

الإبادة الأرمنية في صحافة المهاجر السورية

نورا أريسيان

narissian@hotmail.com

تعتبر الصحافة من أكبر المصادر التاريخية التي تعكس الأحداث والوقائع التاريخية في حقبة زمنية محددة. وبهذا فإن الصحافة السورية لها اعتبارها الكبير حيث رصدت بشكل مفصل المذابح والإبادة التي تعرض لها الأرمن في الإمبراطورية العثمانية، وكذلك وصفت أحوال الأرمن الناجين من تلك المجازر، حيث يتمثل كل ذلك أمامنا كوثيقة تاريخية هامة إلى جانب التقارير التي كتبها الدبلوماسيون الأجانب من خلال ممثليات الدول الأجنبية في تركيا، وكذلك شهادات الإرساليات الدينية التي كانت تزور البلاد.

لقد أدت الضغوطات التي فرضت على الصحافة في فترة السلطان عبد الحميد والرقابة في الامبراطورية العثمانية الصارمة من قبل الاتحاديين إلى ملاحقة الصحفيين المعروفين والتسبب في ابعادهم عن البلد وتأسيس صحافة في بلاد الغربة والمهاجر. ويرجع السبب الحقيقي لهجرة الصحفيين السوريين، إلى ما كانوا يعانونه من قسوة القيود التي يضعها الحكم العثماني التركي على حقهم في التعبير¹.

لقد ولدت صحفة المهاجر تحت هذه الظروف في دول أوروبا وأمريكا اللاتينية. وتجمع الصحفيون السوريون حول الجرائد التي أسسواها هناك، فقد حصلوا على إمكانية التعبير عن أفكارهم ومطالبهم الوطنية بحرية تامة. وكانت صحفة المهاجر السورية تحمل الطابع السياسي والتحليلي والاقتصادي والأدبي. هذه الصحف ذات الطابع الحر المطلق كانت تخصص صفحاتها للأخبار المحلية، وكانت المراسلات التي ترد إليها تكون عن طريق إسطنبول-الاستانة-القدسية ومصادر أجنبية أخرى.

ويلاحظ أن صحفة المهاجر السورية لها تاريخ غني، فقد صدر العديد من الصحف في فرنسا وبريطانيا والبرازيل والأرجنتين. ولا بد من الإشارة إلى أن ما

هو في متناول أيدي الباحثين من صحفة المهجـر فهو فقط ما أرسـله بعض أبناء المهجـر المفكـرين إلى الوطن لتكتمـل صورة الصحـافة السـورية.

وتجدر الإشارة إلى أن الصحف السياسيـة تلك كتـبت عن سيـاست التـركـيـكـ التي اتبـعـها الـاتـحادـيـونـ وكانت تـدفعـ دـومـاـ عـنـ العـنـصـرـ العـرـبـيـ وـتـطـالـبـ بـالـإـصـلاحـ خـالـلـ مـراـحـلـ تـطـورـ تـارـيخـ الصـحـافـةـ السـورـيـةـ.

ومن خـالـلـ الـدـرـاسـةـ وجـدـناـ عـدـدـاـ لاـ باـسـ بـهـ مـنـ تـكـفـيـةـ الصـحـافـةـ التيـ اهـمـتـ بـمـواـضـيـعـ الـأـرـمـنـ،ـ ولـكـنـاـ سـنـسـلـطـ الضـوءـ هـنـاـ عـلـىـ بـعـضـ النـماـذـجـ مـنـهـاـ.

ونـبـداـ معـ جـريـدةـ الـمـسـتـقـلـ الـأـسـبـوعـيـةـ الصـادـرـةـ فـيـ بـارـيسـ لـمـ تـنـفـرـدـ بـهـ مـنـ مـقـالـاتـ وـتـغـطـيـةـ شـامـلـةـ لـأـحـادـثـ المـذـابـحـ الـأـرـمـنـيـةـ.ـ فـهـيـ جـريـدةـ رـسـميـةـ وـقـدـ أـنـشـأـتـهاـ حـكـوـمـةـ الـجـمـهـورـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ فـيـ بـارـيسـ أـنـاءـ الـحـربـ الـعـظـمـيـ فـيـ آـذـارـ 1916ـ.ـ وـفـوـضـتـ شـؤـونـ إـدـارـتـهاـ وـتـحرـيرـهاـ إـلـىـ حـقـيـقـيـةـ بـكـ العـظـمـ رـئـيـسـ الـحـكـوـمـةـ السـورـيـةـ سـابـقاـ.ـ وـبـعـدـ فـتـرـةـ اـسـتـلـمـ إـدـارـتـهاـ جـريـدةـ شـكـرـيـ غـانـمـ.

كـانـتـ الـمـسـتـقـلـ تـعـبـرـ جـريـدةـ سـيـاسـيـةـ حـرـةـ،ـ لـمـ تـكـنـ تـورـدـ فـقـطـ أـخـبـارـ فـرـنـسـاـ الـمـلـحـلـيةـ بلـ كـانـتـ تـنـقلـ صـورـةـ سـورـيـاـ وـلـبـنـانـ الـحـقـيقـيـةـ.

وـقـدـ نـشـرـتـ عـلـىـ صـفـحـاتـهاـ حـوـالـيـ السـبعـينـ مـقـالـةـ خـالـلـ فـتـرـةـ 1916ـ-1919ـ تـخـصـ إـيـادـةـ الـأـرـمـنـ،ـ تـلـكـ الـجـرـيـمةـ الصـامـمـةـ فـيـ تـارـيخـ الـإـنـسـانـيـةـ.

فـمـنـذـ عـدـدـهاـ الـأـولـ بـدـاـتـ الـمـسـتـقـلـ بـنـشـرـ أـخـبـارـ عـنـ سـقـوطـ أـرـضـرـوـمـ وـمـوـشـ وـمـعـظـمـ بـلـادـ أـرـمـينـيـاـ الـعـثـمـانـيـةـ فـيـ يـدـ الـرـوـسـ،ـ وـقـدـ أـدـرـكـ أـصـحـابـ الـقـلـمـ فـيـهـاـ أـنـ أـبـنـاءـ الـأـمـةـ الـعـرـبـيـةـ يـهـدـرـونـ دـمـاءـهـمـ فـيـ الـفـوـقـازـ تـحـقـيقـاـ لـمـطـامـعـ عـصـبـةـ الـظـالـمـينـ وـخـدـمـةـ لـمـطـامـعـ أـسـيـادـهـمـ الـأـلـمـانـ.

وـوـرـدـ فـيـ الـعـدـدـ الثـالـثـ تـارـيخـ 1916/3/17ـ مـاـ يـبـيـنـ لـنـاـ الفـرقـ بـيـنـ الـعـربـ وـالـأـتـرـاكـ فـيـ مـعـاملـةـ الـأـرـمـنـ،ـ وـيـتـحدـىـ صـاحـبـ الـمـقـالـ القـارـئـ بـأـنـ لـنـ يـجـدـ فـيـ تـارـيخـ الـعـربـ فـيـ أـيـ عـصـرـ مـثـلـ تـلـكـ المـذـابـحـ الـمـنـتـابـعـةـ وـالـمـنـكـرـةـ فـيـ بـلـادـ الـأـرـمـنـ مـنـذـ نـزـلـوـاـ أـرـضـ الشـامـ.ـ وـهـوـ إـذـ يـرجـيـ المـذـابـحـ إـلـىـ أـنـ الـتـرـكـ حـمـلـوـهـاـ مـعـهـمـ مـنـ بـلـادـ الـمـغـولـ وـالـصـفـوـهـاـ بـالـإـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـيـنـ زـوـرـاـ.ـ وـحـولـ رـفـضـهـ لـعـلـمـيـةـ الـمـذـابـحـ يـقـولـ:ـ قـالـعـالـمـ الـعـرـبـيـ يـقـابـلـ هـذـهـ الـمـذـابـحـ الـأـرـمـنـيـةـ بـالـاحـتـاجـاجـ عـلـيـهـاـ،ـ مـبـرـرـاـ الـإـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـيـنـ الصـادـقـينـ أـمـامـ التـارـيخـ مـنـ عـارـهـاـ...ـ.

وـيـاتـيـ حـقـيـقـيـةـ الـعـظـمـ لـيـوـقـعـ فـيـ الـعـدـدـ الثـالـثـ تـحتـ مـقـالـةـ كـتـبـ فـيـهـاـ عـنـ حـكـوـمـ الـاتـحادـيـيـنـ بـنـظـرـ فـاضـلـ مـنـ أـفـاضـلـ الـمـسـلـمـيـنـ،ـ حـيـثـ يـعـقـدـ بـأـنـ الـمـسـيـحـيـ السـورـيـ لـيـقـلـ عـنـ أـخـيـهـ الـمـسـلـمـ السـورـيـ وـطـنـيـةـ عـرـبـيـةـ وـقـومـيـةـ.ـ إـشـارـةـ مـنـهـ إـلـىـ الـمـعـاملـةـ السـيـنةـ الـتـيـ لـقـيـهـاـ الـأـرـمـنـ وـالـمـسـيـحـيـوـنـ مـنـ الدـوـلـةـ الـتـرـكـيـةـ،ـ إـذـ يـقـولـ:ـ وـإـنـتـيـ لـأـعـلـمـ كـيـفـ نـسـيـ أوـ تـنـاسـيـ هـؤـلـاءـ الـذـيـنـ يـرـمـونـ الـمـسـيـحـيـ مـنـ أـرـمـنـ وـأـرـوـاـمـ وـغـيـرـهـمـ مـنـ رـعـاـيـاـ الدـوـلـةـ

التركية بخيانة وطنهم، أنه يصعب على المرء بل يستحيل عليه أن يقبل بد قاتله ويشكره على إرهاق روحه".

ومنلاحظ دائماً أن المستقبل تأتي من خلال عدد من مقالاتها بشهادات مختلفة من بينهم الألمان والجنود الترك والعرب. حيث كانوا يروون تفاصيل عن المذابح الأرمنية بحكم مشاهدتهم لمعاناة وعذاب الأرمن عن طريق الصدفة.

وهذا ما تظاهر لنا مقالة أخرى في العدد الثالث نقلًا عن خبر في صحيفة المانية أورده صحفيون ألمان في الأنضول. وفي بداية المقالة تبرز المستقبل هدف تقديم هذا الخبر، وهو أن الجريدة تأمل في أن يسلك الاتحاديون الصراط المستقيم رحمة بالإنسانية المتأللة.

ويعرف الجنود الأتراك أنهم جروا النساء راكعات، وببعضهن ألقين بأولادهن في النهر لإنقاذهم من عذاب الذبح ويروي جندي آخر بافتخار أنه كان يسوقهم أمامه كقطيع من الماشية، وكان العشرات منهم يذبحون على مشهد من ذويهم.

وكتب الصحفيون تحت عنوان "موكب الضحايا" ما يلي: "وفي صبيحة اليوم الثاني شاهدنا موكب هؤلاء الضحايا السائرين إلى الموت على أقدامهم... وأنا لا أنسى ولا أستطيع أن أمحو من لوحة خيالي ما حبيت صورة مشهد هذين الرجلين ونسوة هذه القافلة وأولادهن البيض الوجوه الزرق العيون يمشون أمامنا بكل سكون وهدوء إلى الإعدام وهم ينظرون إلينا بعيون كأنها تلتمس الرحمة ولا تجسر على التفوه بها، أتفني لا أنسى أبداً مشهد هذه القافلة التي تسير ساكتة هادئة إلى الفرات ليشد بعضها إلى بعض عند ضفته ويلقى هذا الجمع الغفير في قعره".

وتنعمق الجريدة في سرد التفاصيل وتورد قصة عن الأتراك، حيث تتجلى كوصمة عار على جبين حكام الاتحاديين، إذ تقول تحت عنوان "الجثث تسحب في الفرات": "وقد ألغت الحكومة القبض على ١٢٠٠ وجه من وجهاء الأرمن وغيرهم في ولائيتي ديار بكر ومعوررة العزيزية. وشحنت ٦٧٤ شخصاً منهم في ١٢ زورقاً كبيراً وأرسلتهم في الدجلة بحجة أنها تود إرسالهم إلى الموصل".

لكن لم تمض فترة قصيرة حتى سلبهم الجنود جميع أموالهم ثم خلعوا عنهم ثيابهم وقذفوا بهم إلى قعر النهر. وقد ظلل الناس مدة شهر يرون هذه الجثث طافية على سطح الفرات مشدودة ببعضها إلى بعض وقد بقرت بطون البنات والنساء وقطعت بعض أعضاء أجساد الرجال. والأسوا في الأمر أن قائم مقام جرابلس التركي رفض دفنها بحجة أنه لا يفرق بينها وبين المسلم والمسيحي وهكذا بقيت الجثث طعاماً لكلاب الأرض وطيور السماء.

وكتب الجريدة في نهاية المقالة: "هذا ما رواه الألمان أنفسهم عن فظائع الترك ورجال هذه الحكومة التركية الذين يوون الانقضاض زوراً وكذباً إلى الإسلام والإسلام

بريء مما يعلمون". وتؤكد الجريدة أن الأتراك كانوا يعملون على تلطيخ الإسلام بذلك الجرائم وقد طهر الإسلام مما يحرمون.

اما فيما يتعلق بتعذيب الأرمن فنقرأ في العدد السادس تاريخ ١٩١٦/٤/٧ انه وحسب الإحصاءات الأخيرة للحكومة التركية فيبلغ عدد الأرمن في سوريا ولبنان وحلب ودير الزور وأضنة في العام ١٩١٠ مليون و٧٥٠٠٠٠ شخصاً.

وبناءً على الصحيفة الرسمية بنقل أخبار مذابح الأرمن مستندة إلى مصادر أجنبية. ومن أهم ما نقلته هو عن جريدة تيجت الهولندية أن المراسلين الكاثوليك الألمان في تركيا أخبروا مراكيزهم الرئيسية أن الأتراك ذبحوا مليون أرمني منهم مائة ألف من الكاثوليك (العدد ٨ تاريخ ١٩١٦/٤/٢١).

وتأتي مقالة بعنوان "وصف مذابح الأرمن الفظيعة" في العدد ١٥ تاريخ ١٩١٦/٥/٢٢ لتسجل ما يلي تحت عنوان ثان مثير للاهتمام "سهام في صدر مدينة القرن العشرين": "يستحيل اليوم على الكاتب، وعلى الكاتب السوري على الخصوص، أن يكتب أو يقرأ أو يعرب فصول هذه الفظائع الدامية المحزنة ولا يجول في خاطره شبح ما يسمعه ويقرأه ولا تصر أسفائه حقداً وغيظاً لانتقام من هؤلاء الجناء أعداء الإنسانية...". ثم يحذر القارئ العربي من أنه سيقرأ في الجريدة أخباراً وقصصاً فظيعة. وتتابع الجريدة إذ تورد أخباراً من أرضروم أنه في أيار ١٩١٥: "في مثل هذا الشهر، شهر الربيع والحياة والأزهار من سنة ١٩١٥ قررت جمعية الاتحاد والترقي إبعاد جميع الأرمن الذين يقطنون ولايات أرمينيا والأناضول وأنطاكية إلى صحراء بلاد العرب جنوبي بغداد وقتلهم ونهب أرزاقهم وأملاكهم وأصدر أنوار باشا ناظر الحربية أمره بذلك".

وهذا تورد المستقبل على الهاشم أنه في مثل هذا التاريخ من هذه السنة بدا بإعداد العائلات السورية إلى الداخلية. وتثبت هذه الكتابات حدوث الإبادة المنفذة من قبل تركيا ضد الأرمن في صحراء سوريا.

وتختم هذه المقالة بالتعليق التالي: "هذا بعض مما رواه مكاتب جريدة له جورنال في أرمينيا عن فظائع الترك والأكراد والاتحاديين فيها جعلناه تقدمة لمن أخذوا بيد تلك القتلة وأتوا عليهم ومدحومهم في صحفهم وشجعوهم على القتل". ويجد صاحب المقالة أنه من الضروري ضم أسماء الخونة إلى أسماء الاتحاديين القتلة وصنع لوحة تعلق على جدران كل منزل كي تتذكر الأجيال القادمة هؤلاء الخونة وتلعنهم.

يكتب مدير المستقبل شكري غانم بكل جرأة في العدد ١٦ تاريخ ١٩١٦/٦/١٦ ما يلي: "يقولون إن جمال باشا الذي تولى بنفسه إدارة هذه المشانق وكان يقال عنه حتى أمس أن ظل الألمان غير خفيف عليه وقال مرة قتلنا الأرمن بالسيف ونقلت السورين بالجوع".

وبذلك يرى المفكر السوري حقيقة الحكم الأتراك وأفعال منظمي الجرائم مشيراً إلى القدر الذي يواجهه الأرمن والعرب على السواء.
ونقرأ في العدد ٢٠ تاريخ ١٩١٦/٦/١٤ تحت العنوان الدائم "أخبار الدولة التركية" ما يلي: ليس في البلاد التركية حادث جديد يلفت إليه النظر غير حادث القتل والشنق والإعدام والمجاعة تتجدد كل يوم في صورة جديدة كلما مر عليها الزمن فلقد فتكـت الدولة التركية بـأرمن الولايات الأرمنية، ... ولا تزال المجاعة ضاربة أطـنابها في بلـاد الشـام ولـبنان طـولاً وعـرضاً وـمشـائق منـصـوبة لا تـحلـ لها مـحالـ". وفي النـهاـية يـصف صـاحـبـ المـقـالـةـ الـبـلـادـ التـرـكـيـةـ عـلـىـ أـنـهـ عـبـارـةـ عـنـ مـقـبـرـةـ كـبـيرـةـ يـحـرسـهاـ الجـنـودـ لـنـهـبـ مـوـاتـهاـ.

فـهـاـ هيـ المـسـتـقـبـلـ تـصـفـ بـصـدـقـ حـالـ الـبـلـادـ بـكـلـ وـسـائـلـ التـعـذـيبـ وـالـفـتـكـ الـمـسـتـعـمـلـةـ منـ قـبـلـ الـأـتـرـاكـ بـحـقـ شـعـوبـهاـ، مـسـتـكـرـةـ الـوـضـعـ الـذـيـ أـلـىـ إـلـيـهـ الـبـلـادـ. وـفـيـ نـهـاـيـةـ الـأـمـرـ تـبـرـهـنـ عـلـىـ أـنـ الـعـرـبـ وـالـأـرـمـنـ قدـ تـعـرـضـواـ لـلـمـعـانـاةـ وـالـفـظـائـعـ ذاتـهاـ.

نـعـودـ إـلـىـ مـاـ نـشـرـتـهـ الـمـسـتـقـبـلـ مـنـ مـعـلـومـاتـ حـولـ تـعـدـادـ الـأـرـمـنـ الـمـهـجـرـينـ أوـ الـمـقـتـولـينـ. فـنـقـرـاـ فـيـ الـعـدـدـ ١٣ـ تـارـيخـ ١٩١٦/٥/٢٠ـ أـنـ أـخـبـارـ حـلـبـ الـوـارـدـةـ مـنـ مـصـادـرـ يـوـنـقـ بـصـحـتـهاـ أـفـادـتـ أـنـ ٤٩٢ـ أـلـفـ نـسـمـةـ مـنـ الـأـرـمـنـ وـصـلـوـاـ إـلـىـ جـهـاتـ حـلـبـ وـالـشـامـ وـالـمـوـصـلـ وـدـيرـ الزـورـ فـيـ أـوـانـلـ شـهـرـ كـانـونـ الثـانـيـ مـنـ هـذـهـ السـنـةـ وـمـعـظـمـ هـؤـلـاءـ مـنـ النـسـاءـ وـالـأـطـفـالـ وـالـعـجـزـ. وـبـؤـكـ الـخـبـرـ أـنـهـمـ قدـ دـعـمـواـ جـمـيعـاـ وـسـائـلـ الـقـوـتـ وـالـلـبـاسـ وـفـتـكـ بـهـمـ الـأـمـرـاـضـ الـفـاتـلـةـ.

ويـكـتـبـ صـاحـبـ المـقـالـ عـماـ سـمـعـهـ حـولـ قـتـلـ الـأـرـمـنـ: "ويـقـولـ طـلـعـتـ بـكـ رـسـميـاـ إـنـهـ أـبـعـدـ ٨٠٠ـ أـلـفـ أـرـمـنـيـ عنـ مـساـكـنـهـمـ وـبـلـادـهـمـ وـقـتـلـ ٣٠٠ـ أـلـفـ". إـلاـ أـنـهـ يـنـهيـ المـقـالـةـ مـعـلـقاـ بـأـنـ الـحـقـيقـةـ هـيـ أـنـ عـدـدـ الـمـبـعـدـيـنـ يـلـغـ مـلـيـونـاـ وـمـائـيـ أـلـفـ وـالـمـقـتـولـينـ ٥٠٠ـ أـلـفـ".
وـنـاتـيـ إـلـىـ بـحـثـ اـجـتـمـاعـيـ سـيـاسـيـ لـجـرـهـ الـمـسـتـقـبـلـ فـيـ الـعـدـدـ ٣٠ـ تـارـيخـ ١٩١٦/٩/٢٢ـ، وـفـيـ يـشـيرـ صـاحـبـ المـقـالـ إـلـىـ فـكـرـةـ أـنـ الـأـتـرـاكـ بـحـدـودـهـمـ الطـورـانـيـةـ يـوـدونـ اـسـتـقـسـالـ شـافـةـ الـعـرـبـ، وـأـنـهـ يـظـلـوـنـ أـهـلـ الـخـرـابـ وـالـدـمـارـ. وـحـسـبـ الـبـحـثـ الـاجـتـمـاعـيـ السـيـاسـيـ يـذـكـرـ أـنـ مـجـمـوعـ عـدـدـ سـكـانـ وـلـاـيـاتـ الـأـنـاضـولـ مـنـ جـمـيعـ الـعـنـاصـرـ وـالـأـدـيـانـ وـيـكـثـرـ فـيـهاـ الـعـنـصـرـ التـرـكـيـ هوـ ١٠٠٠٥٣٠٩٧ـ نـسـمـةـ. ثـمـ يـذـكـرـ عـدـدـ السـكـانـ فـيـ وـلـاـيـاتـ أـرـمـينـيـاـ التـرـكـيـةـ. وـيـعـدـ صـاحـبـ المـقـالـ تـلـكـ الـوـلـاـيـاتـ حـسـبـ إـحـصـاءـ رـسـميـ: أـرـضـرـوـمـ ٤١٠٧٩ـ نـسـمـةـ - بـتـلـيـسـ ١٨٧١٠٧١ـ نـسـمـةـ - طـرـابـزوـنـ ١٠٨٤٣٧٤ـ - وـانـ ٢٨٥٩٤٧ـ - أـورـفةـ ١٥٤٩٦١ـ - دـيـارـ بـكـرـ ٤٢٤٧٦٠ـ - أـطـنةـ ٤٨٨٩٥٤ـ. وـيـحـسـبـ الـمـجـمـوعـ ٣٦٣٠١٧٣ـ نـسـمـةـ. فـيـكـونـ مـجـمـوعـ عـدـدـ سـكـانـ الـوـلـاـيـاتـ الـآـسـيـوـيـةـ كـلـهـاـ ١٣٠٦٨٣٢٧٠ـ نـسـمـةـ.

وـفـيـ الـحـدـيـثـ حـولـ عـدـدـ الـعـنـاصـرـ الـتـيـ تـسـكـنـ تـلـكـ الـبـقـعـةـ الـشـرـقـيـةـ كـمـ سـماـهـ وـالـأـقـلـيـاتـ وـتـعـدـادـهـمـ تـسـتـنـجـ الـجـرـيـدةـ أـنـ الـأـرـمـنـ لـاـ يـزـيدـونـ عـنـ مـلـيـونـ وـنـصـفـ مـلـيـونـ

نسمة وهم يسكنون الولايات الأرمنية ويدرك أعدادهم على النحو التالي: أرضروم ١٨٠ ألف - طرابزون ٨٠ ألف - ديار بكر ١٥٨ ألف - أطنة ١٢٠ ألف - سيواس ١٨٠ ألف - أنقرة ١١٠ ألف - الأستانة ٩٠ ألف - معمورة العزيزية ٩٠ ألف - قونية ٢٥ ألف - وان ١٥٠ ألف - بتليس ٢٢٠ ألف. فيكون مجموع ذلك مليون ٤٠٠ ألف نسمة. وأما الأرمن الباقيون فهم مفرقون في الولايات العثمانية الأخرى كحلب وأدرنة وغيرها.

وأهم ما تذكره الجريدة هو إحصاء الحكومة الرسمية الذي يبين توزع الأرمن في العالم وأعدادهم في ذلك العام. وهو على الشكل الآتي: ١٤٦٠٠٠ في تركية آسيا، ٢٥٠٠٠ في تركية أوروبا، ١٥٠٠٠ في أرمينيا الروسية، ١٥٠٠٠ في أرمينيا الفارسية، ٥٠٠٠ في مصر أميركا وغيرها. مما يؤكد تواجد ٣٠٤١٠٠٠ أرمني في حينه.

من خلال دراستنا للصحف السورية، يجب القول إن معاناة الشعب الأرمني قد لاقت صداحاً حتى في صحف المهجر السورية التي وصفت بإسهاب مشاهد التهجير والمذابح، وهذا برهان لا جدال فيه على أن الفظائع غير الإنسانية تشكل قسماً من أول إبادة مدبرة في القرن العشرين.

هذا ما تحدث عنه الصحفي أحمد الداري في العدد ٢٥ تاريخ ١٩١٦/٨/١٨ في مقالة مطولة له بعنوان "تركيا والمسألة الأرمنية"، حيث يصف الدولة التركية على أنها مستمرة في سلب حقوق العناصر التي تحكمها وقد ذاق الأرمن من هذه السياسة المعوجة ما لم تذقه أمة. ويتساءل الكاتب عما فعلته الأمة الأرمنية لتسحق هذه المعاملة القاسية والظالمية والوحشية. ويرجع السبب إلى أن ذكاء الأرمن ونشاطهم وأعمالهم قد حال دون تنفيذ رغائب الأتراك التخريبية. بل بالعكس فقد صدت الحكومة التركية الأرمن نيل حقوقهم، ثم ينتقل إلى موضوع الإصلاحات التي صارت آفة بدل من أن تكون نعمة على الشعب الأرمني.

ويفسر أحمد الداري أن الإصلاحات كانت ستعود بالفائدة على الأرمن مما يتعارض مع مصالح تركيا وألمانيا، حيث أن مصالح تركيا تتفق مع مصالح ألمانيا في التكيل بالأرمن فقد أضحوا عقبة في طريقهم لذلك أرادوا أن يزيلوه، ويرأيه هذا ما يجعل الإنسانية تتجه عملهم وجرائمهم. وينهي مقالته متوجهاً إلى القراء بالأسطر التالية: "هذه هي الحقيقة بسطناها أمام القراء ليعلموا اليد المجرمة التي فتكت بالأرمن واليد الدافعة التي دفعت إلى ارتكاب الجرم، لذلك يستقبل العالم انتصار الحلفاء كنعمه تصيب العدل بالإنسانية والأمم الضعيفة...".

ومن الأمور اللافتة للنظر في المستقبل تخصيص مكان كبير لأخبار إبادة الأرمن. ويعتبر الباب "أقوال الصحف الكبرى" من الأبواب الدائمة في جريدة المستقبل، ونجد في العدد ٤٦ تاريخ ١٩١٧/٥/١٨ عنوان "شهادة ألمانيا في الفظائع

الأرمنية" لمقالة مثيرة تحكي عن كتاب نشر في جريدة سويسرية أرسله معلمو المدرسة الألمانية في حلب. ويتحدث الكتاب حول الاف التلامذ الذين تعرضوا للموت وحول معاناة النساء وحول العرافق والتهديدات المقدمة ضد الألمن الذين رغبوا في تصوير الأرمن المسوقيين. فتختم الجريدة بالسطور التالية وهي مسماة من الكتاب نفسه. فهذا الكتاب يظهر أنه لا يزال في العالم بعض الألمن الذين لم تنتقل إليهم عنوى القسوة والهمجية والفظاعة التي استحكم داوها الأمة الألمانية... الظاهر أن هؤلاء الشهداء لم يكونوا عارفين لما أرسلوا كتابهم هذا إلى وزارة الخارجية أن الفطائع كانت تقرف بموافقة الحكومة الألمانية ورضاهما...".

أما النص التالي "تركيا والعرب" في العدد ٦٨ تاريخ ١٩١٧/٧/٩ وهو بتوقيع الصحفي المعروف على الغایاتي فيمثّل لنا علاقة العرب بالأتراك وطريقة تعكير العرب واهتمامهم بموضع الأرمن واستنتاجهم لسياسة الأتراك، إذ يقول: "اتصل بنا من مصدر يروى بسند عال عن جمعية "الاتحاد والترقي" أن حكومة الاستانة بعد أن رأت أن ما أزلته بالأرمن من الولايات والبلاد لم يقض القضاء المبرم على الشعب الأرمني كما كانت تروم وبعد أن بدا لها أنه لا يمكن لها أن تميّت أمة باسرها مادام فرد واحد من أفرادها يتمتع بالحياة في أية أرض كانت. رجعت على نفسها باللائمة فيما صنعته مع العرب، وأيقنت أنها لن تتنازل منهم منألا بالرغم من مشانق جمال ومجاعاته وأوباته التي منيت بها سوريا ورزى بها الشعب العربي الكريم... وقد هدّاها البحث الطويل والدرس العميق إلى الرغبة في منع العنصر العربي كل حقوق الاستقلال الداخلي... فالاستانة تشعر بعجزها عن مقاومة الحركة العربية...".

نسدل من ذلك، أن الصحفي الغایاتي كان قد توقع ومنذ عام ١٩١٧ الوجه الحقيقي للأتراك. لقد أدرك تماماً أن الاتحاديين قد خططوا ودبّروا الكابوس الأرمني، الذي يمكن أن يذهب ضحيته العرب أيضاً.

ويتحدث الصحفي الغایاتي ذاته في العدد ٩٤ تاريخ ١٩١٨/٢/١٠ وتحت عنوان "طلعت باشا والأرمن" حول رأي طلعت باشا في المسألة الأرمنية أبداه خلال مؤتمر الاتحاديين. فيقول ناقداً "... ما دعانا إلى عرضه هنا على أنظار العالم العربي الحر، ليشاطرنا الدهشة من وقارحة "الصدر الأعظم" واستخفافه وريحتج معنا على محاولة الرجل تبرير حكومته المجرمة، وإيقاع العلامة على ضحايا بغيها من الأرمن أنفسهم ...".

ويختتم علي الغایاتي مقالته قائلاً: "هذا ما يقوله طلعت باشا مبرراً به سلوك حكومتي الاستبداد والحرية - كما يقول - مع الأرمن، ومعنداً بذلك عن ظلمهم وسفك دمائهم. وهو مع كل هذا لا يخجل من تلقيب نفسه وجماعته بلقب الأحرار" ولا من نكر الحرية" التي انقوهاها قبل أن تخنق في مهدها" حسب ما يدعى.

٣١٢ - ٢٠١٠

١٧



والأعجب في ذلك هو اعترافه بأنه قد حدث من الجندرمة ما أخل بنظام نقل "الأرمن إلى خارج منطقة الحرب" وتصريحة بأن الحكومة عاقبت من أساء".

يربط الغاوي حديث طلعت باشا بأفعاله ليرى في النهاية أن التناقض موجود في إدعائه للحرية وسياسة الاستبداد وسفك الدماء التي يتبعها ضد الشعب الأرمني، ويطلب من العرب الاحتجاج على حكومة الأتراك التي تبرر وتعذر للجرائم التي ارتكبها بحق الأرمن.

ومن جهة أخرى يأتي حقي العظم ليحلل خطة الطورانية وخطرها من خلال حوار بين الفنصل الألماني ونوبار باشا في العدد ١٠٣ تاريخ ١٩١٨/٥/١٠ فيقول: ثم يجيء دورنا إذا بقى سوريا تحت نير تركيا القبيح فينال السوريون نصباً آخر من القتل والشنق والتعذيب بمقاييس كبير جداً. وسوف تكون المذابح في بلادنا أشد هولاً من المذابح الأرمنية...".

فها هو رجل السياسة المعروف حقي العظم يحذر العرب من خطر الأتراك ويشجعهم على الاستقلال من نيرهم.

ويتابع حقي العظم كتاباته التشجيعية ويقول في مقال له نشر في العدد ١١٥ تاريخ ١٩١٨/٩/٣٠ بعنوان مثير "ما أعظم الفرق بيننا وبينهم" حيث يتحدث عن الاجتماع الذي عقد لدراسة سبل تحسين أحوال سوريا في المستقبل ويتوقف حقي العظم عند كلمة المندوب الأرمني نوبار باشا حيث يحث الأخير العرب على التكافل والوفاق كما يفعل الأرمن. فيقول حقي العظم: "... هذا قول صدر من رجل يناسب إلى شعب نشيط حي لا يدع الفرص تفوته ولا يتمسك إلا بالجوهر... لم يكتف هذا الرجل بوقف حياته على تحسين أحوال الأرمن في مصر مثلاً حيث له أيام بيضاء على الجمعيات الأرمنية من خيرية وسياسية وعلى البائسين والمعوزين أو المهاجرين من أبناء شعبيه.. لم يكتف بوجوص نوبار باشا بهذه المكرمات بل شد الرحال إلى أوروبا بعد نشوب نيران الحرب مليئاً صوت ضميره ونداء شعبه ليسعي وراء ما فيه الخير لبلاده الأصلية... هكذا يكون حب الأوطان!...".

وبعد ذلك يقارن صاحب المقالة بين دوافع الأرمن في مساعدة بعضهم البعض وما على العرب أن يفعله. ويختتم مقالته بالقول: "هكذا كانت نظرية صاحبنا وهكذا كان جوابه. وقد ذكرني ذلك بالوسائل التي كان الأرمن يتذمرونها فيما مضى للحصول على النقود من بعض أغانيائهم البخلاء على أوطانهم وشعبهم. فما أعظم الفرق بيننا وبينهم!...".

لقد اهتمت الصحيفة بقضايا الأرمن ومصيرهم، وبيدو أن رجال الفكر السوريين أرادوا الاستفادة من تجربة الأرمن وكيفية مجابهتهم للأمور. وفي المقالة المنكورة يشجع حقي العظم العرب بالتمثيل بالأرمن لمساعدة بعضهم البعض.

يبدو للكثيرين أنه بعد عام ١٩١٥ لم تحصل أية حوادث ذبح أو قتل، لكن مقالات جريدة المستقبل تثبت العكس. ففي العدد ١٢٤ تاريخ ١٧/١/١٩١٩ يكتب على الغایاتي بعنوان "أخبار الدولة التركية" عن زوج اخت أنور باشا قائلًا: "... وقد انتهز فرصة وجوده على رأس هذه الولاية ليغتني ويحور على من بقي من الأرمن حتى إنه أمات عدة آلاف منهم رمياً بالمتاريز". وأمعن على الخصوص في نهب الأسر السورية المنفية بداخل الأناضول. وقد سطا على ما يملكه الأرمن. وأوزع بذلك إلى أعوانه فوضعوا النار في منزل هناك كانت به مستندات تدل على الحقيقة. وقد أصاب الأرمن فوق ما أصابهم بالأناضول كثير من البلاء والشقاء بالأستانة نفسها حتى أنهم كانوا يساقون بلا جرم ولا إثم إلى سجن المجلس العسكري بها. وهناك كانت تخلي أظافرهم بأمر مدير البوليس العام بدرى بك. وعينوا قهوجياً ايرانياً ذبح الكثيرين من الأرمن واليونان بسجن إدارة البوليس".

تؤكد المقالة على أن الأرمن كانوا يعانون الويل في الأستانة والأناضول على السواء. فحتى في عام ١٩١٩، كانت وسائل التعذيب المبتكرة تتفذ بحقهم عدا عن النهب الذي كانوا يتعرضون إليه مع العرب.

لقد تأثرت صحفة المهجر السورية بالأحداث والتغيرات السياسية في سوريا. وبناء على حديث مكاتب المستقبل المتمثل بالصحفي على الغایاتي مع الأمير شبيب أرسلان في جنيف نشرت الجريدة الحديث في أعداد متالية. وحول سؤال عن العناصر الأرمنية أجاب الأمير أرسلان في العدد ١٣٤ تاريخ ٢٠/٥/١٩١٩ بأن الأرمن أصبحوا موجودين في كل ولاية، واقتراح بإعطائهم مملكة مستقلة من الأرضي الروسية والعثمانية في جنوب القوقاز، وبذلك يبلغ عددهم مليونين نسمة إلى ثلاثة وينتهي التشويش واللغط الحاصل في مسألة الذبح بين المسلمين والأرمن - كما أشار شبيب أرسلان.

وعن مشروع مبادلة أملاك المبعدين السوريين يرى الأمير في العدد ١٣٧ تاريخ ٢٠/٦/١٩١٩ أن قانون المبادلة يقصد به الأرمن الذين يريدون مبادلة أملاكهم بأملاك في الأماكن الجديدة التي استوطنوها فيها.

وفي الأعداد المتلاحقة التي نشرت الحديث بأكمله، كان الحديث يدور حول سياسة الاتحاديين وتحالفهم مع الألمان، وكذلك حول معارضة روسيا في دخول إنكلترا في الولايات الأرمنية من أجل الإصلاحات.

نرى مما سبق أنه كان للمفكرين العرب دور كبير في عملية إنشاء الصحفة وتطويرها في المهجر. وكان أمم الصحافة في المهجر مسائل وطنية والتي بسببها تعطلت وتمت ملاحقتها. وتاتي مقالات المستقبل لتشهد على أن الصحفة السورية ورجالاتها، كانت لهم نظرة جدية بالنسبة لأحداث المعاناة التي تعرض لها الشعب الأرمني.

وننتقل الى جريدة أخرى في المهجـر وهي جريدة القلم الحديـدي التي أصدرها الصحفـي المرموق جورج حداد من سان باولو عام ١٩١٣. كانت ترويسة الجريـدة تحـتـوي على الجملـة التـالـية: "جريدة انشـئت لإطلاق حرية الفكر وتحطـيم الخرافـات والجهـل". وفي أعدادـها جـميعـا نلاحظ أن الـباب الدـائم "طاولة التـحرير" كان يتضـمن مـقالـات تـحلـيلـية نقـدية حيث كان يـتـطرق من خـلالـه إلى أحـوالـالأـرـمنـ. فيـستـغرب صـاحـبـ المـقـالـ في العـدـد ٣٠ تـارـيخ ١٩١٤/٩/١٥ عـلـى أن سـفـيرـ الدـولـة العـثمـانـيـة في نيـويـورـك أـقرـ رـسمـيا بـوجـودـ مـذـابـحـ، ذـبحـ فـيهـ بـعـضـ الأـرـمنـ والمـارـونـيـينـ فـيـ المـملـكةـ.

وكـتـبتـ الجـريـدةـ عنـ سـيـاسـةـ التـترـيكـ التيـ اتـبعـهاـ الـاتـحـادـيـونـ فيـ العـدـدـ ٣٣ـ تـارـيخـ ١٩١٤ـ /١٠ـ ماـ يـليـ: "تـسـاعـلـ النـاسـ إـزـاءـ مـصـائبـ سـورـياـ الـآنـ... الـأـتـراكـ الـأـحرـارـ لاـ يـطـيقـونـ ذـكرـ اـسـمـ عـرـبـيـ وـأـرـمنـيـ وـكـرـديـ، بلـ يـرـيدـونـ تـترـيكـ وـسـحقـ هـذـهـ العـنـاصـرـ مـنـ الـبـلـادـ...". انهـ اـنـتقـادـ وـاضـحـ لـلـوـاقـعـ الـذـيـ كـانـ الـأـقـلـيـاتـ تـعـيـشـ فـيهـ فـيـ ظـلـ الإـمـپـاطـوريـةـ العـثـمـانـيـةـ وـدـلـيلـ عـلـىـ إـدـراكـ سـيـاسـةـ التـترـيكـ الـمـتـبـعةـ بـحـقـهـمـ.

وـتصـدرـتـ إـحدـىـ صـفـحـاتـ العـدـدـ ٥٤ـ تـارـيخـ ١٩١٥ـ /٨ـ /٣ـ مـنـ الصـحـيفـةـ صـورـةـ نـادـرـةـ حيثـ كـتـبـ فـيـ أـسـفـلـهـ: "هـذـهـ الصـورـةـ الـفـوتـوـغـرـافـيـةـ تمـثـلـ قـسـماـ مـنـ سـاحـةـ الذـبحـ فـيـ الـقـرـيـةـ الـتـيـ كـانـ فـيـهـ الـمـراسـلـ الـأـمـرـيـكـيـ حـيثـ تـرـىـ جـثـثـ رـجـالـ وـنـسـاءـ مـقـطـعـةـ تـقطـيعـاـ فـظـيـعاـ وـصـارـ مـنـ الصـعـبـ تـميـزـهـاـ وـهـيـ كـمـاـ تـرـىـ رـؤـوسـ بلاـ أـبـدـانـ وـأـبـدـانـ بلاـ رـؤـوسـ وـقـطـعـ أـجـسـادـ مـبـعـثـرـةـ هـنـاـ وـهـنـاـكـ. وـالـخـيـالـةـ الـوـاقـعـونـ بـأـفـارـاسـهـمـ هـمـ خـيـالـةـ الـرـوـسـ الـذـيـنـ لـسـوـءـ حـظـ هـؤـلـاءـ الـتـعـسـاءـ وـصـلـوـاـ مـتـاخـرـيـنـ إـلـىـ الـقـرـيـةـ أـيـ بـعـدـ الـذـبـحةـ الـمـرـيـعـةـ كـمـاـ تـرـىـ فـيـ الرـسـمـ".

وـقـدـ جـاءـ إـلـىـ جـانـبـهـ وـتـحـتـ عـنـوانـ "مـذـابـحـ الـأـرـمنـ"ـ ماـ يـليـ: "مـقـدـمةـ بـقـلـمـ التـحرـيرـ. كـانـ بـوـنـناـ أـنـ لـاـ نـشـرـ مـاـ سـتـنـشـرـهـ هـنـاـ مـنـ وـصـفـ وـتـصـوـيرـ هـذـهـ المـذـابـحـ الـمـحـزـنـةـ لـعـدـةـ أـسـبـابـ أـهـمـهـاـ هـوـ أـنـ هـذـاـ الـوـصـفـ يـشـيرـ إـلـىـ الـأـشـجـانـ حـزـنـاـ وـأـسـفـاـ.. وـمـنـ جـهـةـ أـخـرىـ فـيـانـ كـثـيـرـيـنـ مـنـ الـمـوـاـطـنـيـنـ يـعـوـدـونـ حـيـنـ مـطـالـعـةـ وـصـفـ هـذـهـ المـذـابـحـ إـلـىـ ذـكـرـيـ مـذـابـحـ سـورـياـ الـقـدـيمـةـ الـتـيـ تـعـدـ بـجـانـبـ هـذـهـ المـذـابـحـ الـتـيـ سـتـنـكـرـهـاـ هـنـاـ لـعـبـهـ أـلـوـادـ. تـقولـ انـ الـجـهـلـ وـالـغـيـاـوـةـ مـعـ مـزـجـ التـعـصـبـ الـدـيـنـيـ هـمـ السـبـبـ الـوـحـيدـ لـكـلـ هـذـهـ الـوـيـلـاتـ الـتـيـ يـخـطـهـاـ التـارـيخـ... وـمـتـلـ هـذـهـ المـذـابـحـ الـتـيـ سـتـنـطـالـعـونـ عـنـهـاـ الـآنـ مـاـ تـقـشـعـ مـنـهـ الـأـبـدـانـ وـيـدـمـيـ لـهـ قـلـبـ الـإـنـسـانـيـةـ وـالـتـمـدـنـ حـزـنـاـ وـأـسـفـاـ...". وـمـنـ ثـمـ تـنـقـلـ الصـحـيفـةـ رسـالـةـ الـقـنـصلـ الـأـمـرـيـكـيـ هـرـبـرـتـ حيثـ يـصـفـ الـحـالـةـ الـفـظـيـعـةـ لـلـجـثـثـ.

لـمـ تـكـفـ الـجـريـدةـ بـنـقـلـ الـحـدـثـ بلـ خـتـمـتـ الـمـقـالـةـ بـتـحلـيلـ لـأـسـبـابـ الـأـحـدـاثـ. فـهـيـ تـرـىـ أـنـ الـجـهـلـ وـالـتـعـصـبـ هـمـ الـأـسـبـابـ الـرـئـيـسـيـةـ الـتـيـ أـدـتـ إـلـىـ مـذـابـحـ الـأـرـمنـ وـإـبـادـتـهـمـ، وـفـيـ نـفـسـ الـوـقـتـ أـدـتـ إـلـىـ حـزـنـ الـإـنـسـانـيـةـ جـمـاعـاءـ.

على أي حال، كانت القلم الحديدي تتساءل في مقالاتها عن مسبب الحزن في سوريا والعراق وأرمينيا والأناضول، وتلمح وتشير إلى الدولة العثمانية كونها المستعمرة من نسل جنكيز خان المغولي التركي في العدد ٥٥ تاريخ ١٩١٥/٩/١٥، و تستكر المذابح التي حصلت لل المسلمين في دمشق و عمليات الشنق التي أجروها بحق أبناء الوطن من زعماء العرب، ولذلك تحذر المواطنين المسلمين العرب من التركي و تنتعنه بالكافر وبلا ضمير لأنه يكره العرب والمسلمين والنبي العربي و قرآن العظيم (العدد ٦٠ تاريخ ١٩١٥/١٢/١).

حاولت جريدة القلم الحديدي الصادرة في سان باولو إبراز كراهية الأتراك نحو العرب وبشكل عام نحو المسلمين. وكان كتاب مقالاتها يرجون ذلك إلى انحدار الأتراك من جيل جنكيز خان والمغول. وتوضح الجريدة أنه يجب الحذر من الأتراك لأنهم يسبّون الألم وينشرون الرعب في سوريا وأرمينيا وغيرها.

لقد عانى الشعب العربي السوري الكثير من المعاقة وذاق طعم الحرمان، وجابه تجارب من اضطهادات أخرى نظمت من قبل الاتحاديين. مقالة بعنوان "الجوع في المالك المحروسة" في العدد ٧٢ بتاريخ ١٩١٦/٦/١ تشرح لنا الظروف المحيطة في البلاد وسياسة تجويع نفاذها الأتراك بحق ٨٠ ألف سوري ولبناني. و تستدرك الصحيفة: أما سياسة الأتراك هذه فهي من أهول وأفظع ما جال بفكر الإنسان منذ الخليقة لأن وهذه السياسة هي مبنية على إهلاك كل العناصر التي لا تتكلم اللغة التركية إهلاكاً تماماً بقطع النظر عن دين هذه العناصر فقد بدؤوا بإهلاك الأرمن عن بكرة أبيهم واتبعوهم باليونان... ثم حولوا وجههم نحو سوريا العربية ليعملوا بأهلهما ذات العمل لكن بطريقة أخرى وهي غير طريقة إفناء الأرمن أي بواسطة الموت البطيء أو الموت الأبيض" وهو الموت جرعاً....".

هذا إشارة واضحة إلى وعي الصحفيين السوريين إلى سياسة الأتراك المتتبعة وأسلوب تعاملهم مع الأقليات، والقدر الذي ينتظر العرب. وفي نفس الوقت تفهمهم الواقع الأليم الذي تعرض إليه الأرمن.

وفي نفس العدد تتساءل القلم الحديدي عن مكمن الحقيقة والسبب الذي جعل رعايا الدولة يبتعدون عنها، وتتجدد الإجابة في الأتراك أنفسهم وأنهم أساوا إلى الشعوب وخصوصاً بعد مذابح وأهوال أرمينيا. و تؤكد الجريدة أن العالم المتمدن والتاريخ يشجبون مذابح الأرمن، وبذلك تكون قد شملت معاناة الأرمن بمعاناة الإنسانية جماعة.

وهذا بعضاً مما جاء في رسالة نقدية موجهة إلى أنور باشا في مقالة بعنوان "خطاب عربي ووطني إلى أنور باشا التركي" في العدد ٧٦ تاريخ ١٩١٦/٦/٣١: أي أنورنا العزيز.. هل لم تزل تحلم بـبابليون الكبير وتنقلده إليها التركي الحقير؟.. قل لنا أيها الفارس المغوار والبطل الكرار. قل لنا بالله عليك كيف رأيت ملامس اعناق

الأطفال والنساء تحت مضارب سيف الصقلي الذي سنّته لتفتح به روسيا وبلاط القوقاس ففتحت به عروق أبناء بلادك المساكين... إنك رجعت مكسوراً من معركة صاري كاميش وحسامك لم يزل أبيض كما كان فاحببت أن تراه أحمر يقطر دمماً ولكن بمن؟ إننا نخجل أن نقول أين ثلث هدا الحسام ويدم من تشن سيف ثالثليون؟ فاتح القوقاس ومصر إنه تشن بدماء نساء وأطفال أرمنيا!! فكل ما كان الروس يزدرون قتلاً بجيشه كنت أنت تزيد قتلاً بالنساء والأطفال...".

ليس من الصعب معرفة مغزى الخطاب الوطني هذا، إذ جرد أنور باشا من أقنعته وظاهر دون قناع أمام العرب، وظهر بوحشته وحسامه المش بشدم النساء والأطفال الأرمن. فنجد أن السوريين في المهجر كانوا على إطلاع تام بما يجري في البلاد وكان لهم موقفهم من أفعال الحكام الأتراك.

والأهم أنهم كانوا على دراية بما هي الأتراك. ففي العدد ١٠٥ تاريخ ١٩١٧/١٦ نجد صاحب القلم الحديدي في مقالته "جريمة الأتراك العظيمة" يفسر فظائعهم ويعود بها إلى هولاكو التترى ويعتبر أن الأتراك حين يفتحون بلاد غيرهم يرجعون بتمدن تلك الشعوب آلاف السنين إلى الوراء، فهم يخربون المدن، ولا يتذكرون في البلاد التي اقتحموها أثراً من آثارهم يدل على علومهم".

وتتابع الجريدة في عددها ١٢٠ تاريخ ١٩١٨/٦/١ فتنتقد النظام الألماني وعيدها الأتراك تحت عنوان "نظمات غربية في القرن العشرين" وتضيف: كما هي عادة هؤلاء الألمانيين وخلفائهم، ويظهر ببربريتهم للعالم المتقدم يدعونه كتاباً فمدحاج الأرمن عندهم كتب، وقتل أهالي سوريا جوعاً كتب...".
يفهم مما ورد أن الجريدة استطاعت بقلمها الحديدي أن تصف الحالة المتردية المتشابهة التي يعيش فيها العرب والأرمن على السواء، وإن كان هناك فارق في عملية التعذيب.

ومن الصحف الملفتة للنظر في المهجر صحيفة الأفكار الصادرة في سان باولو عام ١٩٠٣، حيث نجد فيها وثائق ومعلومات فياضة حول الإبادة الأرمنية.
عرفت الأفكار بكونها "مستقلة لها عناية خاصة بالشؤون الشرقية" وكانت تصدر مررتين في الأسبوع. وكان رئيس تحريرها الدكتور سعيد أبو جمرة، الشخصية المعروفة في عالم الطب والصحافة وكان عضواً في المجمع العلمي في دمشق^١. عاشت الأفكار فترة طويلة في البرازيل. فنجد في أعدادها لعام ١٩١٨ مقالات تطرق الثلاثين تتحدث عن تفاصيل إبادة الأرمن وتحليلات حولها، نقرؤها في الباب الدائم والمشهور في الجريدة "أخبار سوريا ولبنان وفلسطين" وكذلك في الافتتاحيات.

كما ذكرنا، شغل الأرمن مكاناً خاصاً في الصحافة السورية. وهذا هي الأفكار تظهر إلى النور تفاصيل حول أوامر اتخذت من أجل عملية تهجير الأرمن وإيادتهم من قبل الاتحاديين الأتراك التي دامت فترة طويلة.

ورد في العدد ١١٩٤ تاريخ ١٩١٨/١/٢ تحت عنوان "الأرمن في سوريا" ما يلي: "يُؤخذ من الأخبار الحديثة الواردة من سوريا أن الحكومة العثمانية أمرت ولاية حلب بجمع الأرمن الذين لجووا إلى تلك الولاية والذين كانوا فيها قبل الحرب وارسلتهم إلى الداخلية كما فعلت بالأرمن في الولايات الأخرى".

ويتساءل كاتب المقالة عن المكان الذي تقرر نقلهم إليه، وقد ولد هذا القرار ارباكاً لدى الصحافة إن كان يخص بولاية حلب أو يعم الولايات الأخرى السورية التي لجأ إليها عشرات الآلاف من أرمن ولاية الأناضول. مما يؤكد تقبل السوريين الواقع تواجد آلاف الأرمن المهجرين من الأناضول على أراضيهم من جهة، ومن جهة أخرى استمرار أوامر إزاحة الأرمن وترحيلهم جبراً بقصد إفنائهم في صحراء سوريا.

انطلاقاً من حقيقة أن الأقليات العرقية تعيش مع بعضها في الإمبراطورية العثمانية، كانت الأفكار تدعو العرب والأرمن واليهود ليكونوا مع بعض بونام؛ بطالوا بالحرية.

لقد تطرق الأفكار في صفحاتها إلى الدور السلبي الذي تلعبه ألمانيا وإلى أن إبادة الأرمن كانت تتم بعلمها وبحريض منها. وحسب ما تناقلته الجريدة بين صفحاتها أن روسيا قد طلبت بالاحاج من ألمانيا بالتدخل لإيقاف تلك المذابح وعملية إبادة الأرمن (العدد ١٢٣٩ تاريخ ١٥/٦/١٩١٨).

عديدة هي المقالات المكتوبة حول تفاصيل معاناة الأرمن وعذابهم أثناء ترحيلهم من ديارهم بعد أن حكم عليهم بالموت جوعاً.

ونستدل من الصحيفة على أن قسماً من الأرمن قد اتجهوا نحو فلسطين. وقد أجرت الصحيفة مقارنات بين معاناة الأرمن والعرب الذين اتجهوا معاناة مشابهة.

لما النص التالي في العدد ١٢٠٦ تاريخ ١٩١٨/٢/١٦ فيعطي فكرة عن تعداد الأرمن: عدد الشعوب التي كانت تحكمها تركيا قبل الحرب تقدر بـ ٢١ مليوناً منهم ٧ ملايين من الترك و ٩ من العرب و مليون ونصف من الأرمن ونصف من الأرورام والأكراد وما بقي من اليهود وغيرهم. على أن هذا العدد قد هبط كثيراً بعد الحرب الحاضرة بسبب هذه الحرب والجوع والأوبئة التي حدثت في البلاد العثمانية في سنوات الأخيرة.

نلاحظ أن سعيد أبو جمرة قد سجل في العديد من مقالاته رأيه حول سياسة التترىك الطورانية وكذلك موقفه ضد مخططات الاتحاديين في نفي العناصر غير المسلمة الذي أشعل بين المسلمين مشاعر الحقد والعدوانية ضد الأرمن. ويستشهد

بقرار الاتحاد والترقي عام ١٩١١ والذي يعطي غير المسلمين بموجبه حرية الحفاظ على الدين واللغة.

وفي افتتاحية العدد ١٢١٢ تاريخ ١٩١٨/٣/٩ يشار إلى شروط الصلح بين روسيا وألمانيا بعودة أرمينيا كلها إلى الحكم العثماني وهكذا سوف تعود سياسة الإفقاء إلى ما كانت عليه حال نشوب الحرب الحاضرة.

حسب ما أورده الأفكار أن حلفاء تركيا أي الألمان قد ساعدوا الأتراك في تنفيذ خطة إفقاء غير المسلمين والدليل على ذلك معاملة الجنود غير الأتراك في الجيش العثماني التي تشبه معاملة العبيد (العدد ١٢١٤ تاريخ ١٩١٨/٣/١٦).

يعرف كاتب تركي في مقالة له بعنوان "شئون شرقية" - بعض الأخطار التي يتوقعها العرب" صدرت في العدد ١٢١٥ تاريخ ١٩١٨/٣/٢٠ أن "الظلم الحاضر قائم على أساس منظم... اقتراح المحرضون على هذه السياسة أمر من الحصول على أغراضهم وهو المذابح والمنافي... وأول تجربة جربوها كانت في الأمة الأرمنية".

ويتابع صاحب المقالة ويتحدث حول المذابح في أنقرة "عندما كان الترك يطهرون أنقرة من أرجل الأرمن". لكن تلك الأرجاس أي الأرمن لم تكن تتطلب إلا حقها الطبيعي في الحياة. أما ما يتصل بالأرمن المنفيين فيصف الكاتب التركي كيف كان الأرمن يمشون طريقة حسب الأوامر المشددة وكانت فرقاً من المجرمين والأوبياش تتبعهم عند أول عطفة من طريقهم إلى المنفى بالفتوس فانقضوا عليهم وقطعواهم إرباً إرباً".

ونجد في المقالة نفسها وصفاً لقدر الأطفال الأرمن حيث وزعوه ضمن العائلات التركية ليفسدوا عليهم لغتهم وجنسيتهم. ويختتم الكاتب بتخدير العرب من مغبة الواقع في نفس القدر ويدعو إلى تذكر ما حصل للأرمن دائمًا.

ونلاحظ أن الأفكار قد حوت على شهادات قدمها شاهدو عيان عرب. وحمل العدد ١٢١٩ تاريخ ١٩١٨/٣/٢٥ شهادة أحد شاهدي العيان من بغداد بعنوان "قطائع الترك في أرمينيا" حيث يحكى ما رأه: أخرج الترك ثمانين مائة عائلة أرمنية من قره حصار أغرقوها نصفها بانقلاب الزوارق في نهر الفرات... لما وصل بهم الجندرمة إلى مسافة تسعة أميال من المدينة ابتدأت المذبح بالعصبي والحجارة وقليل جداً من العبارات النارية الرحيمة ونقول رحيمة لأن الموت بها أقل ألاماً من الأذوات الأخرى...". ومن ثم يأتي على وصف صورة الجثث الطافية على وجه النهر. تكتب الجريدة على لسان الرواية: "رأس العين، لا يجوز ارتكاب المذابح فيها على الطراز القديم ولكن لا مانع من موت النساء والأولاد جوعاً".

وفي شهادته هذه تبرز عدم مبالاة الجنود الألمان من مذابح الأرمن مما يثبت مشاركة الألمان فيها. كان الضباط الألمان في حلب ورأس العين يسررون جنباً إلى

تجنب مع هؤلاء الأشباح أشياء الجوع والقتل والموت ولم يحركوا إصبعاً ولا لفظوا كلمة بل كانت كلمة السر عندهم "ليس من اللائق أن تتدخل ..".

وتحتم الجريدة برواية أخرى من مصدر آخر بقولها إن التركى فنى ماهر فى صناعة التعذيب، ويأتى صاحب المصدر بمثال على ذلك كان الحراس يضربون الجمهور المنهوك القوى من الإعياء رجالاً ونساء وأولاداً ويبعدونهم عن القطار ثم يفتحون الحنفيات ويطلقون الماء الثمين فى الرمل المحرق أمام أعين أولئك الألوف المساكين الذين يموتون احتياجاً إليه. وتنكر الأفكار بكل جرأة أنها نشرت هذه المقالة ليطلع العالم المنتDEN على هول الفظائع التي ارتكبها الترك فيحكم عليها بما يستحقون. تعلق الأفكار في عددها ١٢٢٥ تاريخ ١٩١٨/٤/٢٧ على كتاب مذايح أرمنيا الصادر لكاتب المانى يبرز ثنب المانيا في البقاء صامدة تجاه مذابح الأرمن. برأى المؤلف فإن أسباب المذابح ليست دينية إنما هي نتيجة التعصب التركى. ومن جهتها تعقب الأفكار على ذلك بالأسطر التالية: «خلاصة القول إن المذابح الأرمنية قد حصلت بمشاركة المانيا كما يقول هذا الكاتب الالماني لأنها كانت قادرة على منعها أو إيقافها عند حد معلوم ولكن المصلحة قد حالت دون تدخلها في ذلك».

أما فيما يتعلق بمعاملة غير المسلمين فتؤكد الصحيفة أن الخدمة في الجيش العثماني بالنسبة للجند الأرمن تعتبر اسلوباً آخر تعمدته الحكومة العثمانية لإفقار الأرمن، لأنهم كانوا يرغونهم على المشي في صحراء سيناء جائعين وحفاء (العدد ١٢٣٩ تاريخ ١٥/٦/١٩١٨).



وتتابع الجريدة وصفها للأرمين الناجين في عددها ١٢٣٩ تاريخ ١٩١٨/٦/١٥ ونكتب تحت عنوان "ألف وخمسة أرمني ينجون من أيدي الأتراك" قائلة: في برقية من القدس لشركة الصحافة المتحدة أن الإنكليز وجدوا في أريحا ١٥٠٠ أرمني وهم البقية الباقيه من ألف المتفقين الذين ذهبوا ضحية سياسة التترىك. وقد كان هؤلاء المساكين الذين جاءت بهم الحكومة العثمانية من لدنها ومرعش وعنتاب وكساب يقطعون الأحجار ويرصفون الطرق للجيش الترکي ويكافلون على ذلك بالموت جوعاً...".

من الملاحظ أن صحفيي المهر أياً قد أدركوا أن النفي كان نتيجة لسياسة التترىك المتبعه. أما في الوطن فلا ننسى أن الكثرين من ممثلي العرب رفعوا

أصواتهم عالياً تحت قبة مجلس المبعوثين وفي خارجه ضد سياسة التتريرك التي يمارسها الحكام الاتحاديون، وكانوا يدعون إلى مكافحتهم بكل قوة".

ومن المقالات الملفتة للنظر في الأفكار، مقالة بعنوان "سوريا والسوريين" في العدد ١٢٤١ تاريخ ١٩١٨/٦/٢٢، وفيها تكتب الأفكار أن عدد الأرمن اللاجئين إلى حلب لا يقل عن ٢٥٠٠٠ شخص. وتنقل الخبر غير المنشور سابقاً فقد طارت الدولة التركية الظالمة أبناء الأرمنية وشتت شملهم بعد أن نجحت من وقوع بيدها وهرب كثيرون منهم إلى صحراء سوريا وهناك لفهم البدو فاتروا بهم إلى حلب... وقد صرخ مشايخ العرب للتفاصيل أنهم أنقذوا أولئك الأرمن إكراماً لله وخدمة للحكومة الأمريكية".

ويختتم صاحب المقالة بطلب مباركة الله بالعرب حافظي الولاء والتي هي صفة من صفاتهم الحميدة. وهنا بدا واضحاً مساعدة المشايخ العربية للأرمن، الأمر الذي وضحته الصحافة السورية كوثيقة تاريخية.

وقد ورد تحت باب "شؤون شرقية" في العدد ١٢٤٤ تاريخ ١٩١٨/٧/٦ ما استخلصته جريدة الأفكار حول مسألة الأرمن، فكتب ما يلي: ليس بين شعوب الأرض شعب قاسي من العذاب ما قاساه الأرمن... أن الحد المخيف الغطبي الذي وصلت إليه المذابح الأرمنية في آسيا الصغرى أيام الحرب الحاضرة لم يعرفه العموم حتى الآن ولكن سيعلم الأتراك أن ما فعلوه كان خطأً فاضحاً وجريمة كبيرة لا تغفر... . ويعتبر تعليق المقالة المذكورة من الاعترافات الجلية بجريمة الأتراك التي تدين فظائعهم الممارسة ضد الشعب الأرمني. وحسب تحليل الجريدة يجب على الأرمن الانتقام على إنكلترا من بين دول الأحلاف لأنها تستطيع تحريرهم وتحرير سوريا أيضاً.

و غالباً ما نلتقي في الباب الدائم "شؤون عربية" بمعلومات حول الأرمن. فتحت عنوان "بين العرب والأرمن" في العدد ١٢٥٥ تاريخ ١٩١٨/٨/١٤ نقرأ رسالة التهنئة موجهة من نوبار باشا إلى الأمير فيصل، وذلك لأن الأخير قد خلس عدداً من الأرمن رجالاً ونساء وأطفالاً من صحراء سوريا". حيث كان الأمير فيصل قد تلقى العديد من برقيات الشكر بهذه المناسبة.

وقد أجا به الملك فيصل على ذلك بهذه السطور: "...إن العنصر الأرمني وكل عناصر في حالة نظير حالتهم هي لدينا سواء وما هم إلا شركاؤنا في النساء والضراء. نسأل الله قبل كل شيء أن يمنحك القوة كي نتمكن أن نمد يد الإسعاف إلى أولئك المنكوبين حتى نبرهن للعالم إحساسات المسلمين الحقة الذي شعارهم هو

الحرية". ونرجى أهمية هذه المقالة كونها تمثل مصدراً سورياً يعبر عن معاملة العرب للأرمن و موقفهم منهم.

كما نقلت الأفكار تحت عنوان "مذابح أرمنية جديدة" ما كتبه جريدة في لندن عن الصحافيالأرمني ميكائيل فارانتيان وما قاله عن المظالم الواقعة على قومه فالضحايا تبلغ المليون كلهم قتلوا كما قتل البهائم وعذبوا تعذيباً بربيراً هائلاً.

رئيس الحكومة السورية السابق ورجل السياسة والإعلام المعروف حفي بك العظم له نصيبيه أيضاً بين مقالات الأفكار. فها هي مقالته تصدر في العدد ١٢٦٣ تاريخ ١٩١٨/٩/١٤ تحت عنوان "نظرة تاريخية إلى الجنون السياسي التركي" حيث يعتبر معاملة الاتحاديين للأرمن والعرب مصادبة بمرض الاستبداد. ويقول: أصيروا بالجنون السياسي فأخذوا يصادرون الأرمن والعرب والروم، ويضطهدونهم ويسلبون أموالهم ويشنقون آل الرأي.. ويقصدون أعيانهم وعيالاتهم إلى أقصى البلاد، حتى لم يبق من الأرمن إلا كل طويل العمر ولو لا الثورة الحجازية لفعلوا بالسوريين أيضاً ما فعلوا بالأرمن... ولو فكروا هؤلاء المجانين الاتحاديين قليلاً لعلموا أنه ما كان بين الشعوب التي يحكمونها من هو أعظم إخلاصاً وصدقابة للدولة التركية من العرب والأرمن...".

يرجع الاهتمام بما خلص إليه حفي العظم في هذه المقالة إلى أنه رأى خطأ الأتراك في عدم تقديرهم لأنباءهم الأرمن والعرب. وبدلًا من الاستفادة منهم فقد كانوا يلحقونهم بأشد العقوبات والملحقات.

هذا، ونجد أن الأفكار كانت تنقل أخبار النبع حتى تلك التي تذاع من قبل لجنة إعانة الأرمن والسوريين في نيويورك. فنجد أنها تنشر خبر التجاء ٤٠ ألف مسيحي إلى همدان في العجم من مقاطعة أورميا هرباً من الأتراك والأكراد والذين ذبحوا منهم خمسة عشر ألفاً وسلبواهم كل ما كان معهم من المتعانق والزاد وقد عصتهم ناب الجوع وفتكت بهم الأمراض الخبيثة حتى أصبح الباقون عرضة للموت (العدد ١٢٧٧ تاريخ ١٩١٨/١١/١٣).

و غالباً ما كانت الأفكار تلمح لفكرة الطورانية، وتؤكد أن الاتحاديين ذبحوا ونفوا مئات الآلاف من الأرمن والروم والعرب باسمبني طوران، وأنهم يحافظون على سلامه الجنس التركي من كل شائبة ببادرة جميع العناصر التي لا تسلم بالتنازل عن حضارتها واقتباس المبادئ الطورانية التي وضعتها جمعية الاتحاد والترقي (العدد ١٢٧١ تاريخ ١٩١٨/١٠/١٢).

ونستخلص مما جاء أن رواد الصحافة السورية فهموا خطة الطورانيين وسياستهم في التerrick. وكانوا يعبرون في مقالاتهم عن خطة الاتحاديين في تerrick العناصر غير التركية. وأن الحكومة العثمانية كانت قد هجرت الأرمن من ديارهم بهدف إقتائهم وليس بهدف نقلهم أو تغيير أماكنهم.

ومن خلال دراسة الصحف كمصدر تاريخي نجد أن قيمة الموضوع هنا تكمن في إضاعة الجوانب المهمة وتقديم أدلة وحقائق للمجتمع الدولي حول إبادة نفذت ضد الإنسانية في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين.

هوماشر البحث

١. فاروق أبو زيد: الصحافة العربية المهاجرة، القاهرة، ١٩٨٥، ص ٣٢٥.
٢. مجموعة الصحف: المستقل (١٩١٦-١٩١٩)، القلم الحديدي (١٩١٤-١٩١٨)، الأفكار (١٩١٨-١٩٢١).
٣. فيليب طرازي: تاريخ الصحافة العربية، بيروت ١٩١٣، الجزء الرابع، ص ٣٧٦.
٤. فيليب طرازي، ص ٤٤٣.
٥. نصوح بابل: صحافة وسياسة سورية في القرن العشرين، لندن، ١٩٨٧، ص ١٢.

THE ARMENIAN GENOCIDE AS PORTRAYED BY SYRIAN MAGAZINES IN THE EXILE (Summary)

NORA ARISSIAN
narissan@hotmail.com

The Armenian Genocide has drawn the attention of a large number of historians, political activists, and scholars in many countries. These Genocidal acts have been reflected in the political media too.

Against the backdrop of the importance of the media as a source of information about historical events, the author highlights how the heavy control, the oppression of free media and the persecution of news reporters in the Ottoman Empire led to the budding of Syrian exile newspapers in several European and Latin American states.

In their host countries these media activists could freely express their views and national demands. Accordingly, the rich Syrian exile media have been remarkable in their political-analytical and literary nature.

Citing Armenian and Oriental topics covered in the magazines *AlMustaqbal* (published in Paris between 1916 and 1919), *AlQalam AlHadidi* (published in Sao Paolo between 1918 and 1921), and *AlAfsar* (published in Sao Paolo, 1903) the author highlights those which had to do with the Armenian massacres. Dwelling on these materials, the author considers them as proof of the historicity of the Armenian genocide.

The author asserts that these stories are both descriptive and analytical. She examines the information and the data in these articles in detail as they speak about the "unbearable brutality" and sufferings of the Armenians. Furthermore, she sheds light on the islamisation and turkification policies of both Abdul Hamid and the Ittihadists. Finally, she presents witness accounts and a number of letters written by Arab representatives and leading figures who condemned these massacres.