

ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ ԳՈՀԱՐ
(ԵՀԱՀ)
ՀԱՅ ՀԵՐՆԱԿՆԵՐԸ ԲԱՔԻԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ
ԲԱՀԱՅԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ

Բաքիականությունը, որը ծագեց Իրանում 19-րդ դարի 40-ական թվականներին, սոցիալ-տնտեսական սուր ճգնաժամի հետևանքով ստեղծված մայաստավոր պայմաններում լայնորեն տարածվեց և դարձավ 19-րդ դարի Իրանի ամենախոշոր կրոնական շարժումներից մեկը: Նրա առաջնորդը Սեյեդ Ալի Մոհամմադն (1819-1850) էր: Նա իրեն անվանում էր Բաք, ինչն արաբերեն նշանակում է դուռ, դարպաս: Բաքն իր վարդապետության պատճառով ենթարկվել է հալածանքների և զնդակահարվել 1850թ. Թավրիզում:

Բաքի մահվանից հետո նրա գործը շարունակել է աշակերտներից Միրզա Հուսեյն Ալին (1817-1892), որն իրեն անվանել է Բահաուլլահ (արաբերեն նշանակում է Աստծո փառք) և դարձել նոր կրոնի անվանադիրը:

Բնականաբար, հարևան Իրանի հասարակական-քաղաքական-կրոնական կյանքը լայն արձագանք էր գտնում Հայաստանում և Անդրկովկասի հայության շրջանում: Հայ մեծանուն գրող Բաֆֆին, լինելով իրանահայ, առաջիններից մեկն է հետաքրքրվել Իրանում ծավալված կրոնական նոր ուղղությամբ: Նա դեռևս 1876թ. Թավրիզում գրած «Պարսկաստան»¹ հոդվածում է անդրադարձել բաքիականությանը: Բաֆֆին Պարսկաստանի կրոնական կյանքի մասին գրում է, որ Պարսկաստանում աղանդները «խիստ շատ են և նրանք ավելանում են օրեցօր»²: Նկարագրելով աղանդների էությունը, նա նշում է, որ «Պարսկաստանի մեջ աղանդների ոչնչանալը անհնարին է, որովհետև նրանք ժողովրդի բուն պահանջների արտահայտությունն են: Գուցե նորանք կկերպարանափոխվեն, բայց իրանց իսկությունը կորցնելու չեն»³: Իսկ բաքիականության մասին Բաֆֆին գրել է. «Բայց մի աղանդ, որ ավելի ուժ և զորություն է ստացել, չնայելով այն հալածանքներին, որ մինչև անգամ ինկվիզիցիան չի ունեցել իր զոհերի վերա - է բարիների աղանդը: Նորա հետևողներն ամեն քաղաքներում բազմացել են և ժողովրդի ավելի մտածող և ընդունակ մասն են կազմում»⁴:

Իրանի պատմության, հատկապես բաքիականության ուսումնասիրությամբ զբաղվել է մաև գրող, հրապարակախոս, հասարակական գործիչ, «Մշակ» թերթի խմբագիր Համբարձում Առաքելյանը, որը 1901թ. «Մուրճ» ամսագրում հրատարակած իր «Բաքիականութիւնը Պարսկաստանում»³ հոդվածում ներկայացրել է բաքիականության ծագումը, վարդապետությունը, Սուրբ գրքերը և այլն: Հոդվածը նույն թվականին տպագրվել է մաև ռուսերեն⁶: Բաքիականությունն ու բախայականությունը ներկայացնելուց հետո, Առաքելյանն իր ուսումնասիրության վերջում հանգում է հետևյալ եզրակացությանը, որ «Բաքիութիւնը, հիմնուելով ալտրոիստ, մարդասէր և խաղաղասիրական գաղափարների վրայ, ոչ մի ընդհանուր բան չունի իսլամի հետ. քում է թէ մա անելի լաւ է համապատասխանում արիական պարսիկների խաղաղասէր, մեղմ բնաւորութեան և ձգտումներին: Նա կոչուած է լինելու Իրանի ապագայ կրօնը, և դա կը լինի մի մեծ բարեբախտութիւն այդ թշուառ երկրի համար»⁷:

Իրանում տեղի ունեցող ժողովրդական ապստամբություններն ու կրոնական մոր հոսանքի առաջացումն արձագանք են գտել մաև հայ գրականության մեջ: Գրող Մարգար Ավետիսյանը, որն ուսուցիչ է աշխատել Թեհրանի հայտնի Հայկազյան դպրոցում, 1904-1905թթ. հրատարակած իր «Կույր Բաքին»⁸ և «Հալածանքի ծնունդը»⁹ ստեղծագործությունների հերոսներ է ընտրել բաքիականների:

