

Ս. ԱՍՏՎԱԾԱՆԻՆԸ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ՇՈՒՐՋԸ

840. ԽԱՉԳԱՐ, գեղաքանդակ, լայն ճակատով, որի կենտրոնում քանդակված է Թևոսարած արծիւլ. զանկում է ղյուղամիջի ո. Աստվածածին եկեղեցու բակում. արծվի շուրջը 4 սող.

VF

ኮሊኒህ

የረድከህህ

ሠፋሠፍህ

ՄԲ. | ԽԱԶՍ | ԲՕՐԷԽԱԽՍ ԻՄՍՐԳԱՐԻՆ.

Մանուք. Ըստ քահպակեաների ոճի XVI դար:

841. ԽԱԶԳԱՐ, հախորդի մոտ, հյուսիսից, քիվին 1 սող.

ՄԲ. ԽԱՉԱՐ ԲԱՐԵՆՍԻՍ ԳՈՒԼԵՆ.

የኢትዮጵያ ፌዴራል ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ

፳፻ : ብሔር (1567):

ՆՄԱՆՈՐ, ԱՆՃՏԱՆՈՒՆՐ ԿԱՐԻՂԻ Է Ե ԱՅՆ ԿԵՐԱՅ ՎԵՐԺԱՆԻԼ:

11. 4. 11. 18 by 11. 5

Գլուցի հին տնունն տնկալա է:

Այս գլուղից հավաքած մեր ժողովածուի արձանագրու թխունները երկու վաղրից են.

Ա. Դյուզամբյիսի ա. Աստվածածին ոչ հին հիկեղեցու պատերի մեջ աղացված խաչքարերի վրայից ու նույն հիկեղեցու պարտապուսի բակում եղած խաչքարերի ու տապանաքարերի վրայից:
Բ. Դյուզի հարավ-արևմտյան եզրին գտնվող ա. Սարգիս կիսափեր մատուռի բակի հուշարձանների վրայից:

Մեր մոտոցլածուի մեջ տարօրոյի տաճ 18 տրճանադրու թլուննրից միտլն երկուսն են նախ-
կինուտ հրատարակիտ եղիլ:

842. ԽԱՉԲԱՐ, դեղաքանդակ, աղաւթված է եկեղեցու ըմփի հյուսիսային պատի մեջ, ներքուստ, քվիլին 1 տող.

+ ԿԻԱԶԲԱՆԵԽԱՒՍԱՌԱԾ: ՎԱԴԻԿԻՆ: ԶՎԶԿԵ

ՄԲ. ԽԱԶՍ ԲԱՐԵՆԽԱԻԱ ՍՈՍՈՐ ՎԱՐԴԻԿԻՆ. ԹՎ. : ԶԿԷ: (1518):

843. ԽԱՉԳԱՐ, դեղաքանդակ, աղուցված է եկեղեցու ընմի հյուսիսային պատի մեջ, շրջանակների ստորին մասում 2 առդ.

244

22c

ԹՎ. Ա. ԿԱՆԻՆ : ԶԶԸ: (1539).

ԱՆԱԿԻԱԹՈՒՆԻՆ ՄԱԳԱԿԻՆՆԱՆԻՆ

10. ՆԱՅԽԱՆՈՒՆԻՆ, ... ՄԱՐԳԱՐԻՆ,
 ՆԱՆԻՆ:

844. ԽԱԶԳԱՐ, գեղաբանդակ, ազուցված է եկեղեցու ըմփի հարավային պատի մեջ. շրջանակների ստորին մասում 1 տող.

222

22

ᐅᑦᓴ, :92ᑦ: (1539):

845. ԽԱԶԻԱՐ, գեղաքանդակ, աղուցված է եկեղեցու բեմի հյուսիսային պատի մեջ, քվիլին և ստորին մասում 2 սող.

[illegible]

24 2

...[ևս] ԹԱՂԵՆ ԿՄՆԿԼՆԵՑԻ ԽՈՉՍ ԷՍԻՐ ԻՄ ՇՍՀՈՒՄԻՆ. ԹՎ. : ԶՂԳ. (1544):

846. ՏԱՊԱՆԱՔԱՐ, օրորոցաձև, շրջանակին և արևմտյան ճակատին 2 տող.

ԱՅՍԷՆԱՆԳԻՍՏՋԱՐԱՊԻՆՈՅԱՏԻՐՈՍԱՅԱԻ ՍԵՐՔՍ

ԹԻԻԵՎ

ԱՅՈՒ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ԶԱԽՐԱՊԻՆ ՈՐ ՄԱՐՏԻՐՈՍԱԾԱԻ ԼԻ՝ ՈՒՐ ՔՐԻՍՏՈՍԻ:

ԹՎ. : ՌԻԵ: (1576):

Հրատ. Սմբատյանց, 508, Լալայան, XVIII 139,

847. ՏԱՊԱՆԱՔԱՐ, սեղանակերպ, հյուսիսային երեսին կենցաղային քանդակներ և Վերին շրջանակին 1 տող.

