ՄԵՂՈՒ

ԿԻՐԱԿՈՍԻ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆԻ

ՀՈՐԵՔՐԱՏԱԿԱՆ ԵՒ ԳԱՂԱՓԱՐ ԹԵՐԹ

Գին տարեկան (100 թերթ) 100 դրուշ կամ նախիկ։ Գաւառաց համար մէկ օսմ. ոսկի։ Մէկ թերթ 30 փարայ։
Ծանուցման տողը մէկ անգամի համար 3 դրուշ, մէկ կամ աւելի անգամներու համար զեղչ կընդունի։

Լրագրոյս վերաբերեալ նամակ կամ դրամ նէն պէտք է ղրկել առ Յակոբ Պարոնեան Կ. Գալիս Ալաճա–Ճամամ խանը խալիլ վերնայարկ թիւ 31։
Ձանազան ծախքը չվճարված նամակ չընդունիր։

ԵՐԿՐՈՐԴ ՇՐՋԱՆ — 1873 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ 12 ՀՈՐԵՔՇԱԲԹԻ — թիւ 193

ԼՐԱԳՐԱՑ ՇԱՀԸ

Ձդիտեցիք թէ Ագգը գեր. Նիկողայոս Նիւիկօպոլսին Տեղապահ ընտրելն ինչ վատաբաղեցաւ, բայց գիտեցիք թէ լրագիրը միշտ կը ժամանորդ վատաբաղեցան։

Նորին Սրբազնութիւնը Տեղապահական աթոռին վրայ բարձրանալուն պես մեր Մեծապատիւ խմբագիրը կ՚գնահատէր իւրաքանչիւրը իրենց թերթերէն միշտ օրինակ խրկեր են Նորին Սրբազնութեան; երկու օր հաքն ալ ընկալագիրները։ Լսածնուս նայերով՝ ամենք ալ նախ ընկալած իր խրկեր են և հաքը լրագիր։

Խնդիրը առաջնութեան կամ յետնութեան վրայ չէ այլ խրկելուն վրայ։

Նախ Օրագրոյ ցրուիչը գացեր է։

—Եղբայրս պատիւ ունի ձեզի Օրագիր մը խրկելու, հնդրելով որ բարեհաճիք ընդունիլ ի սէր տրամաբանութեան։

—Շատ ապրի, շնորհակալ եմ.

Ասիկա ելնելուն պես Հայրենիքի ցրուիչը մտեր է.

—Հայրենիքի մեծապատիւ խմբագրապիրը կը համարձակի ազաչել ձեր Սրբազնութիւնը որ իր թերթէն քանի մը օրինակ ընդունելու չնորհքն ընէք իրեն։

—Մէկ հատ մը բաւական է ինձի համար։

—Ձեր Սրբազնութեան համար բաւական է բայց ուրիշ համար բաւական չէ, մէկ հատով մեր գործը չի լմննար Սրբազան։

—Ինչո՞ւս պէտք, Հայրենիքին գործերը կարգին գնելու համար Տեղապահ չընտրվեցայ եմ։

—Շատ եմ Սրբազան, ի՞նչ ընենք Թող մէկ հատ ըլլայ։

Հայրենեաց ցրուիչը դուրս ելնելուն պես Փունջին ցրուիչը մտեր է։

—Երդեօք կրնամ համարձակիլ ձեզի ըսել որ։ ։ ։

—Հասկ ցայ, փնջով բերիր։

—Հրամմեր էք Սրբազան։

—Ես արդէն փունջին բաժանորդ եմ։

—Այ՛, իբրև քարոզիչ Օրթագեղի բաժանորդ էք, բայց իբրև Տեղապահ բաժանորդ չէք։

—Անանկ է եա, հատ մ՚ալ Թող բ՚ըլլի, զոհ հետև իբրև Յիշնիմիաի առաջնորդ ալ բաժանորդ չեմ։ Սմեն անգամ որ պաշտօնի անցնիմ նէ՝ Թերթ մը աւելի պիտի խրկէք։

—Այո, Սրբազան։

—Ես անանկ սովորութիւն չունիմ։

—Որչափ որ ձեր Սրբազնութիւնը աստանկ սովորութիւն մը չունի նէ, մեր սովորութիւնը աս է։ Ի՞նչ ընենք, հիմայ ձեր Սրբազնութեան համար սովորութիւնիս չպիտի փոխենք ա՛։

—Շատ ապրիկ։

—Ծառայ եմ Սրբազան։

Փունջի ցրուիչն անմիջապէս եաքը Ասիայի ցրուիչը մտեր է։

—Ծառայ եմ Սրբազան։

—Ինչ կուգես։

—Բան մ՚ալ չեմ ուզեր։

—Ինչո՞ւ եկար անանկ է նէ։

—Խրկեցին։

—Ո՞վ խրկեց։

—Ասիայի խմբագիրը։

—Ասիա՞ բերիր։

—Հրամմեր էք Սրբազան Հայր, ընկալագիր մ՚ալ բերի։

—Լաւ։

Ասոր յաջորդեր է Մանղուժկի ցրուիչը։

—Սրբազան սիրտ կէօրմէյե կէլեմ։

—Կէօրմէյէ կէլտին խա կէօր իշտէ։ Նէ՞ վար։

—Նէ օլաճաք. էսէֆէնկիզ հալ, տէհզէթսիմա հալա, փոբեաչէնկիզ սօղուք։

—Սիղ Մանղուժկին ցրուիչի մի օլուպօրսընըզ։

—Նէտի՞ն աղնաորնըզ Սրբազան։

—Էսէֆէնկիզ տէտին տէ օնաան։

—Էվվէթ վէ էվվէթ, պէնիլի աթեմ քէնտի պէնդէրինէ եարտըմ էթմէյէ պօրձու օլուռ-զուռնաան աթալէթ բէրվէրլիք տէտիդին էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ Մանղուժկին կէչէն նիւսխէսխինակ օգուտուռնուզ հէլդէթ բէդ Թօհաֆ պիր չէյ չու ատաղէթ բէրվէրլիպ, նիհայէթ էօյլէ պիր չէյ քի աղնատամամ։ Քաչ Մանղուժկ պըրագալըմ Սրբազան։

—Պիր Թանէ էլվէրիր։

—Պիր Թանէ տէ Պգասեան վարժարան իամինէ պըրագասը նաճըլ օլուր։ Պէնաէնիզէ էօյլէ կէլիր քի հագ գընդրդա էյի օլուր։

—Բէք էյի։

—Կէչէն կիւն Մանղուժկին օտասընա պիրի կէլտի տէ իչ էիզ Թանէ վրա իաԹէտի փանոսեան էֆէնտիսէն։ Գու ատամ բէք պիր էյի ատամ, ախպեռ ալէմին Թանըսըզը, գօնուշմասը կիւզէլ, խիմասը տա Թըպգը պիգիմ փանոսեան էֆէնտիչէ պէնզեր, զանն իտէբսին քի էքիզ տիրըզը։ Գու ատամը սիզ Թանը՞ յօրսունուզ Սրբազան։

—Թանըմայօրում։

—Մանրի սէօհպէթ աչըլըը լաֆ պըրասը կէլտի տէ օնուն իչին սեցյլէյէմ, պիր Մանղուժկտէ չու ատամ իչին պըրագալը՞մ մը։

—Պըրագմազան էյի օլուր։

—Բէք էյի Սրբազան. ֆագիրէԹ բէրվէր պիր զաթ սըր տա . . . ընկալագիրլէրի նէ՞ վագըթ կէԹիրէյիմ Սրբազան։

—Պաշգա պիր կիւն կէլաէ, օնուն լագըրտըգըրը իտէրիզ։

—Շատ ապրիկ։

—Ես ալ ձեզի Փունջին ցրուիչը մտեր եմ։

—Ասոր յաջորդեր է Մանղուժկի ցրուիչը։

—Սրբազան սիրտ կէօրմէյե կէլեմ։

—Կէօրմէյէ կէլտին խա կէօր իշտէ։ Նէ՞ վար։

—Նէ օլաճաք. էսէֆէնկիզ հալ, տէհզէթսիմա հալա, փոբեաչէնկիզ սօղուք։

—Սիղ Մանղուժկին ցրուիչի մի օլուպօրսընըզ։

—Նէտի՞ն աղնաորնըզ Սրբազան։

—Էսէֆէնկիզ տէտին տէ օնաան։

—Էվվէթ վէ էվվէթ, պէնիլի աթեմ քէնտի պէնդէրինէ եարտըմ էթմէյէ պօրձու օլուռ-զուռնաան աթալէթ բէրվէրլիք տէտիդին էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ Մանղուժկին կէչէն նիւսխէսխինակ օգուտուռնուզ հէլդէթ բէդ Թօհաֆ պիր չէյ չու ատաղէթ բէրվէրլիպ, նիհայէթ էօյլէ պիր չէյ քի աղնատամամ։ Քաչ Մանղուժկ պըրագալըմ Սրբազան։

—Պիր Թանէ էլվէրիր։

—Պիր Թանէ տէ Պգասեան վարժարան իամինէ պըրագասը նաճըլ օլուր։ Պէնաէնիզէ էօյլէ կէլիր քի հագ գընդրդա էյի օլուր։

—Բէք էյի։

—Կէչէն կիւն Մանղուժկին օտասընա պիրի կէլտի տէ իչ էիզ Թանէ վրա իաԹէտի փանոսեան էֆէնտիսէն։ Գու ատամ բէք պիր էյի ատամ, ախպեռ ալէմին Թանըսըզը, գօնուշմասը կիւզէլ, խիմասը տա Թըպգը պիգիմ փանոսեան էֆէնտիչէ պէնզեր, զանն իտէբսին քի էքիզ տիրըզը։ Գու ատամը սիզ Թանը՞ յօրսունուզ Սրբազան։

—Թանըմայօրում։

—Մանրի սէօհպէթ աչըլըը լաֆ պըրասը կէլտի տէ օնուն իչին սեցյլէյէմ, պիր Մանղուժկտէ չու ատամ իչին պըրագալը՞մ մը։

—Պըրագմազան էյի օլուր։

—Բէք էյի Սրբազան. ֆագիրէԹ բէրվէր պիր զաթ սըր տա . . . ընկալագիրլէրի նէ՞ վագըթ կէԹիրէյիմ Սրբազան։

—Պաշգա պիր կիւն կէլաէ, օնուն լագըրտըգըրը իտէրիզ։

—Շատ ապրիկ։

—Ես ալ ձեզի Փունջին ցրուիչը մտեր եմ։

—Ասոր յաջորդեր է Մանղուժկի ցրուիչը։

—Սրբազան սիրտ կէօրմէյե կէլեմ։

—Կէօրմէյէ կէլտին խա կէօր իշտէ։ Նէ՞ վար։

—Նէ օլաճաք. էսէֆէնկիզ հալ, տէհզէթսիմա հալա, փոբեաչէնկիզ սօղուք։

—Սիղ Մանղուժկին ցրուիչի մի օլուպօրսընըզ։

—Նէտի՞ն աղնաորնըզ Սրբազան։

—Էսէֆէնկիզ տէտին տէ օնաան։

—Էվվէթ վէ էվվէթ, պէնիլի աթեմ քէնտի պէնդէրինէ եարտըմ էթմէյէ պօրձու օլուռ-զուռնաան աթալէթ բէրվէրլիք տէտիդին էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ Մանղուժկին կէչէն նիւսխէսխինակ օգուտուռնուզ հէլդէթ

—Ես ալ ձեզի Փունջին ցրուիչը մտեր եմ։

—Ասոր յաջորդեր է Մանղուժկի ցրուիչը։

—Սրբազան սիրտ կէօրմէյե կէլեմ։

—Կէօրմէյէ կէլտին խա կէօր իշտէ։ Նէ՞ վար։

—Նէ օլաճաք. էսէֆէնկիզ հալ, տէհզէթսիմա հալա, փոբեաչէնկիզ սօղուք։

—Սիղ Մանղուժկին ցրուիչի մի օլուպօրսընըզ։

—Նէտի՞ն աղնաորնըզ Սրբազան։

—Էսէֆէնկիզ տէտին տէ օնաան։

—Էվվէթ վէ էվվէթ, պէնիլի աթեմ քէնտի պէնդէրինէ եարտըմ էթմէյէ պօրձու օլուռ-զուռնաան աթալէթ բէրվէրլիք տէտիդին էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ էօյլէ պիր չէյ տիր քի։ ։ ։ Մանղուժկին կէչէն նիւսխէսխինակ օգուտուռնուզ հէլդէթ

Ա՛ս ալ եղնելէն ետքը ըսա սովորութեան Մեղուի ցրուիչը մտնելու է ը՝ բայց մեր ցրուիչը այս սովորութիւնը չդիտնալուն դուրսն է ձնայեր։

Թաիւ պատուիրեցինք մեր ցրուիչին որ առանկ բաները սորվի և ան ալ իսօք առաւ որ այսօր կամ վաղը կը սորվի։

Տես, ո՞ր տեղուանքն է եղեր լրագրոց չահը։ Ուր որ անտուկին ձնաս կայ, հոն է լրագրոց չահը։

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԺՈՂՈՎՈՑ ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆԸ

Ֆաղ. Ժողովոյ պաշտօնական յայտարարութիւնը Մեղուի վերջին Թուով առանց դիտողութեան հրատարակած ըլլալնուս համար շատերը սկսեր են զմեզ բամբասել ըսելով թէ Մեղու խօսիլ չգիտեր։

Բնաւ մեր մտքէն չէր անցած որ լռութիւնը խօսիլ չգիտնալ կենդանի թարգմ։

Ֆաղ. Ժողովոյ այդ Յայտարարութիւնը գրքի մը սկիզբը դրված յառաջաբանութիւն մ'է, ջև յառաջաբանութեան վրայ այն առեն կը խօսվի երբ գրքին պարունակութեանը չհամապատասխանէ։ Դիրքը չսկսանք կարդալ որ մեր դիտողութիւններն ընէինք. յառաջաբանին մէջն ենք տակաւին։

Օրագիրը՝ երկուշաբթի առուր Թուովը այդ Յայտարարութեան վրայ դիտողութիւն ընելով՝ կապսլըլ Տէղապահ Սրբազանին որ չդիտցած բաներուն վրայ չխօսի։

Ես ալ Օրագրոյ այս խօսքին վրայ դիտողութիւն ընելով կըսեմ թէ՝ Օրագրոյ այդ խօսքը Տէղ. Սրբազանը մշանջենական լռութեան կը դատապարտէ։

Ըստ մեզ՝ Տէղապահ Սրբազանը պէտք է որ չդիտցած բաներուն վրայ խօսի որպէս զի սորվի։ Դիտցած բաներուն վրայ խօսելէն ի՞նչ կրնայ վատորկիլ։

Զարմանալին այն է որ Օրագիրը այս դիտողութիւնը ընելէն ետքը կըսէ.

" Կը յուսանք որ մեր այս անկեղծ դիտողութիւնը կընդունվի Տէղապահ Սրբազանէն։ "

Առանկ ալ անկեղծութիւն ոչ լսած էի ոչ ալ տեսած։ Կերպով մը մեկու մը տգէտ ըսել հրապարակաւ և սոխակել զայն որ տգէտ ըլլալն անկեղծութեամբ ընդունի։

Ա՛ս ալ նոր տեսակ անկեղծութիւն մ'ըլլալու է։

10 Դեկտ. 1873 Ղալաթիա

. . . խմբագիրը

Ինչպէս կը փափաքիք, ուստի է այն խօսքը՝ Թէ վարժապետական ժողովոյ անդամներէն մին լռդրոց կարգը փոխելով գրաբառի և աշխարհաբարի լռդրոյն վրայ խօսելով գիրքերը այրելու լռդրոյն վրայ խօսեր է։

Սկիզբէն մինչև վերջը ես հոն էի անցեալ կիւրակէ, և դասագիրքերու ընտրութեան վրայով բառ մ'անգամ չը լսեցի։

