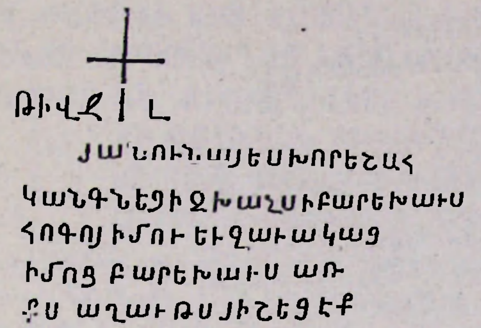
## 10. ՇԱՀՄԱՍՈՒՐ ԳՑՈՒԴ.

**267.** *Գյուղից մոտ երեք կիլոմետր հյուսիս, անտառի մեջ, «Կտողնսւթալա» կոչված վայրում ընկած մեծ ու անտաշ ժայռաբեկորի վրա փորված է խաչ, տակին 6 տող.*



ԹԻՎ. :ՋԼ: (1481).| ՑԱ.ՆՈՒՆ ՄՅ. ԵՍ ԽՈ-ՐԵՇԱՀ| ԿԱՆԳՆԵՑԻ ԶԽԱՉՍ Ի ԲԱՐԵԽԱԻՍ ՀՈԳՈՑ ԻՄՈՒ ԵՒ ԶԱԻԱԿԱՑ| ԻՄՈՑ ԲԱՐԵ-ԽԱԻՍ ԱՌ| ՔՍ. ԱՂԱԻԹՍ ՑԻՇԵՑԷՔ:

## 11. ԱՌԱՋԱՁՈՐ

*Գյուղի անվան Առաջաձոր ձևը ավելի հին է։*

*Գյուղամիջում կան երկու խումբ հուշարձաններ, որոնք արձանագրություններ ունեն.*

*Ա. Անապատ. գտնվում է գյուղի հարավային եզրին, պատանման քերծի տակ, բաղկացած է իրար մոտ գտնվող երկու այրերից, որոնց առաջ պատ շարելով ստացվել են կիսաժայռափոր երկու մատուռներ։ Այժմ այրերի առջևի պատերը քանդված են և մատուռները բնական, ոչ խոր այրերի տեսք ունեն, իսկ դրանց պատերին եղած արձանագրություններից բեկորներ են մնացել տեղում։*

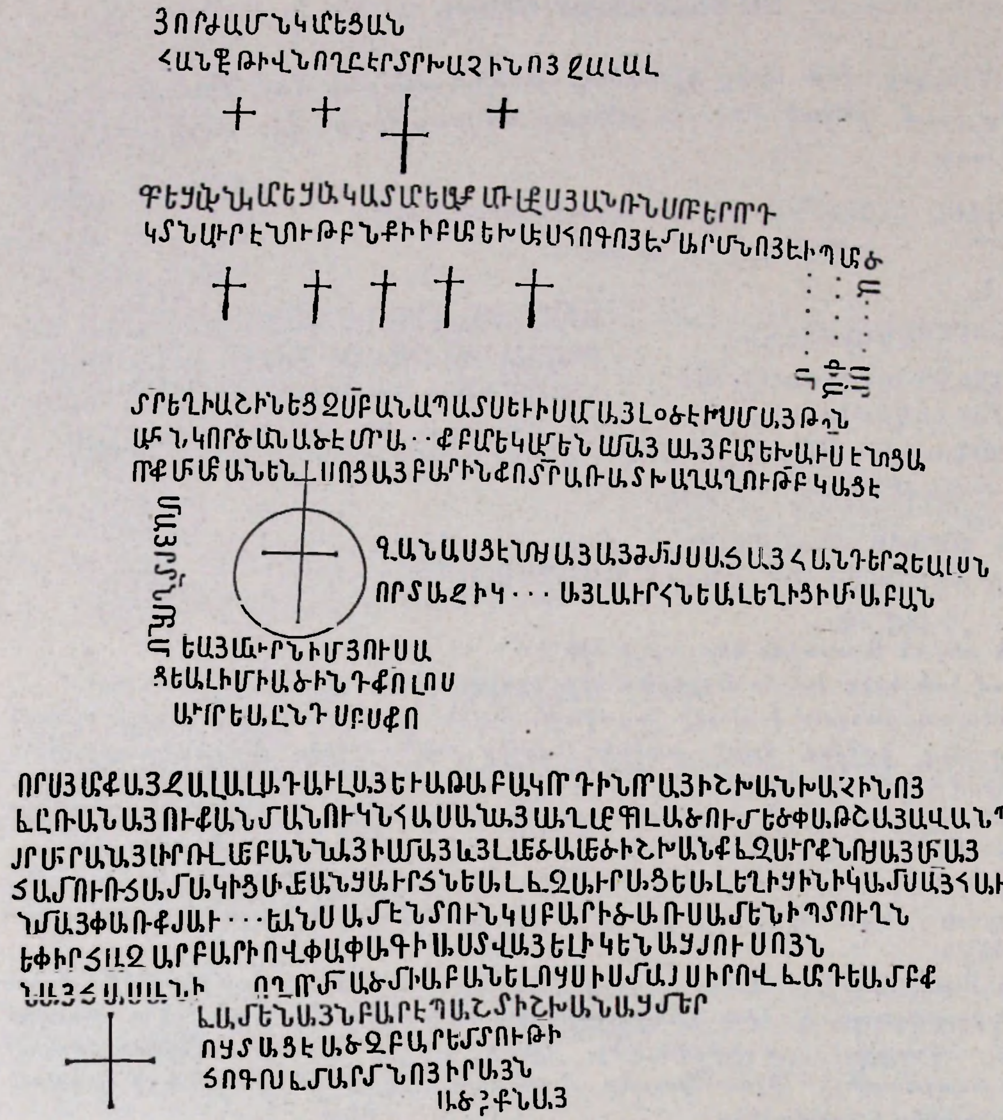
*Անապատ կոչված այս մատուռների մոտ կա մի հսկայական ժայռաբեկոր, բնականից բավական ողորկ մակերեսներով, որի վրա գրված է այս միջավայրի հնագույն արձանագրությունը՝ 1249թ.։*