ԱՅՍԷՆԱՆԳԻՍՏ: ՍԵՎԱՆՏՈՒԿԻՆ: ԲԿՆ: ՌԾ:

ԱՅՈՒ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ՈՒՎԱՆՏՈՒԿԻՆ. ԹՎ. : ՌԾ: (1601):

848. ՏԱՊԱՆԱՔԱՐ, օրորոցաձև, եկեղեցու բակի ղերեղմանատան մեջ. հյուսիսային կողմին կենցաղային տեսարան և շրջանակներին 2 տող.

ԱՅՍԷՆԱՆԳԻՍՏԲԱՆՏԱՍԱՐԻՆ.....

ՆԱԶԱՐԻՆ: ՌԾ:

ԱՅՈՒ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ԲԱՆՏԱՍԱՐԻՆ.....

ԹՎ. : ՌԾԱ: (1602):

849. ՏԱՊԱՆԱՔԱՐ, օրորոցաձև, հարավային երեսի շրջանակներին 3 տող.

ԹՎՆԸԼԳ

ԱՅՍԷՆԱՆԳԻՍՏԳԻՐԻԿՈՐՈՐԻ

ԻԱՆԱՍԻՆ

ԹՎ. : ՌՃԼԳ: (1684). ԱՅՈՒ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ԳԻՐԻԿՈՐԻՆ, ՈՐԳԻՒ ԱՂԱՍԻՆ:

850. ՏԱՊԱՆԱՔԱՐ, օրորոցաձև, հարավային երեսին կենցաղային քանդակներ և շրջանակներին 3 տող.

ՄԱՆԱՍԻՆՈՐ ԴԻԱՍԾԱՅՐԻՆ ԲՎ
ԻԱՆԱՍԻՆ

ՈՐ. ԽԱՉՍ ԲԱՐԵԽԱԻՍ ԱՂԱՍԻՆ,
ՈՐԳԻՒ ԱՍԾԱՅՐԻՆ. ԹՎ. : ՌՃԾԳ:
(1704):

851. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, օրորոցաձև, շրջանակին 2 տող:

ԱՅՍԿ ԱՆԳԻՍԼՈՒԷԼԱԿԻՆ
ԹՎՃՌԻ

ՍՅՍ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ՌԷԻՍԶԻՆՆԵՐՆԵՐԻ
ԹՎ. : ՌՃԻ: (1671):

852. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, աստիակ, երեսին 4 տալ.

ԱՄՍԷՀԱՆ
ԳԻՍՄԱՍՍԱՆ
ՍՈՒՐԻՆ ԴՎ
ՌՃԼԳ

ԱՅՈՒ Է ՀԱՆԴԻՈՏ ԱՌԱՅՏՈՒԻՐՆ.

ԹԳ. / : ԻՃԼԿ: (1684):

853. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, աստիակ, մեծ, երեսին 4 սող.

ԱՅՍԵՂԱՆԳԻՍՏ
ՄԱԵՆԻՆԿՈՂԱ
ԿԻՑՈՒԼՈՒՆԽՆ
ԻՆԹԵԼԵԿՏԵ

ԱՅՈՒՆ Է ՀԱՆԳՐԱԾՑ | ՄԱՐԵԱՆԻՆ, ԿՈՂԱԿԻՑ
ՌԻԼՈՆԽԱՆԻՆ | ԲԻ. : ՌՃԾԵ: (1706):

854. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, աստված, երեսին 6 տող.

[illegible]

ԱՅՍ Է՛ ԶԱՆԴՈՒՄՍ ՄԱՆԵԱՆԻՆ՝
ԹՎ . : ՌՃԼԷ: (1687):

855. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, ձեռ, տափակ, երեսին զավաղան և 2 տող.

ԱՅՍԷՀԱՆԳԻՍՏՏՐԱԼԷԲՍԱՆ
ԹՎ ՌՃԿ

ԱՅՍ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ՏՐ. ԱԼԵՔՍԱՆԻՆԵՅ,
|ԹՎ. : ՌՃԿ: (1711):

856. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, օրորոցածե, հյուսիսային երեսին կենցաղային տեսարան
և շրջանակներին Ձ առո.

ԱԼԱՅԻԱՆՈՐԴՈՒԼԻՆԻՆԲՈՒՃԿԵ

ᠨᠡᠭᠦᠰᠤᠯᠢᠳᠤᠬᠡᠲᠤ

ՄԲ. ԽԱՉԱԼ ԲԱՐԷՆԻԱԿԱՆ ԱԼԱՅ-
ԽԱՆԻՆ, ՈՐԴԻ ՅՈՒԼԻԱՆԻՆ.
ԹՎ. : ՌՃԿԷ: (1716):

857. ԽԱՉԲԱՐ, դեղաքանդակ, զտնվելիս է եղել եկեղեցու հարավում, այժմ չկա.

Եւ Միրզայ Մկրտիչ Կսեմզնեցի Կիւսչա հաւաքն մեր Արամուսին
թվին : ԶՂԳ: (1544):

Հրատ. Սմրայանց, 508: Լալայան, XVIII, 139:

Ս. ՍԱՐԳՍԻ ՇՐՋԱՊԱՏԻ ԳՆՐԵՋՄԱՆԱՏԱՆԸ

858. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, մեծ, օրսրոցաձև, հարավային երեսին կենցաղային առ-
սարան, շրջանակին 1 տող.

ԱՅՍԷՏԱՆԳԻՍՏԳՐԻԳՐԻՆՈՒՆԵՐԻՆԵՐՍԷՍԻՆԹՈՒԼ

ԱՅՍ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ԳՐԻԳՈՐԻՆ, ՈՐ Է ՈՐԳԻՆ ՆԵՐՍԷՍԻՆ. ԹՎ. : ՌԼ. : (1581):

859. ՏԱՊԱՆԱԲԱՐ, նախորդի նման և նրան մոտ հյուսիսից, հարավային
երեսին խորաններ և սրանց գլխին 1 տող.

ԱՅՍԷՏԱՆԳԻՍՏԳԱՍԲԱՐԻՆ ԲՈՒԼ

ԱՅՍ Է ՀԱՆԳԻՍՏ ԳԱՍԲԱՐԻՆ. ԹՎ. : ՌԼ. : (1581):

ՄԱՐՏՈՒՆԻ (ԱՆՑՑԱԼՈՒՄ՝ ՆԵՐՔԻՆ ՂԱՐԱՆԼՈՒՆ. ՀՆՈՒՄ՝
ՆԵՐՔԻՆ ԿՋՆՈՒՏ)

Գլուղի հնադուրն անունն անհայտ է, աղբյուրներում, XVII դարից ոկսած՝ նաև «Ջամ-
րոխ» մեջ հիշատակվում է ներքին Կղնուտ անունով: Գլուղամիջում այժմ արձանագրություն-
ներ ունեցող հուշարձանները գլուղամիջի ս. Աստվածածին եկեղեցին և նրա շուրջը տարած-
ված դերեզմանատունն են: Եկեղեցին գտնվում է գլուղի հարավային եզրին և շինված է
ճեղքված քարերով. մեծ նորոգման է ենթարկվել Ալաշկերտի գաղթականների կողմից: Սրա
պատերի մեջ ագուցված են ավելի հին խաչքարեր և տապանաքարեր՝ ամենահինը՝ 1531 թ.:
Շրջապատի գերեզմանատան մեջ կան 4—5 խաչքարեր և բազմաթիվ տապանաքարեր, որոն-
ցից հինն ունի 1551 թ.: Այստեղ կարևոր են հատկապես եկեղեցու հարավում գտնվող տանու-
տերի հուշարձանները:

Սմբատյանցն ու Լալայանը հիշատակում են գլուղի հարավում մի ավերակ եկեղեցի ևս,
որի մոտ եղել է խաչքար՝ Նմավոն եպիսկոպոսի անունը հիշող արձանագրությամբ, բայց
մենք չկարողացանք գտնել այն:

Գլուղի մեջ, նրա արևմտյան մասում, կա մի ձիթհանք ավերակ, որի պատի մեջ և ներ-
սում ընկած են երկու մնացված տապանաքարեր՝ ձեռք հակապան, բայց արաբատառ ար-
ձանագրություններով:

Ավելի հին և մեծ թվով արձանագրություններ կան գլուղից 7—8 կիլոմետր հա-
րավ, Սելիմի լեռնանցքի բարձունքների տակ եղած ձորամիջի ավերակներում, որոնք
ընդհանուր անունով կոչվում են Մարտունու գոմեր: Դա մի նեղ և երկար ձոր է, որն սկըս-
վում է վերին Ղարանլուխից քիչ վերև և թեքվում դեպի արևելք: Ձորամիջում սկիզբ է առնում
և հոսում Կղնուտ գետակը, այժմ այդ ձորը միայն արոտավայր և անասնազոմերի վայր է,
բայց հնում այստեղ եղել են երեք գլուղեր, ավելի ճիշտ ագարակներ, որոնց ավերակները
իրարից մոտ մեկ կիլոմետր հեռավորությամբ, տեղավորված են գետակի աջ ափին: Ներքևից
բարձրանալով՝ դրանցից առաջինի մեջ մնում են փոքր եկեղեցու և աների ավերակները միայն: