

կու նժոյգներուս եւ կառապանիս շնորհիր ձեռքերս Ուրարտուն գրաւեցին», գրութեան եւ Սարգոնի հետեւեալ տեղիքին վրայ՝ թէ Արքու Ուրսայի (Ուռասասի) հօրենական բաղադրին եւ *Ri-i-a-ar* Սարդուրի բաղադրին վրայ բաղադրին, անոր շրջակայքը 7 բաղադրին կային, ուր կը բնակէին անոր եղբայրները, որ իրեն արենակից էին, եւ որոնք լաւ պաշտպանուած էին, այս բաղադրիները կործանեցի եւ գետնի հաւասար ըրի (Անդ էջ 115), կը հետեւցնէ թէ Ուռասաս նոր հարստութեան մը հիմնադիր է եւ որդի Երիսեափ: (Անդ XVIII–XIX Լեման–Հառուպտ թէեւ կը ջանայ ցուցնել թէ այդ տեղիքներէն բացարձակ կերպով չենք բոնազատուիր դիուսաս Մենուասեան հարստութենէն ջընջելու, սակայն իւր գրքին դիտողութեանց 46 ծանօթութենէն, զոր գրեթէ 10 տարի յետոյ գրած է, կը տեսնուի թէ մէտ է Թուր.ի կարծիքն ընդունելու, երբ կ'ըսէ Rusas I. schwerlich Sohn Sardurs III., sondern eines gleichnamigen Mitgliedes einer Nebenlinie (Anmerk., էջ 1, թ. 46):

Թուր.ի մեկնութիւնն աւելի հաւանական եւ ընդունելի կը դառնայ կարծեմ, եթէ ընդունինք որ ճիշդ է այն կարծիքը, եւ սխալ համարելու ալ մեծ կոռուան մը չունինք, որ Ռշտունեաց եւ Մանաւազեանց երկու հին հայ նախարարութեանց ծագումն ուրարտական կը համարի, մին՝ Ռշտունիք, սերունդ Ռուշասի եւ միւսն Մանաւազեանք ծագած Մենուասէ: (Հմմտ. Տաշեան, Ուսումն դասական. 369, Սանտալճեան յ. 413:)

Իլ. գլ. 346—450. Տոպզաւէի կոթողին ուսումնասիրութեամբ զբաղած ժամանակ Բելք Վանէն հեռագրով կը կոչուի իւր վրայ յարձակման խնդրոյն մասին եւ ասով կը ստիպուին իրարմէ բաժնուիլ: Բելք դէպի վան, իսկ Լեման–Հառուպտ Զարի վրայէն վերստին Մուսուլ կը դառնայ, բնական է կոթողին ուսումնասիրութիւնը վերջացնելէ յետոյ: Մուսուլէն կը մեկնի Հայաստան Տիգրիսի հովիտն ի վեր քայլ առ քայլ հետեւելով Բիւրից նահանջին. եւ կը հասնի Զախոյ լեռներու ստորոտը գտնուող Զա(ա)Փարան աւերակ քաղաքը, որուն՝ ՄայաՓարկինի հետ թէ գիրքին եւ թէ ճարտարապետութեան ոճին կողմանէ ունեցած նմանութենէն դատելով, Տիգրան Մեծէն հիմնուած կը հա-

մարի: ԶաՓարանէ դէպի Բարիլ–Միդիասու ՄայաՓարկին–Լիջէ ըրած ուղեւորութեան մասին արդէն Ա. Հատորին մէջ խօսած ըլլալով (էջ 367—500), այս վերջին 391—450 էջերը կ'օգտագործէ իւր առաջին հատորին մէջ յայտնած զանազան կարծիքները — Նվրկերտ = Տիգրանակերտի նոյնութիւնը, յունական արձանագրութեան Պապի ըլլալը, Բոշատի քանդակին մեկնութիւնն եւն — նոր խուզարկութեանց եւ քննութեանց չնորդիւ մասսմբ ուղղելու եւ աւելի եւս ամրապնդելու, որոնց մասին մտադիր ենք առանձին յօդուածով խօսելու:

Հ. Պ. Տէր-Պօղոսիսսան

CAROLUS CLEMEN: *Fontes historiae religionis aegyptiacae* (Pars V). Collegit Theodorus Hopfner. Bonae in aed. A. Marci et E. Weber, 1925, էջը 709—932.

Առաջիկայ հատորը եգիպտական կրօնի աղբեկներուն վերջին մասը կը կազմէ: ՀԱ.Ի ընթերցողներուն արդէն ծանօթ է նախորդ հատորին բովանդակութիւնը (ՀԱ. 1925, Սեպտ.-Հոկտ., էջ 512). իսկ այս հատորն անով մասնաւնդ աւելի կարեւոր է, որ 390 հեղինակներէ — յոյն եւ լատին — քաղուած տեղիքներու մանրամասն ցանկումը, այսինքն նիւթերու եւ անուններու այբբենական ամփոփութը կ'ընծայէ, մանր նախադասութիւններու մէջ կրկնելով հատուածներու բովանդակութիւնը եւ իւրաքանչիւր նախադասութեան կից նշանակելով նաեւ իջահամարները:

Հատորիս մէջ հեղինակներու շարքը կը բանայ Johannes Malas (sub Justiniano script.) ու կը փակէ Censorinus (anno 238 p. Chr. n. scrispsit):

Գերմանական աշխատասիրութեան յատկանշականն եղող մանրախոյզ ճշգրտութիւնն այս գրութեան մէջ ստուգիւ զգալի է:

Այս մատենաշարը պիտի ճոխանայ տակաւ՝ բարելական, կեղտական, հնդկական ու սլաւական կրօններու հյոյն եւ լատին աղբեկներու հրատարակութեամբ:

Հ. Պ. Վ.