Մայր Աթոռ Սբ. Էջմիածնի միաբան Երվանդ վարդապետ Տեր-Սիմեայանը նույնպես հարկ է համարել իր «Կրօնների պատմութիւն»¹⁰ (1909թ.) գրքի «Դավանական ճյուղավորություն և հերձվածներ իսլամի մեջ» գլխում համառոտ ներկայացնել բաքիականությունը և եզրակացրել, որ «Իսլամի մեջ ևս սկսուած են վերանորոգութեան փորձերն ու ձգտումները»¹¹:

Հայ գրող, գիտնական և հասարակական գործիչ Ատրպետը բաքիականության և բախայականության վերաբերյալ իր ուսումնասիրությունները կատարել է Իրանում: Նա հայ իրանագիտության այն կարկառուն ներկայացուցիչներից է, որի՝ այս խնդրին վերաբերող աշխատությունները ժամանակին լայն ճանաչում են գտել ռուս արևելագետների շրջանում: Ատրպետի «Բաքի կամ Բեհայի»¹² գիրքը 1906թ. հրատարակվել է հայերեն, իսկ 1909թ. և 1910թ.՝ ռուսերեն:

Հայ անվանի պատմաբան Լեոն, որի գիտական բազմափորձառն ժառանգությունն ընդգրկում է հայ ժողովրդի պատմությունը՝ վաղմջական ժամանակներից մինչև իր ապրած օրերը, նույնպես անդրադարձել է բաբիականությանն ու բահայականությանը. այդ թեմային նվիրել ծավալուն հոդվածաշար: Այն «Իրանի կեանքից, Յեղափոխական Իրանը, Բաբիականություն» վերնագրով տպագրվել է Թիֆլիսի «Հորիզոն» թերթի 1911թ. ինը համարներում¹³: Նշենք, որ հոդվածաշարը չի վերահրատարակվել Լեոյի ցարդ տպագրված հատորներում և. միգուցե, դա է պատճառը, որ այն վրիպել է ուսումնասիրողների ուշադրությունից¹⁴: Լեոն բաբիականության մասին իր ուսումնասիրությունը գրել է իր ժամանակի արևելագետների աշխատությունների հիման վրա: Տպագիր աղբյուրներից օգտվելով նա հիմնախնդրի վերաբերյալ ուշագրավ եզրակացությունների է հանգել: Նա բաբիների շարժումը գնահատում է որպես համամարդկային նշանակության իրադարձություն. «Բաբիների շարժումը... ունի և համամարդկային նշանակություն, իբրև գաղափարի առաջացրած յեղափոխություն, պսակած է արիւնով, հերոսություններով, նահատակություններով»¹⁵: Լեոն գրում է նաև Բաբի կրոնի էության, նրա սահմանած օրենքների և խնդիրների մասին, ինչպես նաև ընդհանրացնում է իր կարծիքը Իրանի նորաստեղծ վարդապետության մասին. «Դա յամենայն դէպս, մի մեծ նորություն էր Իրանի խաւար, լճացած կեանքի մէջ: Դա մի ուժեղ նոր խօսք էր, գրաւիչ իր թարմութեամբ, իր հայեացքներով, շեշտերով: ... Այնքան մեծ էր վերանորոգութեան կարօտը դժբախտ ժողովրդի մէջ»¹⁶:

Հայ նշանավոր լեզվաբան Հ. Աճառյանը տարիների իր դեգերումների ընթացքում հետազոտել է ոչ միայն լեզվաբանությանն առնչվող հարցեր, այլև՝ տեղական ժողովուրդների ազգագրությունն ու կրոնական հավատալիքները: Իր հավաքած խիստ արժեքավոր նյութերը նա ամփոփել է տարբեր հոդվածներում, դրանց անդրադարձել իր աշխատություններում, ինչպես նաև «Կյանքիս հուշերից»¹⁷ հուշագրության մեջ, որից պարզվում է, որ մեծանուն գիտնականը հայ իրականության մեջ առաջիններից մեկն է ուսումնասիրել բահայականությունը¹⁸, որի հետ սկզբնական ծանոթությունը եղել է Բաքվում, այնուհետև՝ 1919-ին, Թեհրանում: Աճառյանին հաջողվել է «մասնակցել նույնիսկ նրանց գլխավորների մասնավոր, գաղտնի,

