

տորական խորշանք ունի: Ասորական նպաստը գրերի գիւտում գիտմամբ սքօղուած է նրա գրչի տակ: Սուրբ գրքի թարգմանութիւնը համարում է յունական բնագրից թէ նախնականը եւ թէ սրբադրածը Եզնիկի բերած յօյն վաւեր օրինակի վերայ:

Ինչպէս եւ մեկնելու լինենք Կորիւնի գիրքը եւ յարակից խնդիրները, մի բան է հաստատուն, որ հայ եկեղեցու դաւանաբանութեան կիւրեղեան խարիսխը աւանդ է Եփեսոսի ժողովից: Մաշմոց եւ նրա աշակերտները զեւոնդ եւ թէաբար Կորիւն երեւան զալով ընդհանուր եկեղեցական ասպարիզում անմիջական մասնակցութիւն են ունեցել Ճշմարտութեան որոնումներին եւ հիմնարկել են հայ դաւանաբանական շենքը: Սերունդների միշտ արթուն զգացումը, միանգամ ստացած ժառանգութիւնը պահելու անդրդուելի կորով բացատրելու է եւ նորանով, որ նա սրբագրոծուած է եղել հայ լուսաւորութեան ամոլների սրբազան աջով:

Պարիս, 20 Մարտ 1925:

Պրոֆ. Ն. Աղովան

(Վերջ:)



## ՅՈՒՆԱԲԱՆ ԴԳՐՈՑՔ

ԵՒ

## ՆԲԸ ԶԱՐԳԵՑՄԱՆ ԾԲՁԱՆՆԵՐԸ

ՆԵՐԱՖՈՒԹԻՒՆ

(Շարունակութիւն:)

§ 10. Էջմանի բարեւարանի թիւ 1939 յեւագիւռում բուհուած Սուրբութունը նոր մէկնաները: — Աերոյիշեալ աշխատութիւնս հրատարակելուց յետոյ, Էջմանի մատենադարանի հնագոյն ձեռագիրներն ուսումնասիրելիս՝ անսպասելի կերպով գտնուեց Արիստոտելի Ստորագութեանց մի նոր մեկնութիւն, որն անձանօթ ու կարեւոր մի երկ էր յունաբան հնագոյն դպրոցի:

Այդ մեկնութիւնը պահպանուել է Էջմանի թիւ 1939 ձեռագրում (= Կարին, Յուցակ, թ. 1897), ուսոյն ձեռագիրը պարունակում է նաև հետաքրքիր մի հատուած Արիս-

տոտելի Ստորոգութեանց մի այլ մեկնութեան, որը համառօտ մի մացօրդ է ինչ որ անյայտ հին թարգմանութեան:

Նորագիւտ այդ մեկնութիւնների քննութիւնից երեւաց, որ ընդարձակ մեկնութիւնը թարգմանութիւն է Ստորոգութեանց մեկնութեան յունարէն այն բնագրի, որը հրատարակել էր գերմանացի գիտական Ադոլֆ Բուսէն, իբրեւ Էլիաս իմաստասիրի աշխատութիւն<sup>1</sup>: Համառօտ հատուածի յունարէն բնագիրը, որքան ինձ յայտնի է, չկայ Արիստոտելի Ստորոգութեանց տպագիր մեկնութիւնների մէջ, որ հրատարակել է Բերլինի կայսերական ակադեմիայի հրատարակութեամբ<sup>2</sup>:

Հայերէն բնագիրը թէ այդ հատուածի եւ թէ Էլիասին վերագրուած Ստորոգութեանց մեկնութեան ըստ է տեսել, ինչպէս վերեւ յիշուեց, 1911 թուին գետրոգրադում գիտութեանց կայսերական ակադեմիայի հրատարակութեամբ<sup>3</sup>: Էլիասին վերագրուած այդ մեկնութեան հայերէն թարգմանութեան բնագիրը սկզբեց եւ վերջից թերի է, ուստի եւ նրա հայերէն վերնագիրը մնում է անորոշ: Հայերէն հրատարակութեան մէջ վերնագիրը դրուած է յունարէն տպագրի վերնագրի համաձայն, որը սակայն, ինչպէս կը տեսնենք, ոչ թէ յունարէն ձեռագիրներից է բղիում, այլ ենթագրական մի վերնագիր է, չիմուած հրատարակչի, Ադոլֆ Բուսէնի բանասիրական հետափուզումների վրայ:

Հայերէն հրատարակութեան առաջաբանում ես արդէն մատնանիշ էի արել, որ Ա. Բուսէի ենթադրութիւնը Ստորոգութեանց մեկնութեան հեղինակի մասին չէ համաձայնում հայ մատենագրութեան մէջ պահպանուած վկայութիւնների հետ, որ, իմ կարծիքով, վերաբերում են հենց նշյալ այս մեկնութեան բնագրի քննութիւնները ու ազգական մէջ պահպանուած վկայութիւնները: Այդ եղանակութիւնները, որ հաւանական են համարուած Բիւզանդական մատենագրութեան, ինչպէս եւ փիլիսոփայութեան պատմութեան մէջ, կարօտ են, իմ կարծիքով, վերաբնութեան հայերէն բնագրի վերակացութիւնները ու անվիճելի: Այդ եղանակութիւնները, որ հաւանական են համարուած Բիւզանդական մատենագրութեան, ինչպէս եւ փիլիսոփայութեան պատմութեան մէջ, կարօտ են, իմ կարծիքով, վերաբնութեան հայերէն պահպանուած վկայութիւններից է անհանդատ պահպանուած վկայութիւնները:

<sup>1</sup> ՏԵՌ. A. Busse, Eliae in Porphyrii I-agogen et Aristotelis Categorias commentaria, Berolini 1900, էջ 108–200:

<sup>2</sup> Մեկնութիւն Ստորոգութեանց Արիստոտելի ընդարձակ էլիասի իմաստասիրի, էջ 1–140 եւ Հատուած ինչ մեկնութեան Ստորոգութեանց Արիստոտելի, էջ 141–149:

<sup>3</sup> ՏԵՌ. Մեկնութիւն Ստորոգութեանց էջ Ա. Աղովան:

օգնութեամբ։ Իսկ այս տուեալները, ինչպէս կը տեսնենք, հիմք կարող են ծառայել նոյն խնդրի մի նոր լուսարանութեան եւ ուշագրաւնոր դիտողութիւնների, որ ստորեւ առաջ ենք բերում։

§ 11. Բուսէի կործիւնը Սորոգութեանց մէջ՝ նույնան նեղինակը դաշտին մէջ էիւնք։ — Բոլոր յունարկն ձեռագիրներ էլիհասին ընծայուած Արիստոտելի Ստորոգութեանց մեկնութեան հեղինակ համարում են դաւիթ փեղինափային, ինչպէս այդ երեւում է ձեռագիրների վերնագրերից՝ «ԵՀՂՂԾՈՒ ԾՈՒ ԹԵՓ ՇՈՎ ՇԵԽԱ ԽԱԴՂՅՈՐՈՎ ՇԵՂԾՈՒ ԳՈՒ ՎԻԼՈՍՈՎՈՒ»։

Աղողի Բուսէն Էլիհասի յունարէն բնագրի առաջաբանում փորձում է ապացուցանել, որ այդ մեկնութիւնը ոչ թէ դաւիթին է, այլ Էլիհասին։ Յունարէն ձեռագիրների վերնագրերը սխալ ենթադրելով, Բուսէն ժխտում է դաւիթի հեղինակ լինելը հետեւեալ պատճառներով։

Դաւիթ Փիլիսոփան Պորփիւրի ներածութեան դութեան Դ. պրակը վերջացնում է այս խօսքերով՝ «Եւ զիտելի է թէ ի բանական մասն իմաստասիրութեան վերաբերի առաջիկայ շարագրութիւնս։ Իսկ բանականն եթէ մասն է իմաստասիրութեան եւ եթէ գործի ի Ստորոգութիւնն Արիստոտելի ուսցուք» (Անեստիկ 1833, էջ 263)։

Հակառակ դաւիթի Փիլիսոփայի այս խօստաման Էլիհասին ընծայուած «Մեկնութիւն Ստորոգութեանցն» երկում չենք գտնում այդ խնդրի քննութիւնը, ինչպէս պէտք էր սպասել ըստ վերոյիշեալ խոստաման։

Ա. Բուսէի հրատարակած ու Էլիհասին վերագրուած Պորփիւրի ներածութեան մեկնութեան հեղինակը նշնպէս խօստանում է ցոյց տալ, որ բանականը գործի է իմաստասիրութեան, բայց ոչ Ստորոգութեանց մեկնութեան մէջ, այլ Արիստոտելի Վերլուծականքում՝ «ծեչիդիշետար շար ծով էν տοῖς՝ Անալուտիօն ծու դ լոշտի օն մέρօս ՇԵՂԾՈՒ ԳՈՒ ՎԻԼՈՍՈՎՈՒ»։ (Eliae in Porphyrii Isagogen եւն, էջ 26)։

Բ. Դաւիթ Փիլիսոփան Պորփիւրի ներածութեան մեկնութեան մէջ ձեմականների մասին ասում է՝ «Իսկ ձեմական կոչեցաւ Արիստոտել, վասն զի Պղատոնի տակաւին եւս կենդանի գործ՝ ոչ իշեւը նստել եւ ուսուցանել, այլ ձեմէր։ այլքն ասեն ոչ, այլ հակառակէր Պղատոնի. զի նա նստեալ գործ՝ ինքն յոտն կացցե։ Որ զայդ ասեն, սուտ ասեն, այլ եւ պատուէր զնա եւ պաշտէր։ որպէս եւ ուրեմն բագին կանգնեաց, եւ մակագրեաց այսպէս։ «Բագինս այս Պղատոնի,

զոր կանգնեաց Արիստոտել առն՝ զոր չարք եւ ոչ գովիճը զնա արժանի են» (Անեստիկ 1833, էջ 281)։

Իսկ Էլիհասին ընծայուած Ստորոգութեանց մեկնութիւնը ձեմականների անուան ծագման մասին տալիս է բոլորովին տարբեր ու հակառակ բացատրութիւն. «Ձեմականք կոչեցան, ոչ եթէ ի ձեմել ինչ ուսուցանէին եւ ուսանէին, այլ վասն զի յաջորդեցին զպարապարանն Պղատոնի միջնորդութեամբ Սպեւսիպոսի» (Մեկն. Ստորոգ., էջ 10)։

Է. Որ Էլիհասին ընծայուած Ստորոգութեանց մեկնութեան հեղինակը դաւիթ Փիլիսոփան չէ, այդ ակնյայտնի երեւում է դաւիթի ու նորագիւտ մեկնութեան նաեւ այն հատուածներից, որոնք նուիրուած են խորթ շարագրածութեանց ինդրի լուսաբանութեանը (տես «Դաւիթի Անյաղթի, Վերլուծութիւն Ներածութեան Պորփիւրի», էջ 252—253 եւ «Մեկնութիւն Ստորոգութեանցն», էջ 37—38)։ Այս ընդարձակ հատուածների համեմատութիւնը, Բուսէի կարծիքով, պարզ ցոյց է տալիս, որ գրանք չեն կարող համարուել միեւնոյն հեղինակի բացատրութիւններ։

Ա. Բուսէի այս դիտողութիւնները, ինչպէս տեսնում ենք, միանգամայն հիմնաւոր են եւ ապացուցանում են, անտարակոյս, որ Էլիհասին ընծայուած Ստորոգութեանց մեկնութիւնը դաւիթի աշխատութիւնը չէ։ Թէեւ յունարէն ձեռագիրների վերնագրերը վերաբրում են այդ մեկնութիւնը դաւիթի Փիլիսոփային, սակայն այդ հանգամանքն այնքան էլ կարեւոր չէ, որովհետեւ այդպիսի շփոթումներ յունարէն ձեռագիրներում սովորական են եւ ուրիշ շատ դէպքերում, ինչպէս ցոյց է տուել Ա. Բուսէն։

§ 12. Ա. Բուսէի կործիւնը, Ներծնական և Սորոգութեան վերջիւնը մէջ է մէջ ներծնական էլիհասին էլիհասին է։ — Ա. Բուսէն «Eliae in Porphyrii Isagogen et Aristotelis Categorias commentaria, աշխատութեան առաջաբանում իր հրատարակած թէ Պորփիւրի ներածութեան եւ թէ Ստորոգութեանց մեկնութիւնները վերագրում է Էլիհասին, որին համարում է Ոլիմպիոդորոսի աշակերտ եւ վեցերորդ դարի մեկնիչ, Պորփիւրի ներածութեան մեկնութիւնն Էլիհասին վերագրելու նրա գլխաւոր հիմքը կազմում է Փիլոպոնոսի վկայութիւնը։ Փիլոպոնոսը, յիշատակելով Էլիհաս մեկնիչին, որպէս հեղինակ Պորփիւրի ներածութեան մեկնութեան, քաղըում է այդ մեկնութիւնից հետեւեալ հատուածը,

որք գտնում է Ա. Բուսէի Էլիասին վերագրուած  
Ներածութեան մեկնութեան բնագրում.

Brand, p. 11<sup>b</sup> 87.

Elias, p. 52.

