

համառուր՝ “Տարեք գերմ. քերականութեան”, 1890, “ծաղկաբաղ ընթերցուածք” գերմ.-հայ..բառարանով 1891 եւ ուրիշ երկու երեք փոքրիկ պրակներ հոգեւոր նիւթերու վրայ: Գերմ. Քերականութեան ընթացքը, որ աշխատասիրուած էր Օտոռ Սառէրի մեթոսով, ունեցաւ իր երկրորդ տպագրութիւնը բոլորովին արդի մեթոսով (թէօնէր, Լանգէնշայդ եւ գլխաւորաբար Հալբվաք վերէր): Անտիպ կը մասն “Պատմութիւն համաստասիրութեան”, յատկապէս դպրոցներու համար գրուած “Գերմաներէնէ-Հայեամաստասիրութեան”, յատկապէս դպրոցներու համար գրուած “Հայերէնէ գերմաներէն բառարան” մը, որուն ուն բառարան, մը, բայց մանաւանդ “Հայերէնէ գերմաներէն բառարան” մը, որուն նպաստակը աւելի ընդհանուր ըլլալուն՝ շատ աւելի ճոխ է եւ ընդարձակ. Վերջինս առաջնակարգ գործ մըն է եւ կը գերազանցէ չեղինակին միւս բոլոր աշխատութիւնները եւ եթէ չեմ սիալիք՝ նաեւ օտար լեզուներու մասին հայ աշխատութեամբ հրապարակ ելած բոլոր բառարանները: Հոս Հանգուցեալը մողայիկի նկարահանի մը պէս թանձրացուցած է կարծես իր իսկ անձին պատկերը. ծայր աստիճանի ճշգրտութիւն, կանոնաւորութիւն, մաքրութիւն, անտարտամ ապահովութիւն, բազմակողմանիութիւն եւ լրջութիւն՝ ամենացայտուն յատկութիւններն են այս սքանչելի գործին, որուն վրայ եօթ տարի իր ուժերն աստիճան շարունակ աշխատեցաւ Հանգուցեալը: Գերմաներէն լեզուի մշակութիւնը գլխաւորաբար Ռուսաստանի եւ ներկայ Հայաստանի մէջ ըստ բառականի տարածուածքով հարկ չկայ կարծեմ շեշտելու թէ ո՞րչափ կարեւոր է եւ ստիպողական ծուած ըլլալով՝ հարկ չկայ կարծեմ շեշտելու թէ ո՞րչափ կարեւոր է եւ ստիպողական այսպիսի բառարանի մը հրատարակութիւնը հայ ուսանողութեան համար, որ ամէն տարի իսմբովին Գերմանիա կը դիմէ ուսանելու, ինչպէս նաեւ գերմանացի բազմաթիւ հայերէնագէտներու, որոնք շայերէնի ուսման մէջ այսպիսի բառագրքի մը պակսելով՝ ամենամեծ դժուարութիւններու դէմ մաքանելու կը ստիպուին եւ այս իսկ պատճառաւ շատերը ուսման կէս ճամբան կը կասին կը մասն:

Հ. Պողոս Ա. Զաքարեան իր սուրբ եւ անքափակ ու լուրջ նկարագրով օրինակ էր ամէնուն եւ՝ կարծես մարմացած գաղափարականը Միմիթարեան քահանայի մը: Ամէն մէկը՝ ըլլալը այն Միմարանութեան անդամ՝ կամ՝ օտար, սիրախառն յարգան-քով միայն կը մերձենար անոր ու կը խօսակցէր հետը: Նա տարիներու ծանրութեան տակ ու միայն կը մերձենար անոր ու կը խօսակցէր հետը: Նա տարիներու ծանրութեան տակ ու միայն կը մերձենար անոր ու կը խօսակցէր հետը: Նա տարիներու ծանրութեան տակ ու միայն կը մերձենար անոր ու կը խօսակցէր հետը: Նա տարիներու ծանրութեան տակ ու միայն կը մերձենար անոր ու կը խօսակցէր հետը: Նա տարիներու ծանրութեան տակ ու միայն կը մերձենար անոր ու կը խօսակցէր հետը:

ԴԿՑ. Հ. Ազնաբեսով Պ. Մատոսեան

Ը Ա Ր Հ Ա Կ Ա Լ Ո Ւ Թ Ի Ւ

Վիեննայի Միմիթարեան Միմարանութիւնը “Հանդէս Ամսօրեայ, ի միջոցաւ սիրախափառական սրտագին շնորհակալութիւններ կը յայտնէ մեծապատիւ Փր. Գալերայի սիրախափառական սրտագին անհրաժեշտ նորոգութեանը համար վանատանս՝ թանգարանուն անգլիական ուղի անհրաժեշտ նորոգութեանը համար վանատանս՝ թանգարանուն անգլիական ուղի անհրաժեշտ նորոգութեանը: Արտակարգ այս շնորհին յիշառակը մշտնջենին, տպարանին ու մատենադարանին: Արտակարգ այս շնորհին յիշառակը մշտնջենին, տպարանին ու մատենադարանի համար երախտագլու զանգանին մէջ պատի փութայ գետեղել վայելու թեան Մատենադարանի համար շայկական բաժնին մէջ պատի փութայ գետեղել վայելու արձանագրութիւն մը ad perpetuam rei memoriam!

Վիենն. Մոհա. Միմարանութեան