

Նալով՝ եւ որինք՝ դրդեալ՝ կը վազեն յառաջ-
նորդարանն եւ երկայն բարակ խօսքերով՝ եւ
շատ մընալ Քալֆանանի պատուցն զէմ բար-
բաջմունքներ ընելնէն յետոց, անոր անմիջա-
պէս դպրոցէն հեռանալը խստիւ կը պահանջեն.
բայց մեր խոհեմութիւնը չներեց որ այս ան-
գամ իրենց անսալինք. (քանզի ժողովրդեան
մեծագոյն մասին հաւանութեամբ դասաւու
կարդուած մէկ պատուաւոր երիտասարդը
վայրտապար չէինք կրնար արտաքսել, «անց
հաճելի ըլլալու համար»). նոյն ժամայն մեր ազ-
գապեաւ Պետրոս աղան բարկանալով կանչել
տուաւ զԴալֆանան, եւ վարպետորէն աղ-
դամիրութիւնը գովելով առաջարկեց որ մէկ
քանի օր հեռանայ դպրոցէն՝ ազգիս մէջ խոռո-
վութիւն չծագելու համար, մինչեւ որ իրենք
իրենց որոշում մ' ընկն. ուշիմ երիտասարդն
ալ սիրով ընդունեց անոր առաջարկութիւնը
և խնդրեց որ զինքը դպրոց գնողները նոյնը
իրեն կրկնեն. այն ատեն որ մինակ մենք էինք
հոն, Պետրոս Ղարաճա հրամայեց մեզ նոյնը
կրկնել. բայց ինչպէս առաջ ըսինք, մեր խո-
հեմութեան դէմ էր անանկ բան մը ընելը.
յորմէ Պետրոս զայրանալով կը յարձակի մեր
վրայ յանդուգն փորձեր փորձելու . . . այն

Արք՝ ակներեւ տեսանք ասոնց չար կիրաքերը։ Նախ՝ կը հարցունենք, թէ իրենց հետ գտնուած երկու երիտասարդները աղքային (հին եւ նոր) օրինաց նկատմամբ այս տեսակ գործերու մէջ ձայն կրնան ունենալի Բ. Տաճ-

կաստանցին Ռուսիացւոյն եւ Ռուսիացին ջաճ-
կասանցւոյն գործին կրնայ խառնուիլ : Գ .
այն անձը որ պանդուիստ է , եւ տէրութեան
տուրքը իւր քաղաքը կը վճարէ , ազմատ է որ
և է տեղ մը գտնուած ատեն գործի խառնը-
ուիստ պահանջանեան օ օ օ

Այս ամեն չարեաց առաքջը առնել Վարչութեան կը մնայ . այս ափ տարիներէ ՚ի վեր զանազան քաղաքներ առաջնորդութիւն ըրած էինք . բայց չէինք տեսեր որ Պետրոս մը առանց իրաւանց յանդդնէր մեղի « Քեզի չենք ընդունիր » գուն գպրոցին չես կրնար խառնուիր » ըսելու :

Սիծարդոյ խմբադիր, կանխաւ ընդունելով մեջ բանուորսները քիչնազով՝ աւուրչէները բազմապատիկ բարձրացան. ուստի Եւրոպայի մեջ անգործ ննացած և յետին թշուառութեան մեջ ինկած բարդեմք՝ որ եթէ խումբ մի քաջանմուտ երաժիշտներ գիտէք՝ մեղի խրկէք, վատահ ըլլալով որ սիրով կընդունուին :

Սնամ փափաքող աղջային յա-
թերիա 1862 դեկտ. 15 ռաջագիմութեան
Առաջնորդարան Առաջնորդ Տերիոյ

ԵԱՐՆ ԷՈՒՐԵԸ

Հենդշարթի գիշեր Բարձր . Մեծ
եպարքս Քեամիլ փաշան , արտաքին
գործոց պաշտօնեայ Բարձր . Աղի փա-
շան , և Երգալութեան բարձրագոյն ա-
տենին նախագահ Բարձր . Փուաս փա-
շան Կառւմի թատրոնն իրենց ներկայու-
թեամբ պատուեցին .

Ար լսենք որ նոցին բարձրութիւնը յա-
ռաջիկայ շարթուս իրիկուն մ'ալ յաս-
կապէս Ըքեւերան Հայկակոն թատրոնն
իրենց ներկայութեամբ պատուելու դի-
աւորութիւն յայսներ են :

— Տարւոյս սկիզբէն մայլաքաղաքիս
մէջ գտովիերէն նոր շարաթաթելիթ մը ըս-
կուաւ հրատարակուիլ վիմադրութեամբ՝
Քուէստօնտանս ա՛Շոխան անունով։

Սեծարդոյ բժիշկ Մօղեան Գրիգոր ապացի
եղայրը Պ. Ատեփան Մօղեան, բարեկիրթ, ու-
սումնական և աղղասէր պատանին, ինչպէս

յայտնի է շատերուն, չորս ամիս է 'ի վեր Փարիզ
դրկուած էր բժշկութեան փախուկ արհեստին
հետեւելու համար . բայց դժբաղջարար այս
օրերս հոն սասափիկ եւ ցաւալի հիւանդութ ենէ
մը բանը վելով որչափոր հոն գտնված աղջա-
կիցները շատ աշխատեր են զինքը այս վասն-
գաւոր վիճակին ազատելու , բայց աւագ . . .
1862 լատ . գեկտեմբեր 42ին իւր կենաց գե-
ղածիծաղ արեւը մարեր է 20 տարեկան դեռա-
բուզբոջ հասակին մէջ՝ թողլով ի սուր անմիշի-
թար Փարիզ գանը լողիւր սիրելի աղջակից-
ները :

Հանդուցի ալ պատահնին Խասդիւղի ՝ Ներս
սիսեան բարեհամբաւ դպրոցին վազեմի յառա-
ջադէմ աշակերտներէն ըլլալով, իւր աչնիւեւ
ուսումնասնչ ընսաւորութեամբը և համեստ
վարուքը իւր հասակակիցներուն քարի օրի-
նակ մը եղած էր միշտ : Նաեւ « Նախագիտե-
լիք մանկանց » անուն զրքուկին թարգմա-
նութեամբը իւր նախախայրիքն ալ ընծայեր էլ
սիրելի ազգին իրիւղ դասագիրքն հայ մանկըո-
ւոյն՝ ՚ի յիշատակ իւր անմահ հոգւոյն . միով
բանիւ իր դոլիկի հւ չքնառու հանդամանքներո-
վը յապագայս ազգիս պիտանի եւ օգտակար
անդամ մը ըլլալու յոյսը ունէինք :

Բարենաձեցէք Ազնիւ բարեկամ՝ սոյնտը-
խուր տողիրուս փոքր ինչ տեղի չնորհել ձեր
առաջ ահան առաջն է կերպն մէջ, առաջ

8 յունիլ . 4865 Ուշահանկա Պ .
Խասդիւղ Արևագանեան :

Մէմուազին մէկ սխալ դատաստանը :

Երագրոյս 568 թուոյն մէջ Գալլղե-
ացի Հարուսա բայց աննշան գերճակի մը
մահուան առթիւ ըլսոն մէկ Համառօս
գիտողութիւննիւ պատճառ տուեր է վե-
րոյիշեալ լրագրոյն « Ասախի մէկ մեծ
սխալը » ըսելով երկար և խիստյօդուած

մը մեզի գէմ հրապարակախելու .
Հրապարական գրութեանց վրայ ող
Համիս քննադատութեան իբաւունքը (Կթէ
Արէճուացին նոյն յօդուածը կինայ քըն-

նադատութիւն կոչուիլ), երբէք չենք զը-
լանար որու որ ալ ըլլայ. և մեր գայ խօ-
սելով՝ անսխաղութեան կարծիք ո՛չ ու-
նեցեր ենք, ո՛չ կուղենք ունենալ, և ոչ
ալ կը պահանջենք որ մեր գրածներուն
ամենն ալ իրակ պատգամ ընդունուին.
Աւնայնամութեան այս երազը երբէք
մատերած չենք. բայց միանգամայն ծանր
կը թուի մեղ տեսնել, որ մեր աղջասի-
րական մոռօք ըրած մէկ պարզ դիտաղու-
թիւնը չպաշար մեխութեանց ենթակայ
ըլլայ, մանաւանդ պաշաճնակցէ մը՝ օրմէ-
տէնք յու առօք թէ այսպիսի առթի մը ըս-
տոսէր ընդունայն բանակուռի մը ասպա-

թէ զ բանալու , և հայելին նայածի պէս
անարդական խօսքի բռվ նոր տարւոյս ա-
ռաջին թ երթին մէջ մեղ չնորհաւորե-
ում :

ԱՅԵՃՆՈՒԹԻՒՆ ասոր գէմ կառարկէ մեջ
զի Աւրուպայի մէջ ցեղական ու ժառանչ
դահան լրտեր, մաղթիլներ, կոմսեր, դուք-
սեր գանձաւիը, որնք թէ՛ խելացի ըլլան
և թէ՛ խենդ, թէ՛ հարուստ և թէ՛ աղ-
քատ, խօսքի տէր են եղեր:

Եւրոպացի այս գիլըը մեր տղջնննը
կառամամբ ունեցած փափաքնուս չկրնար
սրբելք ըրաւ. թէսկետ և նոյն խակ Եւ-
սպազի մէջ ալ բառ ական չէ խօսքի տէր
ըլլուր և կառափարական պաշտօններ վա-
ելու համար միայն գուքս, ըրա, մար-
թիկ և կոմն ախղղոններն ունենալ, և
ենք յուսար որ Մէծմօւան կարող ըւ-
ոյ մեղի ցոյց տալու խենդ ըրա մը, ա-
շուշ մարզիկ մը, տխմար գուքս մը, և
գետետ կոմն մը՝ որ լոկ իր ցեղական ազնը-
ականութեանն ու ժառանգական անուա-
զ համար կառափարական բարձր պաշ-
տօններ մարէ՝ մինչքեւ մենք և մեզի
ետ բոլոր մեր ժառանգականիցները. Մէծ

մնւան ալ մէկ տեղ, կի՞նամիք յիշել աղը՝
գին մեծամեծ բարիք բնող աղպասէր խու-
հական և բանիբուն հարուստներու և ա-
միրաններու հետ՝ նաև յնպիսի անձինք՝ որ
միայն իրենց ոսկիմն շառութեանք պատ-
ճառաւ ամիրայ կոչուած էին, և իրենց ան-
ուանի մակի իրը՝ խելքի, հմառաթեան և
բարոյական վարկման համանշանակ չեր՝
այնպիսի անձինք՝ որ միայն իրենց հարզա-
տութեան ուժով խօսքի տէր եղած և
իրենց տգիսաւթեամբն ու անխոհական
մասն շահագութեամբն և անուան ան-

վարսունքով աւելի լինա հանուցած են
ազգին քան թէ օդուտ :

Մեր խօսքը միայն մեր աղջին և մաշ
նաւանդ հարուստներուն վրայ ըլլալով,
գիտութիւնը հանճարը և բարոյական փոր-
կումը առաւել անոնց վրայ կը փակիա-
քինք տեսնել, որ իրենց հարատութեամ-
բը միանդամայն խօսքի տեր ալ ըլլալով,
ազգին ծշմարիս բարիք և մեծամեծ ծա-
ռայութիւններ կրնան ընել :

Հաստցըսնլը թե մենք շաղկասը մակրայէն.
կամ բացայատիչը բացայտեալէն որոշել
զիտցովներուն կամ ազգին մէջ նոր քե-
րականութիւննել աերգայոցներուն միայն
կուզենք ամիրայ պատուանունը ընծայել
և զանոնք միայն խօսքի աէլ ճանչնալ, իր՝
սեփական քառերը ռասծանեալ, մէջ ան-

մասութեան (համագալթ) պատուց, տարօրիչ
նակ վճիռ, և յայտնի սուտ է. թէ որ
ասանկ չէնէ, ուրեմն կը հարկադրմաք բ-
սելու. թէ Աէձմուան պարզապէս կը
պահանջէ մենէ որ օսկիէ արձաններու և
մարդաներենայներու խնկարկու ըլլանք.
Այս ալ մեր ներկին համաշխանը բացարձակ
դէմ է. Աէձմուան ազատ է այդպիսի
խնկարկութիւններ ուղածին չափ ընելու,
և քաւ լիցի մեզ որ իր այդ աղաւու-
թեանը դէմ մեղանչենք.

Իսկ թէ որ մեր մէկ քանի տող
պարզ գիտողութիւնը առ իթ ընելով՝
կուզէ Ազգին մէջ նոր քերականութիւնը
ներ հանող զբիշները հեղինել, այդ առու-
տուրին մէջ չենք մտներ, և կը թողունք
որ « ուղղական բառ ըսելու տեղ ուղղու-
կան խաչ ըստիները կամ պարառականը
բացառականնեն վեր գնելն ու զարառողի
բացերը Ծորգելն իմաստութիւն կարծող-
ները ո խօսին իրեն հետ, եթէ Վէճմուռ-
յն ըստաձին պէս իրօք Առջևն մէջ խօսքի
աէլ և ամերոց բայ կերատեն :

Հետեւեալ յօդուածը հետաքրքրա-
շարժ նկարագիւ մ'է Ամերիկայի Պիաց-
եալ՝ Ասհանգաց Ֆոզիուրիդներուն ըն-
թերցասիրական եռանդին և հետեարար-
ութագիւներուն ստացած զարմանալի յառա-
ջադիմութեանն ու կարիւորութեանը, և
կրնաց մեր ազգին ընթերցասիրական վիւ-
ճանենն ունասինապահեաւ 6

ական երկիրներ՝ ուր լրագիրները տէ
ուրթեան չորրորդ իշխանութիւնն են.
կան երկիրներ ալ՝ ուր երրորդ իշխանու-
թիւնն են։ Իսկ Ըմերիկայի Միացեալ
ասհանքաց մէջ՝ առաջին իշխանութիւնն
են։

այսոնք են որ նախադահները կը գը-
սեն կը վերցնեն, կառավարութեան պաշ-
տոնեայ ըլլամիք ամեները կը ցուցի են, օ-
րէնսդիլները կը հրահանդեն և անոնց ը-
սելիք օրոշումները կազդեն, ալատերացմ-
ին հասանակեն, ի ի ընկած ընկած

“**Ի**րենց ձայնն ամսվագալը կը հնչէ, և
մնխոնջ զործունէ ութիւն մը ունին. չկայ
ամենափոքր գիւղ մը որ աչքէ չանցրնեն,
կայ խնդիր մը որ չըուգեն, չենյ խնդիր
ը որ չըուծեն. ”

“**Հ**ամբաւներ կը շնեն ու կաւրեն.
Երեկուան սպաշտած կուռքերնին այսօր կը
սորտակեն. սրտացուկութիւններու անգ
ար տենչացող, փարաւնի մկան պէս
իւրազգած, երես ելած տղու մը պէս
ամակօր, որ և է սանձի անժոյժ, որ և
ետառնութեան անհանդուքժ, վերջապէս
նոր կաստանի ռատեայի մը պէս բացարկ
ակասէր. այսպէս են բարդիներն Ամե.

