





Digitized by srujanika@gmail.com

Սիւնոց Յախոք ժարդարես ա-  
նունը անձը այս օքեր Մայքլ Բար-  
քին մէջ այլ և այլ ձեռ հազարամետ-  
րակ պատրութիւն պիհի դարձելու եկե-  
զնականութեաց յատակ կ'ըգագանեցու-  
յաւա և անց տեսնամ ըլլուազ Ավ-  
գային կատարեակցարան հարկ կ'ըց հա-  
մարի այս անձին ըլլոյ Արագածոտնուն  
Մայք Աթեռնու տուած հետեւ եալ մը-  
ճիս բ հաստարակել սրբէս զի մար պի-  
քիի Ազդ այինը պղոշ շանան այդ պիտի  
անձերէ, եւ չընդունին իրուս եկեղեց-  
յական պաշտօնէն այդ Հայուսուանեաց Ե-  
կեղեցոյ.

36 *Chirurgie* 1871

Հ. Պատրիարքացանի Հայոց  
Հ. Պատրիարքացանի Հայոց

#### **QUESTIONES SORITIVITATIS**

Digitized by srujanika@gmail.com

18 May 1868 P. W. L. Spalding

որոյ պատկեն մէջ արևատական էին մարդու թերթ սկզբան եղը, որ ցոյտնի նը-  
շան է թե ըստ առավելութեան մանաւանդ  
թէ այս խոռոք թերթ, որ արձակութիւն անու-  
զայ միմացրին մէջ հաստատուի եւ-  
յառա ու անունեալ, ու ըստ առաջ բար-  
եականութիւն ու ընօգինութեան անու-  
զայ միմացրի թերթ պատշաճ պատ-  
րու արքին վեհաբետ թերթն, Միւն-  
եաց նուկորը քանհանայական Յ. կո-  
չումնեն եւ ուժն հպիւրական ուսուի  
ճանեն զիկել եւ Սինօգի զիւնուազ  
ու թե ամիւ գործին ամեն հնանգ ամունք  
ներն քաղաքական իշխանութեան հա-  
զարդ երաժ Արքունի Հարկաւութիւն կար-  
դր զատկել Արքունի ի տեղիկաթիւ ՝  
ամենայն Հայոց Առողիւն կը հրապարա-  
կեմք եւ կ'ոչու շաբաթեմք բարեմիս-  
ները, որ եթէ կ'իրին եկի վեցական համ-  
զերձին եւ կերպութանոր երեւեւ ո-  
ւոր զան նկանացրական համատէ:

զոյցի և երրեքի դորդ չի գրաբր  
էթէ մ.կը ուշինայ այս առաջտիւու  
թեան ընդունեմ հականաւովիւն մի  
մեջ թէ պայտիսչ բարձր առջ այլի  
զարդարաց մէջ մասազ աղոյքը  
չի պատի ամբոն իրենց աշխատ և  
առաջնութեան համեմատ առփիլու ա  
պայտը միայն կը լլայ թէ աղջ կրո  
ճի ըստ պատ դպախարի ըլլայ հիմնը  
ուն է Աստվածի առակը թէ ամանկա  
թեան ժամանակ կարելի չէ շատ բա  
սովոր անհերքելի է ի հոգին եթէ  
իրը չշատ ամենամեծ ըմբռենք առկայ  
պէտք է նաեւ շտոր շտուրտւ  
թեան հետ ըստինել եւ այնպիսի նիւ  
թիւ չպարզապեսէլ որմնք ոչ պիտ  
հասկացուին ոչ պիտի ըմբռենքն  
ոչ պիտի շորտակուին ոչ պիտի և  
զորք ըրու թն ոչ ալ պիտի կարօւուին  
Այսպիսի շտուրտւթեամբ հիմայ մեր  
ողայքը ողեկան կերտերով յակեցըն