*Բ. ս. Աստվածածին, եկեղեցի, գտնվում է գյուղամիջում, շինված է 1668թ., երկու կամարների վրա թաղակապ սովորական շենք է։ Հնում այստեղ պահվում էին երկու ձեռագիր մատյաններ՝ ավետարան և աստվածաշունչ, որոնք ունեին կարևոր հիշատակարաններ։ Հատկապես աստվածաշնչի հիշատակարանը մատնացույց էր անում գյուղի հանդ ու դաշտի մի շարք անուններ և սահմաններ[1]։*

**268.** *ԺԱՅՌԱԲԵԿՈՐ, մեծ, բնական, ընկած է գյուղի արևելքում՝ Անապատ կոչվող կիսաժայռափոր մատուռների առաջ, հարավ-արևելյան և արևելյան երեսներին, 22 տող.*

ՑՈՐԺԱՄ ՆԿԱՐԵՑԱՆ|
ՀԱՆՔԷ(?) ԹԻՎՆ՝ :ՈՂՐ: ԷՐ (1249). ՏԷՐ ԽՍՁԻՆՈՑ ՋԱԼԱԼ:|
ԳՐԵՑԱՆ, ՆԿԱՐԵՑԱՆ ԿԱՏԱՐԵՑԱՔ ԱՌԱՔ[ԵԱՔ]Ս(?)ՑԱՆՈՒՆ ՄԲ ԵՐՈՐԴ[ՈՒԹԵԱՆ]
[Կ]ՏՆԱԻՐԷՆՈՒԹԵԱՄԲՆ ՔԻ. Ի ԲԱՐԵԽԱԻՍ ՀՈԳՈՑ ԵՒ ՄԱՐՄՆՈ ԵՒ Ի ՊԱՐԾԱ.
[Ն]Ս . . . |. . . . |. . . |
ՏՐ. ԵՂԻԱ ՇԻՆԵՑ ԶՄԲ. ԱՆԱՊԱՏՍ ԵՒ Ի ՍՄԱ ԱՅԼ ՕԾԷ. Ի ՍՄԱՑ ԹՇՆ|
ԱՄԻՆ ԿՈՐԾԱՆԱԾ Է, ՈՐ Ա[ՅԼ]Ք ԲԱՐԵԿԱՄ ԵՆ ՍՄԱՑ, ՍԱ ԲԱՐԵԽԱԻՍ Է ՆՈՑ Ա.|.

[1] Ս. Ջալալեանց, *Ճանապարհորդութիւն, մասն Բ, էջ 241։* Մ. Բարխուդարեանց, *Արցախ, էջ 186։*



ՈՐՔ ՄԻԱԲԱՆԵՆ ՍՈՑԱՑ ԲԱՐԻՆ ՔՈ ՏՐ. ԱՌԱՏ ԽԱՂԱՂՈՒԹԲ. ԿԱՑԷ.|
ՋԱՆԱՍՑԷ ՆՈՑԱՑ ԱՑԺՄՈՑՍ ԱՀԱՑ ՀԱՆԴԵՐՁԵԱԼՍՆ.|
ՈՐ ՏԱՃԻԿՍ ԱՑԼ ԱԻՐՀՆԵԱԼ ԵՂԻՑԻ ՄԻԱԲԱՆ:

ՄԱՑՐ ՏՆ. ՈՂՈՐՄԵԱՑ ՄԱԻՐՆ ԻՄ ՑՈՒՍԱ-|
ՑԵԱԼ Ի ՄԻԱԾԻՆԴ ՔՈ ԼՈ[Ւ]Ս-|
ԱԻՈՐԵԱ ԸՆԴ Ս[ՈՒՐ]ԲՍ ՔՈ:|

ԱՐԵՎԵԼՑԱՆ ԵՐԵՍԻՆ

ՈՐՍ ՑԱՐՔԱՑ ՋԱԼԱԼԱ ԴԱՒԼԱՑ ԵՒ ԱԹԱԲԱԿ ՈՐԴԻ ՆՈՐԱՑ ԻՇԽԱՆ ԽԱՉԻՆՈՑ|
ԵՒ ԸՌԱՆԱՑ, ՈՒՔԱՆ ՄԱՆՈՒԿՆ ՀԱՍԱՆԱ, ՑՍԱՂԱՐ ԳՈԼԱԾ ՈՒ ՄԵԾ
ՓԱԹՇԱՑ, ԱՎԱՆ ՊԱՐՈՆ ՀԱ-|
ՑՐ ՄԻՐԱՆԱՑ. ՍԻՐՈՎ ՄԵԱԲԱՆ(Ն)ԱՑ Ի ՍՄԱՑ ԱՑԼ ՄԵԾԱՄԵԾ
ԻՇԽԱՆՔ ԵՒ ՁԱԻՐՔ ՆՈՑԱՑ ՄԻԱՑ-|

ՀԱՄՈՒՌ, ՀԱՄԱԿԻՑ ՄԻՄԵԱՆՑ, ԱՒՐՀՆԵԱԼ ԵՒ ՋԱՒՐԱՑԵԱԼ ԵԴԻՑԻՆ Ի ԿԱՄՍ
ԱՑ. ՀԱՒՐ ԵՒ|
ՆՄԱՅ ՓԱՌՔ ՅԱՒԻՏԵԱՆՍ ԱՄԷՆ:
ՏՈՒՆԿՍ ԲԱՐԻ ԾԱՌՍ ԱՄԵՆԻ,
ՊՏՈՒՂՆ|ԵՓԻՐ ՀԱԶԱՐ ԲԱՐԻ,
ՈՎ ՓԱՓԱԳԻ ԱՍՏ ՎԱՅԵԼԻ,
ԿԵՆԱՑ ՅՈՒՍՈՅՆ| ՆԱՅ ՀԱՍԱՆԻ:
ՈՂՈՐՄԻ ԱԾ. ՄԻԱԲԱՆԵԼՈՑՍ Ի ՍՄԱՅ, ՍԻՐՈՎ ԵՒ ԱՐԴԵԱՄԲՔ,|
ԵՒ ԱՄԵՆԱՑՆ ԲԱՐԷՊԱՇՏ ԻՇԽԱՆԱՑ ՄԵՐ-|
ՈՑ ՏԱՑԷ ԱԾ. ԶԲԱՐԵՄՏՈՒԹԻ.|
ՀՈԳՒՈՑ ԵՒ ՄԱՐՄՆՈՑ ԻՐԱՑՆ: . . .

Ծանոթ. *Ժայռաբեկորի երեսները գրելու համար չեն հարթվել, գրչության արվեստը և լեզուն նույնպես ցածր որակի են։ Այդ պատճառով էլ վերծանողների մոտ շատ տարբերություններ և անկապ նախադասություններ են ստացվել։ Մեզ մոտ առավել կասկածելի է երկրորդ մասի երկրորդ տողի ՍԱՂԱՐԳՈԼԱԾ տառախումբը, որը երկու մասի ենք բաժանում՝* Սաղար *և* գոլած։ *Առաջին մասը, եթե վերջին* ր-*ի հորիզոնական ստեղը բնական համարենք, համեմատելի է պահլավերեն Սալար*-զորապետ, առաջնորդ *իմաստին, որն այս բնագրի բովանդակությանը հարմարվում է։ Երկրորդ մասը՝* գոլած, *որը վատ է պահպանված և կարելի է նաև* պլած *վերծանել՝ անհասկանալի է։*

*Հրատ. Բարխուդարեանց, 189—189։ Խ[աչիկ], Վ[արդապետ], «Արարատ», 1896, էջ 234։*

**269. ԿԻՍԱԺԱՅՌԱՓՈՐ ԵԿԵՂԵՑՈՒ** *մուտքի մոտ, մի քարի վրա, 4 տող.*

ԽՈՐԱՆՔՎԷՐԻՆԷՈՐԴՐԱԽՏԻՆՄ
ԱՆԵՆԵՐԿՆԱՒՈՐԻՀՈԳՈՑՆՍՐԲԵՆՋԱՐ
ԱՈՐԻՔՐԻՍՏՈՆԷԻՑՓԱՌՍՆԻՐԱԻՍԱՑՍ
ԱԾԱՒՈՐ

ԽՈՐԱՆՔ ՎԷՐԻՆ Է, ՈՐ ԴՐԱԽՏԻ ՆՄ|ԱՆԵՆ, ԵՐԿՆԱՒՈՐԻ ՀՈԳՒՈՑՆ ՍՐԲ. ԵՆ ՋԱ-ԻՐ|ՍԻՈՐ Ի ՔՐԻՍՏՈՆԷԻՑ ՓԱՌՍՆ ԻՐԱԻՍԱ-ՑՍ ԱՍՏՈՒԱԾԱՒՈՐ: ի փրկութիւն Կարապետս և ի լուսաւորութիւն հոգոյ նորա շինեցաւ խորանս յիշատակ սմայ:

Ծանոթ. *Առաջին մասը հին է, գրչությամբ նման նախորդ մեծ արձանագրությանը. երկրորդ մասը, որն այժմ տեղում չկա, նոր է և միայն ավելացված խորանի շինությանն է վերաբերում։*

*Հրատ. Բարխուդարեանց, 188։*

**270. ԿԻՍԱԺԱՅՌԱՓՈՐ ԵԿԵՂԵՑՈՒ** *ավանդատան ճակատին 2 տող.*

ՍՈՒՐԲՈՎԱՆՆ
ԷՍՄԿՐՏԻՉ
†

ՍՈՒՐԲ ՈՎԱՆՆ|ԷՍ ՄԿՐՏԻՉ

Ծանոթ. *Այդ մասը շենքի ավերված է այժմ և արձանագրված քարը ընկած է եկեղեցու մուտքի մոտ։*

*Հրատ. Բարխուդարեանց, 188։*

**271. Ս. ԱՍՏՎԱԾԱԾԻՆ ԵԿԵՂԵՑՈՒ** *հարավային պատին.*

Թվին :ՌՃԺ և Է: (1668). հայրապետութիւն Պետրոս կաթողիկոսին, գյուղիս տանուտէրութիւն Նաղուբ պէկին, աղսախկալութիւն Պհարին, ես անարժան Գաւիթ էրեցս շինեցի զեկեղեցիս ի յիշատակ հոգոց մերոց, ով կարդաք, ողորմի ասէք մեղաւորիս:

*Հրատ. Բարխուդարեանց, 186։ Ջալալեանց, I, 241։*

***272. ԽԱՉՔԱՐԻ վրա, որը դրված է եղել ս. Աստվածածնի մուտքի մոտ.***

Ի թուին :ՉԲ: (1253) Ես Վաչէ, որդի Աքուասլայ կանգնեցի զխաչս պարոն Թուրքին. որք կարդայք յիշեցէք ի Քս.:

