նախախնամութիւնն
ամբաստանէ: Եթէ Աստուած բա-
րէ է, միմի մեր անհանգիս հեղի-
նակ կը լինի: Եթէ արեւոր է, Զեր
յանցանաց կը գործակցի: Բ'հ, ոչ
քառ լոյսն: մարդոցմէ Երբ գտն-
աւոր բարձեալ այն չարք ճակա-
տագրէն չէ երբեք, և ոչ իսկ իւր-
եանց մարդ գողերցիութիւնն Աս-
տուծոյն չէ բնութիւն: Նոյնպէս և
իւրեանց աղիտութեան և Գողեր-
ցիքն

