

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя и редактора	5
----------------------------------	---

РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ

Исследования и статьи по истории эстетической мысли в Армении

Я. И. Хачикян. К вопросу о периодизации истории армянской эстетической мысли (в порядке постановки вопроса)	7
Р. А. Мирумян. Искусство и цивилизация в мировоззрении Степаноса Назаряна	41
Р. А. Мирумян. Восприятие сущности искусства в контексте национального бытия во взглядах армянских мыслителей XIX века (методологические аспекты)	51
А. Мирзоян. Григор Татеваци и вопрос прекрасного.	66

РАЗДЕЛ ВТОРОЙ

Материалы к 45-летию выхода в свет труда А. А. Адамяна

«Эстетические воззрения средневековой Армении. Эпоха раннего феодализма»

I. О книге А. А. Адамяна «Эстетические воззрения средневековой Армении. Эпоха раннего феодализма»

Я. И. Хачикян. Из истории создания труда А. А. Адамяна «Эстетические воззрения средневековой Армении. Эпоха раннего феодализма»	74
С. С. Аревшатян. Интересный труд по истории армянской эстетической мысли	81

II. Из работ А. А. Адамяна

Из истории эстетических воззрений в древней Армении. Искусство как полезная деятельность	85
Отзыв о работе тов. Чалояна «Философия Давида Непобедимого» (Общие соображения)	101

III. Из писем А. А. Адамяна

Т. Г. Тер-Мартirosяну	106
Н. И. Рогожиной	110
В. Ф. Асмусу	117
И. М. Геодакян	117
В. В. Саркисяну	177

IV. А. А. Адамян в воспоминаниях и оценке современников

А. А. Спендиаров	119
В. А. Амбарцумян	119
В. Ф. Асмус	119
Я. И. Хачикян	125
Г. Г. Тигранов	128
Н. И. Рогожина	131
Л. М. Кутателадзе	137
П. А. Вульфius	139
Е. М. Орлова	140
Выступления на заседании, посвященном 100-летию А. А. Адамяна (Ленинград)	141

V. Из переписки по поводу 100-летия А. А. Адамяна

Из писем В. В. Селиванова	144
Письмо Я. И. Хачикяна	146
Примечания	148