թել կուղեն, քաղաքացւոյ մը վայելուշ  
պատկառեի աղդային կրթութիւն մը  
ձեւ քիրնին ունենան, որն որ նոյն  
խոկ ուսութեական մարգկանց առջև  
յարդ ելի ըլլբոյ Հաս, աս բարձրագոյն  
ուղղային գոյրոցին մէջ՝ տպագոյ աղց-  
դային ժազովզդական փորժապետներն  
ու իրենց լորունակեալ ընդհանուր  
մարգկային կրթութիւնը կը ուսունան,  
իրենք իրրեւ սորոյն աղդային զըմ-  
բոցի յառաջադէմ աշակերտներ՝ հաս  
աղեկ կրթուած քաղաքակցաց զուսկե-  
ներուն հետ ընկերությութեամբ և մի-  
ասին՝ չէ թէ միայն չպիտի ստարտնան  
ժազովզդական կեանքէն և եւ մեր աղց-  
դային կրթութեան գդինն հապա բան  
ժազովզդական կեանց կրթութեան հա-  
սանքի նոյն ինքն կեզրոնին մէջ կի-  
ցած բլլալով, տաճուն չըս տարեկա-  
նէն մկնարկ մինչեւ տան եւ ութ տա-  
րեկան հասակը յատուկ աղդային կրթ-  
ութիւնը պիտի վայելն, որն որ կա-  
զող է թէ աղցին եւ թէ վորժապե-  
տական կաման կոտարեալ երջանկու-  
թիւն մասուցանել

թէ ի՞նչ նկրմէեր աւանդուելու են  
սու բարձր ազգ այխն դորոցին մէջ՝ վե-  
րը արդէն բացայաց ակնարկուեցան։  
Ազագայ վարդապետին հետեւեալ  
նի թերը հարկաւոր Անուղաւուարա-  
նորէն մշակուած կրօնական վորդա-  
պետութիւն, որն որ իթէ մանկափառ-  
ժորէն աւանդուի՝ միշտ եւ հանապաղ  
արդասաւոր ուսմունք կը մնայ. ետ-  
քը ա ևնէն առաջ հրիեաւոր զխու-  
թիւն մայրենի լեզուի, պատրաստու-  
թիւն ազգային դրակոնութիւնը հաս-  
կանար. համար, ազգային լեզուի բն-  
թերցանութիւն, ազգային լեզուի գրու-  
թիւն (առնեց վաշուագետական կրր-  
թութեան միշտ առնակարեւոր մա-  
սներն են)։ յետոյ քաջ ճարտարու-  
թիւն ըրբառարական հաշիւներ՝ մանա-  
ւածոյ ճուաւոր հաշիւներ ընելու մէջ,  
եւ դործնական հմտութիւն թուարա-  
նութեան եւ՝ երկրաշափութեան մէջ.  
տպա պատմութիւն՝ քաջոքակրթու-  
թեան, աշխարհագրութիւն, եւ մանա-  
ւածոյ իրադիտական ուսմունք (ընա-  
կան զգացման թիւն, բնագիտութիւն,  
ընալցուծութիւն, ազգային տնտեսա-  
թիւն), Դեղեցիկ գպրութեան վրայ  
աւանձին մատչըրութիւն պէտք է  
կարձնել. նկարչութիւնը՝ մանաւանդ  
անմիջաւոք բնութեան գաղափարա-  
ւը՝ պէտք է անձանձիր հագացուի, եւ

բանակը . ազգութեան և կրօնքի  
ողին կը նպանի պահելու . հոմալ վան-  
քերն նղան նոցու ապառանարան .  
բայց իսկ ու ք Նախարարութեան .  
ճիմս լիսի ու վոանդի ամպերն ոն-  
հետ եղած են . եւ եթէ անոնց գէմ  
ունի մը կոյ, ոյն ալ տղիսութիւնն է  
է միայն :

ովքինդ և ամենք կուպենք եւ կը ջանանք մանրերու մէջ բանառքեալ զիստ թիւնն ապօտելով բերենք ջաղացներու մէջ. թադասորեցնել եւ նորա տեղ տղիստ թիւնը շղթայակապել գուք առելի ամրակուռ պնդել կը ջանդ ազիստ թիւնը՝ մէկ մասի նկատմանք՝ այն է առար թղուներու. նէտա-