Ծանոթ. *Խաչքարն այժմ չկա. Թուրք անունը կասկածելի է (խմբ.)։*

*Հրատ. Ջալալեանց, II, 241։*

## 12. ԿԻՉԱՆ ԳՅՈՒՂ

*Գյուղից 5—6 կիլոմետր դեպի արևմուտք, բարձր լեռնագագաթի վրա գտնվում է «Կիչանի անապատը»։ Հուշարձանը բաղկացած է երկու խմբից. Ա. մի զույգ մատուռներ, դրանց դիմացը գավիթ և Բ. մի քիչ հեռուն եկեղեցի՝ շինված* XVIII *դարում։ Այս բոլորի շուրջը փռված է գերեզմանատունը՝* XVIII—XIX *դարերի տապանաքարերով։*

***273. ԽԱՉՔԱՐ, մեծ, ագուցված է հարավային մատուռի արևմտյան պատին (երեսով գավթի մեջ), ստորին մասում մնացել է 6 տող.***

ԹՒՎՌՈԽ ԷՍՄԱ
ՐԸՍՏԵՓ ԱՆՈՍԿ
ԱՆԳՆԵՑԻ ԽԱՉՍԲ
ԱՐԵՃԽԱՒՍՀՈԳՈՅԻՄՈ
ԾՆՈՂԱՑԻՄՈՑՈՅՔԿԱ
ՐԴԱՅՔՁԻՍՅԱՂԱԻԹՍ

ԹՒՎ. :ՌԽ: (1191) ԵՍ ՀԱՅ[Ր] ԸՍՏԵՓԱՆՈՍ Կ[Ա]ՆԳՆԵՑԻ ԽԱՉՍ Բ[Ա]ՐԵՃԽԱՒՍ ՀՈԳՒՈՅ ԻՄՈ,[ Ծ]ՆՈՂԱՑ ԻՄՈՑ. ՈՅՔ ԿԱ[Ր]ԴԱՅՔ ՁԻՍ ՅԱՂԱԻԹՍ [ՅԻՇԵՑԷՔ]:

Ծանոթ. *Վերջից կտրված է։ ԲԱՐԵՃԽԱՒՍ համարում ենք բարբառային (խմբ.)։*

***274. ԵԿԵՂԵՑՈՒ հարավային մուտքի կիսակամար բարավորի վրա, արտաքուստ.***

ԹՎՆՌ
ՅԻՇԱՏԱԿԷՍԲ
ԵԿԵՂԵՑԻՍՄԻՆԱՍ
ԻՈՐԴԻՊԱՊԱՍԻՆ ԱՂ
ՕԹԻՔՅԻՇԵՑԷՔ ԵԻ
ԱՃՐԸՋՁԵՋՅԻՇԷԱՄԷՆ

ԹՒՎՆ :ՌՄԸ: (1759), ՅԻՇԱՏԱԿ Է ՍԲ. ԵԿԵՂԵՑԻՍ ՄԻՆԱՍ[Ի] ՈՐԴԻ ՊԱՊԱՍԻՆ, ԱՂ[Օ]ԹԻՒՔ ՅԻՇԵՑԷՔ ԵՒ ԱՃ. ԸՋՁԵՋ ՅԻՇԷ. ԱՄԷՆ:

***275. ՏԱՊԱՆԱՔԱՐ, մեծ, տափակ, երեսին գավազան և 2 տող.***

ԱՅՍԷՏԱՊԱՆՏՐԳՐԻԳՈՐԻՆ:ՈՐԷՐՄԻԱԲԱՆԽՕԹ
ԱՎԱՆՔԻՆՍԱՅՈՐԴԻԷՐՍԻՄԷՕՆԻՆ:ՌՃԲ ՃԱԿԹՆ

ԱՅՍ Է ՏԱՊԱՆ ՏՐ. ԳՐԻԳՈՐԻՆ, ՈՐ ԷՐ ՄԻԱԲԱՆ ԽՕԹ[Ա]ՎԱՆՔԻՆ, ՍԱՅ ՈՐԴԻԷՐ ՍԻՄԷՕՆԻՆ :ՌՃԱ ՄԷԿ ԹՎԻՆ. (1752):

## 13. ԴԱՋԱՆՋԻ ԳՅՈՒՂ

***276. Ս. ԳԵՎՈՐԳ եկեղեցու մուտքի բարավորի վրա.***

Սուրբ Գէորգայ [է] եկեղեցիս. թվ. :ՌՃԻ: (1671):

*Հրատ. Բարխուդարեանց, 213։*