

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ СОДЕРЖАНИЕ

I

Հայ գեղագիտական մտքի պատմության հարցեր Вопросы истории эстетической мысли в Армении

1

Հետազոտություններ և հոդվածներ՝ նվիրված Հայաստանում
գեղագիտական մտքի պատմությանը

Исследования и статьи, посвященные истории эстетической мысли в Армении

Яков Хачикян. Об эстетических ориентациях А.И.Хачатуря-
на. (Յա.Խաչիկյան. Ա.Ի.Խաչատուրյանի գեղագիտական
կողմնորոշումների մասին) 7

Яков Хачикян. Некоторые факты биографии, связанные с
моей научно-исследовательской деятельностью (Յա.Խաչի-
կյան. Որոշ նյութեր՝ կապված իմ գիտա-հետազոտական
գործունեության հետ) 40

2

Ա.Ա.Աղամյանի կյանքին և գործունեությանը նվիրված նյութեր

Материалы, посвященные жизни и деятельности А.А.Адамяна

Из неопубликованных работ А.А.Адамяна

Ա.Ա.Աղամյանի անտիպ գործերից

Тип и образ в сценическом искусстве (Տիպը և կերպարը
րեմական արվեստում) 48

Из писем А.А.Адамяна

Ա.Ա.Աղամյանի նամակներից

А.Х.Шагиняну (Ա.Խ.Շահինյանին) 56

II

Գեղագիտության տեսական հարցեր

Теоретические вопросы эстетики

Жасмина Вартанова. Ценностность эстетической оценки
(Ժ.Վարտանովա. Էսթետիկական գնահատականի գնահա-
տականությունը) 59

Светлана Арзуманян. Искусство в контексте философии и “после” нее (Ս.Արզումանյան. Արվեստը փիլիսոփայության համատեքստում և նրանից «հետո»).....	66
Армен Осипян. Драматическое в сфере лирической поэзии (Ա.Օսիպյան. Դրամատիկականը լիրիկական պոեզիայի րնագավառում)	94

III

**Նյութեր, որոնք համալրում են «Հայ արվեստի գործիչները
արվեստի մասին» անթոլոգիան**

**Материалы, пополняющие антологию “Деятели
армянского искусства об искусстве”**

Էմանվել Մանուկյան. Հակիրճության էներգիան (կարճամետրաժ ֆիլմերի մասին) (Յ.Մանուկյան. Энергия краткости (о короткометражных фильмах)	105
Մանվել Մարտիրոսյան. Հայ րատերական գործիչների մասին (Մ.Մարտիրոսյան. Об армянских театральных деятелях)	130

Հավելված

Приложение

Նամակ Երևանի քաղաքապետին Ա.Ա.Աղամյանի րնակության տան պատին հուշատախտակ ամրացնելու մասին (Письмо мэру г. Еревана об установлении мемориальной доски на стене дома, в котором проживал А.А.Адамян).....	132
Ծանոթագրություններ	135