Հիլիաս ծէ օ լէցիդի տան  
է փառան էն և ան անդ ձարածան պազածի պատէնամաւ  
ձարեւաւ պազածի պատէնամաւ, լե-  
յան տօր Աշկալեն Պղլեւի մը մէն ծան տօր պօսէչի պատէնա  
մէն ծան տօր պօսէչի պատէնա տօր Պղլեա, Ալանի ծէ ծան  
տօր Պղլեա, Ալանի ծէ ծան տօր պօսան ալան, և ան  
տօր պօսան ալան, և ան անդ ձարածան պատէնամաւ  
Ֆիլատի մէն ծան տօր պօսէչի պատէնա տօր Փիլա, և ան  
անդ մէն ծան տօր պօսէչի պատէնա տօր Թետալու մէն ծան  
պատէնա տօր Թետալու. անդ մէն ծան տօր պօսան ալան, և ան  
պատէնա տօր Թետալու.

Նոյն Ներածութեան մեկնութիւնից քա-  
ղուած եւ Էլիասին վերագրուած նման հատուած-  
ներ գտնուում են անաւել յունարէն ձեռագիրներում  
(տես A. Busse, Elias in Porphyrii Isagogen  
եւն, էջ V եւ VI): Ա. Բուսէն, հիմնուելով իր  
այդ ուշագրաւ ու ուղիղ դիտողութիւնների վրայ,  
հաստատուն ու անտարակուսելի է համարում,  
որ Պորֆիրի Ներածութեան վերցիշեալ մեկ-  
նութեան հեղինակն էլիասն է.

Ինչ վերաբերում է իր հրատարակած Ստո-  
րոգութեանց մեկնութեանը, Բուսէն այդ մեկ-  
նութիւնը եւս վերագրում է Էլիաս մեկնիչն, հա-  
մարելով նրա բովանդակութիւնը, մեկնական  
եղանակն ու մաքերը նման ու համապատասխան  
Ներածութեան մեկնութեանը: Իր այդ ենթա-  
դրութիւնը նա փորձում է հիմնարել, մատնա-  
ցցց անելով Ստորոգութեանց մեկնութեան մէջ  
Ներածութեան մեկնութիւնից առաջ բերուած  
բառացի մի քաղուածք:

“Eundem autem auctorem, — ասում է  
Բուսէն իր հրատարակութեան առաջարանում,  
— et Elias in Isagogen commentarium et  
hunc in Categorias librum conscripsisse cum  
universo librorum consensu ex sententiarum  
ordine ac ratione dicendi conspicuo docemur  
tum illo illustri loco (p. 116, 27), qui ad ver-  
bum cum eo qui laudatur (p. 33, 3) concinit,  
(A. Busse, Elias in Porphyrii Isagogen ect,  
p. VIII):

Ա. Բուսէի մատնանիշ արած քաղուածքը  
հետեւեալն է<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Հմմատ նաեւ իմաւ. Սահման, էջ 209, “Ա ասն զի  
Արիստոտել Գրիաց զբարուականն, յորում վասն բարուց  
ճառէ, եւ վասն առն յորում վասն անտեսակալին ճառէ,  
յորում առն, թէ չորբ եւ ընթացակիցք առ ի առն կար-  
գաւորութիւն: Միասուն թիւն առն եւ կնոջ առ միմեան,  
առք յօրդեաց վերայ, եւ երկիւղ ի վերայ ծառայից, եւ

Eliaes in Porph. 33, 2.

“διὰ δὲ τὸ οἰκονομικὸν  
γέροπαται αὐτῷ δὲ Οἰκονο-  
μικὸς τὸ σύνταγμα, ἐν τῷ  
φησιν ἐκ τεσσάρων σχέσεων  
συγκεντοτήσθαι τὸν οἶκον,  
πατρὸς πρὸς τέκνα, ἀνδρὸς  
πρὸς γυναῖκα, δεσπότου πρὸς  
οχέσεων συγκεντοτήσθαι τὸν  
δούλων, εἰσίοντων πρὸς  
τέκνα, ἀνδρὸς πρὸς γυναῖκα,  
δεσπότου πρὸς δούλους,  
εἰσίοντων πρὸς δούλων,  
μήτε πλείονα τὰ  
εἰσίοντα τῶν ἔξιόντων (φε-  
δωλία γὰρ τοῦτο καὶ ἀνελευ-  
θερία) μήτε πλείονα τὰ ἔξιόντα  
τῶν εἰσίοντων (ἀσωτία  
Πορφυρίου Εισαγωγῆς Προ-  
λεγομένοις,,

Eliaes in Categ 116, 23.