ի՞նչ երիւակայութիւն, պազու-  
փառաց ս'ըստի ճշգրտման, իւղու ի  
պարզութեան եւ յասակաթիւն կը  
անհնարին վերացնեալ տաղերուն մէջ եւս  
ինքը այնչափ կաքանչառար որ մինչեւ  
իսկ իւղի բակ թէ նոց հեզնակը  
հրապարակու ձնուուընին գրիշ բանոց-  
ներու շաստու մը կինոց լիլոց հեւ  
առ համաձամաւանութիւն եւ .

զրութեամբը, զի ւտիկա ինքնին աղ  
կար ս'ըստունք մ' ըլլուսով՝ ողբաշակնե  
րու նման ցւտ կանչեաֆ. բայց հո  
րուտ է, պատոց հետումատ տիմբն  
եւնու ուժուու եւ առ օգուստու մասուն

բրից տղամաթեամբ համար մասրդ  
տական էն, զի շղամաթե պատիւ և  
լիու ք ժամանակաւոր եւ վայրիս  
կան են եւ իրրեւ անիւ խորխու և մի  
ի զոյր կը չը ին, երբեմ կենդանու  
թեան ժամանակին իրենց առան  
ձեռք կանցեն անմաք և երբեմ  
րից մահման մերք ուղարկո միա

պետութեան պէիս որուէ ՚ի սկզբ յա  
գ ։ վարի լուզ ՝ մը թշնաք տա աջնաներու  
յիշուուցին տնօգաւ հը կհացնեն ։ .  
սոր համեր է որ մեր աղջին մէջ հը<sup>1</sup>  
ցրդ մը հին լաւաճիք մը չինք կար  
շանեւ ։ առկան մնայ պատման թիւնն ։

զայտ ու պերծ է այս թիգանիօնութիւն  
Ներկն, մասնաւոնց որ յօրում ճշգրի-  
տութիւնն հաստատված ու պար-  
ուած է :

• Մեզ կանոնակի թէ ՞ ՞ . Այս անտառաւոր լինեցը Ժուանի ու օրո  
քաջաց պիտի բանու : Աշխատեցէ  
Դա ալ վայն համատանել, որպէս  
միզ-սիմաց բայն պատրաստէ ք. մ.  
ու արթին նախնիք առնենքը վա  
րչու, մէջ ոյն ժուանանկի ք.

բանութեր . ազգակթեամի և կրօնք  
ողին կը նպահի պահելու . հոմար վան  
քերն նըստ նոցու ապառահարան  
բայց դա՛սք Կոխափինանի ժեան  
հիմու վարի ու վոանչի ամպերն ոն  
հետ եղած են . եւ եվէ անոնց գէ  
ուսիւ մը կոյ, ոյն աշտղ իսպանի իւն  
է միայն :

ովքինչը և ու մենք կուպենք եւ կը ջանանք զանց գանձքերու մէջ բանութիւնաւ գույն թիւնն ապօտելով բերենց զայտանելու մէջ թադառողեցինեւ և նորու տեղ տղիսաւ թիւնը շղթայակա պեր կուք տւելի ամրակուռ պնդե կը ջանանք ազ իսուս թեան շղթայները

Անչ երիւակայոթիւն, պազմ  
փառաց ս'ըշափէ ճշգտթիւն, իկան  
ուստիլիւն իւ յասակաթիւն կ  
անհնարին վերտիշնալ տաղերուն մէջ և  
ինք այնափէ կաքանչանամ որ մինչ  
իսկ ինչին բայց թէ նոցո հեղինակ  
հրապարակու ձնուուընին գրից բանու  
ներու դաստիու մը կիմոյ լրադին  
ուս եածն եմ ուժաւահնութիւն և

\* Աջմիւածնի մէջ կրասաբակուաց և լլ-  
րաբատիչ» վերըն համարներուն մէջ կո-  
մենքուան չարաշբռ թիւնց եադկաքաղ մը  
տպահեցու:

Հայ համար Եւրոպի Հայոց առջևնուն

(Տե՛ Ա-1054)

ՄԵՆՔ զբանալով որ Հայութին վեր բասարակ եօթն ային ունեցողը չէ թէ մինու առառածտուք եւ ապդուուք չի կորենար ըլլու այլ յառահաս շարայի պէս անձնասպանութեամբ չար վարժնան կունենայ, նոր քաջախ- րութեամբ յաղթահարինք այս օդին, աներկայ ըլլու որ հշարաւութիւնը միւս յարթուլ պիտի համարատեյ: Ես չաղելով իմ վերը բրած նպատակի հեռանար կազախը ապդայուց որ իւ- րաքանչիւր աւ իր գործքն զատեն, ևս մեր ապքին որոշուի փառները Հա- սունին որին ունեցող բրորակնետա- յինքն ճանշան, որն իր բրօրական- տուի հայր կերեր ենք ըստը պայք- եւ ազգին բարիք կարանան Ենե- նուն ծանօթ է ար օրոբակնասացի մը չէ թէ բրորակնասացին, այլ ապչին դր- բանով եւ աղնութեամբ մուշեալ է, եւ նոյն իսկ բրորակնասացին երկումը դիմքն կը պարաւուարէ որ աղջին օդ- տակոր ըլլայ, եւ ս' մէ տպերախտ, մասնիշ եւ ովարքի իշխամբ, առելի աղջին եւ գործքի աննեցուն:

Դիմէ աղջը որի նշալ ս' սուրը թարգ- մանաց ժամանակ Մայիս նորենոցին եւ իր զամանինը ու ուար երկիր եր- թաղող կախութեամբ պայքը լուսաւո- րեցին, նայնու հիմա եւ միւս աղ- ջոյին մանկանը ուար երկիր եւ զա- նազան աղջոց մէջ ուսման զարակե- րով աղջը ծողիկենքը պատճառ պի- տի ըլլան, իմիկոր կաթութեամս թիւ- նը ուար երկիր զիսու միւն ։ Եղջազ իմ մանկանընքը բրեցի է տեսան, մին զի իր սկին եղած է միջա սպի- ասուամիւրամեն եւ աղջամիրու- թեան, և, այս ուշուվնեալ մանկութ աղջունի են նոյն ան ասապունի, որ ինա- շաղութեան եւ սիրոյ ճիւզը իր ըլլա- թանց վրայ բրած ուար երկիր վե- րադաշնալով իր աղջին կը նծայէ, այս սուրալ մնեալ մանկանը մեղուք Են Սրբութեան, որ զանազան ծաղիկնե- րեն եւ բուսերէն հիմք մաղթելով աղ- ջին յարառու, քազզրակամ եւ աղջի, մեղը կը պարաւն Այսպիսի ման- կանին կառար կը նոր կը աղջամիրու- թեան, Սոսուած միր թեամբ կը նոր- քին վարուք կախութեան, եւ աղջա- միրութեամբ անման յիշառակաց ար- ժանի կը պահան:

Յ. Վ. Ա.

## ԹՐԱՑԹԻ ՕՍՄԱՆԻ

Ի ԿԸՆԻ ՓԱԾ

1871 թերթաց 20 շաբաթ զիւրտ  
ժամ միջի 3

ՄԱՍԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Ի ԿԸՆԻ

ԼՈՒԽԱԿՈՐՉԱՆ ՍՊԱՏԱԿԱ ՎԱՐԺԱՐԱԿԱ

ՄԱՅՐ ԵՎԱՐԱԿԻ

ՀԱՅԻ ԱԶԳԱԿԱ

ՄԵԾՆ ՏՐԴԱ

Ե

Ա ԳԻՒՐ ԼՈՒՍԱԿԱ

ԱՐԵՎԵՐ ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆ

ՀԵՐԵՎԱՆ

ԵՐԵՎԱՆ

ԵՐԵՎԱՆ