Իմ այս բանս կրնայ ստուգել ամեն ոք ժողովոյն նոյն օրուան նըստին արձանագրութենէն։

Կերևի Թէ ձեր լրաբերը Թըշնամանք մ'ընել ուզեր է՝ ոչ Թէ վարժապետական ժողովոյն, որովհետև ի՛նչ չարժառիթ կրնայ ունենալ զայն յանիրաւի բամբասելու, այլ անոր անդամակիցներէն մէկուն։ Դարձեալ. փափաքեան էֆէնտի այդպիսի խօսք մ'ըսած կրնայ ըլլալ գաղտուկ իւր մէկ բարեկամին, և ինքն ալ քաղաքավարութեամբ մոխիկ ըրած. սակայն գիտնալու էր որ մէկ անձի բերնէն յափշտակած խօսքին հրապարակի վրայ կարևորութիւն ընձեռելու համար՝ զայն ժողովոյն ընդհանրութեանը վերագրելով խըմբագիրը մը խաբելն ամեն բան է. չը վայլեր։ Եւ միթէ բացարձակ զըրպարտութիւն մը դործել տուած չը՞ պիտի ըլլար ձեզ՝ եթէ դուք առանց բայ դուռ մը ձգելու անպարտ վարժապետները մեղադրեիք։

Աըդ, Աղնիւ Մեղու, այն երկտողիա տեղի մը տուէք ձեր Թերթին մէջ, որպէս զի լրաբերնիդ խըթտուելով՝ ուրիշ անգամ այսպէս ձախողակի վրէժխնդիր չ'ըլլայ, և մանաւանդ խմբագիրը չը խաբէ։

Գ.

ԻԶՄԻՐԻ ԽՆԴԻՐԸ

Զմիւռնիացի ազգայինք չկրցին տակաւին վերջ տալ իրենց վէճին։

Խնդիրը կինճռալի է և դժուարալոյծ, որովհետև պոչերը մեծ դեր ունին այս խնդրոյն մէջ։

Գեր. Եդեսեանը կըսէ Թէ՝ Իզմիրցոց մէկ մասը Հրահանգին ծայրէն բռներ կերթայ կոր։ Մասիս կըսէ Թէ՝ Իզմիրցոց մէկ մասը Հրահանգին պոչէն բռներ կը քաշեն կոր։ Պիւրիկեան տոմրագրութեամբ մեզի՝ ինչպէս նաև միւս լրագրոց ղրկված նամակ մ'ալ կըսէ Թէ՝ Մասիս իր պոչը Աբեղեան Մամըզ ձեռքէն ազատելու համար եդեսեանին պոչը տալ կուզէ կոր անոր ձեռքը։

Իւրաքանչիւր ոք իր պոչն ազատելու կաշխատի, որով խնդրոյն լուծումը աւելի կը գժուարանայ կոր։

Ըստ մեզ՝ մինչև որ ատոնց մէկուն պոչը չըրթի խնդիրը լուծվելիք չունի։

Այս պոչի խնդիրը օր ըստ օրէ մեծնալով՝ այս օրերս Գաղղիերէնի դրագիտութեան կերպարանք առնել սկսեր է։

Մարդուն" մէկը Լէվանթ Թայմըզի մէջ Գեր. եդեսեանին պոչէն բըռներ և վրան երգիծաբանութիւն մը գրեր է։ Այս երգիծաբանութեան մէջ ընդարձակօրէն բացատրված է բառերու կիրառութիւնը, անոնց այլ և այլ նշանակութիւնները։

Ատոնցմէ զատ ճարտասանական այլ և այլ ձևերու վրայօք բաւական տեղեկութիւններ տրված են։ Այս տեղեկութիւնները խիստ պարզ կերպով գրված ըլլալուն՝ ամենուն ալ դիւրահասկնալի է, մէկ խօսքով այն յօդուածը տղայոց կրնայ իբրև դասագիրք ծառայել եթէ դատ տըպ-վի և գրաշաճառաց քով ծախվի։

Կերևի Թէ արդի յօդուածագիրը արիւն քրտինք Թափեր է այդ յօդուածը գրելու համար, որովհետև յօդուածը լմնցուցած առեն կոշկակարի առակը միտքն է բնկեր և անկեղծութեամբ ան ալ յիշեր է։

Եդեսեան Սրբազանը ըսեր է եղեր Թէ՝ կրօնքը Թռչունի կը նմանի, պատուհանը բանալուդ պես կը վախչի։

Արդի յօդուածագրին միտքն ալ եդեսեանին այս խօսքը ծաղրել է։ Աչէկ ա՛, ի՞նչ հարկ կայ երկար բարակ դրագիտութեան դաս տալու, Թող մեր երգիծաբանը քիչ մը կորեակ առնէր մէկ ձեռքը, մէկալ ձեռքն ալ վանդակ մը առնէր և եդեսեանին ներկայանար ըսելով.

"Սրբազան Հայր ձեր կրօնքին քիչ մը ուտելիք բերի, վանդակ մ'ալ բերի որ ձեր կրօնքը մէջը դնէք որպէս զի չվախչի"։

Եթէ ասով դոհ չէր ըլլար Թող Աբշալոյսին ձեռքն ալ հրացան մը տար որ երթար եդեսեանին տանը առջև սպասէր ու կրօնքը պատուհանէն դուրս ելնելուն պէս խլոյն հրացանը վրան պարպէր ու մեռցըներ։

Կարծենք ատ էր եդեսեանի այդ խօսքը ծաղրելու եղանակը, եթէ ծաղրելի է, և ոչ Թէ խօսք մը ծաղրելու համար հարիւր ծաղրելի խօսքեր ընելով եդեսեանին անձին վրայ յանիրաւի յարձակիլ։

Իսկ, Թէսը արդի յօդուածագիրը աւելի մը կոպտութիւն ընէ ընդդէմ եդեսեանին, ասոր ալ պէտք չունինք, նա մանաւանդ ուրիշ առիթներ ալ կը բաւեմաղթենք իրեն որ միտքը սլաք աւելի արդասաւորի և առատ հունձքեր տայ որպէս զի ուրիշներու արտէն բան վերցնելով գոռ չըլլայ, այսինքն իր վիճակէն դոհ ըլլայ։

Եթէ աղէկ խօսելու արուեստ մը կայ, կըսէ յոյն փիլիսոփաներէն մին, աղէկ հասկնալու արուեստ մ'ալ կայ անշուշտ։

Փափաքելի էր որ արդի յօդուածագիրը քիչ մ'ալ պարապ ժամերը "Աղէկ հասկնալու" արուեստը սորվելու զոհեր։

ՀԱՅՀՈՅԶ ԶՈՒՐՃԱԽՕՍԸ

Աբև եւեան Թատրոնի ոչ-վկայ դըրեալ վաստաբան Յակոբ ախպար Հաճեանը այս անդամ ամբողջ ատո-

ԺԱՄԱՆԱԿԻՑ

Վիճակագրութիւն

Շատ անգամ լսած ենք, որ մեր վիճակագրական տեղեկութիւնները շատ անկատար են, որովհետև մեր ժողովուրդը չի սիրում իր մասին տալ ճշտիւ տեղեկութիւններ։ Ասում են, որ ժողովուրդը կասկածում է, թէ տուած տեղեկութիւնները գործ կ՚ածուին իրան հարկ դնելու համար։ Ասում են, որ ժողովուրդը կասկածում է, թէ տուած տեղեկութիւնները գործ կ՚ածուին իրան զինուորութեան կանչելու համար

ՊԱՏՐԱՍՏՎԱԾ Է ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ
ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ
ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՕՐԱԿԱՐԳ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

ՊԱՏՐԱՍՏՎԱԾ Է ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՕՐԱԿԱՐԳ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

ՊԱՏՐԱՍՏՎԱԾ Է ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ԴԱՀԱՒՈՐԱԿԱՆ ԴԱՀԻՃՆԵՐԸ

ՓՈՓՈԽՈՒԹԻՒՆ

Ա. ՏՈՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏԻ

Ի ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ՏՈՆԱՅՆ ՍՈՒՐԲ ՍԱՐԳԻՍ