Ա Ր Ա Ր Ա Տ

ԿՐՕՆԱԿԱՆ, ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ, ՊԱՏՄԱԿԱՆ, ԲԱՆԱՍՏԻՐԱԿԱՆ ԵՒ ԱՋԳԱՅԻՆ,

ԱՄՍԱԳԻՐ

ԹԻՒ Զ· ՏԱՐԻ ԻԵ· ՅՈՒՆԻՍ·

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ԿՐՕՆԱԿԱՆ·	Ա.ՏՐԻՒ և նրա կատարեալ տարբի մասին· Խ· քահ· Խանզադեան·	493
ԲԱՆԱՍՏԻՐԱԿԱՆ·	ՀԱՆԱԼՊԱՐՀՈՐԴԱԿԱՆ նկատ· Ռաչք·	511
	Լ.ԱՋԻՍՏԱՆ, ՀԱՑԱՍՏԱՆ ԵՒ ՓՈՒՐԴԻՍՏԱՆ· Մխթարեան	520
	ԽՕԼԵՐԻ մասն· բժ· Մ· Չարպարեանց·	531
ԱՋԳԱՅԻՆ		519
ՊԱՏԱՏՈՆԱԿԱՆՔ·	ԲԱՂՈՒԱՆՔ Սիճօղի օրագ·	556

ՑԱՑՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ·

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ

ՄԱՏՐ ԱԹՈՌ ՏՊԱՐԱՆՈՒՄ

ՌՅԽԱ—1892

ՄԱՄՈՒԼԻ ՏԱԿ ԵՆ

Ա.

ԱՏԵՆԻ ԹԱՄԱԳԻՐՔ

Բ.

ՁԵՌԱՅ ԹԱՄԱԳԻՐՔ

Գ.

ԵՂԻՇԷԻ

ՁԵՌԱԳԻՐՆԵՐԻ ՀԱՄԵՄԱՏՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՄԵՄԱՏԵՑ

ԳԱՐԵԳԻՆ ՍԱՐԿԱՒԱԳ

ՄԻԱՒԱՆ Ս. ԷՋՄԻԱԾՆԻ.

ԱՐԱՐԱՏ

ԿՐՕՆԱԿԱՆ, ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ, ՊԱՏՄԱԿԱՆ, ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ ԵՒ ԱԶԳԱՅԻՆ

ԱՄՍԱԳԻՐ

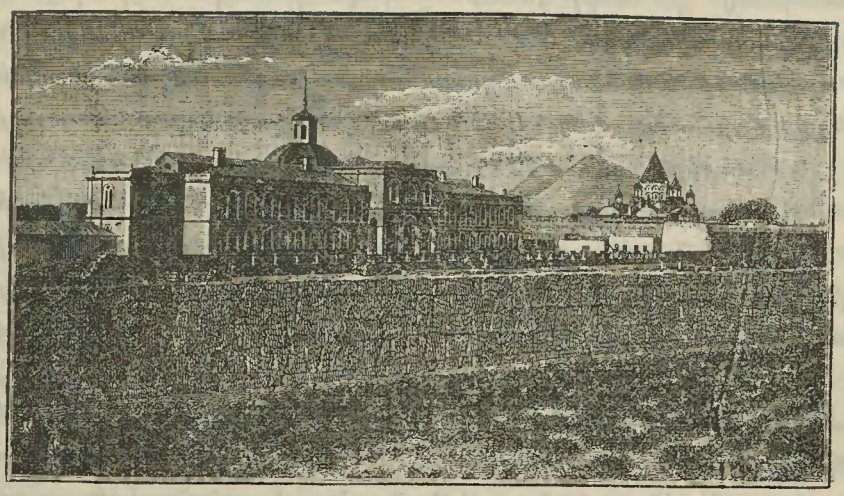
ԹԻՒ Զ. ՏԱՐԻ ԻԵ. ՅՈՒՆԻՍ

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ
ՄԱՅՐ ԱԹՈՌՒ ՏՊԱՐԱՆՈՒՄ
ՌՅԽԱ—1892

ՀՐԱՄԱՆԱՒ

ԱՄԵՆ· Տ· ՏԵՂԱԿԱԼԻ

ՀԱՅՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅՈՑ·



ԿՐՕՆԱԿԱՆ

ԱՅՐԻ ԵՒ ՆՐԱ ԿԱՏԱՐԵԱԼ ՏՈՒԲՔԻ ՄԱՍԻՆ.

« Կայր Յիսուս ընդդէմ դահճանակին, տեսանէր թէ զիարդ
« ժողովուրդն արկանէր պղինձ ի դահճանակն. եւ բազում
« մեծատունք արկին բազում ինչ. եկն այրի մի՝ եւ արկ եր-
« կուս լումայս, որ նաքարակիտ մի, եւ կոչեցեալ առ ինքն
« զաշակերտսըն, ասէ ցնոսա. Ամէն ասեմ ձեզ՝ զի այրին
« այն տառապեալ շատ արկ քան զամենեսեան՝ որ արկին
« ի դահճանակն. Քանզի ամենեքին յաւելուածոց իւրեանց ար-
« կին. այլ նա ի չքաւորութենէ իւրմէ՝ զամենայն զոր ինչ
« ունէր՝ արկ զոյնիւ ջոփ զկեանս իւր » (Մարկ. ԺՒ. 41—4).

---

*Եղբայրնե՛ր, աբանդելի տեսարան էր ներկայացնում՝ եկուսա-
զեմի տաճարը, երբ ժամերգութիւնը վերջանալուց յետոյ, ժո-
ղովուրդը Սիօնի բլրակից դած էր իջնում՝ վերադառնալով տուրը*

քաղաքը։ Ահա երգեցողութիւնը գալարուն տաճարում և ազօթողների խուռն բազմութիւնը իսկոյն լցնում էին սիւնազարդ սրահները։ Ոչ ոք այս չանդիսաւոր ժողովի ժամանակ բացակայել չէր ցանկանում, որովհետև տաճարը նա միանալուց այն ժամանակուայ հրէաների համար, ոչ միայն կրօնական սրբավայր էր ներկայացնում, բայց և ժողովրդական յիշատակութեանց, անցեալ փառքի և յուսոյ ապաստանարան։ Հրէաստանում նա միակ տեղն էր որ աշխարհակալի յանդուգն ձեռքը դեռ և ևս խնայել էր։ Երբ Վեսպասիք երգում էին տոնմնները և հաղարաւոր ձայներ նրանց կրկնում էին, ոտտիկ յուզմունքը տիրում էր ժողովրդին որ օտարի ծանր լծի տակ հեծում էր։ Հրէան երազում էր ներքին արհաւիրքներով մնռալուտ ազատութեան մասին, երբ կրկատարուին բոլոր մարգարէական խոստումնքները. երբ Երուսաղէմը առաւել մեծ փառքի, առաւել մեծ յարգանքի մէջ կլինի, քան Դաւթի և Սողոմոնի ժամանակ. երբ ամենահեռաւոր տեղերից կգան ժողովուրդներ՝ իրանց ծառայութիւնը մատուցանելու Տիրոջ տաճարին։ Եւ երբ Հրէան ժողովրդական երկրպագութեան և սրբութեանց պահպանութեան ծառայող գանձանակի մօտով անցնում էր, նա գլում էր այնտեղ մի տասնձին, գաղտնի հպարտութեամբ և լի կենսական յոյսերով, իւր տուրքը, և վերադառնում իւր բնակարանը բարձրագլուխ և գոհունակ սրտով։

Նկարագրած օրերից մէկն էր. ժողովուրդը յած էր իջնում տաճարի սանդուղաներից. առաջին կարգում նկատելի էին փարիսեցիք, դէմքի գաժան սրտայայտութեամբ և բարեպաշտական դիմակը երեսներին։ Հարուստները անցնում էին բազմութիւն ապատաւորների ուղեկցութեամբ և ստիպ, արծաթ հանելով իրանց քսակից, ձգում էին գանձանակի մէջ, ի ցոյց և ի հիացմունս ակառատես ամբոխի . . . . Յանկարծ ամբոխի միջից անցնում է մի խեղճ, տառապեալ կին, հիվիկ, հանգարտիկ քայլերով։ Ո՞վ էր նա. մենք ոչինչ չգիտենք նրա անցեալի մասին։ Գիտենք միայն, որ նա այրի էր, այսինքն նրա սիրտը փշրուած էր ամենաքնքոյշ մաերմական կապերով հանդերձ, և որ նրա համար բացուել էր մի կեանք՝ լի միայնութեամբ, զրկանքներով։ Այն

ժամանակ, երբ սեռաւ որ իւր մօտիկ անցնում են մարդիկ որոնք վայելում են ուրիշների սէրն ու յարգանքը, այն ժամանակ, երբ բազմաւոր՝ ժպիտը շրթունքների վերայ մայրը իւր զաւակներին առաջնորդում էր Տիրոջ նուիրելու, երբ ուրիշները ուրախ սրտով վերադառնում էին իրանց բնակարանները, որտեղ նրանց սպասում էր այնչափ երջանկութիւն, — նա ընթանում էր համրաքայլ, մտածելով որ ոչ ոք նրան չի հանդիպիլ իւր անշուք բնակարանում, և ոչ մի սիրալիր ձայն՝ վերադառնալու ժամանակ նրան չի ողջունիլ . . . : Նա այրի էր և ապքաո . . . Ապքաո, այսինքն երկպատիկ այրի, որովհետև մխիթարութիւններ, համակրութիւններ որ առատօրէն շրջապատում են չարաբաստները, սակաւ անգամ հասնում են այն անձանց, որոնք առաւել զգալի կարօտութիւն ունին նրանց մէջ: Նա այրի էր և ապքաո . . .այսինքն նրա գոյութիւնը սպագայում լի էր անընդհատ կսիւներով չքաւորութեան հետ, ծանրատար և դառնագէտ կսիւ. անօգնական հիւանդութեան ժամանակ, միայնակ մահուան ժամանակ:

Սակայն գութ՝ որ խղճում էք այս ողորմելի հինգ, անկարող էք նկատել նրա սգոյ շորերի տակ այն ներքին ուշագրութիւնը, որով լի է նրա սիրտ, որովհետև նա գտել է Աստուծոյն ըրա Տաճարում: Ան ժամանակ, երբ ուրիշները բաւականանում էին մի միայն ձևական երկրպագութեամբ կամ երևակայութեամբ, լի սղգային փառքի մտքին ցնորքներով, այն ժամանակ, երբ ղեկավարները մոռացում էին փառաց ի փառս բարձրացնել Իսրայէլին, ապացուցանելով Աստուծոյ առաջ, որ նրանք ծառայում են նրանց նեղվայեաց, հպարտ և բիրտ հակակացութիւններին, — նա սրտով հակակացաւ այն՝ որ յայտնի չէր նոյն իսկ դպիրներին, որոնք նստած էին Մովսէսի աթոռի վերայ. նա հակակացաւ Աստուծոյ սէրն ու գթասրտութիւնը: Երբ Գալատացիք երգեցողութեամբ փառաբանում էին Իսրայէլի Աստուծոյն, որպիսի ջերմեռանդութեամբ նա ևս միացնում էր իւր ձայնը նրանց հետ և սրբան մխիթարութիւն էր գտնում սաղմոսի խօսքերի մէջ, «Արի Տէր Աստուած իմ՝ բարձր եղիցի ձեռն քո

և մի մոռանար զանազան . . . Ցեսանես դու զնա ի ցաւս, ի սրտմտութիւնս Հայիս, զեղ թողեալ է ազգասն և որբոյն դու ես օգնական: Ջցանկութիւն ունանկաց լուաւ Տէր, ի պատրաստութիւն սրտից նոցա Հայեցաւ ունկն քո: Դասա առնել որբոյն և անանկի» . . . (Սաղմոս Թ.): Ա՛յս բոլորը նա հասկանում՝ էր և ջախջախուած սրտի խորքերից արտահոսում էին այս հրաշալի խօսքերը՝ որպէս նրա երախտագիտութեան բնական արտայայտութիւն:

Բայց տառապեալ կինը ցանկանում՝ էր և գործով արտայայտել իւր երախտագիտութիւնը, որ լի էր նրա սիրտը. նա սրտառուչն երկրպագութեամբ փառաբանում՝ էր Աստուածոյն. իսկ այս բաւական չէր: Նա նոյնպէս ցանկանում՝ էր իւր նուէրը մատուցանել որբանոցին և նպաստել Աստուածային տաճարի շինութեան և բարեզարդութեան: Բայց ի՞նչպէս անել այդ: Ա՛ւաղ, նա այնպէս աղքատ է՝ որ նրա ամբողջ կարողութիւնը երկու լումայի մէջ է կայանում: Ո՞րպէս չնչին է այս գումարը, երբ հարկաւոր է պահպանել վիճակաւոր շինութիւն և հոյակապութիւն աստուածպաշտութեան մէջ: Երկու լումայով անկարելի է մի աւերեալ քար իւր տեղը դնել, անկարելի է մի փոքր ինկեղէն գնել, մինչև իսկ զոհելու մի աստղակ: Բայց հէնոյ այս երկու լուման կարող էին այրիին մի փոքր իւղ կամ՝ հայ մոմ ակարարել, մի երկու օր նրա գոյութիւնը պահպանել: Նա նրանց մէջ մեծ կարիք ունէր. որովհետև հազիւ թէ նրա դրութիւնից աւաւել անյայտ դրութիւն լինէր, նրա միջոցներից աւաւել անյայտ: Բայց ենթադրենք մինչև անգամ՝ որ նա այս աննշան զոհաբերութեամբ կարող էր նպաստել որբանոցի պայծառութեան, միթէ հէնոյ նա՞ պէտք է անէր այդ: Ջկան արդեօք ուրիշներ, որոնք կարող են աւաւել լաւ կատարել այդ: Նա իւր բոլոր աղքատութեամբ կարո՞ղ էր արդեօք զրկել իրան՝ ունեցած—չունեցածներից: Ա՛յս բոլոր մտածմունքները, թերևս փայլեցին և այրիի սրտում՝, բայց նա կանգ չառաւ նրանց վերայ: Հրաժարուելով այն ամենից՝ որ աշխարհին էր, աննըկատելի կերպով գձեց գանձանակի մէջ իւր ողորմելի լումա-

ները *)և բազգաւոր համարելով իրան իւր նուիրաւորութեամբ՝ գնաց իւր բնակարանը, որտեղ նրան սպասում էր անհկարագրելի չքաւորութիւն։

Խեղճ կինն. ո՛վ տեսաւ նրան ամբոխի մէջ. ո՛վ նայեց անգամ նրա վերայ այս անուանիների, հարուստների, դպիրների և փարիսեցիների մէջ։ Աւա՜ղ. աշխարհը խստաւոր մոռացաւ նրան, ինչպէս մոռանում է ամենաառեակ անմեղուն ինքնաւրացութիւն և անյոյս զոհեր, որոնք կազմում են այն ամենը, ինչ որ երկրի վերայ — միայն մեծ է և գեղեցիկ։ Բայց կար Մէկը, Որը նրան տեսաւ և Որի հայեացքը հետամուտ էր լինում նրան ամենաքընքոյշ ղգացմունքով։ Սա նա է, Որին ճշմարտութիւն, Աստուծոյ Որդի են անուանում։ Նրան նոյնպէս չէ ընդունում անքոխքը, որ գիտէ յաւիտականիլ միմիայն արտաքին բարձրաբարբառ մեծութեամբ։ Երթի ի խաղաղութիւն տատապեալ կին. Նա քեզ տեսաւ . . և այդ հայեացքը բաւական է, որ քո պաշտօնի վարմունքը յիշատակուի այն ժամանակ անգամ, երբ երուսաղէմից և նրա հոյակապ տաճարից ոչ մի քար չի մնայ։ Նա տեսաւ քեզ և օրհնեց, այժմ երթի ի խաղաղութիւն։ Թերևս երկրի վերայ դու նրան երբէք չճանաչես, բայց կգայ ժամանակ, երբ վերջանելով համեստաբարոյ կեանքիդ ասպարէզը, դու նրան կճանաչես յաւիտենական բնակարաններում։

Աշխատենք այժմ, եղբայրներ, Աստուծոյ օգնութեամբ, այս նշանաւոր և սրտաշարժ դէպքից իրատական պատ քաղել։

Տաճարի ելքի մօտ գտնւում էր նուիրատուութեան դանձանակը։ Խորին միտքը ծածկուած է այս հասարակ մանրամասնութեան մէջ։ Ահ ին է — ամեն ճշմարիտ երկրպագութիւն պէտք է վերջանայ սրբակիզով։ Դուք գալիս էք տաճար Աստուծոյն երկրպագելու, Դուք մտաւորապես պէտք է միանաք երկնային, հոգևոր զօրութիւնների հետ, որոնք շրջապատում են նրա

---

*) Լուման յունական պղնձեայ դրամ է. երկու լուման որ հռոմէական պղնձեայ դրամ կոդրանն է կազմում, արժէ մեր փողով $^{43}/_{80}$ կոպ. այսինքն մի փոքր աւելի $^{1}/_{2}$ կոպեկից։

գահը, և նրանց հետ ի միասին փառաւորել նրա մեծութիւնն ու սրբութիւնը: Ահա սրա մէջն է ձեր իսկական ծառայութիւնը և կոչումը: Արանով դուք մնքրում — սրբում էք ձեր բերանները, որ յաճախ պղծում էք դատարկ, թեթեւամիտ և զազիր խօսքերով: Դուք պարտաւոր էք խոնարհիլ նրա առաջ, որի աչքերը չափազանց մաքուր են, չարութիւնը տեսնելու համար: Դուք պարտաւոր էք բանալ նրան ձեր սիրտը, պատմել նրան ոչ միայն ձեր յայտնի չարագործութիւնները բայց և բոլոր գաղտնածածուկ յանցանքները, զգալ ձեր ոչնչութիւնը, որ կարողանաք նուիրել նրան այն վշրուած սիրտը, որին նա երբէք չէ մերժում: Դուք պէտք է հատկանաք այն փրկարար շնորհը, որ Աստուած պարգեւել է ձեզ, ծունկ խոնարհեցնել փրկչի առաջ, որին նա ուղարկեց ձեզ համար: Ջնջել ու երգել նրա վիրաքը: Աստուած պահանջում է մեզանից մի միայն այս տեսակ երկրպագութիւն և այս տեսակ խնկարկութիւն է միայն նրան հաճելի: Բայց եթէ դուք կատարելով հեղութեամբ ներշընչուած այս երկրպագութիւնը որին ուղեկից լինէր և գիտարուեստական գործեր՝ դուք պիտով կմտածէք որ ձեր պարտքը բաւականացաւ հատուցիք Աստուծոյն, եթէ բոլոր ներքին ուբախութիւններն ու հրճուանքները, արտասուքներն ու ազօթքները ոչինչ ազդակէզ չեն արտագրիլ ձեր արտաքին երկրպագութիւնը ի դուր կանցնի, որովհետև Աստուած մերժում է նրան:

Ի վերայ այսր ամենայնի, այս միտքը այն տատիճան խորին գծերով տպաւորուած են մարդկանց իմացականութեան մէջ, որ նրա մասին վկայում է իւրաքանչիւր կրօն: Ամենուրեք, տաճարի հետ իմիասին դուք կգտնէք զոհաբերութեան սեղան, մի և նոյն է, արդեօք նա քանդակուած կլինի մարմարիոնից և ոսկուց արհեստական ձեռքով, թէ երկու — երեք քարերից յօրինած, որ վայրենին բարձրացնում է անապատում, հնազանդուելով անպարտելի բնաճին ազգմունքներին, իւր արիւնաշաղախ զոհը մատուցանելու նրանց վերայ: Ջո՛հ. ահա իւրաքանչիւր կրօնի կենդրօնը և երբ նա երևան է գալիս բաւականութիւն տալու

այս ներքին օրէնքին, որով առաջնորդւում է մարդս, ձեզ յայտնի է որ այդ տեսակ մարդը ոչինչ բանի առաջ չեռ չէ նահանջում: Նա զոհում է Աստուածութեան ամեն բան, ինչ որ նրա համար ամենաթանկագին է, բայց ուրիշն չկազմելով ոչ զաւակներին, ոչ իրան: Բանականութիւնը անկարող է պատերազմել այս ներքին սուիպոլականութեան հետ, որի արմատները շատ խորն են: Այս բանը շատ լաւ հասկանում էին հեթանոս ժողովուրդներն անգամ: Երբ ես տեսնում եմ արեան հեղեղներ, ամենուրեք միախառնուած ալօթքի հետ, ես սարսափում եմ. բայց և այս զարհուրելի մոլորութիւնների մէջ ես խոստովանում եմ զոհի հարկաւորութիւնը: Այս քսամնելի պենում: ներում մարդս իրան պարտաւոր է ճանաչում Աստուծոյն:

Ես այսպէս, զոհի հարկաւորութիւնը, որ երբէք չէ անյայտացել մարդկային իմացականութիւնից, քրիստոնէութիւնը ամրապնդում է առաւել մեծ ուժով: Ի՞նչ է ներկայացնում նոյն իսկ խաչը, եթէ ոչ զոհերից ամենամեծը: Ի՞նչ ենք մենք նրա մէջ տեսնում, եթէ ոչ մի ամենակատարեալ պարգեւ, որ փրկիչ Յիսուսը նուիրեց մարդկանց փրկութեան համար: Այս տեսարանը մեզ ի՞նչ է ասպացուցանում եթէ ոչ այն՝ որ մեր ամբողջապէս պարտական էք Աստուծոյն, և որ եթէ կրօնը ինքն ըստ ինքեան չլինէր զոհ, նշանակութիւն չէր ունենալ: Այսպէս էին հասկանում նրան բոլոր առաքեալները, որ յիշեցնում են մեզ իրանց թղթերի խրատաբնչիւր երեսում, որ «մենք պատկանում ենք ոչ մեզ, այլ նրան. ով որ մեզ համար չարչարուեց, և որ «... պատրաստել զմնրմինս ձեր պատարագ կենդանի, սուրբ՝ հաճոյ Աստուծոյ զիսօսուն պաշտօնդ ձեր» (Հռօմ: ԺԲ. 1) և այլն:

Բայց որչափ և պարզ է զոհի անհրաժեշտութեան միտքը, այնուամենայնիւ մենք միշտ հնար ենք գտնում խոյս տալ նրանից: Ի՛նարկ երկրպագելու և փառաբանելու համար Աստուծոյ սահմանը մնում ժողովուրդը շատ մեծ է, բայց այս երկրպագուներից սրբոնն են մի միայն իրանց աւելորդը առաջարկում Աստուծոյն, զուրս գալով այն տեղից բաւական և բաւական իրան-

ցոյն։ Եղբայրնե՛ր, Աստուած մի միայն աւելորդով չէ բաւականանում։ Նա անպայման տուրք է պահանջում, և հենց այդ ուսուցանում է մեզ Քրիստոսը տաճարում այրիի օրինակով։

Բայց այստեղ ես պէտք է նախազգուշացնեմ ձեզ այն տարակուսանքների մասին, որոնք կծնեցնեն իմ խօսքերը։

Ի՞նչպէս, մեզ կասեն, դուք չասացիք էք որ մարդս պարտաւոր է Աստուծոյն նուիրել ոչ միայն իւր աւելորդը, այլ անհրաժեշտն անգամ։ Դուք կցանկայի՛ք միթէ, որ տաճարում այրիից աւելի անցնող Հարուստները տաճարի գանձարանի մէջ ձգէին իրանց բոլոր կարողութիւնը։ Այո՛ ըստ ձեր կարծեաց միակ միջոցը կլինէր Աստուծոյն հաճոյանա՛լ։ Բայց ի՞նչ կպատասխէր հասարակութեան հետ, եթէ իւրաքանչիւր մարդ, Աստուծոյն հաճոյանալու համար, հրաժարուէր այն ամենից ինչ որ ունի։ Արդեօք պրա հետևանքը մշտական ապքաստութիւնը չէր լինիլ. գործ անբարոյական, և միևնոյն իսկ անհնարին։

Ժամանակակից անհաւատութիւնը ճիշտ այսպէս է յեղաշրջում Քրիստի խօսքերը. նա մեծացնում է նրանց նշանակութիւնը որ ասած թուլացնի և նոյն իսկ ներկայացնի նրանց մի ինչ որ անիրագործելի բան։ Այս տեսակ միջոցը չափազանց յարմար էր Յիսուսի վարդապետութիւնը հերքելու համար։ Այս վարդապետութիւնը խեղաթիւրեցին, վերագրելով նրան անհնարին պահանջներ, որ ազատուել կարողանային նրանից, որպէս վեհանձն ոգևորուող անհատի զառանցանքներից։

Բայց ուղի՞ղ է արդեօք, որ աւելի բերած օրինակով Յիսուս ցանկանում էր պարտաւորացնել մեզ պրակտական ապքաստութեան մէջ ապրել։ Ուղի՞ղ է արդեօք, որ նա արգելում է մեզ հոգալ անհրաժեշտ կարիքների մասին, նրան հաճոյանալու համար։ Ո՞չչան վտքը են հասկանում Յիսուսի վարդապետութեան էութիւնը նրանք՝ որոնք այդպէս են խօսում այդպէս են մտածում։ Քրիստոսը հասարակական յեղափոխութեան մասին երբէք չէր ելոյթ անում։ Ապքաստութիւնը, նոյն իսկ չքաւորութիւնը, հեռի ամենատեսակ օգնութիւնից, ամենևին սիրատեսչի չէ վերածել։ Մենք շատ լաւ գիտենք որ Քրիստոսը իր աշակերտնե-

րին հրամայեց թողնել իրանց բոլոր ունեցած չունեցածը և հետևել նրան: Այլ կերպ չէր կարող լինել: Նրանց իսկական կոչումն այդ էր պահանջում: Այն տեսակ մեծ գործի համար պահանջվում էին մարդիկ, որոնք ազատ լինէին մարմնական և աշխարհական ամենատեսակ հոգսերից, մոռածմունքներից: Բայց այդ արդեօք Քրիստոսը միտապէս պահանջո՞ւմ էր իւրաքանչիւրից, որոնք հետևում էին նրան: Արդեօք այդ, անվախխելի և պարտաւորական պայման դարձրե՞ց իւրաքանչիւրի փրկութեան համար: Եղբայրնե՛ր, նա քարոզում էր բոլորի համար ներքին, հոգևոր ղրկանքներ, հոգու ապքաստութիւն, որ ինչպէս հարուստը, այնպէս և չունևորը կարող են լաւ ճանաչել, հասկանալ: Նոյն իսկ տառապեալ այրիի օրինակով, Յիսուսը ցանկանում է մանանիշ անել, որ Ամենաբարձրեալը նայում է ոչ զոհաբերութեան, այլ սրտերին: Ինչո՞ւ տառապեալ այրիի երկու լումաները — Յիսուսի աչքում այդպէս մեծ գին ունին: Որովհետև այդ զոհաբերութիւնը, ազնիւ և անկեղծ, այնու հանդերձ ներքին, ամբողջ, անպայման զոհի նշան են: Այս խեղճ կինը ամբողջովին նուիրեց իրան Աստուծոյն:

Ահա ինչ բանի է ծառայում նրա ուխտապրութիւնը: Նա առաւել թանկագին է բոլոր գանձերից, որ բաժանում էին փարիսեցիք, առաւել թանկագին է տաճարի բոլոր հոյակապութիւնից: Ուրիշները տալով իրանց աւելորդը, հրաժարվում էին կատարեալ զոհից, որ առաջարկում էր այնպէս սիրով տառապեալ այրին: Այսօրեայ գործը այն մասին չէ որ դուք ձեր կարողութիւնը, կամ այն՝ ինչ որ ձեզ անհրաժեշտ է, կնուիրեք այս կամ այն աստուածահաճոյ գործի, այսօրեայ հարկ է հասկանալ բնագրի իմաստին համաձայն. նուիրո՞ւմ էք արդեօք ձեզ ամբողջովին Աստուծոյն, տառապեալ այրիի նման, թէ՝ նուիրում էք նրան նախ և առաջ մի միայն ձեր աւելորդութիւնը: Այսպէս է վարդապետութեան իմաստը, այսպէս է Տարցը, որի վերայ անհրաժեշտ է կենդրոնացնել մեր ուշադրութիւնը:

Տալ Աստուծոյն իւր աւելորդութի՛նը նրան, որին մենք պարտական ենք ըստ ամենայնի: Գիտէք արդեօք ո՞վ կարող է այս-

պէս պատել այսպէս հաշիւ տեսնել: Սա անհատատ մարդն է: Աստուած, ապագայ կեանք, երկինք, գժոխք, սրանք բոլորը նրա համար գոյութիւն չունեցող բաներ են: Նա թէև չէ հաւատում սակայն անհանգիստ է, որովհետև միտապէս տեսնում է ինչպէս նրա առաջ կանգնում է անարկու խօսքը. «Թերևս սխալվում է նա» — խօսք՝ որ բաւական է նրա խաղաղութիւնը վրդովել: Ո՞րպէս վաստակեց նա այս տանջող երկբայութիւնը: Յաճախ խաբուել է նա. խաբուել է տեսանելի և շօշափելի առարկաներում. մինէ չէ՞ կարող խաբուել և անտեսանելի առարկաներում: Մինէ մնայը գազանիք չէ. մինէ՞ նրանով վերջանում են ամեն ահմինադրութիւն, կարգ — կանոն: Ես հասկանում եմ ինչպէս մարդս այս մտքերի ճնշմանն տակ, ինչն իրան առում է ՝ Ուրիշ է, ես չեմ հաւատում յաւիտենական ապագային, ոչ արդար վարձատրութին, բայց գուցէ սխալվում եմ: Մեներենք տախտակ լողալու ժամանակի համար: Պահպանենք Ամենաբարձրեալի օգնութիւնը: Ներկայ կեանքին, նրա օգաին ու բաղդին նայիրենք այն ամենը ինչ որ պահանջում են այս շահերը, իսկ Աստուծոյն կնայիրենք աւելորդը և պրանով պաշտպանութիւն կպատրաստենք նրա մէջ: Ինձ հասկանալի է, անհատատ մարդու զգայն հոգեհանութեան այս տեսակ հաշիւը, բայց քրիստոնեայինը, այդ ես չեմ հասկանում:

Փորձենք ճշտապէս պատկերացնել քրիստոնեայի զգացմունքը, որը մերժելով Աստուծոյն այն կատարեալ գոհը, որ նա պահանջում է, համաձայնում է տալ նրան իւր աւելորդը միայն: Լսենք, ինչպէս է նա խօսում ինքն իրան հակառակ վկայաբանելով:

Ես հաւատում եմ Աստուծոյն, նա կատի մեղ, այսինքն ես խոստովանում եմ որ այն ամէնը ինչ որ ունիմ, ստացել եմ Աստուածանից. կեանք, առողջութիւն, ընդունակութիւններ, խելք, սիրտ, բոլորը, բոլորը նրանից եմ ստացել: Մտերմական սերտ կապեր, ուրախութիւններ իմ կեանքի մէջ. թանկագին արտքածներ, զաւակներ, որոնց մէջ ես զգում էի իմ կեանքի վերածնութիւնը — այս բոլորը ոչ միայն նա է պարգևել, այլ և

նա է պահել — պահպանել։ Մի անգամ քիչ մնաց չարտուրթիւնը խայտ առ ինձանից. ես նախատեսած կարիքի — պակասութեանց մասյալ պատկերը. առողջութիւնս անյայտացաւ, ես հիւանդացայ. և մահը, գուցէ սրտէն շատ անգամ այցելեց ինձ։ Ես տեսայ թէ ինչպէս կաթոգին սիրելիներս դրկումս են կեանքից, և ես նրանց վերայ նայումէի ինչպէս ինձ համար արդէն կորածների վերայ։ Բայց Աստուած, իւր բարեգթութեամբ նոր կեանք պարգևեց նրանց. և նրանց սիրուղ գէմքերը շրջապատումեն ինձ ցարդ։ Կորցրած ոյժերս կրկին վերականգնեցան. այլ և ես չեմ զգում առօրեայ հացի կարօտութիւն. և այս ամենի մասին պարտական եմ Աստուծոյ, նրա ողորմութեան միայն։ Բայց այս նմանութիւնից անհամեմատ առաւել բարձր, առաւել լաւը կայ։ Երբ ես չեռացայ Աստուածանից, ապրումէի աշխարհի և յատկապէս ինձ համար. երբ ես Աստուածային օրէնքը դրժեցի և նրա սրտմտ բարկութիւնը թափեցի ինձ վերայ, երբ ես իմ չօր տանից խայտ առի և խորասուղուեցի անառակութեան մէջ, այն ժամանակ Աստուած, որ չէ ցանկանում մեղաւորի մահը, ուղարկեց ինձ համար ոչ միայն իւր մարգարէներին և առաքեալներին, բայց և իւր սիրելի — Միածին Որդուն։ Եւ ահա Յիսուս Քրիստոսը իջաւ երկրի վերայ, իմ կարիքները ճանաչելու, իմ մեղքերը իւր վերայ առնելու, յաւիտենական մահից փրկելու։ Նա տուեց ամենամեծ զոհը — իւր անձը նուիրեց։ Որպիսի անարգանքներ, տանջանքներ հնթարկեցին Նրան մարդիկ, որոնց բարերարեց իւր բոլոր կեանքի ժամանակ։ Ձշմարիտն եմ ասում, եթէ ես մարդկանց և հրեշտակց լեզու ունենայի, դարձեալ անկարող էի բաւականաչափ խօսք գտնել Նրա գթասրտութեան բոլոր խորութիւնը արտայայտելու։ Ահա բոլորը Աստուած արաւ ինձ համար. այն ինչ ես դարձեալ խայտ առի Նրանից. այժմ որպէս ղի երախտագիտութիւնս ապացուցանել կարողանամ, ահա ինչ կանեմ։ Ահա ամենը ինչ որ Նա պարգևատրել է. կարողութիւն, կեանքի բարեկամական կապեր, երկու մաս կբաժանեմ. ամենամեծը, ամենալաւը ինձ համար կպահեմ, իսկ բոլոր մնացածը, ինչ որ ինձ

համար նշանաւոր չէ և համարեայ անպէտք է։ Աստուծոյն կառաջարկեմ։

Այս տեսակ մտքերը, եղբայրներ, հաւանօրէն վրդովում է ձեզ. ես ուրախութեամբ հաւատում եմ դրան, որովհետև հոգին ունի իւր առանձին մտքրութիւնը, որ թոյլ չէ տալիս նրան առանց կարմրելու ուղիղ երեսիդ նայել ապերախտութեան և չարութեան մասին։ Բայց մեր հոգին գայթակղեցնողի ամենաբարձր հմտութիւնը պարունակվում է նրա ծածկուած խաղի մէջ։ Ես, —հարկաւ, չեմ ճանաչում ոչ մէկի, որ ցանկանար օրինակ վերցնել այս պատկերներից։ Բայց ո՞ւմ նման է նա, որ չհամոզուելով խոստովանել իւր համերաշխութիւնը նրա հետ, մտածում է այդ պատկերը իւր կեանքի մէջ իրագործել։ Ո՜հ, մեր սրտի ոչնչութի՜ն, այն՝ ինչից մենք կարդում ենք խօսքերում, չենք կարմրում երբ իսկապէս իրագործում ենք։ Այն՝ ինչ որ վրդովում է մեզ, պարզ արտայայտում է մեծամտութեան գործողութեան ձևը միայն. մինչև իսկ նրանց մէջ, որոնք անընդհատ խօսում են Աստուծոյ մասին և փայլում են արտաքին բարեպաշտութեամբ։ Հետևեալ ենթադրութիւնը ձեզ կապացուցանի, սխալվո՞ւմ եմ արդեօք ես։

Իմ վերցրած բնագրի պատմելուն համաձայն, Յիսուսը նստած դիտում է, թէ ինչպէս ամենայն ոք տաճարը մտնողներից գանձանակի մէջ գցում է իւր նուէրը. և նրանց մէջ, որոնք տալիս են Աստուծոյն միմիայն իրանց աւելորդը, նա նկատում է մի կին որ նրան նուիրում է բոլորը, ինչ որ ունի։ Ես կենթադրեմ այժմ որ մի և նոյն տաճարի դռների մօտ, Յիսուսը նկատում է, և մեզ, իւր առաջևից անցնելիս։ Փորձենք ներկայացնել այն պատկերը որ բացվում է նրա տեսութեան առաջ։

Ահա ամենից առաջ անցնում է նորատի երիտասարդը. բարեպաշտ, վստահ—համարձակ, ինքն իրան հաւատացած. կեանքը նրա առաջ բացւում է ամենաազնիւ գործունէութեան համար։ Նա, եթէ ցանկանում էք իմանալ, վեհանձն բնաւորութեան տէր է երազում լոյն աստղերի մասին այսօր՝ երկրի վերայ։ Ես, կարծես թէ, կարդում եմ նրա սրտինը և բաց եմ անում նրա բոլոր

նախագծերը։ Նա զգում է որ հրաւիրուած է բարձր, մեծ կոչման, սիրում է գեղարուեստ, գիտութիւն. յոյս ունի որ նրա անունը երբ և իցէ փառքով կշրջապատուի։ Բայց գուցէ նա այդչափ հեռու էլ չէ անցնում իւր ցանկութիւնների մէջ. գուցէ սահմանափակում է մի միայն իւր դրութեան բարելաւութեամբ, կամ որ և է օգտաւէտ տեղ ձեռք բերելով, որ նրա ջերմագին ցանկութիւնների իրականացումն է կազմում։ Բայց աստղարէզը գժուարին է. բազմաթիւ ախոյեաններ շրջապատում են նրան. այն ինչ ժամանակը չէ սպասում. պէտք է գնալ, անընդհատ գնալ։ Ահա ինչն է նրա կեանքի նպատակը. ահա ինչն է նրա համար գլխաւորը։ Այս բոլորի մէջ ես շատ լաւ տեսնում եմ մարդուն պատկանեալ մասը, բայց Աստուածոյն պատկանեալ մասը ի զուր կորոնեմ։ Ես նրան հարց ու փորձ եմ անում այս մասին և նա ինձ պատասխանում է որ այդ մասը պահպանում է պահեստի մէջ, յուսալով որ նրան երբ և իցէ կառաջարկի Աստուածոյն։ Այս ջանքերը, յառաջադիմութիւնը, հարստութիւնը, փառքը, որոնց մասին նա երազում է. այս բոլոր բաներով յոյս ունի երբ և իցէ Աստուածոյն ծառայել . . . Բայց եթէ այդպէս է, հեռացիր նորահաս եղբայր, քո նուիրաւորութեամբ, որովհետև դու Աստուածոյն նշանակում ես քո ուելորդը միայն. պահելով կեանքդ և սիրտդ մի միայն քեզ համար։

Այս մօտենում է նորաբողբոջ օրիորդը. նա իւր հերթում մօտենում է մի այնպիսի որոշ՝ որ լի է ամենայն հաւատարմութեամբ, որովհետև սպասման նրա համար լի է խորհրդաւոր խոստումներով։ Ո՞վ կարող է մեզ պատմել այն բազմաթիւ ցնորքների մասին, որոնց մէջ թափառում է նրա միտքը։ Նա իրան բաղդաւոր է զգում։ Նրանով զմայլուած են. նրան նախանձում են. նա բարեկարգում է իւր գոյութիւնը, հեռանալով իւր ընտրութեան ճաշակին, և սրտի ցանկութիւններին։ Այս նոյնպէս, գուցէ մի վերհանձուկի է, որին բաւականութիւն չեն տալիս պճնապարգութեան և աշխարհային բաւականութեանց մասին հոգսերը։ Բայց որքան և բարձր լինեը նրա ճաշակը, այնուամենայնիւ մի միայն իրան է վերաբերում՝ մի միայն նրա

կեանքն ու բաղդաւորութիւնն ի նկատի ունի։ Սակայն նա հաւատացեալ էակ է. նրա խիղճը խիստ զգայուն է դէպի այն ամենը, ինչ որ բարի է, ինչ որ վսեմ է. և ահա նա զգում է որ իւր կեանքի մի մասը պարտաւոր է Աստուածոյն նուիրել։ Բայց այս մասը նա թողնում է պահեստի մէջ, այն պահեստի մէջ։ Երբ նրա սիրտը կճաշակի ամեն ուրախութիւն, որոնց մասին նա երազում է, և կիմմի նրանց բաժակը ամբողջապէս, երբ նա կրծանօթանայ այն ամենին, ինչ որ նա ցանկանում է գիտենալ, այն ժամանակ միայն կդառնայ Ա. Աստուած։ Եթէ այդպէս է, անցիր նորահաս քոյրիկ, քո նուիրատուութեամբ. անցիր աշխարհի քայլերող ժպիտների միջով։ Մի միայն մի հայեացք սիրութեամբ հեռևում է քեզ. դա Նրա հայեացքն է, Որը նրատած է տաճարի դռան մօտ։ Նա սպասում էր քո սրտին, իսկ դու տուիր նրան մի միայն քո աւելորդը. այն՝ ինչ որ քեզ արդէն այլ և այլ հարկաւոր չէ։

Ահա անցնում է գործատոր մարդը։ Աստուած օրհնեց նրա ձեռնարկութիւնները, որոնք այժմ ծաղկած դրութեան մէջ են։ Նա նշանաւոր կարողութեան տէր է. գնում է անատան՝ հատատ քայլերով և կատարելապէս հաւատալով իւր ոյժերին։ Ո՜հ, եթէ նա նուիրուէր Աստուծոյն, որքան բարութիւն կարող էր անել։ Որչափ գեղեցիկ, օգտակար հիմնարկութիւններ կարող էր պահպանել, որքան թշուառների կարող էր տուր դրութիւնից բարձրացնել. որքան նորահաս խելքեր կարող էր բարոյական անկումից, ապականութիւնից, և պատրաստել երկնային թագաւորութեան համար։ Արդեօք նա այս բարեգործութիւնները կանի՞. հաւատո՞ւմ է Աստուծոյն. գիտէ՞ որ Աստուած պահանջում է իւր մասը նրա կեանքից, իսկ նա դեռ պահում — պահպանում է այդ մասը։ Յետոյ առում է նա, երբ աւելի կմեծացնեմ իմ կարողութիւնս, աւաւել ազդեցութիւն կունենամ, ինձ շրջապատող ախտեաններին յետևս կտեսնեմ, այն ժամանակ կարող եմ Աստուծոյն նուիրել առատ տատանորդ։ Դու նոյնպէս, իմ եղբայր, յետ քաշուիր քո նուիրաբերութեամբ։ Աստուած պահանջում է քեզանից

քո կեանքը. այն ինչ դու տալիս ես նրան քո աւելորդը միայն:

Բայց ահա ծանրաքայլ գալիս է ծերուկը, որը գուցէ ապրելու է ընդամենն երկու-երեք տարի թերևս մի քանի օր միայն: Սա փորձառութեան մնացորդ է, փշրուած սրտի զօրութեան և եռանդի մնացորդ. ո՞ւմ կարող էր նա նուիրել, եթէ ոչ Աստուծոյն: Ո՞ւմ կարող էր նա առաւել յստակի կերպով տալ ընծան: Ամենայն ինչ նրանից խուսափում է, ամենայն ինչ նրա շուրջը անհեռը կորչում է. ամենայն ինչ նրան ասում է իր ցանկութեանց ունայնութեան և մօտալուտ վախճանի մասին: Բայց ի՞նչ. նա տալի՞ս է իսկապէս Աստուծոյն իր դադրչիւն և սառոյց կորած ձեռքերով: Նա կարող էր կէս կեանքը նուիրել, Աստուած դեռ կընդունէր նրա զոհը, չէր մերկ նրանից, այս մեռածաներջորդ ժամի մշակին: Բայց չէ, նա ևս չէ նուիրում իրան: Իր կատարում, թերևս նշանակել է մի փոքր մաս աստուածաշունչ գործերի. բայց քանի որ նրա մէջ դեռ ևս կեանք կայ, այդ մասն էլ կպահի իր համար: Անցիր և դու իմ եղբայր, անցիր քո սխալ նուիրատուութեամբ, քո աւելորդութեամբ:

Բայց արդեօք երբ կանցնի աստւածպետ այրին: Երբ կանչնի նա որ ամբողջապէս իրան կնուիրի Աստուծոյն: Քրիստոսը սպասում է նրան: Աւա՜ղ, սրբեան երկար սպասում է նրան. գուցէ նա չէնոց այստեղ, մեր ժողովի մէջ է գանուում: Գուցէ նա այստեղ է եկել նախապէս վճռած լինելով. այ սոսկալի արտաքին երկրպագութիւնը նուիրելու Աստուծոյն, որ օտար է նրա սրտին: Բայց եթէ նա այստեղ է, թող առաջ անցնի, թող նուիրի Աստուծոյն այ իր կարողութիւնը, այլ իր բարոյական և հոգևոր աղքատութիւնը: Եթէ նա ծանր յանցաւոր է, թող առաջ գայ և լռիկ մնջիկ նուիրի իրան Աստուծոյն, որ հրաւիրում է նրան: Եւ Աստուած կտեսնի նրան և իր երեսը դարձնելով այն յարգողներից, որոնք կարողացել են մի միայն իրանց աւելորդը նուիրել, գալոնաճաճուկ կօրհնի, այն օրուան սպասելով, երբ կընդունի նրան իր խաղաղութեան մէջ:

Բայց գո՛ւք որ դեռ և ևս ատատանվում էք, գո՛ւք որ ցանկանում էք նուիրել Աստուծոյն մի միայն ձեր աւելորդութիւնները, գո՛ւք որ ժլատի նման ձեր սրտին էք սեղմում ձեր գանձի ամենալաւ մասը—մինչ գուք մոռացում էք՝ մերժելով Աստուծոյն, կարող էք ընդ միշտ պահպանել նրան ձեզ համար: Ձեր գանձը ձեզանից կյափշտակեն գուցէ հէնց վաղը, և գուք ցաւ ի սիրտ կախուսած և դառնապէս կզղջաք որ չնուիրեցիք Աստուծոյն. որովհետև Աստուծոյն նուիրելով, գուք նրան երբէք չէիք կորցնիլ: Ինչ որ ասլիս են, այն գանում են. և այսպէս կկատարուին Ս. գրքի խօսքերը. «Որ կորոյս զանձն իւր վասն իմ, գտցէ զնա» (Մատթ. ժ. 39): Այո՛, երիտասարդութիւնը որ աշխարհի գրկից խլում Աստուծոյն է նուիրվում, ոչինչ բան նրան չի տիպիլ թառամելու: Այժերը որ կապառնք մեր միակ Ուսուցչի ծառայութեան մէջ՝ կվերադարձուի. աշխարհի՝ կարծիքով կորցրած կարողութիւնը նորից կմեծանայ. Աստուծոյ մէջ կենդրանացրած հաւատարմական կապերը ընդ միշտ կշարունակուին: Եւ հէնց այսպէս էլ աւանդեց մեզ մեր Ուսուցիչը. «Եւ ամենայն որ աք նիթոյ զտուն՝ կամ զեղբարս կամ զքոյրս կամ զհայր կամ զմայր՝ կամ զկին կամ զորդիս՝ կամ զագարակս վասն անուան իմոյ, հարիւրապատիկ առցէ՝ և զկեանն յաւիտենական ժառանգեսցէ» (Մատթ.ԺԹ. 29):

Բայց Տիրոջը մերժելով ինչ որ աւաւել լաւ է, գուք չէք կարող մերժել այն՝ մնհուան: Եւ մնհը կգայ: Լսեցէք: Նա արդէն մօտեցուած է. ծեծում է ձեր դուռը. այն ժամանակ ի՞նչ բանի կծառայի ժլատութեամբ պահպանած ձեր գանձերը, բոլոր աշխարհային ուրախութիւնները, կենսական—մոերմական կապերն ու հաշիւները, որոնք ներշնչուած են եսական հոգսերով ձեր մասին միայն: Ո՞հ, ինչպէս գուք կցանկայիք այն ժամանակ ձեր սրտի, ժամանակի և կեանքի աւելորդութիւնները տալ աշխարհին, գլխաւորը Աստուծոյ համար պահելով: Բայց մնհը կգայ և չի բաւականանալ ձեր աւելորդութեամբ: Նրան ցանկալի է ամենայն ինչ ունենալ և գուք ստիպուած կլինէք ամենայն ինչ տալ նրան: Նա կստիպի քանալ այն ձևերը, որ ջերմ սիրով և

բոլոր ուժով բռնած ունէին իրանց գանձերը. կտիպի թողնել այն կարողութիւնը որ դուք աշխատում էիք պահպանել ձեզ համար: Ո՜հ, ոչնչութիւն հարստութեան և խաբուսիկ իշխանութեան: Արժէր միթէ նրանց համար ապրել: Ո՞րչափ աշխատանք, ենթադրութիւններ, հաշիւներ և ջանքեր ոչնչով պէտք է վերջանան: Բայց երանի թէ ոչնչով վերջանային: Դեռ հարկաւոր կլինի հաշիւ տալ: Ի՞նչ դատաստիւ է սպասում արդեօք Արդար Դատաւորից մարգուն՝ այն կեանքի համար, որի մէջ նրան նշանակած մնաց, ծագրել կինշանակէր նրա երկրպագութիւնը: Ի՞նչ ընդունելութիւն կցանկայիք դուք նրանց համար, որոնք կարողացել են այդպէս յաջողութեամբ անուշադիր թողնել, անտես առնել նրան այստեղ՝ կեանքի ժամանակ: Միթէ այս տեսակ ծառաներին նա կարո՞ղ է ասել. «Մուտ յուրախութիւն տեառն քո» (Մատթ. ԻԵ. 23): Ի՞նչ ծառաներ են նրանք, որոնք իրանց անհատական շահերին և փառքին են ծառայել և որ ամեն տեղ մի միայն իրանց ես են տեսել: Յիսուս նախագուշակել է այդ տեսակ մարդկանց ապագան. նրանց կվերաբերի հետևեալ սպառնալի, բայց արդար վճիռը. «Երթայք յինէն անիծեալք ի հուրն յաւիտենական». (Մատթ. ԻԵ. 41): «Ամեն ասէ՛ ձեզ՝ թէ ոչ գիտեմ զձեզ. (Մատթ. ԻԵ. 12):

Վերջացնելով զրուցաբանութիւնս, ես գալիս եմ եզակի տարակուսութեան. երկիւղ եմ կրում՝ որ գոհացուցիչ չափով հատատարիմ չմնայի իմ վերցրած բնագրիս քաղած պատմութեան: Նրա մէջ ի՞նչ եմ տեսնում: Մի խեղճ կին, որ տուեց Աստուծոյն այն՝ ինչ որ ունէր: Եւ ես ցոյց տուի, որ մենք այս օրինակի մէջ պէտք է նմանուինք — հետևող լինինք այն ներքին զոհին, որի անխուսափելի հետևանքը նուիրատուութիւնն է: Եւ այս իսկապէս է. որովհետև եթէ տառապեալ կինջ տուրքը ներշնչուած լինէր հպարտութեան կամ փարիսեցութեան զգացմունքով, նրա գործը ոչինչ գին չէր ունենալ Աստուծոյ առաջ: Չեևատպէս, հարկաւոր է ի նկատի ունենալ նրա ներքին նպատակը. և հենց որտեղ այդ տառապեալ կինը կարող է մեզ օրինակ լինել: Նրա օրինակով մենք սովորում ենք ոչ թէ

այն, որ մեր կարողութիւնը անպատճառ պարտաւոր ենք Աստուծոյն նուիրել, այլ այն՝ որ մենք պէտք է մեզ նուիրենք նրան: Այս բոլորը այսպէս է. սակայն դեռ մի ինչ որ բան կայ այս պատմութեան մէջ. տառապեալ կինը տուեց «ամենայն ինչ»: Ես չեմ կարող մոռանալ այս: Ի զուր, ինքս ինձ ասում եմ, որ մենք հրաւիրուած չենք այս տեսակ զոհեր անելու և որ նրանց պէտք է հասկանալ այլ կերպ: Ես չեմ բաւականանում իմ բացատրութեամբ: Նա տուեց «ամենայն ինչ»: Ահա վարմունք, որ ես ցանկանում եմ ներկայացնել ձեզ առանց որ և է դատողութեան: Ես ձեզ չեմ ասում տուէք ամենայն ինչ, ինչպէս նա. ես զգում եմ որ սա չէ կարող պարտաւորական լինել բոլորի համար: Բայց ես, ի վերոյ այսր ամենայնի, յիշեցնում եմ ձեզ որ նա տուեց ամենայն ինչ: Խելագարութեան վերի՞ն աստիճան, կասեն ինձ: Այո՛, բայց այս խելագարութեամբ վրկվում է աշխարհ: Այս խելագարութիւնը, հարկաւ բոլորի համար պարտաւորութիւն չէ. բայց նա չէ՞ կանգնում արդեօք ձեր առաջ, որպէս մի արիւնալի յանդիմանութիւն: Ցայց տուէք ինձ ներկայումն քրիստոնեաներ, որոնք ի սէր Յիսուսի աղքատասէրին: Իսկ ես ցոյց կտամ ձեզ մարդիկ, որոնք ի սէր հայրենեաց ամենայն ինչ զոհել են. ցոյց կտամ մայր, որ իւր զաւակներին, մէկը միւսի յետևից ուղարկել է պատերազմի դաշտը, մեռնել հայրենի երկրի անկախութեան համար, Աստուծոյն այս տեսակ զոհեր անո՞ւմն են և յանախակի՞ է կրկնվում: Ո՞րքան նրանք բազմաթիւ էին առաքեալների ժամանակ և քրիստոնէութեան առաջին դարերում և որքան համեմատաբար հազուագիւտ են մեր ժամանակներում: Ինչպէս մենք չհոգանք, եղբայրներ, այն մասին, որ Աւետարանի այրիի օրինակը որքան կարելի է յաճախ ու յաճախ տարուբերուի մեր խմացականութեան առաջ, և որ Քրիստի խօսքերը. «Նա ի չքաւորութենէ իւրմէ զամենայն ինչ որ ունէր՝ արկ գոյիւ ամէն ինչ որ ունէր իւր» (Մարկ. ԺԲ. 44) հնչուէին մեր սրտերում որպէս մշտական յանդիմանութիւն մեր ինքնաշահասիրութեան:

(Բէրոէէ) ԽՈՐԷՆ ՓԱՀԱՆԱՑ ԽԱՆՋԱԴԵԱՆՑ

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴԱԿԱՆ ՆԿԱՏՈՂՈՒԹԻՒՆՔ

ԾԱ.

Դարալագեազի ազգաբնակութեանց թիւը.— Հայ և Թուրք գիւղերի արտաքին տեսքը.— Գիւղատնտեսութեան գլխաւոր ճիւղերը.— Լուսաւորութեան փորձերը կառավարութեան և հասարակութեան կողմից.— Խաչագողութիւնը և նորա անբարոյականացնող հետևանքը.— Թրքական և հայկական անունները հայոց մէջ.— Վերջաբան։

—

Բայայայա է, որ Ճանապարհորդական նկատողութեանցս մեծագոյն և նկարագրութեամբ առաւել հարուստ մասն նուիրուած է Վայոց Ձորին (Դարալագեազին)։ Սորա պատճառը նախ՝ այդ երկրի հնութեանց հարստութիւնն է և երկրորդ՝ այն միջոցը, որ ամբողջ չորս տարի ես ունեցել եմ և գործադրել եմ այդ երկրի ուսումնասիրութեան վերայ։

Արդարև դժուար է գտնել մի այլ սահմանափակ տեղում այնքան բազմատեսակ և բազմաթիւ հնութիւններ, որքան տալիս է մեզ Դարալագեազը։ Սահմանափակ չէ՞, որ բազմաթիւ հնութիւնները զետեղուած են ընդամենը երկու գետերի՝ Արչայի և Ալագեազի աւազանում, որոնք ունին հազիւ 70—80 վերստ երկարութիւն մինչև նոցա՝ Շարուրի դաշտ հասնիլը։

Երբեմն ղուտ հայկական և ղուտ հայաբնակ այդ երկիրը նախքան ռուսաց տիրապետութիւնը՝ դարձել էր թաթար ցեղի սեպհականութիւն։ Հայկական տարրը կազմում էին ընդամենը երեք գիւղ, Խաչիկ, Արփայ և Աղաւնաձոր։ Բայց, ինչպէս տեսանք նա-

խրնթայ գլխից, 1826 թուականի Ռուս-Պարսկական պատերազմից յետոյ, Պարսկաստանից գաղթած հայերը նշանաւոր կերպով բազմացրին ոչ միայն Դարալագեազի, այլ և Շարուրի, Նախիջևանի և Երևանի գաւառները:

Դարալագեազի այժմեան ազգաբնակութիւնը կարգով, ըստ բազմութեան, կազմում են թուրքերը, հայերը և սակաւաթիւ քիւրդերը: 1872 թուի աշխարհագրութեամբ երկսեռ թուրքերի թիւն է, 14113 հոգի, հայերի թիւը 9585 հոգի և քիւրդերինը 270 հոգի: Հաւանական է, որ այժմ յիշեալ ազգաբնակութիւնը առաւել շատացած լինի: Իսկ յիշեալ հաշուով թուրք տարրը համարեա ¾ և ¼ անգամ աւելի է հայ տարրից:

Գիւղաանտեսութեան գործում այստեղի հայերը շատ յետ են թողել իւրեանցից բազմաթիւ թուրքերին: Անճանօթ օտարականը մոնելով որ և է գիւղ Դարալագեազում միանգամից կորոշի թէ այդ հայոց է թէ թուրքի: Երբ թուրքերի գիւղերը մերկ ժայռի տակ, կամ լերան ճակատին կպած, բացի իւր գեհենատիպ տներից աւելի ոչինչ չէ ներկայացնում, հայոց գիւղերի մեծամասնութիւնն, ընդհակառակը, ներկայացնում է քարաշէն տներ սոսկնի ծառերով զարդարուած. իսկ գիւղի շրջապատը ծածկում են իսկական այգիներ:

Այն գիւղերը, որոնք ձորերի սորին մասում են և ջրառատ տեղում, այնտեղ այգեբանութիւնը զարգացած է: Մտէք կարգով Արվայ, Ղալթուլ, Ելփին, Ռինդ, Աչնաղուր, Ակար, Քեշիշքեանդ, Մալիշկայ, Օրթաքեանդ, Բաշքեանդ, Հասանքեանդ, Էրգաւին, Քարագլուխ, և Թառաթիւն, ուր կտեսնէք ընդարձակ այգիներ, սոսկնի ձեռատունկ անտառներ և այլն:

Դարնանը այդ կանաչազարդ ձորերը հրաշալի տեսարան են ներկայացնում: Ազատաք, փօռ, փաշալու և Մարտիրոս՝ բարձր դիրք ունենալու պատճառով՝ ունին միայն մրգաբեր այգիներ և անտառներ: Բայառութիւն կազմում են միայն խաչիկ, կնիշիկ և ենգիջայ՝ ղուրկ ծառերից և այգիներից:

Ընդհակառակը, թուրքերը և քիւրդերը որքան մեծ ախորժակով սիրում են ուտել հայերի այգիներից գողացած խաղողը, նոյն-

քան և աշխատում են իսոյս տալ այգեշինութիւնից կամ անտառաբուծութիւնից. դորա համար իսկ նոցա գիւղերն մերկ և զուրկ են բուսականութիւնից, բացի այն գիւղերը, որոնց ինքը բնութիւնը շնորհել է ծառատառան. օրինակ Ալագեազ, Գիւնէի վանք, կաւշուղ, կալասէր, կաբախլու, Ջանի և այլն։

Եւ այսպէս այգեբանութիւնը Դարալագեազի գաղթական հայերի տնտեսասիրութեան արգասիքներից մինը կարելի է համարել։

Հողագործութիւնը Դարալագեազում բոլոր ազգաբնակութեանց համար հատատարապէս առաջնակարգ տեղն է բռնում։ Հատատրապէս ցանում են ցորեն, գարի, կօրեկ և մասամբ կտաւհատ։ Իսկ Մալիշկայ, Ակար, Քեշիշքեանդ, Դայթուղ և Արփայ գիւղերի հայերը, զետեղուելով Արփաչայի ստորին ափերի վերայ, ցանում են նաև բրինձ և բամբակ։

Սակայն անդերի անհարթութիւնը լեռների լանջերում, ջրցան քարերի բազմութիւնը, ճանապարհների բացակայութիւնը և այլ սոյնպիսի անյաջող հանգամանքներ խիստ դժուարացնում են հողագործի աշխատանքը։ Սայլը դրականապէս բացակայում է ամբողջ Դարալագեազում։ Գիւղացին չարկադրուած է խուրձերը անգիր կրել գիւղը եզերով, ձիերով և էշերով։ Ակն՝ որ կարելի էր մի սայլի վերայ բարձել բարձում է տասը գրաստի ուսերի վերայ։ Ուրեմն, փոխանակ մի ղոյդ լծկան եղների, գիւղացին սահպուած է պահել տասն եզ, կամ տասն էշ կամ ձիանք։

Ճանապարհների բացակայութիւնը խիստ խանգարում է և հացահատի արտահանութեան։ Վտիտանն տարուայ տեսիլ է, որ Ռասսայ տիրապետութիւնը հաստատուած է այս կողմերում, սակայն կատարեալ տիրանալ մինչև յայսօր ոչ մի ուշադրութիւն չէ արած երկրի անտեսական այդ կարևոր կէտի վերաբերութեամբ այն է ճանապարհների շինութեան վերայ։

Ակդ կողմերի միակ յարմար ճանապարհը պատահ ճանապարհն է, որ Երևանից գնում է Նախիջևան և Օրդուբաթ, այն ևս գաշտային, բնութիւնից հարթ տեղերով։ Ակն ինչ Դարալագեազում և նորան կից լեռնային երկրներում չեն շինած ոչ մի տեսակ ճանապարհներ և կամուրջներ։

ձանապարհորդը պէտք է շրջագայի նախիջևանի, նոր-Բայազէտի և Գեօրիսի միջև միմիայն ձիով այն ևս մեծամեծ տանջանքներով և վտանգներով։ Ուրեմն հանապարհների բացակայութիւնը մեծ խոչընդոտն է երկրի բարօրութեան զարգացման։

Անտանապահութիւնը առաւել զարգացած է այն գիւղերում, որոնք դասաւորուած են բարձրադիր լեռնագօտիների գագաթներում և լանջերում, ուր այլ կերպ անտեսագիտութեան համար յարմարին առպարէզ չկայ։

Մեղուաբուծութիւնը կարելոյն չափ տարածուած է բոլոր բարձրադիր հայ, նաև թուրք գիւղերում։ Ո՞ւմ չէ յայտնի Կնիշիկի, Մարտիրոսի, Կուշչիբիլակի, Գնդեվազի, Չերհերի, Լրգաւիճնի, Այնաղուբի, Ելփինի և այլ գիւղերի քաղցրահամ, գեղեցկատեսիլ, լուսաթաթախ, մեղրաճագի մեղրահոտերը։ Ի՞նչ կասկած, որ միւս գիւղատնտեսական ճիւղերի կարգում և մեղուաբուծութիւնը կատարուում է նահապետական ձևով։

Ահա այսպիսի անտեսական բարօրութեան է հասել, մօտ 50 տարու ընթացքում, զանազան նեղութիւն կրելով մի գաղթական ժողովուրդ, որ ձգելով Պարսկաստանում իւր արգէն կազմակերպուած անտեսութիւնը, նոյնը հազիւ կարողացել է ձեռք բերել վերոյիշեալ չափով և միմիայն իւր բնատուր, ինքնուրոյն աշխատութեամբը, ոչ միայն առանց կողմնակի նպաստի և օգնութեան, այլ և հեռացնելով իւրեանից բազմաթիւ արգելքներ և խոչընդոտներ։

Տնտեսական վոզը ի շատէ գոհայուչիչ ապահովութեան հասնելով, հայ ժողովուրդն արգէն սկսել էր մտածել և իւր սերնդի մտաւոր զարգացման մասին, առաւել յայս դնելով իւր սեպհական միջոցների և գործունէութեան վերայ։

Ձիշդ է, դեռ ևս 1839, 1843 44 և 45 թուականներին կառավարութիւնը հրաւէր կարգաց Անգրկովկասեան պատուաւոր թուրքերի հետ և Դարալագեազի թուրքերին, որպէս զի ցանկացողները ուղարկեն իւրեանց որդոց, պետական հաշուով, Պետերբուրգի զինուորական կորպուսները, Պետերբուրգի օրինագիտական դպրոց, Պետերբուրգի Համալսարանի արևելեան բաժինը,

Մոսկվայի համալսարան և Լազարեանց ճեմարան և այս պատուա-
ւոր թուրքերի թուրմ էբլա ասանչին քայսա-ա-ղի՞, ընդունել և
պատուաւոր հայերին, բայց ըս-ը+էբլե նախապատ համարել:

Որովհետև այս պաշտօնական հրաւէրները կատարւում էին նահանգապետների և գաւառապետների միջոցով և վերջինները յայտնում էին հասարակութեանցը զասեդաւելների (մօլրով) ձեռքով, ուստի Դարալագեազի զասեդաւելները միշտ պատասխանել են Նախիջևանի գաւառապետին թէ «Դարալագեազում պատուաւոր թուրքերից ցանկացող չկայ, իսկ հայերը ռամիկ են և նորանց մէջ պատուաւոր ա+ չկայ [1]:

Տասնևհինգ տարի առաջ, գալթելու ժամանակ, հայ հոգևորականների և հայ իշխանների ձեռքով մեծամեծ խոստումներ վայելած հայերը, խորհրդաւոր և հանճարեղ զասեդաւելներից իմացան, որ չկայ իւրեանց մէջ ոչ մի պատուաւոր անձն, և հետևաբար՝ արժանի բարձր ուսման: Սակայն պէտք է խոստովանել, որ եթէ զասեդաւելի աչքում բոլոր հայերը էլ լինէին պատուաւոր ու կառավարութեան հրաւէրը թուրքերի չափ հաւասար և նորանց կարգացուէր, այնուամենայնիւ չէր գանուիլ մի անձն, որ կարողանար մնալ բարձր դպրոցները: Ըստ որում Դարալագեազի հայ ժողովուրդը այդ ժամանակ տարրական անգամ դպրոց չունէր,

Ա՛յն ժամանակի հայոց հոգևոր իշխանութիւնն անձեռնհաս էր դպրոցական գործերում, ուստի գաղթական ժողովրդի նոր սերընդի մասաւոր զարգացման հոգսը թողնուած էր նոյն իսկ ժողովրդին: Հակառակ այդ անյաջող հանգամանքներին, Դարալագեազի հայ բնակութիւնը կարողացաւ ունենալ այս և այն գիւղում կարճատև, անկանոն ծխական գպրոցներ: Վերջինները երևացել

---

1) Циркуляръ Грузино-Имеретинскаго Губернатора, 31 Іюля 1842 года, № 6375.

— Циркуляръ Нахичеванскаго Уѣзднаго Начальника Фофонова, 3 Марта 1844 г. № 1121.

— Донесенія Засѣдателя Запарофскаго, 7 Мая 1843 г. № 391 и другія.

են խաչիկում, կնիշիկում, կորապիզում, փոռում, Աղատակում, Մարտիրոսում, Մալիշկայում, Քեշիշքեանդում, Լրգաւիինում, Սուրբ խաչ վանքում և այլն 1):

Այդ գպրոցները, կրկնում եմ, եղել են անկանոն, անմիջոց, հակոզուխիւնից զուրկ, ենթարկուած սորա և նորա կամայականութեան, ուրեմն և կարճաաև: Այս միայն ապացոյց էր հասարակութեան բուռն ցանկութեան որոնել և գտնել միջոց մանկանց կրթութեան համար:

Դարալագեազի հայ ժողովուրդը բարի ձգտման հետ ունի և մի քանի վատ, անբարոյականացնող կողմեր, աղտոտ հասարակաց կեանքի վերայ: Դորանցից մինն է խալագոզո-ըն-նը, որով զբաղուած են բացառապէս գաղթական և ոչ բնիկ հայերը: Իւրաքանչիւր գիւղ ունի իւռսաստանում իւր խաչագողները, բայց փոռ, փաշալու և Քեշիշքեանդ գիւղերը գերազանցում են:

Խաչագողութեան սխտոր շատ յաճախ քայքայում է ընտանեկան հիմքը: Գանիցս անգամ պատահած է, որ տղամարդ ամուսնոյ երկարամեայ բարեկեցութեամբ՝ կին ամուսինը նորանոր սիրոյ կապեր է հաստատում այլոց հետ, շատ յաճախ՝ ամուսնացած տղամարդի հետ: Դարալագեազում հաղուագիւտ երևոյթ չէ, որ տղամարդը, բայի իւր օրինաւոր կինը, միանգամայն պահում է և մի ապօրինի կին, որի ամուսինը գնացած է խաչագողութեան: Իսկ այդի տղամարդկանց հետ յիշեալ կանանց կեանակցութիւնը ևս առաւել յաճախակի է լինում:

Դորանից առաջանում է ապօրինի համակեցութիւն և բազմանում է ապօրինի զաւակաց թիւը: Տարաբաղդաբար այս երևոյթը այնքան է ընդհանրացած Դարալագեազում, որ հասարակութիւնը սառնասրտութեամբ է նայում նորա վերայ: Առաւել ցաւալին այն է, որ ապօրինի համակեցութեան ենթարկուած են ու մի քանի այդի հոգևորականք, ի նախասինս և յամօթ իւրեանց կոչմանն:

Սոյն անբարոյական երևոյթը մի գուցէ կախում ունի թուրք

---

1) Քաջբերունի «Դպրոցական գործը Շարուր-Դարալագեազ գաւառում» «Արձագանք» 1887· № № 7, 8, 9 և անտիպ շարունակութիւն:

տարրի ազդեցութիւնից։ Ազդեցութիւնն այնքան իսր արմատ է գաղթական ժողովրդի սովորութեանց մէջ, որ ոչ մի թուրք չի կրում հայի անուն, իսկ բազմաթիւ հայեր կրում են թուրքի անուններ։

Դարալագեազի և Շարուրի 6460 հայ արականներից 593 անձն կրում են զուտ թրքական անուններ. օրինակ՝ Ազաջան, Ազախան, Ալլահվերդի, Բաբայ, Բաբագիւլ, Գիւլնազար, Դոլվաթ, Ենգիբար, Էչիբէգ, Թէմուր, Իլղաս, Իխտիար, Խուդավերդի, Չախվերդի, Ղուլիջան, Միր ազիզ և այլն։

Մնացեալ անձինք կրում են հայկական անուններ, որ հետաքրքրութեան համար աւելորդ չհամարեցի յիշատակել այստեղ։ Բոլոր 6460 արական հոգիք կրում են ընդամենը 249 անուն։ Ի բաց առնելով թրքական անունները, ըստ բազմութեան անձանց, առաջնակարգ տեղը բռնում է Յովհաննէս (387 անձն, ապա) Յարո-Ղի-ն (334). Խալոփոռ (291) Կարապետ (257). Դրիգոր (244) Սթեփան (234). Մկրտիչ 226) Սարգիս (198). Գէորգ (169). Թոփչոս (143). Վարդան (137). Աւետիս (120). Աւագ (104). Սահակ (94). Պօղոս (92) Ալէքսանդր (91) և այլն։

Ուշագրութեան արժանի է վերոյիշեալ երևոյթը, որ հայերը կարծես շատ սիրում են յիշեալ անունները, մանաւանդ Յովհաննէս անունը։ Երբ 1871 թուին Թեթեւ վիճակագրութիւն կազմեցի Խուսաստանի հայ քահանաների մասին 1) այն ժամանակ ևս յայտնուեց, որ քահանաների մէջ նոյնպէս առաջին տեղը բռնում է Յովհաննէս և հետևաբար կարգով Գրիգոր, Յարութիւն, Յակոբ, Ստեփաննոս և այլն։

Վերջացնելով ձանապարհորդական նկատողութիւնները, վերջաբանիս մէջ կրկին ակնարկ եմ ձգում այդ աշխատութեան և նորան կազմելու մի քանի դժուարութեանց վերայ։ Երբև մի ծառայող, հասարակ աստիճանաւոր, շրջագայելով նկարագրածս տեղերում և երկրներում, ես յանախակի հանդիպել եմ մարդկանց,

---

1) Քաջբերունի. «Հայ քահանայք Խուսաստանում» «Մեղու Հայաստանի». 1874 թ. № 23.

լեռների, գետերի, բոյսերի, հանքերի հնութիւնների, և այլն և այլն և ցանկացել եմ ուշադրութեան առնել այդ բոլորը և կարողութեանս չափ գրի անցուցանել։

Իմ ներկայ աշխատութեանս ես առել եմ այնպիսի մի ձև, որ իբրև ճանապարհորդ նկարագրել եմ այն, ինչ որ հանդիպել է ինձ ընթացքումս։ Բայց որովհետև Դարալագեաղում ամենից յաճախ հանդիպել են ինձ ամենատեսակ հնութիւններ, ուստի սոքա, բնականաբար, պէտք է ամենից շատ գրաւէին ուշադրութիւնս։

Հնութիւնների, մանաւանդ վանքերի նկարագրութիւններին առաջս ձևն այնպիսի է, որ ինձանից պահանջում էր չափազանց մեծ ոյժ։ Ես ցանկացել և արել եմ այնպիսի նկարագրութիւն, որ այս կամ այն մենաստանի տեղն, սկիզբն, անցեալն և ներկայն այնքան ամբողջացած լինի, որ կազմուի Նոքա պապա-ին-ը, որպէս զի ապագայի համար մնայ գոնէ պատմութիւնը՝ փոխանակ աւերակների, որոնք արդէն անհետանալու վերայ են։

Իսկ պատմութիւնը կազմելը հեշտ բան չէր, մինչև անգամ մեծամեծ դժուարութիւններ էին յառաջ գալիս։ Պահանջում էր ընդօրինակ կամ մամռակալած արձանագրութիւնները կարդալ և արտագրել կիզող արևի կամ ցրտաշունչ ձիւնի տակ, շատերը հանել գետնի տակից, շատերի մօտ բարձրանալ վտանգաւոր միջոցներով և կամ կախուել թոկերի կապերով, քաղաքակիրթ անել պատմական աղբիւրներից։

Պատմական աղբիւրներ ձեռք բերել Շարուրի պէս դէն ձգուած, Ասծուց մոռացուած երկրում չափազանց դժուար էր։ Բնական է յիշատակել, որ այս կամ այն տեղեկութիւնը որոնելու ինձ ճանի հնախօսութեանց մէջ, ես հարկադրուած էի երբեմնակի, Շարուրից 40 վերստ հեռաւորութեամբ, գնալ փոռ գիւղը տիրացու Յակոբի մօտ։

Աղբիւրներից օգտուելու միջոցին պատահում էին որ և է նեղութի մասին, իմ կարծիքով, սխալ կամ ուղիղ կարծիքներ։ Իբրև պատմութիւն կազմող, ես պարտաւոր էի քննութեամբ զետեղել այդ տեղեկութիւնները որպէս զի ընթերցողը հարկադրուած չլինի ինքն որոնելու այդ աղբիւրները և ժողովածս տեղեկութիւն-

ները ես զետեղել եմ պատմութեան և ոչ ծանօթութեանց մէջ։ Ահա այսպիսի, երբեմն հակասական կարծիքները յիշատակելով պատմութեան մէջ, չպէտք է առիթ լինին ենթադրելու որ ես նպատակ եմ ունեցել «պօլեմիկ» սկսելու նախորդ հանապարհորդների հետ։

Եթէ հակատագիրը որ և է ընթերցողիս կձգի իմ նկարագրութեանց տեղերը, մանաւանդ Դարալագեազ, այն ժամանակ նա, ընթերցողը, կհամոզուի որ իմ նկարագրութիւնս մի լիակատար ուղեցոյց է և կազմած է այն ձևով, որ ամէն մի վանքի կամ աւերակի պատմութիւն կարելի է առանձին բրօշիւրով հրատարակել։

ՓԱՋՓԵՐՈՒՆԻ.

Վ Ե Ր Ջ.

ԼԱԶԻՍՏԱՆ, ՀԱՅԱՍՏԱՆ ԵՒ ՔՈՒՐԴԻՍՏԱՆ

ԱԴԱՆԱՅԻ ՎԻԼԱՅԷԹԸ

ԵՒ

ԿԻԼԻԿԻԱ

Կոնիէյից (Իկոնիոն) արեւմուտք՝ հիւղերի և խրճիթների նօթ խմբերը, որոնց քաղաք անուանեն են տալիս, յաջորդաբար շարուած են Տաւրոսի հիւսիսային սառոտուն ուր լեռներից իջնող մաքուր ջրերի առուակները դեռ չեն ցամաքել և տենդերի եղանակին բնիկները՝ սահմանակից լինելով բարձր արօտատեղերին, ամադը սարը բարձրանալու դիւրութիւն ունին։ Երբեմն կարամանեան նահանգի մայրաքաղաք կարամանը գտնուում է արեւելեան գրեթէ լեռների սրտում 1900 մետր բարձրութեան վրայ ծովի մակերեւոյթից։ Աքակլին (Նէքլի, Հերակլիա) հազիւ 1000 մետր բարձրութեան վրայ գտնուի, բայց իւր տները խմբուած են մի բլրի վրայ, որ ճահճային սահմանագծից բարձր է։ կարաբունար կամ Սև-Աղբիւրը բոլորովին անբնակ է մնում ամառը, բնակիչները թողնում են լճային փոսորակի ալի և բորակի շահագործութիւնը, բարձրանալով կարաջա-դաղի եայլաներըը։ Վերջապէս Նիգդէ'ն (Նիկսէ), աւազանի արեւելեան ծայրում մօտ 1500 մետր բարձրութիւն ունի և գտնուում է Ալա-դաղի (Ալլահ-դաղ) հանդիպագծում։ Ըստ հեռու կանգնած է կըզ-Հիսար, «Աղջկայ ամրոցը» կամ Քիլիսէ-Հիսար, «եկեղեցու ամրոցը» Շամիրամի

ճանապարհ վրայ, ուր շինուած էր նախկին Տիանան, Ապոլոնիոս մոգի հայրենիքը: Համիլտան հետաքննին ճանապարհորդը կարողացաւ որոշել Տիանայի դիրքը գանելով այն ցայտուղ աղբիւրը, որը հին հեղինակները նկարագրում են Ասմոքէոս անունով: Այս ակը, որ նուիրուած էր Աբամազդին, մի սառնորակ, ալուադի, թեթևակի ծծմբային ջրաւազան է, որի կեդրոնական շատրուանը ձգւում է մօտ 50 հարիւրամետր մակերևոյթից բարձր, առանց երբեք աւազանից դուրս զեղանելու: Անտարակոյս այս ջրաւազանը նոյն կազմուածքն ունի, ինչ որ մեր սովորական շատրուանները. հեղուկը դուրս է ցայտում կեդրոնական մի բացուածքից և դուրս ծորում յատակի ճեղքուածքով: Հին ժամանակներից ի վեր Իկոնիոնից Տիանա ձգուող առևտրական և ռազմական ճանապարհը կորանում է ապեղնաձև՝ անցնելով լեռների սահրոտից՝ Լարանդայով և Կիւբիտարայով, այն է՝ կարամանով և Ակակլի'ով: Աւելի վեր՝ հիւսիսում՝ ադի ճահիճները, պաշարելէնի և մաքուր ջրի պակասութիւնը ճանապարհը տաժանելի են դարձնում և գրեթէ անկարելի դարձնում մեծ բազմութեամբ և այդտեղով ճանապարհորդելը: Այսպիսով կատարելապէս զուգահեռական են դառնում միմեանց ծովափի գծագրութիւնը, եզերական լեռների կատարները և վերին բարձրաւանդակների գլխաւոր ճանապարհը: Այս գաւառներում անգլիացի ճանապարհորդ Դէվիսը (Davis) նորերս գտել է հետաքրքրական արձանագրութիւններ:

Ներքին Անատոլիայից անչափաւոր բարձր լեռներով Փարայից կիլիկիայի փոքրիկ նաւահանգիստները չունին առաջնակարգ նշանակութիւնը, երբ բազմամարդ կիլրոսի վաճառականութեամբ էին փարթամացած: Ալայա'ն, նախկին կորակեսիոնը մի կուչ եկած գիւղ է կղզային ժայռի ստորոտում և մայրցամաքի հետ միանում է մի աւազային պարանոցով: Սելինոի'ն, յոյների Սելինոսը, մի խեղճ գիւղակ է: Անեմուրիոնը, որ գտնւում է փորր Ասիայի ամենահարաւային հրուանդանի վրայ, մի ընդարձակ գերեզմանոց է միայն, իսկ Անամուռ (Անեմուռ) գիւղաքաղաքը՝ աւերակներից փորր ինչ հեռուն՝ շինուած է մի հեղեղատի բերանում: Աւելի

Զալինտրէ փոքրիկ ծովածոցը, Տների կէլենգրիսը, Կիպրոս կղզին հեռուն գնալու սովորական նաւահանգիստն է։ Պրուանսալ նաւահանգստի քարաժայռի վրայ, որ երբեմն ամբացրած էր Հռոդոսի ասպետներից, այլևս ոչ ոք չէ բնակւում։ Նախկին Սիլևկիան (Սելևկէ)՝ Գեօկ-Սուի — կալիկադնոսի գետաբերանում, տնակների մի կոյտ է միայն։

Առևտրական շարժումը սահպուած էր տեղափոխուիլ դէպի արևելք՝ Դաշտային Կիլիկիայի ծովափունքը, ուր գալիս հանգչում է փոքր Ասիայի անկիւնագծային ճանապարհը և ուր բերրի դաշտեր և հովիտներ մշակութեան յարմար ընդարձակ գօտի ունին։ Այս գաւառի վաճառաշահ նաւահանգիստը՝ Մերսինան՝ այս դարի կիսին խրճիթների մի փոքրիկ խումբ էր, շրջապատուած մրտենիներով, որից և ստացաւ իւր անունը, իսկ այժմ մի վաճառաշահ քաղաք է և իւր նաւահանգիստը՝ որ չափազանց ենթարկուած է ծովամիջի քամիներին, պաշտպանուած է արուեստական քարափներով (quai) և թումբերով [1]։ Քաղաքը մասամբ շինուած է մարմարի կտորներով, որ ընկած էին հողի երեսին հին յունական քաղաքի փլատակներից։ Մի քանի քիլոմետր արևմուտք ուրիշ աւերակներ ցոյց են տալիս Արգիոպիների Սոլի քաղաքի տեղը, ուր խօսւում էր այն աղճատ լեզուն, որից առնուած՝ խօսքի սիալ և անկանոն դարձուածները կոչւում են «Սոլէսիզմ»—Սոլոքանուբիւն։ Աւելի հեռուն երևում են Պոմպէուպօլսի հռոմէական սիւնաշարերը, որ առաջնորդում էին դէպի մի ճուաձև նաւահանգիստ, որի պատնէշները շատ լաւ պահպանուել են, բայց տիղմը լցրել է նաւահանգիստը և ծովափի հողակոյտերը երկարել փակել են խորշի մուտքը։ Շատ կէտերից հետաքրքրական յիշատակարան է Դիրէկլի գաշտը կամ «Կանգուն քարը», որ մի ահագին կոթող է, թերևս անդրպատմական դարերում կանգնեցրած։ Լանգլուայի ասելով՝ այս վէմը, որի ստորին մասը մաշուել է ուղտերի քսուելով և քորուելով, 15 մետր

---

1) Մերսինա նաւահանգստի առևտրական շարժումը 1880 ին=110,000 տակառաչափ։

բարձրութիւն ունի, իսկ զանգուածի ծաւալը՝ 120 խորանարդ մետր [1]), կշռում է աւելացն 300 տակառաչափ և կարող է համեմատուիլ Բրիտանիայի վիթխարի մեծավէմերին (մեգալիթ)։ Արգեօք սա մի մեհենքի՞ր է կամ գուցէ այն միապաղաղ կոթողներից, որ սովորաբար կանգնեցնում էին փիւնիկեցիները զոյգ զոյգ իրենց տաճարների մուտքի առաջ [2])։

Մի նոր փառաւոր հանապարհ միացնում է Մերսինան Տարսոն և Ադանա քաղաքներին։ Տարսոնը գտնւում է Կիւդնոսի կամ Տարսոնի գետի ափում, Բուլգար-դաղի հանդիպագօտու վերջին սպառուող զառիվայրերի վրայ։ Փոքր Ասիայի համբաւաւոր քաղաքներից մէկն է, ամենամեծ հնութեամբ պարծեցող։ Արևելեան մի աւանդութեան նայած, այս քաղաքի բնակած տեղը առաջին գաշան էր, որ յամաքեց երբ որ Ջրհեղեղի ջրերը յետ քաշուեցան։ Գանի որ սիկամորը չէր լցրել նաւահանգիստը և Կիւդնոսը դեռ նաւարկիլ էր՝ Տարսոնը հիանալի դիրք ունէր վաճառականութեան կեդրոնատեղը դառնալու համար, Ասորիքի և փոքր Ասիայի միջև՝ Կիլիկիայի նաւահանգիստներով, որոնց մուտքն էր պաշտպանում։ Կեսարի և Օգոստոսի ժամանակ նա դիմացը ծովի միւս կողմում գտնուող Ալէքսանդրիայի ախոյեանն էր։ Իր գպրոցները աշխարհի ամենալաւերն էին համարւում մինչև անգամ Աթէնքի գպրոցներից բարձր։ Իր իմաստասէրները գնում էին Արևմուտքում իրենց գիտութիւն տարածելու [3])։ Քաղաքը շատ հոյակապ և շքեղացաւ։ Մարկոս Անտոնիոսը նրան իր ասիական կայսերութեան մայրաքաղաքը դարձրեց, ուր և ամուսնացաւ Կլէոպատրայի հետ։ Յուլիոսը թագուհի Տարսոնում։ Բայց պատերազմները աւերակ դարձրին այս քաղաքը, որի միջով հոսող գետը հեռացաւ դէպի արևելք և դադարեց նաւարկելի լինելուց, նաւահանգիստը լցուեց տղմով և Տարսոնը անջատուեց

1) Victor Langlois, Voyage dans la Cilicie.

2) G. Perrot, Հետագիր։

3) Heuzy, Académie des Inscriptions et Belles-lettres, 7 juillet, 1876.

ծոլից։ Իւր նախկին վաճառքից ոչ մի հետք չէ մնայել, հազիւ երբեմն բրչի տակ գանուում են հնադարեան մնայորդներ։ Ամենահետաքրքրական շինուածքը մի մզկիթ է, որ ըստ աւանդութեան շինուած է ճիշտ այնտեղում, ուր ծնուել էր «Հեթանոսների առաքեալը» Պօղոսը։ Պարիսպների մնա գանուել է մի ահագին մեհեռանոց կաւաշէն, թրծուն, փոքրիկ, ուխտանուէր արձանների—թերաւիների, հաւանականաբար այգտեղում գտնուում էր այս որբազան առարկաների մի գործարան [1]։ Մեկ քայից և երուսաղէմից յետոյ մուսուլմանների ամենագլխաւոր ուխտատեղիներից մէկը Տարսոնի շրջակայքում մի քարայր է, այն բազմաթիւ քառանճաւներից մին, ուր ըստ աւանդութեան բնակուել էր «Նօթը ննջողները» [2]։

Ամառը քաղաքը շատ վատառողջ է դառնում և կարողաւոր բնակիչները խոյս են տալիս գէպի Բուլգար-դաղի Հոլիճաները, Ինճէ'լի ջերմուկները, Կոզնէ, Նեմրուն, Դիւլլէկ-քազար, Կիլիկեան Դռների մօտ։ Տարսոնի գեղեցկութիւնը իւր ընդարձակ պարտէզն է՝ կանաչագեղ գօտին, որով շրջապատուած է և ուր ցրիւ են ընկած փշրուած կամարներ, կիսակործան սիւներ, որ հռոմէական ջրմուղի մնացորդներն են։ Բայց այս բոլոր աւերակները չնչին են երևում, երբ որ մի ստուերախիտ շաւիղի դարձուածքում յանկարծ մի ահագին քարի՝ «Թաւալուած վէմի» Դէօնիւկ-տաշի գիմացն ես գալիս։ Այս լայնածաւալ քառանկիւն քարաշէնքը, որի մէջը գատարկ է, թուում է մի վիթխարի միապատակ զանգուածի։ Կիւդնոսի ափից նայած՝ կիպարիսների և պտղատու ծառերի ճիւղերի միջից այս «քարը» նման է աւազաքարի ժայռի, կարծես բնութեան գործը լինի, բնչպէս այդ յաճախ պատահում է երկրաբանական ուժերից յեղաշրջուած երկրներում։ Այս տարօրինակ շինուածքը՝ ակներև է՝ որ շատ հին է և մերձաւորապէս 90 մետր երկարութիւն ունի, առանց հաշուելու կողմնա-

1) Lion Heuzy;—Burckhardt Barker, Lares and Penates.

2) V. Langlais, *Հիշուած*։

կի շինուածքները, լայնութիւնը 42 մետր է և բարձրութիւնը՝ 8 մետր։ Սպիտակ մարմարի սալերը, որ ծածկում էին պատերի երեսը, ցրուած են գետնի վրայ։ Ինչպէս որ հին դրամներից երևում է այդ ահագին զանգուածը իբրև պատուանդան է ծառայել մի թագաւորի արձանին, որ ունեցել է աղեղ և կապարճ և կանգնած է եղել մի խորհրդաւոր և եղջիւրաւոր կենդանու վրայ։ Փորուածքներ կատարուեցան, բայց չյայտնուեց ոչ տարեթիւը և ոչ այդ շինուածքի ինչ բանի համար նշանակուած լինելը։ Ոմանք գիտնականներից համարում են այդ պատգամախօսութեան տեղ։ Հնաբան Լանգլուան հիմնուելով Ստրաբոնի մի տեղացուածի վրայ կարծում է թէ այդ առաջին Սարդանաբալի, որ Կիլիկիա վախճաւ իւր սեռութիւնը կորցնելուց յետոյ, շիրիմը լինի։ Անտարակոյս այդ շինուածքի կատարին դրուած էր այն վիթխարի, ասորեստանական ոճով արձանը, ինչպէս որ այդ նկարուած է տարսոնական բազմաթիւ դրամների վրայ [1]։

Ադանան հին Տարսոնից խլեց նրա առևտրական կարևորութեան մի մասը։ Տարսոնի պէս գտնուելով ամենաբերրի երկրում, շրջապատուած պարտէզներով, բամբակի և շաքարեղէգնի արտերով՝ սա էլ նմանապէս շինուած է փոքր Ասիայի անկիւնագծային մեծ ճանապարհի վրայ։ Այստեղում Սարոսը կամ Սիհունը, որ հոսում է դէպի արևելք, դուրս է գալիս դարևանդներից և մտնում է ընդարձակ սիկահովային դաշտը, որ տարէցտարի ածում է, թէև ոչ մեծ չափով, Կիպրոսի և Ասորիքի ուղղութեամբ։ Իւր՝ և իւր օժանդակների վերին հոլիտները մի մի ճանապարհ և անցք են դէպի Կեսարիա և Կրղըլ-Իրմակ։ Միւս կողմից՝ Պիւրամիս կամ Ջիհուն գետը այնչափ մօտենում է Ադանային, որ այս քաղաքը կարող է համարուիլ բնական կեդրոնատեղը և հրապարակ այդ գետերի ամբողջ աւազանին։ Այստեղ է վերջանում Եփրատի վերին աւազանի և Կիլիկիայի ծովեզերքի պատմական ճանապարհը։ Բացի այս՝ Սիհունը փոքր Ասիայի գրեթէ բոլոր գետերից այն ա-

1) G. Perrot, Métmoires d'Archiologie, d'Epigrahie et d'H istore.

ռաւելութիւնն ունի, որ նաւարկելի է իւր ստորին հոսանքում և Կիպրոսում ու ստորիքում բարձրաց նաւերը կանգ են առնում քաղաքի գետափի առաջ։ Իւր դաշտերի պտղաբերութեամբ և ճանապարհների կեդրոնացման շնորհիւ Ադանան դարձել է մեծ առևտրական կեդրոն և մնածում են արդէն մի նեղագիծ երկաթուղի շինել, 60 քիլոմետր երկարութեամբ, նրան Տարսոնով Մերսինայի նաւահանգստի հետ կապելու համար։ Ադանան թէև աւելի առողջ կլիմայ ունի քան թէ Տարսոնը, այսուամենայնիւ վտանգաւոր է այդտեղ մնալը տենդային եղանակին, ուստի և շրջակայ լեռների գիւղերը ամառը լցւում են հիւանդներով։

Սարոսի վերին հովտում, հայկական Հաջին քաղաքից դէպի հիւսիս, Սըւազ (Սեբաստիա) և Ադանա նահանգների սահմանագծի վրայ, ոչ հեռի նոր Ադիզիէ քաղաքից, Սար կամ Սարտիրէ փոքրիկ գիւղաքաղաքը, շինուած է նախկին կոմանայի տեղում։ Կոմանան կոչւում էր նաև Հերապոլիս կամ «Սուրբ քաղաք»։ Աւերակներին իշխող սարը մինչև այժմ էլ անուանւում է Կոմենէկ-Թեփէ, բայց կոմանայի բուն անունը դեռ ևս չէ գտնուել յիշատակարանների վրայ։ Բոլոր շինութիւնները, տաճարները, թատրոնները, ասպարէզները, մրցարանները (գիմնազիոնները) հելլէն-հուլմէական ժամանակից են մնացած, սակայն որքարանները, երևի որքազան սովորութեանց ապահովում մնալով, աւելի եգիպտական քան թէ յունական ներպարանք ունին։ Բուն տաճարը ոչ մի սիւն չունի և քրմերի բնակարանները շրջապատում են նրան առանց ճարտարապետական որ և է ամբողջութիւն կազմելու։ Քաղաքին նայող լեռների ուղղաձիգ ապառներում փորած կան քարանձաւներ, իսկ ներքևում հարուստ դաշտն է փռուած, որ Սարաբոնի ժամանակ մշակւում էր մեծ հոգար ստրուկներով[1])։

Սարոսի և Պիւռամոսի վերին հովիտներում կազմակերպուած թուրքմանական Կոզան-օղլու և Մենեմենջ-օղլու իշխանութիւնները կորցրին իրենց անկախութիւնը։ Դեռ այս դարի կիսին նը-

1) Korolidis, *Կոմանան և իւր աւերակները* (նոր յունարէն)։

բանք ենթարկուում էին թուրք սէրասքէեան գերիշխանութեանը միմիայն ասատական հպատակութեամբ։

Ջիհունի վերին աւազանի գլխաւոր քաղաքն է Ալբիստանը, որ յաճախակի անուանուում է բառախաղով նաև Էլ-բոստան, այն է՝ «պարտէզ»։ Ի՛սկ որ նա թաղուած է վանաչութեան մէջ։ Ընդարձակ և լաւ ոռոգուած դուրանը, ուր մեռնում—վերջանում են շրջակայ լեռների դարաւոյինների վերջին մեղմ ալիքները, թուում է նախասահմանուած մի մեծ քաղաքաւեղ լինելու վերին Եփրատի և ծովի առևարի համար։ Այս դաշտումն են միանում Ջիհունի բոլոր վերին աժանդակները, որ յետոյ սեղմուելով անթիւ կրճերում անցնում են Աղիր-գաղի ահագին խորաձորով։ Բայց բնիկների համար այս հեղեղատներից և ոչ մին բուն գետը չէ։ Նրանք, ինչպէս և ամեն ժողովուրդ, բնազդմամբ նախապատուելով միշտաբուխ ակբիւրները, Ջիհունի բուն ակն են համարում մի փոքրիկ Ջրաւազան, ուր գեռում են խորին ճեղքուածքներից դուրս ցայտող Ջրերը, առանց աւելանալու կամ նուազելու, և գալիս Ջրում են պարտէզները։ Ալբիստանում կան մի քանի հայ ընտանիք, իսկ հարաւ-արևմտքում մի հայկական գաղնակցութիւն՝ բաղկացած մեծ փոքրիկ հասարակապետական հասարակութիւններից պահպանուել է գրեթէ մինչև մեր օրերը Ջէյթունի կամ «Ջիթենիների» բարձր հովտում։ Թէև այդ լեռնային երկրում որ առնուազն 1500 մետր բարձրութիւն ունի, ձիթենիներ չեն բուսանում։ Գրեթէ գլխովին վատթարացած — ոտրկացած հայկական աշխարհում այս աղտա լեռնացիների հասարակութիւնը մի բացառիկ երևոյթ է, լեռնացիներից, որ դարերով պահպանել են իրենց անկախութիւնը։ Մերձաւորապէս տասն հազար հոգու չափ այս կատարելապէս զինուած հայկեանները ամրացրել են իրենց երկիրը կրճերում շինուած մի քանի բերդերով և դար ժամանակ որ ոչ մի մուսուլմանի չէին թոյլ տալիս իրենց մօտ ներս մտնելու։ Ալբիստանի վաշխային ոչ մի հարկ չէին տալիս բացի գաշտավայրում մշակած արտերի վարձից [1]։

1) Carl Ritter, Asien, vol. XIX.

Մարաշը՝ որի բնակիչների կէս մասը Հայեր են, յենուած է Ախըր-դաղի հանդիպագօտուն, որ իշխում է Ափ-սուի և Ջիհունի գետախառնուրդին, ճիշտ այն տեղում, ուր Ջիհունը դուրս է պրծնում իւր մեծ խորաձորից: Մարաշը արուեստաշահ քաղաք է, այդտեղի կանայք կաւեղէններ են գործում և արծաթ ու ոսկով բանուած կտորներ: Ամառը վիլայէթի ժամանակաւոր մայրաքաղաքն է դառնում: Այստեղ է գալիս վաշան եայլա, երբ որ շոգերից սարսուած թողնում է Ադանան՝ ղշլաղը: Հարաւարեւմուտքում՝ Ջիհունի հովտի արեւմտեան կողերի վրայ գտնւում է Սիսը, որ մի փոքրիկ քաղաք է. շինուած զառիվայր ապառաժի լանջին և սարսռում: Սա էլ մի ժամանակ մայրաքաղաք էր, այստեղ էր Հայաստանի (Կիլիկիայի) թագաւորների նիստը երկու դար շարունակ՝ 1182-ից մինչև 1371-ը, ուր և երևում են մինչև այսօր Դարբասի, այն է՝ թագաւորների պալատի մնացորդները: Սիսը գտագարելով թագաւորանիստ լինելուց՝ մնաց կրօնական կեդրոնավայր. նրա մենաստաններում գտնւում է մի պատրիարք (կաթուղիկոս), որին թուրք կառավարութիւնը կամեցաւ անցեան կացուցանել Էջմիածնի ուղղահաւատակ կաթուղիկոսին: Շրջակայքի բոլոր եպիսկոպոսները ուղարկում են Սսի եպիսկոպոսապետին իրենց գիւղացիների վճարած տասանորդները: Դէպի Ջիհուն իջնող ճանապարհին մի բլրի վրայ կանգնած է Անաղարբա ամուր բերդը, մուսուլմաններին Հային Ջարբան, որ Սսից առաջ նայնպէս Հայ թագաւորների ամուռ նիստն էր և իւր հնութիւնների համբաւաւոր: Երկու հնադարեան ջրմուղներ, թէև տեղ տեղ կործանուած և ըրկուած իրենց քանդակներից և արձանագրութիւններից, այսօր ամենայնիւ հոյակապ յիշատակարաններ են և երևում են ձգուած մօտաւորապէս 12—20 քիլոմետր երկայնութեամբ, մինչև դաշտի վերևի լեռները հիւսիսում և հիւսիս-արևմուտքում [1]): Ներքանց բեղմնաւորիչ ջրերը շրջակայքի անապատը դարձրել էին անասնանի ծառաստան, այնպէս որ տասներորդ դարում նչրի-

1) Texier, Revue Française, 2838;—Carl Ritter, Asien, XIX.

սին կարողանում էր Անալարքայի գաշտերը համեմատել Դամասկի «Դրախտի» հետ։

Ագանայից արևելք՝ նախկին Մոպսուեստոլ, խաչակիրների Մամիստրան, հայերի և թուրքերի Մսիսը հսկում է Պիւռամիոսի անցքին, ուր ձգուած է մի բնականաբար կամուրջ։ Այսեղից սկզբն ալ ծայն է թերակղզու հիմքը և Ջեբէլ-Նուր՝ի կամ «Լոյսի լեռների» գահավէժները գծում են երկու աշխարհների՝ փոքր Ասիայի և Անտիլիբի՝ բնական սահմանը։ Այս միջավայրում խմբուած են ամեն ազգերից՝ թուրք, յոյն, հայ, քուրդ, արաբ, չերքէզ, անսարի, խաւիշիկ և քաշա։ Մոպսուեստոլ յունական աշխարհի վերջին ծայրն է և իւր կրօնների խառնուրդով պատկանում էր միանգամայն թէ Ասորիքին և թէ ներքին Ասիային։ Իւր Ադոլոնը աւելի Արևելեան քահոլ էր քան թէ յունական առաւտածուհին։ Այս քաղաքը բոլոր աստուածների համար մի պրպտան ունէր և պաշտօներ։ Սրա նման էր և Լգէա՝ն (Այաս, Լայացցո)՝ «Ալիքների քաղաքը», որ շինուած էր Ալէքսանդրեակի ծոցի (Հայոց ծոց) հիւսիսում և վիակմբել էր Միջերկրականի աւազանի բոլոր կրօնները։ Խաչակիրների պատերազմների ժամանակ, երբ որ Խաղիայի ծովագնացները Այասը գարձրին իրենց գլխաւոր մերանոցը, նա քրիստոնէական քաղաք դարձաւ։ Կիլիկեան նաւաստիգիտալ՝ որ յայտնեց նրան, գանուում է մի քանի քիլոմետր դէպի արևմուտք, ոչ հեռու Պիւրամոսի բերանից, որ և այժմեան Ճեմմուրթալիկ գիւղաքաղաքն է և որն ուղում են կապել Ագանայի հետ երկաթուղու մի ճիւղաւորութեամբ, որը տակաւին չորկ կլինի պատրաստել գետի սիլտերից, մինչդ գետի ընթացքը դէպի արևմուտք [1]։ Այասը և Ճեմմուրթալիկը այն նաւահանգիստներն են, որտեղից կենթադրուում է սկսել Միջերկրականից մինչև Պարսկական ծոցը ձգուող երկաթուղին։ Այստեղով ճանապարհը կերկարի փոքր ինչ, բայց շինողներին աւելի հեշտ կլինի ամռան զառիթափերից երկաթագիծն անցկացնել աւելի դուրան տեղերով։

Ջեբէլ-Նուրի արևելեան կողերում ծովածոցից հիւսիս դէպի

1) Ed. Dutemple, En Turquie d'Asie.

երկրի ներսերը տաքացող ջրային կամարի ամենավերին ծայրի մօտ երկու ժայռ՝ միացած սև հատաքարի (գրանիտ) գեղեցիկ կամարակապով սեղմուած են ճանապարհը նման Գիլլէկ-բողազին։ Սա էլ մի ուրիշ «Կիլիկիայի Դուռն» է, որ կոչուած է նաև «Անկթամուրի դուռ», «Երկաթի դուռ», «Սև դուռ» կամ կարա-կափու։ Ո՞րչափ մարդիկ են կոտորուել այս նեղ անցքին՝ որ Ասիայի ճանապարհների դուռն է, տիրելու համար։ Նախապատմական ժամանակներից սկսած՝ ոչ մի դար չէ եղել, որ այստեղ ճակատամարտներ տեղի չունենային 1)։

ՄԻՒՐԱՆ։

(*Կը շարունակուի*)

---

1) *Ադանայի վիլայէթի քաղաքները իրենց բնակիչների մօտաւորական թուերով.*

Ադանա, ըստ Փաւր և Մանդրոյի	45 000	բնակիչ։
Մարաշ	24 000	»
Տարսոն, ըստ Geary-ի	12 000	»
Հաջին	10 000	»
Մերսինա, ըստ Geary-ի	6 000	»
Սիս	5 000	»
Ալբիստան	3 000	»

ԽՕԼԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

Ա.

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ.

Ա՛յն հիւանդութիւնը, որը այժմ վտանգ է սպառնում մեր երկրին ասիական խօլերն է, որը՝ համաճարակ լինելով՝ իւր երեսն գալով՝ շատ ղօհեր է տարել մարդկութիւնից. բայց նրա մահիկ ուռումնասիրութիւնը՝ կարծես թէ՝ մեծ ապագայում պէտք է վերջ դնէ նրա վտանգաւոր լինելուն:

Ինչո՞ւ համար խօլերը կոչվում է ասիական: Այս նրա համար է, որովհետև՝ նախ՝ այս ցաւի ծննդատեղը Ասիական Հնդկաստանն է, երկրորդ, կայ և՝ այսպէս ասած՝ մեր խօլեր (cholera nostros) հիւանդութիւնը, որը նման լինելով նոյն յատկութիւնը չունի:

Ասիական խօլերը բարակ աղիքների լորձնաթաղանթի առանձին տեսակի սուր բորբոքումն է, որին միանում են և վարակուածութեան երեւոյթներ, որոնք գլխաւորապէս հարուածում են սուպլին կարգում նեարդային համակարգութիւնը:

Խօլերի երեւոյթները որոշ կարգով են արտայայտվում, որով իրաւունք ենք ստանում հիւանդութիւնը բաժանել չոր չոր շրջաններն: Բացի սրանից այս երեւոյթները առանձին դիպուածներում տարբեր համբակցութիւն կազմելով, ներկայացնում են հիւանդութեան ընթացքի զանազան պատկերներ:

Սկզբնական շրջանում՝ գլխաւոր երեւոյթներն են ստամոքսի և աղիքների երեւոյթները:

Երկրորդ շրջանում հարուածվում է գլխաւորապէս նեարդային համակարգութիւնը։ Այս այն շրջանն է, երբ հիւանդութիւնը հասնում է իւր գագաթնակէտին։

Երրորդ շրջանով հիւանդութիւնը վերջանում է։

Բ.

ՀԻՒԱՆԴՈՒԹԵԱՆ ՆԿԱՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ.

Եթէ մի մարդ հիւանդանում է մեր աչքի առաջ, մենք նկատում ենք, որ հիւանդացողը 2, 3 օր տկար է զգում իւրեան ընդհանրապէս. սակայն այս հանգամանքը մեր աչքից վրիպչում է, մանաւանդ եթէ սովոր չենք մի որ է հիւանդութեան նշանակները ժողովել և դասաւորել նրանց, գանելով նրանց մէջ ներքին կապ։

Մինչդեռ հիւանդը իւրեան անհամապատասխան թոյլ է զգում, քանի որ դեռ ուրիշ մի բան չկայ, մեր ուշադրութիւնը գրաւում է, երբ երևան է գալիս խոլերի կոյրը վարակութիւնը։

Մեզ թւում է թէ՝ հէնց սրանով է սկսւում հիւանդութիւնը։ դուրս գնալը (Տարկաւորութիւն) ամեն դիպուածում միատափ չէ. ընդհանրապէս սկզբում օրը 3 կամ 4 անգամ է դուրս տառնում։ երկար միջոց անցնելուց յետոյ այս կրկնւում է։ Կոյրի հետ միասին պատահում է՝ թէև ոչ միշտ՝ և փսխիլ, որ յաճախ առաջին շրջանի սկզբումն է լինում քան վերջում։ Եթէ Տարկաւորութիւն գնալը շատ շատ է լինում, կղկղանքը խաշած բրնձի ջրի գոյն է առնում։

Օրուայ ընթացքում պանապան քանակութիւնով կղկղանք է դուրս բերվում։ Քանի՞ անգամ է դուրս առնում այդ էլ տարբեր է լինում։ Կոյրը առաջի շրջանից 3, 4, 6 նաև 7 օր առաջ է յայտնվում։ բայց պատահում է, որ կոյրը երևան է գալիս առաջի շրջանի վերջումը։ Սրտի գդալի տակ զգայվում է ծանրութիւն և ճնշողութիւն, երբեմն դառ է ասլիս. վզին էլ գոգնում է, որովհետև աղիքներում շատ ջուր և գաղեր են շարժվում։

Երբ գալիս է այն ժամանակը, որ յանկարծ մեծ քանակութիւնով կղկղանք է դուրս բերվում որ յետոյ իրար եւ հետ յաջորդ կրկնվում է, այս երկրորդ շրջանն է, որ տեւում է եւ սաստիկ շրջան. մինչդեռ՝ ընդհակառակը՝ առաջին շրջանում՝ ինչպէս վերը յիշեցինք՝ ամեն չարկատորութիւն տանելուց երկար միջոց է անցնում մինչեւ միւսը, եւ այնքան առատ չեն արտաթորութիւնները։ Իսկ սաստիկ շրջանում շատ շատ եւ առատ դուրս է տանում՝ լինում է եւ վտխիլ։

Ցետոյ մարմինը սառչում է դրսից, կապտում է, մորթին կնճռոտում է, աչքերը խորն են ընկնում։ Դիտակցութիւնը թէեւ չէ կորչում՝ բայց ոտոտիկ անզօրութիւն է նկատվում։ Ջայնը խղըճվում է, գրեթէ կտրվում է, մեզը կտրվում է, մկանունքները կծկվում են՝ յատկանում են ցնցումներ, որ՝ երկար ժամանակ արանք տալով կրկնվում է։ Շնչառութիւնը արագանում է, չատնում է մինչեւ անգամ սոտոիկ ընչարգելութեան։ Սառած շրջանը մի օրում չատնում է իւր բարձր կէտին։ Այս դրութիւնը կարող է տեւել 2 կամ 4 օր՝ եթէ բժշկականութիւնը կարողանում է կուել հիւանդութեան դէմ՝ որքան կարելին է։ Բայց յաճախ այս շրջանում հիւանդները ընչատպառութիւնից կամ նուազութիւնից պակասում են։

Սակայն բարեյաջող դիպուածներում երբ՝ իւր ժամանակին — հիւանդին չատցրած օգնութիւնը անօգուտ չէ կորչում սառած վիճակը թուլանում է կամաց կամաց, սկսում է երրորդ շրջանը, տաքութիւնը վերականգնում է, եւ արիւնի շրջագարձութիւնը կանոնաւորում է. ձայնը եւ մեզը բացւում են շատ շատով. եւ այս լինում է այն ժամանակ, երբ դեռ հիւանդը ջուր չէ խմել բաւարար քանակութիւնով։

Այսպիսով ընդհանուր տեսարանը փոխվում է կարճ ժամանակում մեր աչքի առաջ։ Այս ցոյց է տալիս, որ հիւանդութիւնը վերջանալու վրայ է. տաքութիւնը տատանում է 37 ու 38 տասիճանի մէջ, հոգիս կպատահի սրանից բարձրանալ։

Ախորժակը լաւանում է, աղիքները կանոնաւորվում են եւ 6—8 օրից յետոյ մեր հիւանդը առողջանում է։

Երրորդ շրջանը տևում է 6 կամ 8 օր, այնպես որ վերայ 10—11-որդ օրը հիւանդը առողջացած է լինում: Այսպես է ընթանում խոլերը իւր տիպային ձևով:

Մի ուրիշ հիւանդանում է այլ եղանակով՝ խոլերով ճարակուածի կոյրը սկսում է կէս գիշերին. 3, 4 կամ ևս աւելի անգամ է պատահում դուրս գնալը. կղկղանքի գոյնը կանաչաւուն է, եթէ վերջինս առատ է, գունատ է լինում: դուրս գնալուց առաջ փորը գոգդոում է. մէզը չէ կտրվում: կոյրը տևում է 1, 2 կամ 3 շաբաթ. ախորժակը վատ է, ծարաւը ոստոիկ: Այս երևոյթներով շատ նման է ստամոքսի հառարակ խանգարումներին. միայն մի բան, որ նկատւում է այստեղ՝ այդ հիւանդի ոստոիկ թուլութիւնն է, որը կապ չունի կոյրի հետ, որովհետև հառարակ փորլուծութիւնը այնքան չէ թուլացնում այդքան կարճ ժամանակում:

Մի երրորդ հիւանդ ներկայացնում է մի այլ պատկեր՝ առաջին շրջանում կամ լինում է թեթև կոյր կամ չէ լինում: բայց հիւանդը զգում է թուլութիւն, գլխի պտոյտ և սկանջներում խշխշոց: Երկրորդ շրջանում եթէ կոյրը եղել է, շարունակում է ոստոկանալ, իսկ եթէ չէ եղել, սկսւում է գիշերը, և այն էլ միանգամից, մեծ քանակութիւնով, փորացաւով. հիւանդը վրդխում է: Շատ անդամ նկատւում է ոստոիկ ծարաւութիւն, ախորժակի կորուստ ընդհանուր թուլութիւն, ցնցումներ, տաքութիւնը հետզհետէ, բայց և այնպէս ոտաձութեան չէ հասնում: մէզը քիչանում է բայց չէ կտրւում: Երկրորդ շրջանը այս դիպուածում տևում է մի օր, որից յետոյ հիւանդը անմիջապէս սկսում է լաւանալ: փսխիլը և կոյրը դադարում են, թուլութիւնը անցնում է և մարմնոյ տաքութիւնը կանոնաւորւում. մի քանի օրից յետոյ հիւանդը դրսուում է՝ մնում է մի փոքր թուլութիւն, որը մի քանի ժամանակից յետոյ անհետանում է:

Զորրորդ հիւանդը սկզբանում է՝ այսպէս ասած՝ չոր խոլերով, որը իւր անունը ստանում է նրանից, որ ամիքներում շատ քիչ հեղուկ է լինում հաւաքուած, կամ բնաւ չէ լինում: իսկ հի-

անդը թուլութիւն է զգում՝ ախորժակը կորցնում է, անհանգստութիւն է զգում:

Հիվանդութիւնը այնպես արագ է ընթանում որ աննկատելի է դառնում շրջանների բաժանուիլը: Այստեղ այդի է ընկնում աւելի սաստիկ շնչարգելութիւնը ընդհանուր թուլութիւնը, ցնցումները և պաղելը: Երկու երեք կամ տասներկու ժամուայ ընթացքում հիւանդը աւանդում է իւր հոգին: Այս տեսակը կոչւում է կայծակնատիպ խոլեր. որ և ամենաճանր տեսակն է. սակայն՝ բարեբաղդաբար՝ յաճախ չէ պատահում:

Գ.

ՄԻ ՔԱՆԻ ԵՐԵՒՈՅԹՆԵՐԻ ՄԵԿՆՈՒԹԻՒՆԸ.

Թէ ինչից է կախուած տաքութեան նուազումը, արիւնի շրջաձուլութեան դանդաղումը և մեղարգելութիւնը:

Մենք տեսանք, որ խոլերով հիւանդը սառչում է. ուրեմն մարմնու տաքութիւնը իջնում է, նուազում է: Եթէ ջերմաչափը դնենք կռնատակին և թողնենք մնայ քառորդ ժամ կտեսնենք որ տաքութիւնը իջել է մինչև 34,5 և 35,5 աստիճան (կանոնաւորը 37-0 է): Եթէ մի ուրիշ ջերմաչափ՝ միևնոյն ժամանակ՝ դնենք վարազաղիքում և թողնենք մնայ քառորդ ժամ ջերմաչափը ցոյց կտայ 42 աստիճան: Սրանից հետևում է, որ՝ այն ինչ մարմնու երեսի տաքութիւնը պակասում է, ներսի տաքութիւնը աւելանում է: Ի՞նչից է յառաջանում այս. ասում են թէ՝ շատ չուր կորցնելուցն է: Բայց այս սխալ է, որովհետև միևնոյնը պատահում է և այն ժամանակ, երբ հիւանդը քիչ չուր է կորցնում, այսինքն կոյշը սաստիկ չէ. կամ բոլորովին չուր չէ կորցնում ինչպես այս լինում է ջուր խոլերի ժամանակ: Եթէ մարմնու երեսի տաքութեան նուազիլը կախուած լինէր չուր կորցնելու քանակութիւնից, այն ժամանակ ներսի տաքութիւնը նոյնպէս նուազ կլինէր. մինչդեռ վերջինս աւելացած է: Այսեղ-

դից հետևում է, որ ներսում արիւնը կանոնաւոր կերպով է խաղում, և որովհետև չէ կարելի ենթադրել, որ արիւնի թանձրութիւնը զանազան գործարաններում տարբեր լինի· ուստի չէ կարելի թոյլ տալ, որ սառնութիւնը թանձրութեան աստիճանի փոփոխումի հետևանքն լինի։

Բացի սրանից պատահում է տեսնել, որ երանք, որոնք վախճանուել են սառած շրջանում մնալից յետոյ մարմնոյ տաքութիւնը աւելացած է լինում։ այս բանը չէր կարող պատահել, եթէ սառչելը կախուած լինէր շատ ջուր և շատ կորցնելուց։

Վերջապէս՝ երբ հիւանդը սկսում է դէպի լաւը գնալ, երբ սառած շրջանը անհետանում է երկու, երեք ժամում, և երբ դեռ մի կաթիլ հեղուկ չէ մտցրուած մարմնոյ մէջ, ջրի կորուստը լրացնելու համար տաքութիւնը բարձրանում է, այնպէս, որ ջերմութեան խանգարումները ջրի կորստի և արիւնի թանձրանալու հետևանքը չէ կարող լինել, քանի որ կորուստը լրացրած չէ։ Այս խանգարումները արիւնի շրջադարձութեան տեղական փոփոխումներից է· իսկ սրանց պատճառը անօթային նեարդաշարժական խանգարումներն են 1)։

Միւս երևոյթը՝ խոլերից յառաջացած խանգարումների շարքում՝ արիւնի շրջադարձութեան դանդաղելն է, որ քանի գընում, աստիճանում է· սրա ապացոյցը այն է, որ մարմինը պաղում է դրսից և կապտում է։ Արիւնի հոսանքի այս դանդաղումը նոյնպէս կախուած չէ ջրային մասերի կորուստից և հետևաբար արիւնի թանձրութիւնից, որովհետև հէնց որ սառած

---

1) *Այստեղ պէտք ենք համարում յիշել, որ արիւնը մարմնոյ մէջ բաշխուում է խողովակների միջոցով, որոնք ասւում են անօթներ· այս անօթները ընդունակութիւն ունին լայնանալու և նեղանալու, որը կախուած է նեարդների գրգիռներից, և այն գործողութիւնը, որով անօթը լայնանում է և նեղանում նեարդների ազդեցութեան տակ, կոչում է նեարդաշարժութիւն կամ նեարդաշարժական գործողութիւն· իսկ անօթների նեարդերից կախուած խանգարումները կոչւում են նեարդաշարժական խանգարումներ։*

շրջանը անցնում է, իսկոյն մարմնու մակերևոյթի վերայ արիւնի հոսանքը սրագանում է, և այս լինում է կարճ ժամանակամիջոցում, երբ արիւնի թանձրութիւնը նուազեցնող նոր պայմաններ չեն ծնւում: Այստեղ էլ արիւնի շրջադարձութեան խանգարումները յառաջանում են անօթների նեարդաշարժութեան փոփոխումից: Թէ ինչպէս անօթների նեարդաշարժութեան փոփոխումը կարող է դանդաղացնել կամ արագացնել արիւնի հոսանքը, այդ փորձով գիտէ ամեն ոք, որ ուրախութիւնից հոգու դիւրութիւն, իսկ տխրութիւնից ձնշողութիւն կամ սրտնեղութիւն է զգում առաջի դէպքում մեր բազկերակի հրոյթը (պուլ'սը) յաճախում է և մեր երեսի գոյնը կարմրում, երկրորդ դէպքում դանդաղում է և երեսի գոյնը սպրդնում՝ կապտում: Խօլերոյի սիրտը լայնանում է: Արիւնի մէջ ուրիշ ապացուցած փոփոխութիւններ չկան, բայի քիչ թէ շատ թանձրութիւնից, որ կախում ունի ջրային մասերի համապատասխան կորուստից:

Երրորդ երևոյթը, որ փոփոխութեան է ենթարկւում այդ միջոցում, դիւրութիւն է: Ինչպէս վերև նկարագրեցինք՝ առաջի շրջանում մեզը նուազում է, իսկ երկրորդում, երբ հիւանդը լինում է սառած շրջանի մէջ, բոլորովին կապւում է: Որովհետև բոլոր համաճարակումների ժամանակ, բոլոր երկրներում բժշկները նկատել են, որ սառած վիճակը վերջանալուն պէս, երբ դեռ մի կաթիլ ջուր չէ մտցրած մարմնու մէջ, արիւնի ջրային մասերի կորուստը լրացնելու և սրանով թանձրութիւն նուազեցնելու, միզելը վերականգնւում է, ուստի արիւնի թանձրութիւնը, կամ նրա հոսանքի դանդաղումը պատճառ չեն կարող լինել միզակապութեան: Մանաւանդ ներսի գործարաններում՝ արիւնի շարժողութիւնը շարունակւում է, և այն էլ այնքան ուժով, որ ներսի տաքութիւնը բարձրանում է 0, ուստի անհրաժեշտ է ենթադրել, որ ճնշողութիւնը երակներում այնքան փոքր չէ, որ մեզարգելութիւն պատճառէ կան փաստեր, որոնք թոյլ են տալիս մեզ ընդունել թէ մեզարգելութիւնը յառաջ է գալիս նեարդաշարժական խանգարումներից երիկամունքների մէջ: Մանաւանդ՝ եթէ ուշ դարձնենք այն հանգամանքի վերայ, որ միզելու

կարողութիւնը վերականգնում է միանգամից, յանկարծ, երբ մարմնոյ գոյնը փոխվում է հիւանդը սկսում է թեթևանալ զգալ։ Այսպէս շուտ կարող է փոխուիլ միայն նեարդային հիւանդութիւնը։

Գ.

ԽՕԼԵՐԸ ԻՆՉԻՑ Է ՑԱՒԱՉԱՆՈՒՄ։

Ստորակետանման բացիլը։

Այժմ՝ երբ գիտենք՝ թէ խօլերը ինչ արտաքին կերպարանք ունի, հարկաւոր է իմանալ նրա էութիւնը։ Այս հարցի վերաբերութեամբ Պաշինին (Florentsiayi) առաջինն եղաւ, որ յայտնեց՝ թէ խօլերի բուն պատճառը է մի առանձին յատկութիւն ունեցող բացիլ[1]։ Եւ այսպիսով դրգեց գիտնականներին այս ուղղութեամբ ընթանալ խօլերի վերաբերեալ հարցում։ Պաշինին չկարողացաւ գտնել խօլերի բացիլը։ Այս բացիլի գտնելումը մենք պարտական ենք Բերլինի պրօֆեսոր Կոխին։ Վերջինս գերմանական կառավարութեան կարգադրութիւնով գնաց Հնդկաստան խօլերը հետազօտելու և ծննդավայրում։ Կոխը երկար աշխատութիւններից յետոյ եկաւ այն եզրակացութեան, որ ափիների արտաթորութիւններում գտաւ մի տեսակ բացիլ որը անուանեց կօմմաբացիլ, այսինքն ստորակետանման բացիլ։ այս բացիլի հատատութիւնը, երկարութիւնը և լայնութիւնը սրո-

---

1) Այժմեան դարում ենթադրում են, որ բոլոր վարակիչ հիւանդութիւնները յառաջանում են մանրակազմ մարմիններից, որոնց միայն մանրադիտակով կարելի է տեսնել, և որոնք՝ զանազան պատկերներ ներկայացնելով՝ կոչվում են վիբրիօններ, բակտիրներ, բացիլներ, սպիրիլներ և այլն։ Պրօֆեսսոր Շորիւմպելը՝ ենթադրում է, որ նեարդային հիւանդութիւնների մի որոշ մասը իւրեան ծագումով նոյնպէս պարտական է մանրակազմների աշխարհին պատկանող գոյակներին։ Այս մանրակազմների տեսութիւնը զննվում է առանձին գիտութեան մէջ, որ ասւում է բակտերաբանութիւն։

չելը դժուար էր, չնայելով որ կօխը շատ անգամ կրկին և կըրկին չափել է. բայց համեմատելով Թոքախտի բացիլի հետ նա գտել է, որ խօլերի բացիլը հազարապատ է Թոքախտի բացիլի կէսին կամ երկու երրորդին. բայց հարուստ է և մի փոքր ծռուածք, և այս կորութիւնը մեր ստորակէտի կամ գերմանական կօմմա նշանի պէս է. և այս պատճառով ստորակէտանման բացիլ անուն ստացաւ։ Այս բացիլները գտնուած են եղել բոլոր աղիքների արտաթորութիւններում, աղիքների պատերում և գեղձերում, բայց արիւնի մէջ և ներքին գործարաններում երբէք չեն գտնուել։ Սրանից յետոյ կօխը համոզուել է, որ ստորակէտանման բացիլը խօլեր յառաջացնող մանրաբակտերն է։

Սակայն գտնուեցան ուսումնականներ և այն էլ հնչակ ունեցողներ, որոնք սկզբում համաձիա չէին կօխի հետ, յառաջ բերելով այն փաստը՝ թէ ստորակէտի նման բացիլներ կան ուրիշ հիւանդութիւններում։ Բայց կօխը ցոյց տուեց, որ իւր գտած բացիլը իւրեան առելու եղանակովը զանազանւում է համանման բացիլներից. բայց որ աւելի ապացուցութիւն ունի, այդ պատուաստն է։

Առաջի պատուաստումը արել է Նիկատին Մարսէլում։ յետոյ Ջեկի՛ն Իտալիայում։ Սրանից յետոյ կօխը Բերլինի կայսերական առողջապահական խորհրդում ներկայ եղողներին ցոյց տուեց տասն և չորս ճագար, որոնց պատուաստել էր խօլերը։ Այս ճագարները պատկերացնում էին խօլերի բոլոր գլխաւոր երևոյթները. այնպէս որ այս վճռական իրողութիւնից յետոյ կօխի հակառակորդները ստիպուած էին ընդունել կօխի ստորակէտանման բացիլը իբրև խօլէրաձին բացիլ։ Բացի սրանից այս պատուաստում հաստատեց և խօլերի վարակիչ լինելը. այսինքն վարակող տարրը՝ մտնելով մարդու ապրանքը՝ բազմանում է և եթէ այստեղից՝ դուրս գալով՝ մտնում է մի ուրիշ մարդու ապրանքը, բազմանում է և այնտեղ յառաջացնում նոյն հիւանդութիւնը, ինչ որ ունեցել է առաջի մարդը։

Այստեղ հարկաւոր է ցոյց տալ թէ ինչ պայմաններ նպաստում են այս բացիլի զարգանալուն և աճելք են լինում։

Սառակէտանման բացիլլի զարգանալու և բազմանալու համար հարկաւոր է անպատճառ խոնաւութիւն, խոնաւութեան հետազօտմի գանգատեցնում է զարգանալը. խոնաւութեան հետ միասին այն միջոցը, որի մէջ ապրել է այս բացիլլը. պէտք է ըղծային լինի, որովհետև աղիքների արտաթորութիւնները, որի մէջ բազմանում է նոյնպէս ըղ բնոյն ունի: Սառակէտանման բացիլլը կամ որ՝ և միևնոյն է խոլերային ապրմը 3 ժամ ղբոցանելու յետոյ անվնաս է դառնում: Թոռ հեղուկների մէջ բացիլները ոչնչանում են 10 րոպէում: Նէքելը կամ հոպելը խանգարում է բացիլների ոռնելուն:

Ե.

ԻՆՉՊԻՆ Է ՁԱՐԱԿՈՒՄ ՄԻ ԵՐԿԻՐ ԿԱՄ ՓԱՂԱՔ. ԻՆՉՊԻՆ Է ՎԱՐԱԿՈՒՄ ՄԻ ԱՆՀԱՏ.

Ծանօթանալով խոլերածին բացիլին, մենք իմացանք, որ առանց նրա խոլերա ախտը չէ կարող յառաջանալ: Բայց ինչպէս է պատահում որ մի ամբողջ երկիր ճարակւում է. և ինչ եղանակով վարակւում է մի առանձին անհատ:

Ա. յժմեան գիտութեան համաձայն՝ մենք կարող ենք ասել թէ՝ նախ՝ ջ երկիր ծագակելը համաբ հաբկաւոր է, որ այնպէս քեբած լինի հեռանդոնեան սաղմը. երկրորդ՝ այս սաղմի իւր զարգանալու և ապրելու համար այդ տեղում պէտք է ունենայ յարմար պայմաններ. և երրորդ՝ այդտեղ հարկաւոր են բարեյաջող պայմաններ վարակութիւնը տարածելու համար:

Խոլերային սաղմը մի տեղ կարող է բերուած լինել մի մարդու միջոցով, որ ինքը հիւանդ է և արտաթորում է աղիքներից սաղմը պարունակող նիւթեր. կամ մարդ ինքը առողջ է, բայց իւր հետ բերում է այնպիսի իրեղէններ, որոնք ապականուած են վարականիւթով. և կամ առուտուրի ապարիկների միջոցով, որոնց կպած է վարականիւթը:

Սակայն մի երկիր համաճարակելու համար դեռ և բաւական

չէ որ այդտեղ քերւած լինի խօլերային սպոմը, այլ հարկաւոր է, որ այդտեղ նախատեսւոր հանգամանքներ լինին նրա տեղւոյն և տարածելու համար։ Եթէ՝ պատահմամբ՝ խօլերային սպոմը մըտնում է մի անհատի մարսողական գործարանները, կհիւանդանայ միայն այս անհատը, բայց երբէք համաճարակում չի լինիլ, մանաւանդ՝ եթէ ուշ դարձնենք այն բանի վրայ, որ՝ ինչպէս ապացուցել է այս հօրը՝ նեխելը կամ հոտելը պղպեղ է լինում պոտաշ կերպանման բաղկանալ ածելո՞ւն։ Ինչ որ նախատում է սրա զարգանալուն, այդ հողի ծակոտութիւնն է և տարերկրեայ ջրի մակերեւոյթի բարձրութիւնը, որի նուազ կամ աւելի լինելուց կախւած է մանրակենդանիների (Infusorien) տեղւոյն։ Այսպէս է մեկնում՝ գանեայ՝ հնչակաւոր պեռուեն հօդերը, որի հետ համաձայն են միւս ուսումնականները։

Ի հարկէ հողը ինքը պէտք է շարային բնոյթ ունենայ։ Ուրիշ տեղական պայմաններ անյայտ են։ Պատմութիւնից այսքան գիտենք միայն, որ դանազան համաճարակումների ժամանակ եղել են տեղեր, որոնք չեն ճարակւել, ինչպէս այս հատւածում է Ֆրանսիայի Լիոն քաղաքի համար, և Իտալիայում Լիգուրիա գաւառի Շեհավարիի համար։ Բոլոր համաճարակումների ժամանակ խօլերը տարածւում էր Շեհավարիի շուրջը, բայց իւր մէջը չէր մտնում։ Եթէ պատահել է խօլերով հիւանդացողներին գալ այդտեղ, նրանք մնացել են միայնակ հիւանդներ, և ուրիշները չեն վարակւել։ Նոյնը հինաւուրց ծերունիները վկայում են և մեր էջմիածնի համար։

Խօլերային սպոմը՝ երբ որ ածւել և բազմացաւ մի տեղում, դեռ և այս հանգամանքն չի պատճառիլ, մի երկրում սիրտ տարածելու համար հարկաւոր է նաև նպատակաւոր ճանապարհներ։ Մինչև այժմ իբրև յարմար ճանապարհներ ընդունել են օդը և ջուրը, բայց վերջին ժամանակներս կոխը հաստատեց, որ օդը չէ կարող տարածող միջոց լինել։ Եթէ օդով այդ սիրտը տեղափոխւի էլ, այն էլ մի փոքր տարածութեան վերայ կլինի։

Ընդհակառակը ջուրը խօլեր տարածելու ամենալաւ ճանապարհն է։ Ինչպէս այս հաստատում է վերջին ժամանակները խօ-

լերի տարածելը չենովայում: Հետազոտութիւնը ցոյց տուեց, որ խոլերի սաղմը ընկել էր չրաբաշխ խողովակների մէջ, որոնցից բնակիչները չուր խմելով վարակւել են:

Կօխը իւր Հնդկաստանում եղած ժամանակ մի կեղտակալած լճակի մէջ գտել էր ստորակէտանման բացիլ: Այս լճակի ափերում կենում էին հնդիկներ, որոնք օգտւում էին այդ չրից իրեանց բոլոր կարիքների համար. այդ ժամանակ էլ նրանք հիւանդնում էին. երբ խոլերը նուազում էր այստեղ, նուազում էր և լճակի չրի մէջ խոլերի բացիլը: Կօխը ասում է թէ այս փաստի վերայ պէտք է նայել իբրև մի մեծ վորձի, որ բնութիւնը արել է մարդկանց գլխին: Այս և սրա նման փաստերից յետոյ հասատատպէս կարող ենք ընդունել, որ չուրը ամենալաւ միջոցն է խոլեր տարածելու համար:

ՍԱԿԱՅՆ ԻՆՉՊԷՍ Է ՎԱՐԱԿՈՒՄ ՄԱՐԴՈՒ.

Չուրը և ամենայն ինչ, որ մոցնում ենք մեր մարսողական գործարանները, բաց առնելով թթու հեղուկները, որոնց մէջ խոլերի բացիլը ընդունակ չէ ապրելու, կարող են միշտ վարակել մեզ, եթէ ինքը պարունակում է իւր մէջ վարականիւթ. այս դէպքում մարդուն ապականում է այն՝ ինչ որ բերանով ներս է մտնում և ոչ այն՝ ինչ որ դուրս է գալիս բերանից:

Որպէս զի վարականիւթը իւր մահաւիթ ազդեցութիւնը ունենայ, պէտք է որ նա մոցնւի անպատճառ բարակ աղիքների և ոչ ստամոքսը, որովհետև, ինչպէս կօխը ապացուցել է, ստամոքսի հիւթը, իբրև թթու հեղուկ, սպանում է խոլերի բացիլներին. եթէ միայն ստամոքսը առողջ է և արտադրում է կանոնաւոր հիւթ: Այս դէպքում խոլերի բացիլը մարսւում է:

Ուրեմն եթէ պատահեց, որ թէ խմիչքների և թէ ուտելեղէնի հետ խոլերի վարականիւթը մտնի ստամոքսը, նա այն ժամանակ միայն կարող է անց կենայ աղիքները, երբ ստամոքսի հիւթը կորցնելով իւր թթուութիւնը դարձել է շորային կամ չեզոք: Այս է պատճառը, որ եթէ առողջ մարդը հիւանդանում է խոլե-

բոլ, նա՝ անշուշտ՝ հիւանդանալուց առաջ պահեցողութեան դէմ անկարգութիւն է արել։ կարճ կարելով խօսքը՝ առողջ ստամոքս ունեցող մարդը երբէք չէ կարող հիւանդանալ խոլերով։ Եթէ այս կէտի վերայ ուշ դարձնենք, շատ աղէտներից հեռու կրլինենք։

Նախընթաց դատողութիւնների հիման վրայ՝ մենք կարող ենք ասել թէ՝ եթէ մեզ մօտենայ չէ-տով կամ մարմով կպչի խոլերով հիւանդին, նա պրանով չի վարակիլ և չի հիւանդանալ խոլերով։ Այս կէտը շատ արժանի է մեծ ուշադրութեան։

Ի հարկէ հետաքրքիր է իմանալ թէ՝ ինչից են յառաջանում խոլերի զանազան երևոյթները կամ ինչու ամեն խոլերով հիւանդացող միևնոյն պատկերը չէ ներկայացնում։

Որովհետև մենք վերևը ասացինք թէ՝ ստորակէտանման բացիլը գտնուում է միայն աղիքների արտաթորութիւններում, աղիքների պատերում և գեղձերում, իսկ միւս գործարաններում և արիւնի մէջ չեն լինում, կարելի չէ թոյլ տալ որ՝ մի կէտի վերայ աղդելով խոլերի բացիլները յառաջացնէին ամբողջ մարմնու մէջ այնպիսի փոփոխութիւններ ինչ որ տեսանք վերևի նկարագրութիւնից։ Վիտութիւնը ցոյց է տալիս, որ այս բացիլները մի ինչ որ նիւթ են արտադրում աղիքներում, որը այստեղից տարածւում է մարմնու մէջ և զանազան գործարաններում։ այնպէս որ բացիլների այս արտադրած նիւթը կարելի է այդ գործարաններից ստանալ և, սրսկելով կաշու տակ, յառաջացնել խոլերի երևոյթները։ Այսպէս էլ արել են Պուշէ և Վօտիէ լաժիշկները։ Սրանցից առաջինը խոլերոտի արտաթորութիւններից, իսկ երկրորդը ներքին գործարաններից հանել են մի նիւթ, որը սրսկելով կենդանիների կաշու տակ յառաջ են բերել խոլերի երևոյթները։ Այսպիսի թոյները, որոնք պատրաստւում են մարդու ներսում մանրակազմների ազդեցութեան տակ կոչւում են պտօմայիններ. իսկ խոլեր յառաջացնող պտօմայինը կոչւում է խոլերի պտօմային։ Այս տեսութիւնը ընդունելով կարելի է հասկանալ թէ՝ ինչու խոլերը մի դէպքում կարճ է կորում, միւս դէպքում դանդաղ է ընթանում, մի դէպքում թեթև, միւս դէպքում դժուար ու ծանր է լինում։ Մենք ասացինք, որ աղիքներում ստորակէտանման բացիլ-բանուորները պատրաստում են խոլերի պտօմային, որը կարող է շուտ և շատ պատրաստել կամ երկար ժամանակում շատ պատրաստել կամ քիչ պատրաստել։ Եւ այս նրա համար, որ ինչպէս վերևը յիշեցինք հոտելը կամ նեխելը արգելք է լինում բացիլների զարգանալուն։ Ուստի և խոլերի պտօմայինի քանա-

կութիւնը կախուած կլինի աղիքներում եղած նեխութեան աստիճանի շատ ու քիչութիւնից։ Իսկ խոլերի պտօմայինի շատ ու քիչութեան հետ կապուած է հիւանդութեան երևոյթների թեթև ու ծանրութիւնը։

Զ.

ՆԱԽԱՊԱՀՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐԸ։

Վերևի բացատրութիւնից հասկանալի է խոլերի հիւանդութեան դժուար բժշկելը։ շատ անգամ էլ այս ախտը ժամանակ չէ տալիս բժշկելու։ Ուստի հանգամանքները սոսկում են մեզ դիմել այնպիսի միջոցների, որոնցով կարելի է հիւանդանալու առաջը առնել։ Որո՞նք են այս միջոցները։ Ինչպէս վերևը ասացինք՝ այս ախտը բերում է մեզ մօտ գլխաւորապէս Հնդկաստանից կամ մեզ սահմանակից երկրներից, որոնք նոյնպէս Հնդկաստանից են վարակւում։ Ուրեմն երբ մեր սահմանակից երկրներում խոլերի համաճարակումն է լինում, այն ժամանակ պէտք է զգուշութիւն գործ դրւի, որ մեզ մօտ չբերւի այդ ախտը։ Այդ զգուշութիւնը կայանում է նրանում, որ սահմանագլխներում կարգում են այսպէս ասած՝ կարանտինները, որը ոչ այլ ինչ է, եթէ ոչ մեր քաղաքները։ Ինչպէս ծննդական կնոջ արգելւում է 40 օր դուրս գալ տանից, որ մի հիւանդութիւն չյառաջանայ, այնպէս էլ՝ մեր սահմանակից երկրների մէջ համաճարակում եղած ժամանակ՝ արգելք է դրւում և պէտք է դրւի եկողների վերայ, թէ առողջ և թէ հիւանդ լինին նրանք։ Առողջներին պահում են այնքան ժամանակ, որքան հարկաւոր է հիւանդութիւնը ծածուկ վիճակից յայտնի դառնալու այսինքն 3—4 օր, իսկ հիւանդներին պահում են մինչև իրանց առողջանալը։ Երբ հիւանդը առողջանում է, իրան պատկանած բոլոր իրեղէնները պէտք է մնարւի, ենթարկելով այնպիսի նիւթերի ազդեցութեան, որոնք սպանում են վարակիչ յատկութիւնը, այս նիւթերը կոչւում են վարակազինջ (դէզինֆիկցիական) նիւթեր, որոնց մասին նեքևը կիոսուի։ Երբ խոլերը սպրդելով մտնում է մեր երկիրը, այն ժամանակ պէտք է ուշ դարձնել այնտեղի վերայ, ուր նա երևացել է։ Հիւանդներին հար-

կաւոր է խնամել իւր հիւանդացած տեղում և նրա արտաթորութիւնները և շորերը ինչպէս և ապիտակեղէնը վարակազինչիլ այսինքն ոչնչացնել վարակիչ հիւանդութիւնը նրանց մէջ։ Հիւանդի կղկղանքը և փսխածը պէտք է անպատճառ ընդունել մի առանձին ամանում՝ որի մէջ ածած պէտք է լինի նախապէս վարակազինչ նիւթեր։ Հիւանդի խնամատարները զգոյշ պէտք է կեանան պահեցողութեան մէջ։ Հիւանդի սենեակում՝ ոչ պէտք է ուտեն և ոչ խմեն։ Հիւանդի հետ՝ բացի նրա խնամատարներից ոչ ոք յարաբերութիւն պէտք չէ ունենայ։ Անհատական ամենքը, ուր խոլերը երևացել է, ամենականոնաւոր կեանք պէտք է վարեն։ Ով թոյլ ստամոքս ունի, նա ենթարկուում է վարակուելու վտանգի. ուստի այդպիսիները պէտք է մանեն բժշկի հսկողութեան տակ՝ քանի որ համաճարակումը տևում է։ Փտած և նեխած մրգեղենից, կանաչեղէնից և այլ անպատկան նիւթերից պէտք է հեռու կենալ։

Հիւանդի բնակարանը ինչպէս և անկողնի պարագաները պէտք է վարակազինչել, թէ հիւանդանոցում տալ և թէ յետոյ։ Հիւանդի սենեակում բացի իւր անկողնից և անհրաժեշտ կահկարասիքից ուրիշ բան չպէտք է լինի։

Վերև յիշեցինք վարակազինչելու մասին, բայց ոչինչ չասացինք թէ ինչ նիւթեր և ինչպէս պէտք է գործադրուի։ Ուստի այստեղ դնում ենք համառօտ տեղեկութիւն վարակազինչ նիւթերի և վարակազինչելու վերաբերութեամբ։ Գլխաւոր վարակազինչ նիւթերը հետևեալներն են՝ ազային թթուտիք (соляная кислота), *քացախի թթուտիք* (уксусная кислота), *ծծմբային թթուտիք* (сѣрная кислота), *սուլիմանի* (сулимать), *կարբոլի թթուտիք* (карболовая кислота), *չոր խլորակինկ* (сухой хлористый цинкъ), *պղնձի արջասպ* (мѣдный купоросъ) և *երկաթի արջասպ* (желѣзный купоросъ)։ Այս նիւթերից պատրաստում են այնպիսի խառնուրդ, որ երկար ժամանակ թթու յատկութիւն ունենայ, և այդ խառնուրդով վարակազինչում են, որովհետև խոլերի բացիլները ընդունակ չեն թթու հեղուկների մէջ ապրելու։ Բացի այս նիւթերից կայ և մի այլ միջոց, որ սովի մատչելի է. այդ եռացնելը և սաք գոլորշին*

է, որին ոչ մի տեսակ բացիլլ չէ դիմանում: Համաճարակաւմի ժամանակ պէտք է աշխատել ոչնչացնել վարականիւթը ամեն տեղ, որտեղ կասկածելի է և որտեղից կարելի է վարակուել:

1· Պէտք է վարակազերծել կերակուրը· դրա համար պաշարեղէնը պէտք է եռման ջրով լուանալ և երկար ժամանակ տապակել կամ եփել:

2· Պէտք է վարակազերծել ջուրը, որը պէտք է նախապէս եռացնել և յետոյ գործադրել: Քամելը այնպէս, ինչպէս մենք ենք քամում չէ կարող օգնել:

3· Պէտք է օդը վարակազերծել· այս նպատակի համար հարկաւոր է հողմահարել սենեակը, բանալով լուսամուտները, վառելով բուխարիները: Հինւանդի սենեակում, աւելի նպատակայարմար է է բուխարի քանդ երկաթի կամ պատի հնոցները:

4· Պէտք է վարակազերծել արտաքնոցները և լուացարանները: Սրա համար հարկաւոր է բոլոր ապականութիւնները դուրս տանել բնակութիւնից հեռու տեղ, խառնել ջրախառն ծծմբային թթուի կամ անմաքուր կարբոլեան թթուի հետ այնպէս որ անհետանայ հոտածութիւնը: Կարելի է խառնել և պղնձի արջասպի հետ արջասպի 4 մասը խառնել ապականութեան 100 մասի հետ (և մի մասը՝ լուացարանի 1000 մասի հետ):

5· Պէտք է վարակազերծել նոր գայացած կղկղանքը, որը հարկաւոր է խառնել ծծմբային կամ ապային թթուների ջրախառնուրդի (մի մաս թթուի 2 մաս ջուր) հետ և թողնել ազդելու 6-ից մինչև 12 ժամ կամ կարբոլեան թթուի ջրախառնուրդի (5 մաս թթուի 100 մաս ջուր) և թողնել ազդելու 2-ից մինչև 24 ժամ: Նոյնպէս կարելի է խառնել պղնձաջրջասպի և երկաթի արջասպի ջրախառնուրդի հետ (առաջինից մէկ, երկրորդից տասը մաս՝ 100 ջրին) թողնելով 24 ժամ ազդեցութեան տակ:

6· Ա.ին բնակարանը որտեղ եղել է խօլերով հիւանդը, պէտք է վարակազերծել· նրա պատերին առատօրէն սրսկելով կարբոլի ջրախառնուրդ (100-ին 5 մաս): Ապականած շորերը և անկողինը եթէ չնչին գին ունին պէտք է այրել, իսկ սպիտակեղէնը եփ տալ մնխրաջրով և լուանալ հատարակ եռման ջրով: Որտեղ ա-

պահանութիւնը կամաց կլինի, այնտեղ հարկաւոր է նոյնպէս լուանալ կարբոլի ջրախառնուրդով։

7. Խմելու ջուրը, ջրաբաշխ խողովակները, քանքաններ պէտք է հեռու պահել վարակելուց, հակողութեան տակ դնելով նըրանց։

Է.

ՀԻՒԱՆԴԻՆ ՕԳՆՈՒԹԻՒՆ ՀԱՍՑՆԵԼՈՒ ՄԻՋՈՑԸ։

Նախընթաց վորձերը ցոյց են տուել թէ՝ հնչ միջոցներ օգնում են խօլերի երևոյթները թեթևացնելու։

Նախ՝ երբ սկսում է փորլուծութիւնը հարկաւոր է վորի վերայ դնել տաքացրած տլ, մոխիր կամ մանանեխ. յետոյ պէտք է խմացնել թէյ և սուրճ կօնեակով կամ չամչի արաղով (եթէ կայ)։ Դեղերից եթէ ձեռքի տակ լինի, տալ ինօզեմցեվի կամ բօտկինի կաթիլներ 20-ական կաթիլ ամեն 1—2 ժամ։ փսխելուն կարելի է օգնել սառուցի կտորներ կուլ տալովը։ Ծարաւը կտորելու համար հարկաւոր է տալ սառուց, լաւ հին գինի և եփ տւած ջուր սառցրած, որը պէտք է կում կում խմել։ Երբ որ դնցում են լինում մարմինը պէտք է տրորել քեաֆուրի կամ մանանեխի սպիրտով. ոտերը տաքացնել բուխէլների մէջ ածած տաք ջրով. նոյնպէս տաք ջրի մէջ նստացնել։ Իսկ ուժը պահպանելու համար հարկաւոր է տալ հին գինի, արաղ. և եթէ լինի ձեռքի տաք վալերեանի և Հոֆմանի կաթիլներ 20-ական կաթիլ ամեն 2 ժամ։

(Յօդւածը կազմւած է գլխաւորապէս պրօֆեսսօր Մարիլեանօի պատմօսումբիւնով)։

Ծանօթութիւն։ Յօդւածը շարւած էր, երբ լուր տարածւեցաւ թէ՝ հրամայւած է մրգեղէն չվաճառել և մինչև անգամ բոստանները քանդել։ Ա՛յս պատճառով անհրաժեշտ է նկատել, որ թեթև մրգեղէնը ուղղակի խօլերի բացիլներին սպանում է և արգելք է լինում հիւանդութեան տարածւելուն, ուրիշ թարմ մրգեղէնները ինչպէս և բոստանների պտուղները երբէք մինչև այժմ խօլեր չեն յառաջացրել։ Ուստի արգելք դնել այդ-

Նիւթերի (երկիրը այդ է արտադրում՝) առուտուրին ասել է թէ՝ զրկել մեր ժողովրդին ապրուստի միջոցից, որ հակառակ է առողջապահութեան գլխաւոր կանոնին. այն է առողջ լինելու համար հարկաւոր է կանոնաւոր սնունդ։ Գլխաւոր ուշադրութիւնը պէտք է դարձնել այն հանգամանքի վերայ, որ ջրերը չվարակուեն թէ խմելու ջուրը, թէ պետերի, եւ թէ առուների ջրերը, արգելելով որ ոչ մի կասկածելի բան չլուանան այդ ջրերում, ինչպէս որ վարակաջնջուած չէ նախապէս, որովհետեւ հիւանդութեան տարածողը ջուրն է։

Բ֊ժ. Մ. ՋԱՐԳԱՐԵԱՆՑ.

ԱՋԳԱՅԻՆ

Ամսոյս 7ին եկեղեցական վսեմաւոր հանդէսով կատարուեց Ս. Էջմիածնի ծնունդ. կիւրակէ առաւօտեան նախ քան Ս. պատարագը, Տաճարի զանգակատան առաջ, սալայատակի վերայ բազմաթիւ ժողովրդեան ներկայութեամբ՝ միաբանութիւնը կատարեց սովորական մաղթանքը: Ժամ 10ին սկսուեցաւ հանդիսաւոր պատարագ, պատարագիչն էր Ամենապատիւ Տէր Տեղակալը: Ձախի հրաւիրուած էին բազմաթիւ հիւրեր, ամրան և ձմրան սեզանատունները լիքն էին: Ձախի ժամանակ Ամենապատիւ Տէր Տեղակալը առաջարկեց թագաւոր կայսեր, Ս. Էջմիածնի հատուածութեան և Նորընտիր Հայրապետի կենաց բաժակներ, յոտնկայս երգեցին «Էջմիածինն ի Չօրէ» և «Ազբիւր կենաց» շարականները: Առաջարկուեցան զանազան կենաց բաժակներ, ուրախութիւնը և ոգևորութիւնը ընդհանուր էր օրուան հանդիսի վերաբերութեամբ: Երեկոյեան վանքի գաւթում Ճրագալոյց և հրաւառութիւն կար. Ճեմարանի աշակերտները իւրեանց ազգային ներգաշնակ երգերով զուարճութիւն և մեծ բաւականութիւն պատճառեցին վաղարշապատի հասարակութեան և մօտիկ տեղերից եկածներին: Հրաւառութիւնը տևեց մինչև ժամի 11ը և բազմութիւնը ցրուեց:

—

Այս տարի Մայր Աթոռի հոգևոր Ճեմարանը աւարտեցին 11 հոգի ուսանողներ. Աղէքսանդր Զուբարեան Օգեսացի, Բագարատ Սերովբեան Աղէքսանդրապօլցի, Բագարատ Վարդազարեան Վաղիվաւկազցի, Երեմիա Ապրեհեան Դուշէցի, Զուրաբ Զամբազեան Կարսեցի, Մատթէոս Փիւրճեան Ախալցխացի, Մար-

տիրոս Սիւտճեան Ախալցխացի, Յակոբ Խաչվանքեան Ակնքանգրապօլցի, Յարութիւն Մայիլեան Դիլիջանցի, Ռափայէլ Աբրահամեան Էրզափինցի, վաղարշակ Գասպարեան Աշտարակեցի։

—

Յունիսի 14-ին Մայր Աթոռի Ձեմարանի ընդհանուր ուսանողները Ս. պատարագից յետոյ Հոգեհանգիստ կատարեցին ի Տէր հանգուցեալ Գէորգ Դ. կաթուղիկոսի գերեզմանի վերայ իներկայութեան Էջմիածնի միաբանութեան, Ձեմարանի ուսուցչաց, աշակերտների և բազմաթիւ հանդիսականների. ուսանողները իրենց բարերարի գերեզմանի վերայ թնդարմ ծաղիկներից պատրաստած մի պսակ դրին։ Հոգեհանգստից յետոյ նորաւարտ ուսանող վաղարշակ Գասպարեանց կարդաց հանգուցեալ Գէորգ Դ. կաթուղիկոսի յիշատակին նուիրած հետևեալ ճառը։

Կերպարանափոխ արէք դաստիարակութիւնը եւ դուք կփոխէք երկրի դիրքը։

Լէյբնից։

Քանի որ այս հանդէսը կատարւում է յիշատակ այնպիսի մարդու, որ մեծ դեր է խաղացել մեր ժողովրդի կրթութեան գործի մէջ, այդ առթով մեր առելիք խօսքերին չէինք կարող աւելի յաջող ընտրել, քան վերոյիշեալ անուանի փիլիսոփայի խօսքերը, որովհետև դրանով աւելի ղօրեղ կերպով արտայայտւում է այն միտքը թէ ինչ մեծ ոյժ է դաստիարակութիւնը մարդկութեան և աշխարհի առաջադիմութեան գործում։ Մենք աշխարհի էլ յիշեցինք, որովհետև դրանով «դուք կը փոխէք երկրի դիրքը»։

Անթիւ անհամար դարերի ընթացքում մարդկային միտքը հետզհետէ առաջ գնալով՝ եկաւ նոյն ուղիղ և անհերքելի եզրակացութեան, թէ առաջադիմութեան նպատակն է՝ գնել անհատին այնպիսի պայմանների մէջ, ուր նա կարողանար ազատ կերպով զարգացնել իր հոգու մտաւոր և բարոյական կարողու-

թիւնները, որի մէջ է կայանում իսկապէս մարդու կոչման էութիւնը։ Այնուհետև ըստ երևոյթին որոշւում էր ազգերի կեանքի ուղիղ, անսխալ և նպատակայարմար ընթացքը, ըստ երևոյթին բարձւում էին մարդու հոգու ու մտքի անարգել կանոնաւոր զարգացմանն անհամապատասխան կուլտուրայի նախնական վայրենի ձևերի գոյութիւնը, այն ձևերի՝ որոնց մէջ շրթայուսած դեռ այսօր էլ մարդկութեան մի մեծ մասը քաշ է տալիս մի կերպ իր ողորմելի կեանքը։ Քաղաքակրթութեան գոյութիւնը, չհայելով, որ այնքան ճոխ օրինակներով է արտայայտւում վաղ ժամանակից՝ մինչև այժմ՝ բայց և այնպէս դեռ բազմաթիւ ազգեր զուրկ են նրա նշանակութիւնը հասկանալուց անգամ, և դրա պատճառով այնպիսի կենսական պայմանների և ընկերական կազմակերպութեան են ենթակայ, որոնց մէջ մարդու վսեմ և բարձր կոչմերն անկարող են աճել, որոնց մէջ մարդկային անձնաւորութեան և պատուի գաղափար իր վսեմ նշանակութեամբ գոյութիւն չունի յարաբերութիւնների մէջ, և անձնաւորութիւնը ծնուելով ճնշող հանգամանքներում՝ անց է կացնում իր կեանքը՝ լոկ գոյութեան խնդիրներին նուիրած իր բոլոր ուժերը։ Չեռու չգնանք. ձեզ օրինակ՝ հենց մեր Ասիայի անքաղաքակիրթ ազգերը, որոնց կուլտուրան, հասկացողութիւնն ու համոզմունքը ստեղծել են մարդկային ընութեան հակառակ այնպիսի պայմաններ, որոնց մէջ չի կարող ներկայանալ մի դրութիւն, մի կեանք, ուր աճէին ազնուականային մարդուն ընութիւնից պարգևած բարձր ընդունակութիւնները, ուր մարդ մեծանար իբրև մարդ, ազատ, անկախ արտաքին ճնշող հանգամանքներից, ուր նա կարողանար վայելել իր հոգու բոլոր հրաշալի գեղեցկութիւններով և օրինաւոր իրաւունքների վրայ հիմնած կեանքի արմատները հաստատէր։ Այդ ազգերը՝ զարգացման դեռ շատ ստոր աստիճանի վրայ գտնուելով՝ զուրկ են քաղաքակրթութեան բարիքներից։ Դրանք անբնական արհեստական հնարներով ինքնակամ սահման են դրել իրենց մտքի առաջընթացութեան. այդ այն գաւառապարսպի անշարժութեան կարծիս միտական ձափին է, որի մէջ գտնում ենք արևելեան ազգերին։

Մարդկութեան մի փոքրիկ մասնիկը՝ մենք հայերս արդէն խոր-տակած պէտք է համարենք մեր զարգացման առաջն առնող չինական պարիսպը: Մենք որոշ չափով ծանօթացել ենք քաղաքակրթութեան էութեան վերանորոգիչ ոգու հետ. մենք, գիտենք, որ կան ապրուստի և գոյութեան աւելի լաւ պայմաններ, մենք գիտենք, որ կան միջոցներ, որոնցով հնարաւոր է գաւնուում բարեփոխել կեանքը, ծածկել նրա բացասական կողմերը, մենք գիտենք նոյնպէս, որ այդ բոլորը ձեռք է բերւում՝ կրթութեամբ, լուսաւորութեամբ: Այսօր ամեն մի հայ ձեղ իբրև ճշմարտութիւն կասէ՝ թէ հարկաւոր է կրթել մասամբ սերունդը, հարկաւոր է մասամբ ապագայում՝ ընտանիք և հասարակութիւն կազմող արական և իգական անգամների վրայ. մեր ժողովուրդը համոզուած է այս ստորական ճշմարտութեան մէջ: Տուէք նրան պատրաստուած առաջնորդներ, բարելաւեցէք նրա ուսումնարաններն այնպէս, որ նրանք կարողանան աւելի մատչելի և լայն ծաւալով մասամբ կարարել գիտութեան գանձ բոլոր էական տարրերը, որ նրանք անմիջապէս դրական կերպով ազդեն կեանքի վրայ, որով մի կողմից ժողովուրդը կարողանար ճիշտ հասկացողութիւն ունենալ իրեն շրջապատող պայմանների մասին, միւս կողմից կարողանար այդ բնական ուժերը ծառայեցնել իւր — մարդկային նպատակին: Ուսումնարանը, կրթութիւնը, մի անհրաժեշտ կարիք է դարձել մեր ժողովրդի՝ եթէ ոչ ամբողջութեան՝ անշուշտ մի մեծ մասի համար. նա գիտէ, որ առանց լուսաւորութեան՝ չէ կարող մարդավայել գոյութիւն ունենալ:

Ուսումնարանը կրթական այլ հաստատութիւնների շարքում լուսաւորութեան տարածման ամենանշանաւոր գործօնն է. նրա նպատակն է բարձրացնել անհատի ինքնաճանաչութեան ոգին, դնել նրան այն դիրքի վրայ, որ ինքը քնութիւնն է սահմանել, այսինքն՝ տալ անհատի հոգու և մարքի ընթացքին այնպիսի ուղղութիւն, որով նա իր ուժերով կարողանայ իշխել քնութեան վրայ և ինքնուրոյն կերպով գործադրել: Ուսումնարանի նպատակն է բարոյապէս և մտաւորապէս վերանորոգել անհատին, մաքրել նրա հոգին անոսի և կեղտոտ տարրերից, ազատել նրան

սուտ, սխալ և վայրենի հայեացքներից, որոնք թէ իրեն՝ անհատին են վնասում և թէ իր նմաններին: Ուսումնարանն ուղիղ և նպատակայարմար կենցաղավարութեանը խանգարող այդ վնասակար կարծիքներն ու սուտիւնները կորզելով անհատի հոգուց, աղնուացնում է նրա սիրտը, պարզում՝ պայծառացնում նրա ամբողջ բարոյական աշխարհը, գնում է նրա հոգու և մտքի մէջ ամենաթարմ, առողջ և առաջադէմ սկզբունքներ և հայեացքներ, որ երկար դարերի ընթացքում մշակել է մարդկութեան ամենալաւագոյն և ամենալուսաւոր մասը, այս ճշմարտութիւն պէտք է սիրող լինի մեր համոզմունքների մէջ և գեկավար մեր գործունէութեան: Մի խօսքով ուսումնարանը մատնացոյց է անում այն պայմաններն ու միջոցները, որոնք ապահովեցնում են մարդու հոգեկան և նիւթական առաջադիմութիւնները:

Հասկանալի է, ուրեմն, այն հիմնարկութեան, այն ուսումնարանի մեծ նշանակութիւնը, որն ահա թողնելու ենք, հասկանալի է, թէ ուրան երախտապարտ ենք դէպի այն նշանաւոր մարդու անմոռանալի յիշատակը, որի շիրմի շուրջը կանգնել էք դուք, այն մարդու՝ որ հայ ժողովրդին ճեմարան տուեց: Նա ամենալաւ կերպով ըմբռնել էր կրթութեան մեծ և գործարակիչ նշանակութիւնը ժողովրդի համար և բուռն կերպով ձեռք գարկեց նրա տարածման՝ օգտուելով ժամանակի բոլոր հանգամանքներից: Նրա այդ տեսակ ուղղութեան գլուխ պէտք է համարել անշուշտ ճեմարանը, որը վերջ ի վերջոյ անկասկած գտնելու է հայոց ուսումնարանների համար բարձրագոյն և օրինակելի կրթարան, որի մէջ բազմաթիւ հայ երեխաներ և երիտասարդներ գիտութեամբ լուսաւորուած՝ աղգի և եկեղեցու համար արժանաւոր գործիչներ պէտք է դառնան: Հիմնադիրը դրեց հիմնարկութեան հիմքը և կեանք տուեց նրան. հետորդներին մնում էր և մնում է շարունակել նրա գործը, հասցնելով ճեմարանն այնպիսի բարձրութեան, որ նա կարողանայ գոհացում տալ մեր կեանքի իսկական նուիրական և կենսական նշանակութիւն ունեցող պահանջներին:

Եթէ նայենք Ճեմարանի վրայ այն տեսակէտից, որ վերև՝ ուսումնարանի նպատակի մասին խօսելիս՝ առաջ բերուեց, եթէ աչքի առաջ ունենանք Ճեմարանի հիմնադրի նպատակը — տալ հայ ժողովրդին և կրթուածին և կրթուածեան տարածողներ — հասկանալի կլինի Գէորգ Դ. Կաթուղիկոսի մեծ արժանաւորութիւնը: Մեզանից իւրաքանչիւրը լինի թէ հոգևորական, թէ ուսուցիչ, թէ հասարակութեան մէջ գործող, թէ սոսկ քաղաքացի, պէտք է նոյն լուսաւորութեան նպատակին ծառայի: Մեր ապագայ գործունէութեան բոլանդակ ծաւալն առնելով՝ մեր նպատակը պէտք է լինի՝ որոշ չափով նպաստել մեր ժողովրդի բարոյական և նիւթական առաջադիմութեան: Փոյթ չէ՝ թէ մենք թուով շատ սահմանափակենք. առէք մի քարի կաոր և ձգեցէք ջրի մէջ, փոքրիկ ալիքից նորը և նորն առաջանալով՝ շրջաններն աւելի և աւելի լայնանում՝ ընդարձակւում են և բռնում ջրի հարթ խաղաղ մակերևոյթը. ահագին յորդահոս գետերը և ամեն բան տակն ու վրայ անող հեղեղներն էլ փոքրիկ կաթիլներից են կազմւում:

Ջերմ, երախտապարտ և գոհ սրտով համբուրեցէք այդ շիրիմը, դրա տակ է թաղուած այն ուսումնասէր Հոյուսպետը, որ ծնունդ տուեց մեր Ճեմարանին:

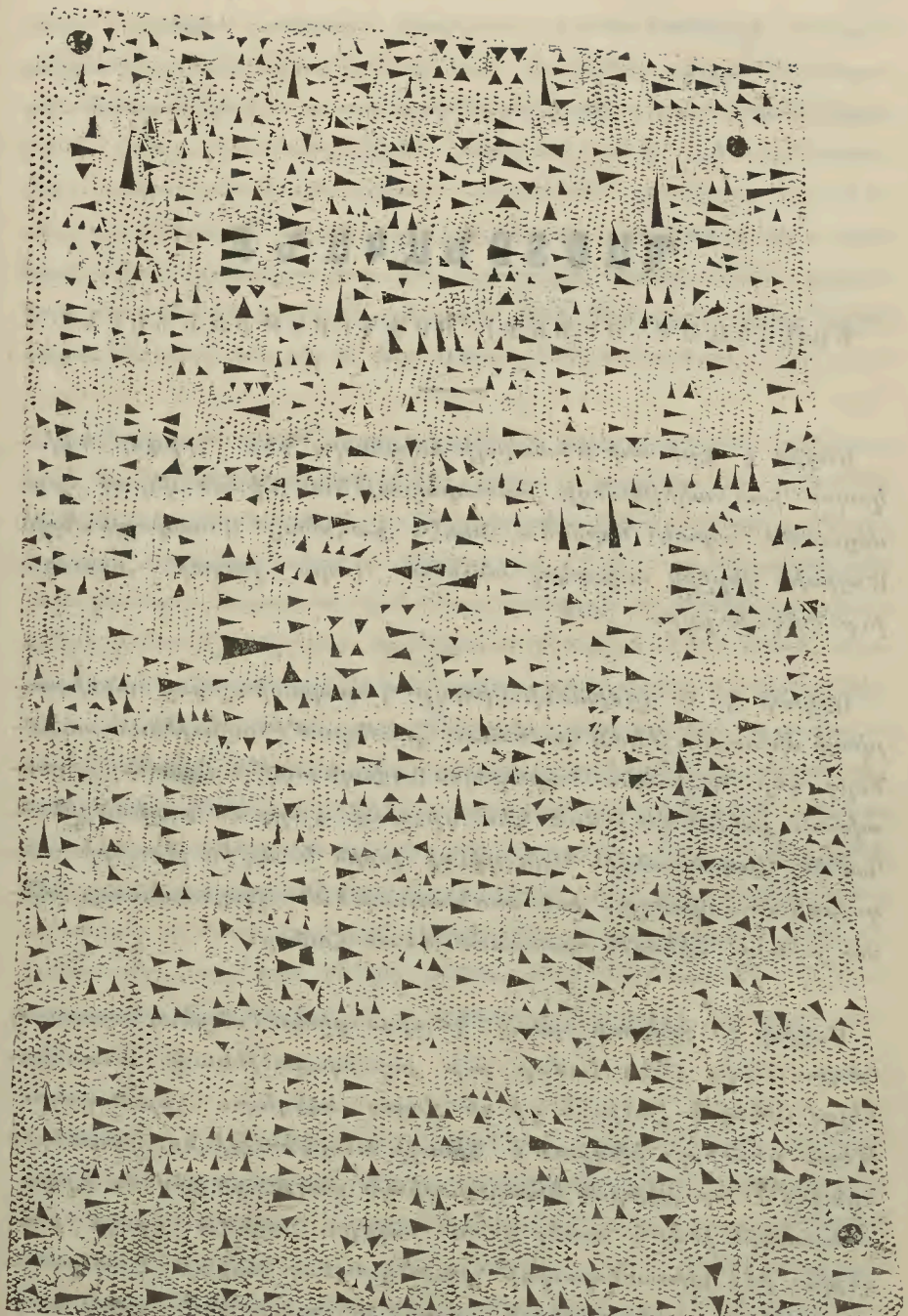
Եւդոկեցի բարեպաշտուհի Մայրապետ Թագուհի Պէօրկեան ի նպաստ շինութեան Տաճարին Մայր Աթոռոյ Նուիրեց Տասն օսմանեան լիրա (85 ր.):

*
* *

Պարոնայք՝ կարապետ Տէր-Ազարեան կարնեցի և Յովհաննէս Սարգսեան Աստրախանցի յօգուտ շինութեան Միաբանից սենեկաց Նուիրեցին երկու հարիւր եօթանասուն (270 ր.) ռուբլի:

*
* *

«Արարատի» այս համարի մէջ դնում ենք Արմաւիրի նոր գրոնուած բևեռագիր արձանագրութիւնը, որի մասին Մայիսի համարում բարեյիշոդ Միաբանը արել էր իւր նկատողութիւնը: Արձանագրութիւնը հէնց գտնուած օրից փոխադրուած է Էջմիածին և այժմ գտնւում է Ճեմարանում:



ՊԱՇՏՕՆԱԿԱՆ ՔԱՂՈՒԱԾՔ ՍԻՆՕԴԻ ՕՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻՑ

Մայիս 1։ Երևանի Թեմական փոխանորդ Գեր։ Գրիգոր եպիսկոպոս Գահնակերեանցի յայտարարութեան հիման վերայ՝ հրամայուած է նորան, նորընծայ խորէն քահանայ Աւտալբեկեանցին Մայիսին վերջին ուղարկել անշուշտ Ղարս քաղաք՝ հովուելու իւր ժողովուրդը։

—

Մայիսի 8։ Ս։ Էջմիածնի Սինօդը Ղալաբաղի Հայոց կաթուղիկոսարանի միջնորդութեան համեմատ, հրամայուած է նոյն թեմի առաջնորդ Գեր։ կարապետ եպիսկոպոս Ալյազեանցին, վերադարձուլ յաջորդման քահանայութեան նիժ գիւղացի Վարդան փալչեանցին և Դանիէլ ձառանեանցին նոյն գիւղի վերին և միջին թաղերի ժողովրդեան հովուելու, իսկ Ձեռնադրութեան վկայականները մատուցանելու Սինօդին հաստատութեան համար։

—

Մայիսի 8։ Տփղիսի Հայոց կաթուղիկոսարանին անցեալ տարուայ Դեկտ։ 13-ից 4330 համար իւր յայտարարութեամբ մատուցանելով Սինօդին Հաջիշէն գիւղի Հայոց եկեղեցու վերանորոգութեան գործերը, խնդրում է Սինօդի անօրէնութիւնը։ Գործերից երևում է, որ Տփղիսի կաթուղիկոսարանի բագուեցի Սիմէոն Արզումանեանցին թոյլ է տուել վերանորոգելու Հաջիշէն գիւղի եկեղեցին, իսկ ելիսաւէտապօլի Նահանգապետը արգելել է վերանորոգութիւնը, յօժարութիւն յայտնելով՝ յատկացնել ուրիշ տեղ եթէ Արզումանեանցը ցանկանայ իւր ծախքով Հաջիշէն գիւղում

շինել եկեղեցի։ Հրամայեցին։ Որովհետև Ելիսաբետապոլի Նահանգապետը դժուարանում է թույլ տալ Հալիշէն գիւղի եկեղեցու վերանորոգութիւնը. ուստի դարձնելով գործը, գրել հրամանը Տփխսխի Հայոց կոնսիստորիային, պատուէր տալ Ելիսաբետապոլի հոգ. կառավարութեան մնաքուր դրութեան պահելու Հալիշէնի աւերակ եկեղեցին և նորա շուրջը եղած գերեզմանները իբրև նուիրական սրբավայր, իսկ այն հայազգիք, որոնք ամառ ժամանակ բնակւում են Հալիշէն գիւղում, եթէ եկեղեցու սէյռք ղգան կարող են տեղ խնդրել և նոր եկեղեցի կառուցանել։

—

Մայիսի 8. Տարւոյս Մարտի 12-ին թ. 2499 կովկասու քաղաքական մնասի Կառավարչապետի դիւանատունն յայտնում է, ԹԱԳԱԻՈՐ ԿԱՅԻՆԵՐ ներքին գործերի պ. նախարարի՝ ամենահպատակօրէն զեկուցման համեմատ անցեալ փետրուարի 12-ին, որ Բարձրագոյնս բարեհաճեցաւ կարգելու երևանայ նահանգի ս. Թոմայ Առաքելոյ վանքի վանահայր Գրիգոր եպիսկոպոս Աղաւիրեանցին միևնոյն ընտրութիւն և հաստատութիւն պատրիարք կաթուղիկոսի՝ Նախիջևանի և Բեսարաբիոյ թեմի աւժամանակեայ կառավարիչ։ Այս Բարձրագոյն կամքը հաղորդուած է ներքին գործերի պ. նախարարից՝ կառավարչապետին։ Պ. գեներալ ադիւտանտ Շերեմետեվի յանձնարարութեան համաձայն դիւանատունս պատիւ ունի ծանուցանել Սինօդիդ ի պատասխան նոյեմբերի 13-ին 1891 թ.ի 4173 համար առաջարկութեան։ Հրամայեցին։ կովկասու պ. կառավարչապետի դիւանատան գրութեան մասին ղեկուցանել Գերապատիւ Գրիգոր եպիսկոպոս Աղաւիրեանցին և Բեսարաբիոյ Հայոց կոնսիստորիային։

—

Մայիսի 11. Սինօդը ի նկատի ունենալով Մայր Աթոռոյ Միաբան Մակար ծ. վարդապետի երկար տարիներից հետէ դժուարակիր հիւանդութիւնը, ըստ վկայութեան բժշկի թոյլ է տուում նորան գնալ Տփխիս բժշկուելու, իսկ Տփխիսի Հայոց կոնսիստորիային հրամայուում է հոգալ վիճակային արդիւնքից վարդապետի կարևոր ծախսերը թէ հիւանդանոցում և թէ սրտաբոյ հիւանդանոցից

մինչև նորա Էջմիածին դառնալը, իսկ ծախուց յուցակը ներկայացնել Սինոդին։ Վանական կառավարութեանն ևս պատուիրուում է առանձին հրամանով գրել ծախուց տումարի մէջ, իսկ այսուհետև մինչև Տփխիս տալ 50 ռուբլի։

—

Մայիսի 11։ Սինոդը կարգում է բարեշնորհ Յովհաննէս վարդապետ Աշտարակեցուն ժողովելու Վաղարշապատի բնակիչներից ներկայ 1892 թուականի ծխահարկեր և այգեհարկերը, տալով ծխահարկի և այգեհարկի չորս յուցակ 1892 թ. անցեալ տարիներից ապառիկ մնացածների տպած անդորրագրի ժապաւենած տետրակներով։ Պատուիրուում է, սոխորութեան համաձայն թէ կալերի ժամանակ և թէ ուրիշ՝ աշխատել անթերի պահանջելու հարկերը և հետզհետէ ներկայացնելու Սինոդին, իսկ ընդհանուր հաշիւը տարուայ վերջը յուցակների և ապահովագրերի արմատների հետ։

—

Մայիսի 11։ Ապարանի Ալիքիւչակ գիւղացի Դաւիթ Ադամեանցը դատապարտած լինելով տաժանակիր աշխատութեան քսան տարով, Սինոդը թոյլատրում է նորա ամուսնուն՝ Մարիթա Պօղոսեանին իւր խնդրի համաձայն, և ըստ զօրութեան 45 և 50 յօդ. X հատոր I մասին օրինաց մնանել նոր ամուսնութիւն, այս մասին յայտնել յիշեալ Մարիթա Պօղոսեանցին Ապարանի գործակալի միջոցաւ։

—

Մայիսի 11։ Օշականի Ս. Մեսրոպեան ծխական եկեղեցական ուսումնարանի հոգաբարձութեան ներկայ տարուայ Մարտի 3-ի յայտարարութեան համաձայն՝ Սինոդը թոյլ է տալիս նորան եկեղեցու գաւթում, ձորակի ափում նոր ուսումնարանի շէնք կառուցանելու, առանց ձեռնամուխ լինելու Մայր Աթոռի շուրջմարանին, որի վերայ շինուած է ծխական ուսումնարանը։

—

Մայիսի 16։ Սինոդն Օշականի Աթոռապատկան այգին առանձին պայմանով տուեց է կապալաւ նոյն գիւղի բնակիչ Անդրէաս

Ղուկասեանցին ինն տարի ժամանակով, տարեկան փետրվար 1-էց մինչև 1900 թ. յունվարի վերջը, տարին 350 րուբլուս, որ պարտաւոր էր վճարել իւրաքանչիւր տարի մարտ ամսի սկզբին։

—

Մայիսի 18. Շամախու թեմի առաջնորդ Գեր. Մեսրովբ Աբգեպիսկոպոս յունվարի 10-ին համար 10 առաջադրութիւն է տալիս նոյն թեմի կոնսիստորիային թուելով նորա կամ կարասեաց և մի քանի անհրաժեշտ պիտոյից պակասութեանց մասին դիմել Սինոդին, և դոցա լրացնելու համար խնդրել Սինոդից 103 րուբ. 80 կոպ. ծախուց լուծումն, որև թոյլ է սրուում Սինոդի կողմից կարևոր համարուած կամ կարասեաց համար ծախսել 103 րուբ. 80 կ. վիճակային արդիւնքից, գրելով ըստ պատշաճին ծախուց տուների մէջ։

—

Մայիսի 18. Կովկասի հիւղի բարեգործական ընկերութեան Երևանի վարչութիւն անցեալ ապրելի 9-ին թ. 8 խնդրագրով դիմում է Սինոդին, ընկերութեան սուղ միջոցները բարւոքելու և մասամբ հանրաշահ նպատակներին հասած լինելու յանկութեամբ, խնդրում է ամենախոնարհաբար Սինոդից թոյլ տալ ընդմիշտ ունենալու Երևանի եկեղեցիներում կնքած գանձանակատիները, իսկ հանդիսաւոր և սոն օրերին ընկերութեան անդամների մէկի ձեռքով շրջեցնելու իրաւունք։ Սինոդը պատուիրում է Երևանի Հայոց կոնսիստորիային թոյլ տալ յիշեալ ընկերութեան վարչութեան կնքուած տուփեր դնելու եկեղեցիների դրան և այնպիսին արգելել ժողովրդեան մէջ շրջեցնելու։

—

Մայիսի 18. Սինոդը՝ Ս. Էջմիածնի միաբան Շնորհունակ Պսիր Գալուստ Եէր Մկրտչեանին բժշկի վկայականի համաձայն՝ չորս ամիս ժամանակով արձակուրդ տուից գնալ արտասահման առողջանալու՝ տալով ճանապարհի և բժշկութեան համար ծախս 1500 րուբլի։

—

Մայիսի 20. Տփխիսի կոնսիստորիան միջնորդել էր Ղազախու

գաւառի Թովուզ գիւղացի Ղուկաս Տէր Յարութիւնեանցի համար որ ձեռնադրուի քահանայ Թովուզ գիւղի 92 տուն ժողովրդոց հովուելու, որովհետև Ղուկաս Տէր Յարութիւնեանցը կոչուած է զինուորական ծառայութեան և դեռ չէ լրացրած քսան և հինգ տարին, այդ պատճառով Սինօդը Տփխիսի կոնսիստորիայի միջնորդութիւնը թողեց առանց հետևանքի՝ վերադարձնելով նորան Տէր Յարութիւնեանցի վկայականները։

—

Մայիս 20։ Տփխիսի կոնսիստորիայի միջնորդութեան համաձայն Սինօդը հրամայեց Ղազախու գաւառի Խաչթառակ գիւղացի Յարութիւն Ձուղուրեանցին նոյն և Մովսիսեանց ձեռնադրել քահանայ տեղւոյն ժողովրդեան վերայ, որը աւարտել է իւր ուսման ընթացքը Ներսիսեան դպրանոցում։

—

Մայիսի 22։ Սինօդը Մայր Տաճարի մոմավաճառ Մկրտիչ Տէր Մկրտչեանի յայտարարութեան համաձայն արձակեց նորան իւր պաշտօնից և նորա տեղ նշանակեց վաղարշապատցի Գէորգ Վարդանեան Բունիաթեանցին՝ տալով նորան ժապաւինած մատեան՝ գրելու օրական մուտքը և հետզհետէ ներկայացնելու Սինօդին, իսկ տարուայ վերջը՝ ամբողջ ծախուց և մնից հաշիւը տումարի հետ զննութեան համար։

—

Մայիսի 22։ Սինօդը պատուիրում է Տփխիսի կոնսիստորիային թոյլ տալ Քարվանսարեցի Շողեր Վարդանեան Աւագեանցին մոնել նոր ամուսնութիւն, իւր այր Տաճկաստանցի Յարութիւն Հաչի Աստուրեանցի տասնևհինգ տարուց ի վեր անյայտանալու պատճառաւ։

—

Մայիսի 29։ Մայր Աթոռոյ փոստաբան Պ. Ռուբէն Չասան Ջալալեանցի ցուցման համաձայն, որովհետև անհնարին է ստանալ Երևանցի Յովհաննէս Եղիազարեանից բամբակի մէքենայի գնից մնացած տպաւիկ մի հարիւր րուբլին, քսան տարի անցնելուց յետոյ, ուստի գործը համարել վերջացած և տալ դիւանատան պահեստ։

Մայիս 29· Սինօդը դարձնելով Նոր Նախիջևանի և Բեսարաբիոյ կոնսիստորիային եկատարինաւինի փիրալեանց քահանայի վաս ընթացքի մասին սրած քննութեան թղթերը, պատուիրում է շուտով ուղարկել Սինօդ նոյն քահանային, իսկ Նոր Նախիջևանի հոգևոր կառավարութեան ենթադրութիւնը, վերաբերութեամբ նոյն աւանի դպրոցի հոգաբարձութեան ընտրութեան, եկեղեցու շինութեան, երեսփոխանի ընտրութեան և եկեղեցու 5000 րուբլին փոխ տալու վերաբերութեամբ՝ իմացութեամբ կատարել:

—

Մայիս 29· Սինօդը պատուիրում է Աղէքսանդրապոլի հոգևոր կառավարութեան, նախ որ սահանալ փիրկելեանից 1890 հոկ 1 մինչև 1891 հոկ· 1· Աթոռապատկան կրպակների միամեայ վարձն 150 րուբլին և կալուածների արդեանց ժապաւինեալ տումարի հետ մատուցանել Սինօդին· և 1891 թուի հոկտեմբեր 1 - ից մինչև նոյն ամսի վերջը վարձակալից պահանջել կրպակների վարձը· իսկ եթէ նա՝ փիրկելեանցը կամովին չվճարի, այն ժամանակ կառավարութեան նախագահը անդամները և քարտուղարը վճարեն իւրեանց սեպհականութիւնից, իւրեանց անհոգ. գտնուելու համար պայմանը ճշդիւ չկատարելու վերաբերութեամբ· շուտով առնել վարձակալից կրպակները վայոտեայ և երկաթեայ շինուածներով և սակարկութեամբ տալ ուրիշին վարձով և վարձի որքանութեան մասին յայտնել Սինօդին ի տեղեկութիւն:

—

Մայիսի 29· Իգդիրի ծխակ· եկեղ· ուսումնարանի հոգաբարձութեան 1877 թուի մարտի 9-ի բողոքի համաձայն՝ Սինօդը հրամայում է 1888 թ· համ: 88 Սուրմալուի գործակալ Սամուէլ քահանային տեղեկանալ ուսումնարանի հաշուեմատեանից, արդեօք Ստեփաննոս Ա.ագ քահանայ Տէր Թովմասեանցը յանձնել է հոգաբարձութեան 400 րուբլու մուրհակը· ամսիս 10-ին համար 82 յայտնում է, որ այդ մուրհակը Երևանի նախկին թեմական Տեսուչ Պ· Պռօշեանցը ստանալով յանձնել է դպրոցի նախկին

հոգաբարձուներին և արձանագրուած է 1891 Ապ. 8-ի ժապավէնեալ մատեանի մէջ. ուստի Սինօդը հրամայում է վախճան դնել այդ գործին:

—

Մայիսի 27. Սինօդը ի նկատի ունենալով Ս. Էջմիածնի նախկին գանձապահ Գեր. Ներսէս եպիսկոպոսի գրութիւնը, որով յայտնում է թէ արդէն ինքը գրել է իւր բարեկամ Պ. Ա. Ախտարբէկեանցին հասցնելու Սինօդին 2500 րուբլին, իսկ մնացեալ պակասը ինքն կհոգայ: Սինօդը մի քանի անգամ հրաւիրելով Պ. Ախտարբէկեանցին պահանջեց յիշեալ գումարը, բայց նա հակառակ իւր խոստման բացասելով չվճարեց. ուստի Սինօդը պատուիրում է յիշեալ եպիսկոպոսին փութով հասցնել պակասած գումարը և անյապաղ լրացնել գանձարանի հաշիւը:

—

Յունիսի 3: Սինօդը ի նկատի առնելով Ս. Էջմիածնի փաստաբան Պ. Ռուբէն Հասան Ջալալեանցի յայտարարութիւնը հրամայեց Ս. Էջմիածնի վանական կառավարութեան տալ Պ. փաստաբան Հասան Ջալալեանցին 250 րուբլի ճանապարհածախս գնալու վերին Հանգամէջ, Ընուս, Նորաշէն, Ալրակունիս և Արազետ եկեղեցական և վանքապատկան գիւղերի սահմաններ որոշելուն և հետազօտութիւններին ներկայ լինելու. ուր լինելու են երեւանայ Նահանգական դատարանի անդամներից: Այլ և պատուիրել Նախիջևանի Հայոց Հոգևոր կառավարութեան ստանալ այդ կալուածներից շահուղ եկեղեցիներից և վանքերից 250 րուբլին և դարձնել Սինօդին Պ. փաստաբանին վճարուած ճանապարհածախսի փոխարէն:

—

Յունիսի 3. Սինօդը արձակելով բարեշնորհ Բարդուղիմէոս վարդապետին Մայր Ախոռի գանձապահութեան պաշտօնից, կարգեց նորա տեղ Սինօդի անդամ բարձրաստիճ Վահան Վարդապետ Տէր Գրիգորեանցին:

—

Յունիս 5. Սինօդը սակարգութեամբ վանքապատկան վերին

Ջրաղացը տուեց վարձով եագոր Թարխանեանցին 3 տարի ժամանակաւ, տարեկան 301 րուբլի 50 կոպ, վարձով որ պարտաւոր է վճարել կանխիկ Ապրիլ ամսի սկզբին։

—

Յունիսի 5։ Սինօդը հրամայեց Երևանի Հայոց կոնսիստորիային թոյլ տալու Մարգարա գիւղացիներին շինել աղօթատուն եկեղեցական օրէնք և ժամերգութիւն կատարելու համար, մինչև կայծողի նոցա նոր եկեղեցու շինութիւնը, հինը երասխի յորդանալով ողողուած լինելու պատճառաւ։

—

Յունիս 5։ Ըստ յայտարարութեան Վրաստանի Գեր։ Մամքրէ Եպիսկոպոսի անցեալ տարուայ Յուլիս 23 համարաւ 171 Սինօդը պատուիրեց Էջմիածնի կալուածների կառավարչին տալ Նորին Սրբազնութեան Մամքրէ Եպիսկոպոսին 500 րուբլի, որը նա տուել էր Ճարտարապետ Շտերնի ի հաշիւ նորա հաղար րուբլի վարձին, իսկ նորանից առաջարկուած Ս։ Էջմիածնի Տաճարի նորոգութեան և միւս շինութեանց ծրագիրը մատուցանել Սինօդի Ատենապետի Ամենապատիւ Տէր Տեղակալին պահպանութեան համար, մինչև Նորընտիր Հայրապետի գալուստը։

—

Յունիսի 5։ Սինօդը վերադարձնելով Նորին Գերազանցութեան կարապետ Եղեանցին Հանգուցեալ Սանասարեանցի մահարձանի նախագիծը, յայտնեց միանգամայն նորա անյարմարութիւնը, և հրաւիրեց Նորին գերանցութեան ուշադրութիւնը մահարձանի նոր նախագիծ կազմելու համար, որի բարձրութիւնը պիտի լինի ոչ աւելի քան երեք արշին և ուղարկել Սինօդին։

—

Յունիսի 8։ Ներքին գործոց Նախարարը ուղարկելով Նոր Նախիջևանցի Թագուհի Իզմայիլեանցի յանուն Նորին կայսերական Մեծութեան տուած խնդիրը, առաջադրում է Սինօդին տալ բացայայտ տեղեկութիւն Նախարարութեան նորա պսակի լուծման ուշացնելու մասին։ Որովհետև պսակի լուծումն իբրև զուտ հոգևոր գործ, Սինօդի իրաւասութիւնից վեր է և կախուած ամե-

նայն Հայոց Կաթուղիկոսի անօրէնութիւնից, այդ պատճառաւ թագուհի Իզմայիլեանցի իւր այր թորոս Իզմայիլեանցից անջատուելու խնդիրը թողնել մինչև նորընտիր Հայրապետի գահակալութիւնը, որի համար յայտնեց Ներքին գործոց Նախարարին և տուեց տեղեկութիւն Բեսարաբիայի Հայոց Կոնսիստորիային ծանուցանելու աղերսակուին։

—

Յունիսի 10։ Սինօդի գործերից տեսնւում է, որ Նուխու փոխանորդութեան մէջ շատ տարիներից հետէ եկեղեցական գրքերի, հոգևոր տուրքերի, Արարատի բաժանորդագների մեծ քանակութեամբ պատրիկ է մնում, այլև հաւատարիմ աղբիւրներից հասնում են լուրեր Սինօդին, պատկների գործերում զեղծմանց մասին, և վիճակային արգեանց գաղելու՝ տեղւոյն հոգևոր կառավարութեան պաշտօնեաների և քահանայից ձեռքով, Սինօդը՝ Նուխու նախկին փոխանորդ (այժմ Սինօդի անդամ) Վահան վարդապետ Տէր Գրիգորեանից պահանջեց տեղեկութիւն, և հասու եղաւ, որ նա այնտեղ եղած ժամանակ ունել էր հետապօսել և քննել գործուած եղծմունքները, բայց չէ աւարտել։ Սինօդը յանձնեց բարձ. Վահան Վարդապետին շուտով գնալ Նուխի և շարունակել քննութիւնն ու մանրամասն բայատրութեամբ ներկայացնել Սինօդին։

—

Յունիսի 12։ Սինօդը Երևանի Կոնսիստորի յունիս 28-ից համար 2737 յայտարարութեան համաձայն հրամայեց տեղւոյն թեմական փոխանորդին ձեռնադրել քահանայ Յովհաննէս Տէր Գրիգորեանցին Տաթևու Շենաթաղ գիւղի վերայ և վիճականը մատուցանել Սինօդին ի հաստատութիւն։

—

Յունիսի 12։ Ղարաբաղի Հայոց Վիճակային Կոնսիստորի Յունիս 5-ին համար 911 յայտարարութեան համաձայն, Սինօդը ջնջրայել գաւառի Յոր գիւղացի Մելքիսեդէկ Հայրապետեանց Պօղոսեանցին պատշաճաւոր իշխանութեան թոյլտուութեամբ հարկից ազատելով՝ հրամայեց Ղարաբաղի Կոնսիստորին ընդունել

վիշեալ Պօղոսեանցին Հոգևորականութեան շարքում և կարգել սպասաւոր նոյն գիւղի եկեղեցւոյն։

—

Յունիսի 12։ Սինօդը մերժեց Երևանի Հայոց կոնսիստորի եարմղեցի Առաքել Մելիք Խաչատրեանցի ձեռնադրութեան մասին արած միջնորդութիւնը, նորա թերուսումն լինելու պատճառաւ։ բայց որովհետև արդէն մելիք Խաչատրեանցը ազատուած է հարկից, պատուիրեց կոնսիստորին նորան ընդունել հոգևոր տեսչութեան մէջ, եարմղայ գիւղի եկեղեցուն սպասաւորելու համար։

—

Յունիսի 12։ Սինօդը Սալակեցի Յարութիւն Տէր Մովսէսեանցի քահանայ ձեռնադրելու համար Երևանի Հայոց կոնսիստորի արած միջնորդութիւնը մերժեց նորա թերուսումն լինելու պատճառաւ, բայց որովհետև Տէր Մովսէսեանցը արդէն ազատուած է հարկից, պատուիրեց ընդունել հոգևոր տեսչութեան մէջ և կարգել նոյն գիւղի եկեղեցուն սպասաւոր։

—

Յունիսի 12։ Սինօդը ըստ յայտարարութեան Տփխիսի Հայոց կոնսիստորի յանձնեց վիճակաւոր Առաջնորդ Գեր։ Մամբրէ եպիսկոպոսին ձեռնադրել քահանայ Մեհրապ Գէորգեան Մեհրապեանցին Մցխեթի և մերձակայ գիւղերի ժողովրդեան հովուելու, Զաքարիա Տէր-Սարգսեան Տէր-Գէորգեանց Խոշխօթան և Բաղանիս գիւղերի, Նիկողայոս Յարութիւնեան Տէր-Սարգսեանցին Ղանդաւոր գիւղի, Սաեվանոս Մկրտչեան Մելիքեանցին Բանանց գիւղի, Յովհաննէս Ամիրղանգիլեանցին Դումանիս և նորան կից գիւղերի և ձեռնադրութեան վկայականները մնաուցանել Սինօդին հաստատութեան համար։։ Սորանից երկուսը սովորել են Տփխիսի և Երևանի թեմական դպրանոցներում, իսկ երեքը ըստ հարցաքննութեան բաւարար են գտնուած։

—

Յունիսի 12։ Մայր ամրոցի Միաբան Շնորհնակ Գարեգին Սարկաւագին Ամենասուրբ Տէր Տեղապահի առաջադրութեան համա-

Ձայն Սինոդը թոյլ տուեց գնալ արտասահման ուսանելու Ա-տուաճատրանուվիճն կովկասի Հայոց Բարեգործական Ընկերու-թեան ծախսով։

—

Յունիսի 12։ Ըստ միջնորդութեան Աստրախանի Հայոց կոնսիստո-րի Սինոդը պատուիրեց կոնսիստորին թոյլ տալ Գաստինցեանց ե-բեսփոխանին եկեղեցական 925 ռուբլով անել կարևոր և անհր-աժեշտ վերանորոգութիւններ Ս։ Պետրոս, Պօղոս և Լուսաւորիչ եկեղեցիներում։

—

Յունիսի 12։ Կոնսիստորիայն Հայոց Աստրախանի միջնորդե-լով Սինոդին, ինդրում է Նիժնայի Հայոց եկեղեցու երես-փոխան Ղազարոս Եղեանցի ջերմեռանդ և արդիւնաւոր ծառայու-թեան համար միջնորդել վարձատրելու օրինաւորման պարգե-ւով։ Որովհետև Ղազարոս Եղեանց արդէն վարձատրած է ոսկեայ և արծաթեայ մետալներով և Տէրութեան օրէնքում չկայ ուրիշ հրահանգ, որով Սինոդը կարողանայ միջնորդել վարձատրելու շքանշանով, ուստի Սինոդը մերժեց կոնսիստորի միջնորդու-թիւնը։

—

Յունիսի 12։ Ըստ յայտարարութեան կոնսիստորի վիճակին Հայոց Շամախու, Սինոդը յանձնեց վիճակի Առաջնորդ Դեր։ Մես-րովբ Արք։ եպիսկոպոսին ձեռնադրել քահանայ Յովհաննէս Նա-զարեանցին և Թադէոս Տէր-Աւաքելեանցին, առաջինը Գեօքչայ գիւղաքաղաքի Հայ ժողովրդեան Հովուելու, իսկ միւսը Հնդարի, Կիւրապայի և Նորաշէնի ժողովրդեան։

—

Յունիսի 12։ Սինոդը Ղարաբաղի կոնսիստորի միջնորդութեան Համաձայն Բարսեղ Մելքիսեդէկեանցի, Յակովբեան Դրիգորեան-ցի, Յովսէփ Սարգսեանցի և Զումշուտ Տէր Յովհաննէսեանցի մնասին, որք ըստ Հանգամանաց տեղերի ունին բաւարար ու-սումն, հրամայեց նոյն թեմի վիճակաւոր Առաջնորդ կարապետ եպիսկոպոս Այվազեանցին ձեռնադրել նոցա քահանայ և վկայա-կանները ղրկել Սինոդին հաստատելու։

Յունիսի 12. Սինոդը կարսի դպրոցի Զայնագրութեան ուսուցիչ Սարգիս Քոթանջեանցին պատշաճաւոր իշխանութեան միջոցաւ ազատելով չարկատուութիւնից, պատուիրեց Երևանի կոնսիստորին ընդունել նորան հոգևոր տեսչութեան մէջ և կարգել Դ. արս քաղաքի Ս. Աստուածածնին եկեղեցւոյն սպասաւոր:

—

Յունիսի 12. Սինոդը յանձնեց Երևանի թեմակալի փոխանորդին—Դրիգոր եպիսկոպոս Գառնակերտեանցին՝ ձեռնադրել քահանայ Յարութիւն Պօղոսեանցին Քէօվի գիւղի վերայ, Մանուկ Տէր-Օհանեանին Ղուլալի գիւղի վերայ, Խաչակ Տէր-Գրիգորեանցին Աստապատ գիւղի վերայ, Արսէն Տէր-Յարութիւնեանցին Չամզաչիման գիւղի վերայ, Մկրտիչ Տէր-Սիմէօնեանին Ալպատակ գիւղի վերայ և Յովհաննէս Տէր-Գրիգորեանին Նորաշէն գիւղի վերայ, և ձեռնադրութեան վկայականները ներկայացնել Սինոդին հաստատութեան:

—

Յունիսի 12. Սինոդը Նոր-Նախիջևանի և Բեսարաբիայ Հայոց կոնսիստորի Համարաւ 2312 յայտարարութեան Ալիմի և Բաղչասարայցի պահեստի զինուոր Բարսեղ օղլի Սիլիմովի խնդրի համաձայն՝ ուղարկելով վերոյիշեալի խնդիրը և վկայականը ներքին Գործոց Նախարարին, խնդրում է թողլ տալ նորան մկրտել ըստ արարողութեան Հայաստանեայց ս. եկեղեցւոյ, նորա ցանկութեան համաձայն:

—

Յունիսի 17. Սինոդը արժան դատելով կարգադրեց, որ, նախ՝ այսուհետև, ինչպէս քաղաքներում նոյնպէս և գիւղերում ուր կլինի ոչ պակաս Հարիւր տանից, ընտրուեն և կարգուեն թեմ. Հոգևոր դպրոցներում և Մայր Աթոռի ձեմարանում աւարտողներից և այդպիսիներին վոքը ի շատէ ապրուստի ապահովութիւն տալու Համար, գիւղերում. ուր բնակչաց թիւը կլինի 159 տուն, կարգուի մի քահանայ և որչափ ձեռնհաս կլինի Հովուելու իւր ժողովրդին, ուրիշը չձեռնադրել իբրև բնկեր. իսկ այն գիւղերում, ուր կլինի 250—300 տուն կարգուի

երկու քահանայ։ Այն գիւղերում՝ որոնց բնակիչների թիւը հարիւրից պակաս կլինի, բայց ոչ վաթսունից նուազ, կը-կարգուեն թեմական դպրոցների 4-րդ և 5-րդ դասարանների կրթութիւն ունեցողներ, իսկ եթէ ոչ, այնպիսիներ, որոնք ինքնակրթութեամբ ձեռք բերած կլինին քահանայապատշաճ հըմտութիւն, այսպիսիներին և պրոշելու է զգուշաւոր քննութեամբ, որը պարտաւոր են անել վիճակների Առաջնորդները և կոնսիստորիանների անդամները։ Երևանայ թեմի քահանայացուները միայն քննուելու են Սիւնիքում։

Իսկ այն գիւղերում՝ որի բնակչայ թիւը 50ից պակաս է, եթէ վերոյիշեալներից ցանկացողներ գտնուին, կձեռնադրուին, իսկ եթէ ոչ, հարցաքննութեան համեմատ։ Չքաւոյեցին. Պատուէր տալ Գերապատիւ Առաջնորդներին, Հայոց վիճակային կոնսիստորիաններին, քահանայացուների համար վերև յիշուած կարգադրութիւնները ճշդիւ կատարել և հակառակ դէպքում, այսուհետև աւաջարկութեամբ չդիմել Սիւնիքին։

—

Յունիսի 17։ Սիւնիքը անցեալ տարուայ Նոյեմ։ 18-ից Սիւնիքի կառավարչական մասի գործառնութեանց հսկողութիւն յանձնել էր տրա անդամ Դեր։ Արիստակէս Եպիսկոպոս Սեդրակեանցին, որ նա բոլոր կարևոր գործերը առանձին ուսումնասիրելով՝ զեկուցանի Առենակալներին որոշումն տալու համար։ Նորին Սրբազնութիւնը մինչև հիմա այդ յանձնարարութիւնը կատարելով հրաժարում է նոյն պարտաւորութիւնից և խնդրում է ազատ կացուցանել իրան։ Չրամայեցին։ Դեր։ Սեդրակեան Արիստակէս Եպիսկոպոսին Սիւնիքի կառավարչական մասի գործառնութեան հսկողութիւնից ազատ համարել և տալ տեղեկութիւն նորին Սրբազնութեան։

—

Յունիսի 17։ Սիւնիքը վանական կառավարութեան համարաւ 87 յայտարարութեան համձայն հրամայեց Մայր Աթոռի Գանձասարին յանձնել նոյն կառավարութեան՝ միաբանութեան սեռեակների շինութեան ծախսուց համար 4000 րուբլի, որ անցեալ Ապրիլ և

Մայիս 5000 րուբլի ստացած գումարի հետ կանէ 9000 րուբլի։

—

Յունիսի 17։ Սինոդը՝ վանական կառավարութեան թ։ 86 յայտարարութեան համաձայն հրամայեց Մայր Աթոռի Գանձապահին տալ Յունիս ամսի՝ Աթոռի և Ճեմարանի ծախուց համար 8000 ռուբլի, որ անցեալ հինգ ամիսներուն ստացած 42000 ռուբլի ծախուց հետ կանէ 50,000 ռուբլի։

—

Յունիսի 17։ Սինոդը ի նկատի առնելով Երևանի Թեմական խորհրդ Գեր։ Գրիգոր եպիսկոպոսի յայտարարութիւնը, յուլիս ամսից նորա ռոճկի վերայ աւելացրեց այլ ևս 200 ռուբլի։

—

Յունիսի 17-ին Սինոդի հրամանով արձակուած են իւրեանց պաշտօնից Ալէքսանդրապօլի հոգևոր կառավարութեան անդամ Մարտիրոս քահանայ Տէր-Պօղոսեանցը և քարտուղարը։ Որովհետև հոգևոր կառավարութիւնը չորս անհիմն յայտարարութիւնով խոյս է տալիս 1891 թուի իւղի և պանրի արգեանց տուման ուղարկելու մասին՝ Սինոդի հրամանների կատարումից։ Տէր-Պօղոսեանցը համարուում է զանցառու իբրև բոլոր գործառնութեանց քաջ ծանօթ, իսկ քարտուղարը օրէնքի համեմատ իբրև պատասխանատու կարգապահութեան և գրագրութիւնների ճշտութեան։ Իսկ, թէ՝ 1889 – 1891 թիւը երեք տարուայ ընթացքում կանոնաւոր կերպով ընդունուած վիճակային արդիւնքները, առանձին զեկուցումով քննութիւն նշանակել։ Իսկ հոգևոր կառավարութեան նախագահ բարեշնորհ Գարեգին վարդապետին պատուիրել գանելու այդ տումարները և մատուցանելու Սինոդին։

ՅԱՁՑԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ.

Վարչութիւն հոգևոր ճեմարանի Մայր Աթոռոյ Ծանուցանէ ի գիտութիւն ամենեցուն զյետագայս.

1. Ի Դպրոցական դասարանս ճեմարանիս ընկալեալ լինին թէ ուսեալքն ի Թեմական և Ծխական եկեղեցական դպրոցս և թէ պատրաստեալքն առանին կրթութեամբ, իսկ յառաջին լսարան աւարտողք զընթացս ուսման Թեմական Դպրոցայ:

2. Յայսմ ամի ի դպրոցական դասարանս չկարեն ընկալեալ լինել աշակերտք յայնց տեղեաց, յորոց արդէն բազումք են ի ճեմարանիս. — յԱլէքսանդրապօլէ, յԱխալցխայ, ի Դաւրիժոյ (քաղաքէն), ի կարուց, ի վաղարշապատայ, ի Ղզլարէ (ի քաղաքէն), ի Շուշւոյ) (ի քաղաքէն), ի Թիֆլիսէ (ի քաղաքէն), յՕշականայ, ի Մեծ Սալայ և ի Թուխաի գեղից, Նոր-Նախիջևանի և ի Մեղրի գեղջէ: Իսկ աւարտեալքն զլիուլի դասընթացս Թեմական դպրոցայ ընկալեալ լինին յառաջին լսարան:

3. Յանկացողք ի մտանել յաշակերտութիւն ճեմարանիս մատուցանեն զինդիր յանուն Ամենապատիւ Տէր Տեղակալի ի 25 Օգոստոսի, առաջի առնելով ընդ նմին զվկայագիրս ծննդեան, պատուաստման ճաղկի և ուսման այնր դասարանի Թեմական կամ Ծխական Եկեղեց. Դպրոցի, ուստի խնդրատուն իցէ:

4. յԳ-րդ դասարան մտանեն պատանիք 14—16 ամեայք, ըստ այսմ Համեմատութեան և ի յայլորդ դասարանս:

5. Աշակերտք ընկալեալ լինին ի դասարանս ըստ հարցաքննութեան: Վասն մտանելոյ յԳ-րդ դասարան պահանջի անթերի գիտութիւն դասընթացից երկդասեան եկեղեցական Ծխական Դպրոցաց. իսկ վասն մտանելոյ ի միւս դասարանս—պատշաճ նոցին ուսուման ըստ ծրագրոյ, Համոատալոյ ի սէաս Թեմական Դպրոցաց:

6. Յանկացողք մտանելոյ յառաջին լսարան հարցաքննին՝ 1. յընդարձակ եկեղեցական պատմութիւն, 2. յընդարձակ Քրիստոնէական վարդապետութեան եկեղեցւոյ Հայոց, 3. ի Ծանօթութեան Աւետարանացն Ղուկասու, Յովհաննու և Գործոց Առաքելոց, 4. ի լեզուս Հայոց, Ռուսաց և ի Ֆրանսիականին:

7· Ընկալեալքն ի հարցաքննելոց յաշակերտութիւն ձեմարանիս կանխաւ մատուցանեն ի գրաւ գ50 րուբլիս, եթէ եկեալ են ի կովկասեան կողմանց· իսկ ի հեռաւոր և յարտասահմանն վիճակաց եկեալքն՝ գ75 րուբլիս· որպէս զի հատուցի նոցա այդ դրամ ի ծախիս վերադարձի ի հայրենիս և և ի գին կորուսեալ և վատնեալ գրոց և այլոց իրեղինաց· ըստ այսմ վարին և աշակերտք ձեմարանիս· ոչք ցարգ չեն մատուցեալ զայդ գումար:

8· Բաց ի ձրիավարժից ընկալեալ լինին ի ձեմարանն նաև թաշակատուք· իւրաքանչիւր թաշակատու վճարէ ի տարին երկու հարիւր րուբլիս, յերկուս նուագս՝ ի Սեպտեմբերի և Յունվար ամիսս:

9· Թաշակատու աշակերտք ձեմարանիս, որոց չեն և են է հատուցեալ զթաշակ անցելոյ ամի սպարին մատուցանել զայնս ի վերադարձի իւրեանց, որպէս և վասն առաջիկայ ուսումն կիսամեկի:

10· Եթէ թաշակատու ոք ելցէ կամ արձակիցի ի ձեմարանէ մինչև իցէ ըստ ըստորեալ կիսամեկին վճարելոյ թաշակ նորա ոչ դարձուսցի յետս:

Տեսուչ ձեմարանի՝ ԱՐԻՍՏԱԿԷՍ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ·

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԾԱՆՈՒՑՈՒՄՆ.

Մայր Աթոռի Ուսումնարանական Վարչական Ցանձնաժողովը ծանուցանումէ ի գիտութիւն եկեղեցական-ծխական պարոցների ուսուցիչներին և ուսուցչուհիներին, որ Ցանձնաժողովիս գործերում գտնուած բոլոր վիպականները՝ ուսման, ուսուցչութեան իրաւանց և ծննդեան շուտով ուղարկուելու են վիճակների թեմական վերատեսուչներին, իսկ ուր այդպիսիք չկան, վիճակային կոնսիստորիաներին՝ տէրերին յանձնելու համար. իսկ նոքա, որոնք այժմ ուսուցչական պաշտօնում չեն՝ հրաւիրուում են յայտնել Ցանձնաժողովիս իրանց հասցէն։

ՄԱՄՈՒԼԻ ՑԱԿԻՑ ԴՈՒՐՍ ԵՆ ԵԿԵԼ

ԱՒԵՏԱՐԱՆՔ

ԻՒՂԱԲԵՐԻՑ, ՀԱՆԳՍՏԵԱՆ, ԲԺՇԿՈՒԹԵԱՆ, ՏԱՃԱՐԻ ԵՒ ԹԱԶԵԼՈՒԹԵԱՆ։

փառատաղմ գինն է 1 ռուբլի։

ՎԱՃԱՌՈՒՄ Է ԿՈՆՍԻՍՏՕՐԻԱՆԵՐՈՒՄ ԵՒ ՀՈԳԵՒՈՐ ԱՑԵԱՆՆԵՐՈՒՄ

Պրաբաւ, վոքրատբր, փառակաղմ

ԱՒԵՏԱՐԱՆ

ԳԻՆՆ Է 70 ԿՈՊԵԿ.

Կարելի է գիմել և Տպարանական Ժողովին այս հասցէով. Эчміадзинъ. Типографическій Комитетъ.

ԲԱՑԱՏՐՈՒԹԻՒՆ

ՏԷՐՈՒՆԱԿԱՆ ԱՂՕԹԻՑ, ՀԱՆԳԱՆԱԿԻՆ ՀԱՒԱՏՈՑ

ԵՒ

ԲՐԱՆՑՔԱՐԵՑ

ԳՐԵՑ

ԳՈՒԻՐ ՍՐԲՈՒՀՈՆ ԲԱՑՐՈՒՐԳԵԱՆ.

Գինն է 35 կոպեկ.