“ἀλλὰ μὴν καὶ οἰκονομικά  
εἰσιν αὐτῷ γερομάμένα βιβ-  
λία, ὡς τὸ Οἰκονομικὸν  
σύνταγμα καὶ Περὶ συμβιώ-  
σεως ἀνδρὸς καὶ γυναικός,  
ἐν τῷ λέγεται ἐκ τεσσάρων  
οχέσεων συγκεντοτήσθαι τὸν  
εὖ ἔχοντα οἶκον, πατρὸς πρὸς  
τέκνα, ἀνδρὸς πρὸς γυναῖκα,  
δεσπότου πρὸς δούλους,  
εἰσίοντων πρὸς δούλων,  
δεσπότου πρὸς δούλων,  
εἰσίοντων πρὸς δούλων,  
δεσπότου πρὸς δούλων,  
εἰσίοντα τῶν ἔξιόντων (ἀσωτία  
Πορφυρίου Εισαγωγῆς Προ-  
λεγομένοις,,

Ա. Բուսէի մատնանիշ արած Ստորոգու-  
թեանց մեկնութեան այս հատուածը Հայերէն  
թարգմանութեան մէջ չկայ: Հայերէնը չունի ոչ  
վերցիշեալ քաղուածքը, ոչ էլ “ώς εἰρηται  
ήμεν ἐν τοῖς τῆς Πορφυρίου προλεγομένοις η  
ψικαյութիւնը, այլ ունի միայն սոյն հատուածի  
առωδին տοղերը: “Իսկ տնաւրինականքν՝ ορպէս  
Տնաւրինականքն նորա գρեալ գիրք յεտ տնաւրի-  
նական շարակարգութեան, յորում Վասն կենակ-  
ցութեան առն եւ կնոջ, յորում ասէ ի չորից  
ունակութեանց զբարեկարգութիւն տան (Ստոր.  
Մեկն., էջ 16, 18-19):

Ինչպէս երեւում է “ώς εἰρηται ήμεնη  
խօսքերից, այդ հատուածը, հաւանաբար, ուսա-  
նող խմբագրողի խօսքերն են: Հայերէն թարգ-  
մանութեան մէջ այդ հատուածի բացակայու-  
թիւնը կարելի է թերեւս բացատρել նրանով,  
որ Հայերէնը գրեթէ ամբողջովին գրուած է “ի  
ձայնէ յ բուն մեկնիչն, նրա խօսքերով, եւ չունի  
ուսանող ունկնդրի յաւելումները:

Հայերէնի եւ յունարէն բնագրի խմբա-  
գրական այդ տարրերութիւնը երեւում է նաեւ  
հետեւեալ բաղդատութիւններից.

Ստորոգ. Մեկնութիւն.

Elias in Categor.

- 1, 2, 16. “Եւ բարիոք 108, 23. “καὶ καλῶς εἰπεν  
ասացաք արանց եւ չառն:” “ἀνδρῶν” καὶ οὐκ ἀνδρός,,
- 2, 2, 22. “Իսկ գիտնոց 108, 27. “τὸ δὲ ‘ἀστείων’  
ասելով եւ զηյդ բարիοք καὶ αὐτὸς καλῶς πρόσκειται,,  
առաջբեցաք:”

- 3, 14, 2-3. “Այլ, ով 115, 6. “ալլ”, ա՞ Ալէ-  
Աղբասանդրէ, ասեմբ առ էաνձք, էօտιν εἰπεῖν πρὸς  
նայու:

Զափաւորութիւն եւեւ, մոից: Ա ասն զի երկարանչերոցն ան-  
չափութիւն յուսեկդյուն է, զի եթե բարում են մասուք  
եւ գնաբեայ եւք, այնպիսին ընդ ագահս հալուի, իսկ եթէ  
գուզաբեայ մուտք եւ առաւել ելք, այնպիսին ընդ անա-  
պակ էն: Հմմատ նաեւ յունարէն բնագրել Davidis Pro-  
legomena Philosophiae, ed. A. Busse, էջ 74:

4. 38, 24. “որպէս ասաւ 128, 25. “աչ էօղդուա,,”

յաբոն:

5. 40, 15—16. “իսկ ես աւ 133, 24. “էցած ծէ, քոյն սեմ, ձեր վարդապետու, մա ծ դ հմէտեզօս ծօճաշկալօս, էպի- կադրեմ Ստորոգութիւնս” յօցած տաւ կադրօւաւուն:

Ստորոգութեանց մեկնութեան վերսիշեալ յունարէն հատուածը, որ ըստ երեւոյթին ներածութեան մեկնութիւնից է քաղուած, ում էլ որ նա վերագրուելու լինի, բուն մեկնիչն թէ խմբանա վերագրուելու լինի, բուն մեկնիչն թէ խմբանա գրող ունկնդրին, յամենայն գէպս, կարող էր, յիրաւի, հիմք ծառայել Ա. բուսէին ենթադրելու, որ ներածութեան ու Ստորոգութեանց դրելու, որ ներածութեան յիշեալ մեկնութիւնները, հաւանաբար, միեւնոյն մեկնիչի գործ են:

Միանգամայն ուղիղ է նաեւ Ա. բուսէի դիտողութիւնը, որ այդ մեկնութիւնների մէջ կրկնուած են յաճախ միեւնոյն մոքերը գրեթէ միեւնոյն բառերով: Այդ եւս կարեւոր մի կառուան յօգուտ Ա. բուսէի վերսիշեալ ենթագրուե յօգուտ Ա. բուսէի վերսիշեալ ենթագրուե թեան:

Արդ՝ տեսնենք, կարելի չէ արդեօք բուսէի այդ ենթագրութիւնը, որ հաւանական է թւում, հաշտեցնել հայ մատենադրութեան տարածայն վկայութիւնների հետ:

§ 13. Հայ մատենադրական առանձնիւնը էլեւսնեւան վերտեռուած Ստորոգութեանց մեկնութեան վերագրուած Ստորոգութեանց մեկնութեան վերագրուել է Ուլիմպիոդորոս մէկնիչն: Հեղինակ հայութեան մէկնութեան վերագրուել է Ա. բուսէի հրատարակած որ համապատասխան է Ա. բուսէի հրատարակած յունարէն բնագրի՝ էջ 108, 2. մինչեւ էջ 200, 8. չունի վերնագրի, ուստի եւ անյայտ է մնում, թէ չունի վերնագրի, ուստի եւ անյայտ է մնում, թէ ում էր վերագրուեմ այդ երկն ըստ հայերէն վերնագրի:

Կան սակայն կողմնակի ցուցումներ, որոնցից կարելի է հետեւցնել, որ տասնեւմէկերրորդ դարից սկսած նոյն այդ գրուածքը համարուել է Ուլիմպիոդորոս մեկնիչի աշխատութիւն:

Ինչպէս յայտնի է, Յովհաննէս Որոտնեցին եւ նրա աշակերտ Գրիգոր Տաթեւացին ունեն գրած Արիստոտելի մի քանի երկերի մեկնութիւններ, ի թիւս որոց եւ Արիստոտելի Ստորոգութեանց մեկնութիւնը:

Էջմիածնի մատենադարանի (թիւ 1834 ձեռագրում (= կարին. Ցուցակ, թ. 1791) Յովհաննէս Որոտնեցու այդ մեկնութիւնն ունի հետեւալ վերնագրիրը. “Եռամեծի Յովհաննու չայոց փիլիսոփայի եւ վարդապետի ի հաւաքում”

համառօտ վերծանութեան Ստորոգութեանցն Արիստոտէլի ի Գրիգորէ աշակերտէ”:

Յովհաննէս Որոտնեցին իր այդ աշխատութիւնը կազմել է, օգտուելով, գլխաւորապէս, Ստորոգութեանց վերաբերեալ հնագոյն մեկնութիւններից, որոնք յայտնի են եղել իրան: Որոտնեցու Ստորոգութեանց լուծմունքի քննութիւնից երեւում է, որ նրան, իրբեւ գլխաւոր աղբիւր, ծառայել է Էլիասին ընծայուած Ստորոգութեանց մեկնութեան հայերէն թարգմանութիւնը, որից նա քաղել է բազմաթիւ հատուածները, ու վկայութիւններ: Այդ քաղուածքները սակայն մէջ են բերուած: չ թէ իրբեւ Էլիասի, այլ իրբեւ Ուլիմպիոդորոս մեկնիչի կարծիքներ:

Պարզ է ուրեմն, որ Ստորոգութեանց նոյն մեկնութիւնը, որը Բուսէ սէն վերագրել է Էլիաս մեկնիչին, Յովհաննէս Որոտնեցուն յայտնի է եղել, իրբեւ Ուլիմպիոդորոսի մեկնիչը յիշւում է իրբեւ այդ քաղուածքների հեղինակ մօտ տասնեւհինդ անգամ:

§ 14. Ուլիմպիոդորոսին վերտեռուած հատուածները Որոտնեցու Ստորոգութեանց լուծմունքը, ինչպէս ասացի, կիսով չափ կազմուած է Ուլիմպիոդորոսից առնուած քաղուածքներից: Ուլիմպիոդորոս մեկնիչը յիշւում է իրբեւ այդ քաղուածքների հեղինակ մօտ տասնեւհինդ անգամ:

Ապացուցանելու համար, որ Որոտնեցու լուծմունքի մէջ Ուլիմպիոդորոսին վերագրուած բոլոր հատուածները համապատասխան են եւ գրեթէ նոյնը Էլիասին վերագրուած Ստորոգութեանց մեկնութեան հետ եւ որ Որոտնեցին այս վերջին մեկնութեան հայերէն թարգմանութիւնը համարել է Ուլիմპիոդորոսի աշխատութիւն, բերենք մի քանի օրինակներ:

Յովհաննէս Որոտնեցի:

“Առ այս այսպէս պապականնէ Օլաւէմիադորոս՝ բաժանմանէ այսպէս. յաւեթէ ամենայն գոյքա զինչ մենայն ժամ երկուց իրաց եւ իցեւ անուան եւ սահմանուածն եւ սահմանի է հաղորդեալ եւ ոչնին է որ ոչ ունի զոսոսա: նոցին կամ ըստ երկուց Արդ՝ ի սոցանէ սամանք անուամբ հաղորդին եւ լինին անուանում եւ ըստ սահմանուածն եւ սահմանում՝ եւ լինին փաղան եւ լինին բազմանուածն. եւ ոմանք անուամբ եւ իրաւք՝ գոյանան այլանունքն, եւ ոմանք ոչ անուամբ եւ ոչ կամ ըստ ումեմն հաղորդին եւ լինին փաղան եւ լինին զանազանին. իրաւք հաղորդին եւ լինին եւ ըստ ումեմն զանազանին. ասելովն եւ այս դարձեալ՝ կամ ըստ այլանունքն . . .”

<sup>1</sup> Տես ձեռագիր Էջմիածնի մատենադարանի թ. 1834, թ. 46ր—79ա:

համանուն անուամբ մի եւ անուան հազորդին եւ ըստ իրաւք այլ՝ նշանակեաց իրաց զանազանին՝ եւ գոյազ զբաղմանունն, որը են նան հոմանունքն, եւ կամ իրաւք մի եւ անուամբ այլ, ըստ իրաց հազորդին եւ ըստ որպէս՝ սուսեր, նրան, դա անուան զանազանին՝ եւ լապր, վաղակաւոր:

լինին բազմանունքն՝ որպէս խար, գալապր, մարտայու, վաղակաւոր, սուսեր, նրան:

Ցովհաննէս Որոտնեցի:

Ելիաս, էջ 81, 14-27.

“Ըստ Աւլաւմպիադորոս, է այսպէս. յէակայն է ինչ կայնւմ է կամ ոչ նենթաւոր ըստ գոյացութեան է եւ է ոչ է ըստ ինքեան: իսկ թակայում՝ առնէ գոյացուանն է, որ ըստ ըստ ինքեանն է եւ է որ ոչ է ըստ բաժանման: Արդ՝ որ է ըստ բաժանման: Արդ՝ որ ըստ ինքեան է ըստ բաժանման՝ առնէ զորակն, իսկ որ ոչ է ըստ ինքեան՝ կամ կալումն միայն է կամ ըստ կարման այսոն իմանի: Արդ՝ որ կալումն միայն է առնէ զամանին, եւ որ ըստ կազմի ոչ առնէ զքանակն, իսկ եթէ անբաժանելի է առնէ զորակն. քանզի թէ-պէտ եւ կարծի բաժանելի ման այսոն են՝ առնեն զլեց ստորոգութիւնն, որ է սոյնպէս. ի գոյացութենէն եւ ի քանակէն լիի ուրն եւ երբն, ի գոյացութենէն եւ յառնէն լիի կան եւ ունեն, ի գոյացութենէն եւ ի յորակէն լինին առնելին եւ կրելու:

“Էակն կամ նենթաւոր կայնւմ է կամ ոչ նենթաւոր կայնւմ: Եւ եթէ ոչ նենթաւոր կայնւմ՝ առնէ գոյացուանն է, որ ինքեան է, իսկ թակայում՝ կամ ըստ ինքեան է կամ բաժանելի: Եւ եթէ բաժանելի է առնէ զքանակն, իսկ եթէ անբաժանելի է առնէ զորակն. քանզի թէ-պէտ եւ կարծի բաժանելի զոլ որակն, այլ սակայն վասն նիւթոյն է բաժանելի: իսկ եթէ ոչ ըստ ինքեան կամ կալումն միայն է եւ առնէ զառինչն, եւ կամ ըստ կալման այլոց իմանի եւ լինին վլեց ստորոգութիւնն, քանզի չորից երց պարզ ստորոգութեանց՝ գոյացութեան, քանակի, որակի, առնչն՝ ի շարամանու թենէ սոցա այլ ստորոգութիւնքն ծնանին. յէութենէ եւ ի քանակէ՝ ուր երբն, յէութենէ եւ յորակութենէ՝ առնելն եւ կրեն, յէութենէ եւ յառնէն՝ սունելն եւ կան:

Ցովհաննէս Որոտնեցի:

Ելիաս, էջ 88, 25 հւն:

“Ասէ Աւլաւմպիադորոս թէ ստորոգութեան յեղանակը երեք են. է որ ըստ ընութեան եւ է որ ոչ է ըստ ընութեան եւ է որ ըստ պատահմանն են:

Ցովհաննէս Որոտնեցի:

“Իսկ քանակն զի նախադա եղեւ սրակին, գնէ պատահման Աւլաւմպիադորոսը եւն:

Հ Որոտնեցու ընապէրը տեղ տեղ աղջատուած է ու պակասաւոր:

Կարելի է առաջ բերել ուրիշ բազմաթիւ քաղուածքներ եւս, սակայն աւելորդ է այդ որովհից ետեւ վերցիշեալ հատուածների համեմատութիւնից իսկ պարզ երեւում է, որ Յովհաննէս Որոտնեցին օգտուել է իլիասին ըն-ծայուած Ստորոգութեանց մեկնութեան հայերէն թարգմանութիւնից, վերագրելով այն ոչ թէ իլիասին, այլ Ոլիմպիոդորոս մեկնէը՝ իրեւ մեկնութեան հեղինակ:

Արդ՝ հարց է ծագում, թէ ինչ աղբիւրից է բղնում Որոտնեցու այդ վկայութիւնը: Անցուշտ՝ սխալ կը լինէր կարծել, որ Որոտնեցու տեղեկութիւնը սոսկ մի ենթագրութիւն է, հիմնուած բանասիրական համարձակ ու անհիմն հետախոզման վրայ: Ամենից հաւանականն է՝ ընդունել, որ հայերէն ձեռագիրը, որից օգտուել է Որոտնեցին, ունեցել է վերնագիր եւ այդ վերնագրում յիշուած է եղել Ոլիմպիոդորոս մեկնէը՝ իրեւ մեկնութեան հեղինակ:

Երիւան:

ՊՐՈՓ. Յ. ՄԱՆԵՆԴԻՆԱՆ

(Շարունակելի):



## Մ Խ Ի Թ Ը Բ Դ Գ Ո Յ

Միիթար Գօշի<sup>1</sup> ծննդավայրն է գանձակ: Ժամանակից եւ յետագայ գարերու մատենագիրներն անտես ըրած են անոր ծննդեան տարեթիւը: զոր սակայն հաւանականաբար կարելի է 1130—1140 տարիներուն մէջ ամփոփել, քանի որ մեռած է 1213 ին ալեգարդ հասակի մէջ: Կիրակոս կը յիշէ թէ անիկա “Քրիստոնեայ ծնողաց զւակն, է (Պտմ. Հյց. էջ 106), բայց թէ ինչ էր անոնց անուն ու վիճակը՝ կը թողւած առանց յիշատակութեան:

Որդեսէր ծնողքը չէ զւանար որ եւ իցէ հոգու շիմ մանկան եւ նորակիթիթ հասակէն զինքը:

<sup>1</sup> Իր մասին գրած են՝ Զամեւան՝ Պատմութիւն Հայոց, Անեետիկ 1786, Գ. Հար. էջ 95—96, 121, 181, 183—184, 187: Somalian, Quadro della storia letteraria di Armenia, Venezia 1829, էջ 100—101: Neumann Fr., Versuch einer Geschichte der armenischen Literatur nach den Werken der Mechitharisten, Leipzig 1836, էջ 175—176: Անդան՝ Կերպէս Ըստրհալի եւ պարագայ իւր, Անեետիկ 1873, էջ 131: Սոյնը՝ Հայապատում. Անեետիկ 1901, Ա. Հար. (Փարբագիր), էջ 249—263: Բատուման Անհանգ գրտ: Միիթարաց Գօշի Պատմասահմագիրը Հայոց, Վալդարշապատան 1880, էջ 1—180: Զարբհանալեան՝ Հայկ. Հին գարութեան պատմութիւնը, Անեետիկ 1897, էջ 686—698 եւն: