

509. ԳՅՈՒՂԱՄԻՋԻ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ՆԵՐԱՌԱՎ՝ ավագանի կամարի վրա.

Շնորհոփ ամենագործին Աստուծոյ Հօր և Ուղւոյ և Հոգւոյն ուրոյ ի քուականի մարդեղութեան բանին Աստուծոյ :ՌՈՂԻ: , ի հայկական տումարի :ՌՃԽԱ: (1692) Երեւնցավ սուրբ եկեղեցիս յանուն ուրոց հրեշտակապետացն Գաբրիէլի և Միքայէլի.
Հրատ. Քաջբերունի, Արարատ, 1888, թիվ Ե, 298, Ալիշան, 158:

510. ՆՈՒՅՆ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ավագանի վրա.

Կանգնեցաւ աւագան սուրբ մկրտութեան հոգւոյ և քողութեան մեղաց . . .
Հրատ. Քաջբերունի, Արարատ, 1888, թիվ Ե, 298, Ալիշան, 158:

30. Թ Ա Ռ Ա Թ Ո Ւ Մ Բ Գ Յ Ո Ւ Ղ

511. ԽԱՉԲԱՐ, փոքր, ընկած է գյուղի վարելահողերի մեջ, ստորին մասում, 2 տող.

ԵՍՈՍԲԱԿԱԳԵՏԻՅԻՋԻԱՋՍԻԲԱՐԵԻԱԽԾՆՈՂԱՅ ԻՄՈՑՎԱՐԴԱԵԻՈՎՍԵԷԱ. ԹՎ. 2:

ԵՍ ՈՍԲԱՆ ԿԱՆԳՆԵՑԻ ԶԽԱԶՍ Ի ԲԱՐԵՆԱԽՍ ԾՆՈՂԱՅ | ԻՄՈՑ
ՎԱՐԴԱ. ԵԻ ՈՎՍԵՓԱ. ԹՎ. :2: (1251)

Ծանոթ. Գծագիրն ստացել ենք Հ. Եղիազարյանից:

31. Հ Ո Ր Ս

Այս գլուղում պահպանվել են արձանագրութիւնն ունեցող երեք խաչքարեր միայն: Շատ արժեքավոր է գլուղամիջում պահպանված մի հին բնակելի տուն, որը բաղկացած է եղել երկու մասից՝ բուն տունը և նրա առաջին սրահ: Վերջինս ալժամ ավերակ է, իսկ տունը օգտագործվում է: Տունը երկարավուն հատակագիծ ունեցող բավական մեծ դահլիճ է. ծածկը կրել են երկու շարքի փայտե սյուները, որոնց լավ մշակված քարե պատվանդանները մնում են տեղում: Դահլիճի մի ծայրը բարձր է բեմի նման. հյուսիսային պատի մեջ կա խարուկ (բուխարի) և պատերին մի քանի պատրհաններ: Մուտքը հարավային պատի մեջ է և լավ ձևավորված:

Տեղական ավանդութիւնն այս տունը համարում է Զեոար Օրբելյանի դարպասը (ապարանքը). արձանագրութիւնների մեջ ևս թե Զեսարի անունը կա և թե նրա կնոջ՝ Խորիշահի: Բոլոր դեպքերում տունը XIII—XIV դդ. քաղաքացիական ճարտարապետութեան լավագույն նմուշ է:

Հորս գլուղը հիշատակված է Ս. Օրբելյանի ցուցակի մեջ, 12 չափ հարկով, որից երևում է, որ մեծ գլուղներից մեկն է եղել:

512. ԽԱՉԲԱՐ, գտնվում է գյուղի մեջ, մի բակում, ընկած պատվանդանի մոտ. ստորին մասում, 5 տող.

ԹՎ 272
ԻՇԻ ԱՆՈՒ
ԹԲ ԴԱՐՉԵՍԱԴԻՆԵՍՄ
ԻՐԻՎԱԿՆԵՅԻՋԻԱՋՍԻԲ
ՈՒԹԻՆՈԳՈՅԻՄ ՈՂ

ԹՎ. :272: (1349) | ԻՇԽԱՆՈՒԹԲ. ՊԱՐՈՆ
ԶԵՍԱՐԻՆ. ԵՍ ՏԻՐԻ ԿԱՆԿՆԵՑԻ ԶԽԱԶՍ
Ի ՓՐԿՈՒԹԻ ՀՈԳՈՑ ԻՄՈՑ:

Հրատ. Քաջբերունի, Փորձ, 1879 № 1, 108, Ալիշան, 181:
Լուսանկ. 190