դռնփակ միստերին»¹⁹: Աճառյանի գնահատմամբ այս կրոնը. «Մի կարևոր օգուտ ունի. թողնելով այն կետը, որ նա մի քիչ եվրոպականություն է մտցնում մահմեդական աշխարհի մեջ, նա քանդում է մահմեդականության ուժը»²⁰:

Ինչպես վկայում են հայ ուսումնասիրողներից բերված քաղվածքները, մախահեղափոխական շրջանում հայ գիտնականներն ու մտավորականները համակրանքով են հետևել հարևան Իրանի կրոնական զարգացումներին, հուսալով, որ մահմեդական ծովի մեջ գոյատևող հայության վիճակը զգալիորեն կթեթևանա կրոնների, ազգերի, մարդկանց և սեռերի հավասարություն, հումանիստական այլ գաղափարներ քարոզող նոր կրոնի հաղթանակով: Բռնի մահմեդականացման մշտական վտանգի մեջ ապրող հայության համար, հիրավի, հույսի շող էր ծագում Իրանում, քրիստոնեության և իսլամի միջև գցվում էր դեռևս երերում մի կամուրջ, բայց նոր գաղափարների ծիլերը տրորվեցին ոչ միայն հենց Իրանում, այլև խորհրդային դարձած Անդրկովկասում, Միջին Ասիայում և Ռուսաստանում, որոնցում մույնպես բախայական համայնքներ էին ստեղծվել:

Բնականաբար, կոմունիստական վարչակարգում ապրող հայ գիտնականներից շատերը ևս աթեիստական քաբոզարշով սկսեցին բոլոր կրոնների, այդ թվում՝ բախայականության դեմ: Այսպես, Մոսկվայում 1930-31թթ. «Բեհայիզմ»²¹ և «Բաբիզմ»²² վերնագրերով ռուսերեն գրքեր է հրատարակում հայազգի գիտնական, բանասեր Արշալույս Արշարունին, որոնցում շեշտում է հակաբախայական մարքսիստական գրականության անհրաժեշտությունը: Նա նշում է, որ 1929թ. հակակրոնական քարոզչությանը նվիրված համամիութենական առաջին կուսակցական ժողովում Ադրբեջանի և Թուրքմենիայի պատվիրակները բողոքում էին, որ այդ կրոնն իրենց մոտ տարածված է մույնիսկ պրոլետարիատի մի մասին մոտ: Ա. Արշարունին, փաստորեն, գրել է ոչ թե անաչառ գիտական ուսումնասիրություններ, այլ հակակրոնական քարոզչական գրքեր, բայց դրանով հանդերձ, եթե ձերբազատվենք 1930-ականներին հատուկ նրա տերմինաբանությունից ու մոտեցումներից, կարելի է նրա գրքերից գիտականորեն հավաստի զգալի նյութ քաղել:

Հետագա տասնամյակներում բաբիականությանն ու բահայականությանն են անդրադարձել նաև մի շարք այլ հայ գիտնականներ և մտավորականներ:

Ժամանակակից հայ իրանագիտության. հատկապես բաբիականության և բահայականության ուսումնասիրության գործում իր կարևոր ներդրումն ունի Հ. Փահլևանյանը, որն իր հոդվածներով հայ ընթերցողին է ներկայացրել Իրանը 19-րդ դարի կեսերին փոթորկած բարիների ապստամբությունը և բահայիզմը²³:

Պատմական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր Վահան Բայբուրդյանը թեև առանձին հոդվածով չի անդրադարձել բաբիականությանը, սակայն իր «Իրանի պատմություն»²⁴ (2005թ.) հիմնարար աշխատության մի գլուխը հատկացրել է Իրանում 19-րդ դարում մեծ թափ առած բաբիական շարժմանը:

Այսպիսով, հայ գիտնականներն այսօր էլ ուշադրությամբ են հետևում Իրանում տեղի ունեցող ոչ միայն քաղաքական, այլև կրոնական ոլորտի զարգացումներին ու փոփոխություններին, և մեր համոզմամբ, նրանցից ոմանց ուսումնասիրությունները տարբեր լեզուներով թարգմանվելու դեպքում կարող են մեծ հետաքրքրություն առաջացնել բաբիականությամբ և բահայականությամբ զբաղվող օտար գիտնականների շրջանում:

GOHAR VARDANYAN
(YHAU)

THE ARMENIAN AUTHORS ON BABISM AND BAHÁ'ISM

The Babi faith had its origins in Iran in the forties of 19th century. It grew and expended as a result of strong socio-economic crisis which appeared in Iran, until it became one of the largest religious movements 19th century in Iran.

Socio-political-religious life in Iran of 19th century found its wide echoes in Armenians of Armenia and Transcaucasia. Armenian famous writer Raffi (1835-1888), writer, publisist, public figure, "Mshak" - editor of newspaper H. Arakelyan (1855-1918), writer, scientist and public figure Atrpet (1860-1937), historian Leo (1860-1932), remarkable linguist Hr. Acharyan (1876-1953), philologist A. Arsharuni (1896-1985) and another Armenian scientists touched upon the subject of Bab'i and Baha'i faiths in their works. Thus, Armenian society was watchfully following developments and changes in political and religious life of neighboring Iran, and our all-rounder scientist found it essential to acquaint Armenian reader with dramatic Iranian history of Babism and Bahaism of last decades.

ԾԱՆՈԹԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

1. Բախի. Երկերի ժողովածու. հատոր 10. Եր.. 1991. էջ 354:
2. Նույն տեղում. էջ 42:
3. Նույն տեղում. էջ 356:
4. Նույն տեղում. էջ 355:
5. Առաքելյան Հ.. Բաքիականությունը Պարսկաստանում. «Մուրճ». Թիֆլիս. 1901. N 2. էջ 93:
6. Аракелян А. А., Бахизм, ИКОИРГО, Тифлис, 1901, с. 222.
7. Առաքելյան Հ.. Բաքիականությունը Պարսկաստանում. «Մուրճ». Թիֆլիս. 1901. N 2. էջ 103:
8. Ավետիսյան Մ.. Կույր Բաքին. Բաքու. 1904:
9. Մարգար. Հալածանքի ծնունդը. Ալեքսանդրապոլ. 1905:
10. Տեր-Սիմեոնյան Ե.. Կրոնների պատմություն. Էջմիածին. 1909. էջ 262-271:
11. Նույն տեղում. էջ 271:
12. Ատրպետ. Իմամաթ. պատմական հետազոտություն. Բաքի կամ Բեհայի. Ալեքսանդրապոլ. 1906; Атрпет, Имамат, Историческое исследование, Алекса́ндропо́ль, 1909; Атрпет, Бабиты и Бегаиты, Тифлис, 1910.
13. Լեո, Իրանի կեանքից, Յեղափոխական Իրան, Բաքիականություն, «Հորիզոն», Թիֆլիս, 1911, NN 184, 185, 192, 193, 195, 196, 200, 201, 208:
14. Վարդանյան Գ.. Լեոն բաքիականության և բահայականության մասին. Արևելագիտության հարցեր. VI, Եր.. 2006. էջ 366:
15. Լեո, Իրանի կեանքից, Յեղափոխական Իրան, Բաքիականություն, «Հորիզոն», Թիֆլիս, 1911, N 184:
16. Նույն տեղում, N 185:
17. Աճառյան Հ.. Կյանքիս հուշերից. Եր.. 1967. էջ 379-386:
18. Վարդանյան Գ.. Հր. Աճառյանը՝ Պարսկաստանի կրոնական մոր ուղղությունների ուսումնասիրող. Երիտասարդ արևելագետների հանրապետական XX գիտական նստաշրջան. Ձեկուցումների թեզեր. Եր.. 1999. էջ 35; Վարդանյան Գ.. Հր. Աճառյանը՝ բահայականության ուսումնասիրող (հուշագրության հետքերով). Երիտասարդ արևելագետների հանրապետական XXIII գիտական նստաշրջան. Ձեկուցումների թեզեր. Եր.. 2002. էջ 65:
19. Աճառյան Հ.. Կյանքիս հուշերից. Եր.. 1967. էջ 380:
20. Նույն տեղում. էջ 386:
21. Аршаруни А. М., Бегаизм, М., 1930.
22. Аршаруни А. М., Бахизм, М., 1931.
23. Փահլավյան Հ.. Բահայիզմը որպես իմպերիալիզմի գաղափարախոսություն. Իրանագիտության հարցեր. Եր.. 1978. էջ 41-47; Փահլավյան Հ.. Բաքիների ապստամբությունը Իրանում XIX դարի կեսերին. Սերժավոր և Սիջին Արևելքի երկրներ և ժողովուրդներ. XI, Եր.. 1982. էջ 90-119:
24. Բալթուրյան Վ.. Իրանի պատմություն. Եր.. 2005. էջ 438-460: