

փորձառութեան դաս մը առին այս պարագայիս մէջ. վասն զի երբ կառավարութիւն մը զատ և ժողովուրդը տարբեր կ'ըմբռնէ և կը խորհի, անատեն բնականաբար գործելու ամբողջութիւն մը կ'յաջորդէ, բայց բեղմնաւոր և արգասաբեր է ձեռնարկութիւն մը մինչ նա հասարակաց հաւանութիւնի նկարագիրը կ'կրէ, և ահա անատեն կարելի է յուսալ ազգային կազմակերպութիւն ու ընդարձակ ազդեցիկ մը բաղդաւոր, գեղեցիկ և յաջող յայտնուիլ լի:

Հարցուր այս կենսական խնդիրը դարուս քաղաքակրթութիւնի պատմութեան և ահա դէպքերը կը բացատրեն քեզ մանրամասն և կը լուծեն, և անատեն մեր ազգային ժողովոց Ս. Նախագահ, այլ փոխանակ կեդր. մետուկի դատարկութիւնը ի զուր ողջալով՝ Երեսփոխանական ժողովն յուզում պատճառելու, ազգի սրտին վրայ իբրեւ անդարմանելի վէրք մը ծանրացած սա կաթողիկոսական խնդիրները լուծելու գոնէ կ'ընտելի, որ իւրքէնպուրկի խնդրէն աւելի սեւական եղան . . . :

Բայց մենք կրօնականը ձգելով (ինչու որ ատենը չ'է այս տեսակ միջնադարեան անհեթեթ խնդիրներով զբաղելու) հովանքինք բիշ մը մեր մէջ տեսնուած նոր ու յանկարծական շարժումի մը առթիւ և աշխարհի ներկայ իրաց դէպքերէն մէր ազգին համար ալ գեղածիծաղ ապագայի աստղը հըրամայելով բերկրենք գոնէ վայրկեան մը վասն զի «լացը միշտ լաց կը բերէ» կ'ըսէ հասարակաց առածը:

Մայիս 25 Համբարձման տօնին օրը անձամբ Ս. Փրկչի վանքը գացինք չ'է թէ հոն կատարուած հանդէսին ներկայ ըլլալու, այլ մանրամասն տեղեկանալու պատասխարելոց վիճակին, որ իրենց գիրքովը այսօր մեր ամենուս գթութիւնն ու կարեկցութիւնը կը հրաւիրեն:

Պատասխարանին ամեն մէկ յարկերը մասնաւոր ու շաղկապութեամբ դիտելով և պատասխարելոց իրենց վիճակին նկատմամբ առանձին հարցումներ ընելով՝ գոհացուցիչ պատասխաններ ընդունեցինք և համոզուեցանք թէ նորակազմ հոգաբարձուի քիչ օրուան մէջ զգալի փոփոխութիւններ ներմուծեր է անդ:

Միանապա եղանք որ հոգաբարձութեան անդամ պաշտօնատար Հայր, Քնի խոնարհ աշակերտը իր ձեռօքը կը հագուեցնէր գըպ-

րոցի աշակերտները և անձամբ կ'հսկէր անոնց: Կարծես համոզուեցան այն օրը նոյն խեղճերը թէ իրենք ալ մարդկային ընկերութե մէջ ծնունդ առնող արարածներ են:

Տեսանք այս ամենը, տեսաւ նաեւ ժողովուրդն ալ տեղւոյն նորամուտ բարեկարգութիւնը՝ որու գիմաց գծագրութենէն գոհունակութեան զուարթ յայտեր յայտնի կը նշմարուէին:

Հիւանդանոցի պատմարժան Հոգաբարձութեան աշխոյժ եռանդը մեր սրտերուն մէջ նոր ու գեղեցիկ յայտեր կ'արծարծէ, և վստահ ենք որ իր ձեռնարկութիւնը ազգին խիստ օգտակար ըլլալով՝ սիրտի բարձրացնէ գթութեան արժանի պատասխարելոց վիճակը մինչև այն աստիճանին, որ հիմնադիր Բարեբարին վերջին կամքն է:

Կեցցէ ուրեմն հիւանդանոցի Հոգաբարձութիւնը և կեցցեն այն ամեն Հայերը՝ որ օգտակարն ու գեղեցիկը քաջալերելու համար կ'աջակցին ազգին վստահութեանն ու համակրութեանը արժանի ազգային պաշտօնատարաց:

Հասարակաց եռանդուն համակրութիւնը մեր տկար դուռտախրներէն աւելի համարելով չենք ուղեր աւելի ներբողներ հիւսել, բայց կը խոստանանք Հոգաբարձութեան օգտակար անօրէնութիւնները հրատարակել Հայրենեաց Օգիւնի միջոցաւ, որ հաճութիւն կ'ըզայ իրեն հանրութեան շահաւէտ իրողութիւնները հասարակաց ծանօթացնել:

ՏԵՐԵՒԵՐԶ

Հայրենեաց Օգիւնը ուրախ է որ հաւաքակ տեսակ մը հնամուլ գաղափարներու վայրապար ջանիցը այս տարի ալ ազգային Սահմանադրութեան 7րդ Տարեդարձի հանգէտը ամենայն շքեղութեամբ կատարուեցաւ Հիւնքեարի դաշտին վրայ, յորում և կարծես ամեն տարի ազգայնութեան ու գին կ'ոգեւորի ու կը կանաչանայ դաշտը և զուարթագեղ մարգերով նման, վասն զի այս տեսակ հրապարակային հանգէտներ երբեք առանց նշանակութիւնի չեն:

Սինչդեռ ազգային երիտասարդութիւնը Սահմանադրութեան սերը որտիմ մէջ և ահոր տարեդարձի տօնը Հիւնքեարի զուարթ ախանցը վրայ աշխուժիւ ու եռանդեամբ

կը տածէ ու փառաւորէ, թող անդ իէն խաւարաւորն ալ ինչպէս որ կուղէ, որչափ և կամի գծիսային խնդումով Սահմանադրութեան գամբանականը երգէ, նիւթամուհայ յը թող ամէն բան իր նիւթական կենացը և շահուն վերաբերէ, թող փրկստփայ իմաստակը և սնուարծ քաղաքագէտը հնամուլ գաղափարներու հինաւուրց ծգրած ու ժանդոտած արծաղանքները կրկնելով՝ նախապաշարումի և մոլի եռանդին սփաննա կարգան, խաւար ագիտութեան կուռքը ջերմեռանդաբար պաշտեն և անոր տուչ Ժողովը կրկնելով՝ խնկեն ու խնկարկեն:

Ետնայ ամենքն ալ տկար ջանքեր են այն ընդհանուր շարժումի և յառաջադիմական գաղափարաց տուչ, որք ամէն օր շարունակ ածում գտնելու վրայ են, նման այն խորարմատ ծառին որ չորս կողմէն անդադար ոտեր կ'արծակէ, կը ծլի և կը տարածի, և միշտ սերմ մը կը թողու աշխարհի վրայ:

Բռնաւոր ձեռք մը կրնայ մարդս չզթայի և գերութեան դատապարտել, հայրենի երկրէն բռնաբար վտարանդել զայն, անոր սիրելի առարկաները աչքի տեսութենէն հեռացնել և մինչև դահիճ մը ըլլալ անոր կենացը: Բայց ոչ սկզբունքներն ու գաղափարները կրնայ հաշմել ու սպաննել ու ոչ ալ մարդուս մտաց ազատ սահմանը փակել և կաշկանդել: Վասն զի ով կրնայ արգիլել մարդկային մտաց՝ որ չխորհի երբեք և չմտածէ:

Այն իբր՝ որու ծնունդը մարդկային մը տաց արարչութիւնը չէ, չկրնար երբեք մարդս անոր վրայ իշխանութիւն բանեցնել, բռնանալ և անոր ածումը արգելալ:

Յառաջադիմութեան գաղափարը մտային ընդհանուր պատերազմի շարժում մ'է, որ կը մրցի խաւար տգիտութեան ընդգէմ, և կը զարնէ, կը զարնուի, կը հալածէ և կը հալածուի, բայց վերջապէս կը յաղթէ հաւկաւ: Եւսոյ փայլականց պէս կը շանթահարէ մարդկային մտաց անողորմելի դահիճը և անաչառ դատաւորի նման անոր մշտնջենաւոր դատակնիքը կը վճռէ: Վասն զի անյաղթ է, անպարտելի և խալառ զօրաւոր, և չկայ երբեք զօրութիւն մը որ անոր առաջին առնելու խրտի, զինուի անոր ուժին դէմ և յամառի:

Սահմանադրական յեղաշրջումն ալ յառաջադիմական գաղափարին մէկ գեղեցիկ արդիւնքը ու անոր սքանչելի ծնունդն է և է:

Թէ կը հալածուի սա երբեմն բռնաւոր ձեռքերէ, բայց անճնուող չ'փոտիր երբեք ու չընչութեան մէջ, վասն զի արդարութեան կնիքը կը կրէ իր վրայ:

Վաթերլո Նաբոլէոն առաջինի չգեղ փառաց վերջին աստղը կը մթափնէ: Իսկ 1860 մայիս 24ը Հայոց վերածնութեան նախալընդ կը ծնի: Վ. Լյու-Լու-Լըիզ շնորհալի վեհապետը իր բարձր հաւանութեամբ կը վաւերացնէ զայն և 1863 մարտ 27թուականը հակասահմանադրական հայերու վերջին Վաթերլոն կը կործանէ պետական հարուածով և ահա սյապէս արդարութեան գահը վերստին յաղթական կը կանգնի:

1866 մարտ 20ը տկար և գուցէ վերջին փորձ մը ընելու կը ձգնի, բայց ահա ազգային երիտասարդութիւնը Սահմանադրութեան 7րդ Տարեդարձը այս տարի ալ փառաւորութեամբ տօնելով՝ քաղաքավարութեամբ կիմացնէ ի լուր աշխարհի թէ Սահմանադրութիւնը թէպէտ կը ննջէ, բայց ինք արթուն է, բայց ինք սահմանադրական է:

Կեցցէ՛ ուրեմն ազգային երիտասարդութիւնը, կեցցէ՛ ազգային Սահմանադրութիւն և կեցցեն ամեն անոնք՝ որ ազգային փառաց դափնիները իրենց քաղցր քրտինքներովը կ'երփնազարդեն:

Հայրենեաց Օգիւհուր կը փութայ իր սրտագին բարեմաղթութիւններն ընելով՝ Սահմանադրութեան բարեյաջող և երջանիկ Տարեդարձ շնորհաւորել ամեն հեռաւոր և մերձաւոր Հայերու և հայցել ազգային գործերու յաջողութիւն վարժարաններու յառաջադիմութիւն և ամուլ մտքերու ըզթափութիւն:

ՀՐԻՏԱԿ

Սեր նախորդ թուով երկու հրիտակներու նկատմամբ մէկ քանի խօսք ըրինք, որոց առաջինը Գալստեանի և երկրորդը իմ Հօրս մեծ: Թագաւորեան Սանուէլ աղայի կը վերաբերէին:

Այս երկուքն ալ տարիներէ ՚ի վեր չ'գիտենք ինչ նկատմունքներով դեռ անգործարելի մնացեր են, որոց համար, եթէ չ'ենք սխալիր, ազգային ժողովոց Ս. Մախաբահը մեծ պատասխանատուութիւն մը տակ կ'ենթարկի, մանաւանդ վերջինին նկատմամբ, որու գործադրութիւնը հրատարակին տիրօլ ան-

բովեան, Պաղտատար Լբովեան, Ս. Թա-
ղաթեան և Ս. Նալբանդեան կառավարու-
թեան գեմ ապստամբներ էին:

Ետք պատասխանը արգէն արուած է,
այսինքն՝ ՈՉ:

Լեւոն էր ուրեմն այս անձերու անյայտա-
նալուսն պատճառը. — Պատճառը
տհա այս կէտերուն մէջ որոնք:

Նշանակեալ այս չորս անձերը իրենց ե-
ռանդուն հայրենասիրութեանը հետ միա-
յուզած էին նաև իրենց վրայ այնպիսի պա-
րագաներ, որոնցմով հասարակաց սիրոյն ու
յարգանացը արժանի եղած են: Իրենց աշ-
խոյժ տաղանդովն ու հմուտ թեամբքը Հայ
գրականութեան մեծ ծառայութիւններ մա-
տուցած ունին, և Լբովեան երկու հարա-
դատները մասնաւորապէս իրենց կեանքը ազ-
գային մանկոցն միայն ու սիրտը խնամելու
և դատարարակելու նուիրած են:

Հոս կ'արժէ որ խաջատուր Լբովեանի
համար Պ. Վահէր գերմանացի ճանապարհ-
հորդին գրածը ընդօրինակենք, որ նորա կե-
նացը վրայօք բաւական տեղեկութիւններ
կ'պարունակէ:

“Բայց ասոնցմէ վար չմնար նաև Պ.
Լբովեանի հետ ըրած ճամբորդութիւնս,
որն որ ազգաւ Հայ և իր կրթութիւնը
Լաֆլանտի (ի Գերմանիա) մէջ առած էր:

“Եւ մարդուս պատմութիւնը շատ
հետաքրքրական է:

“Պ. Լբովեան Լժմիածնի վանքին միա-
բաններէն մէկն էր և քահանայական վիճա-
կի որոշուած:

“1820 ին Տորբադեան համալսարանին
վարժապետ Պ. Բարրոդ ի Հայաստան ը-
րած ճամբորդութեանը մէջ Լժմիածնայ վան-
քին ալ այցելութեան երթալով, Լբովեա-
նը միայն գտնուեցաւ հոն, որ լաւ Ռուսե-
րէն կը խօսէր:

“Պ. Բարրոդ աղաչեց զկաթողիկոսն որ
այս երիտասարդ սարկաւազը իր ճամբոր-
դութեանը ընկեր տայ, զիջաւ կաթողիկոսը
և ընկերացան իրարու:

“Եւ երկու ուղեկիցները եղծօր պէս
իրարու հետ կապուեցան. ամեն փոփոխե-
րու և դժուարութեանց մէջ իրարմէ չէին
բաժնուեր և այս մտերիմ բարեկամութիւնը
մինչև Բարրոդին մահը տևեց:

“Պ. Լբովեան Բարրոդին գիտութիւնը
տեսնելով իր սրտին մէջ ալ արծարծեցաւ
գիտութեան եռանդը և աղաչեց զԲարրոդ

որ զինքը Տորբալստ (ի գերմանիա) ղրկելու
միջոց մը գտնէ, որպէս զի այնաեղի հռչա-
ւոր համալսարանին մէջ աշակերտելով՝ իր
սրտին աշխոյժ փափագը ընու:

“Բարրոդին ջանքովն ու Ռուսիոյ կառա-
վարութեան օժանդակութեամբը հասաւ իր
փափագին և հոն վեց տարի շարունակ ուս-
ման հետեւելէ ետք՝ վերադարձաւ իր հայ-
րենիքը, ուր իր հայրենակիցները զարգա-
յնելու մեծ եռանդ ունէր:

“Հոն ուղեց վարժատու դպրոց մը հաս-
տատու, որու վախճանը պիտի ըլլար հա-
տարակոյցին դպրոցներու վարժապետներ
հասցնել և այս միջոցը ապահով կերպ մը կը
կարծէր իր ազգին յառաջադիմութեանն ու
կրթութեանը: Բայց երբ տեսաւ որ այս
գիտաւորութիւնը պիտի չ'յաջողի, Լժմիած-
նայ մէջ քահանայացու աղոյ վարպետ որու
շուրջ ուղեց:

“Պ. Լբովեանի այս փափագն ալ շատ
ընդգիմութիւն կրեց, որովհետև վանքին
կղերը Պ. Լբովեանին Գերմանիոյ մէջ ա-
ռած կրթութեանը վրայ կասկածեցաւ:

“Տեսնելով Պ. Լբովեան իր գեմ՝ եղած
այս անսովոր հալածութիւնը՝ ի Թիֆլիզ ուղեու-
րեցաւ և հոն դպրոց մը հաստատելով՝ տեղ-
ւոյն վարժարանը միացուց իրենին հետ:

Եւ դպրոցը շատ անգամ աչքե անցնե-
լու գացի և շատ զարմացայ Հայ տղոց յառա-
ջադիմութեանը վրայ. որոնք սովելու աղէկ
յարմարութիւն և ընդունակութիւն ունե-
ին:

“Տասը տասնչորս տարու տղաքներ կը
կարդան ու կը գրէին Հայերէն, Վրաձե-
րէն, Թաթարերէն, Ռուսերէն Գերմանե-
րէն ու Գաղիերէն: Ստուգիւ շատ զարմա-
ցայ. Գերմաներէն աղէկ շեշտելով կը խօսե-
ին և վարպետին իմ առջևս գրել տուած
բաներէն տեսայ որ Գերմաներէն լեզուին
կազմութեանը աղէկ տեղեակ էին և իմ առ-
ջևս կէթէին ու Շիլլերին գործքերը կար-
դացին:

“Լմեն անգամ աս դպրոցը գալուս ու
աս կայտաւ տղաքը տեսնելուս՝ մեծ ուրա-
խութիւն կ'զգայի. մանաւանդ իրենց բա-
րեկամարան վարմունքը, քաղաքավարու-
թիւնն ու վարժութիւնը զիս չափազանց
կուրախացներ:

“Իրենց վարպետին վրայ շատ սէր ունե-
ին, որովհետեւ զերենք թէ կրթութեան ու
գիտութեան մէջ յառաջացնելու և թէ ի-

տարաբաղդ մայրը իր բաղկացող մէջ քննարկելու ատեն իր բունն ալ գալով՝ կողմնակի մահճակալին վրայ կ'երկնայ, քիչ մը ատեն այսպէս բունը ըլլալէ ետք՝ կ'սթափի որ աղան նոր Լեւոնիդէն մը դարձեր է :

Լեւոնիդէն անգոյշ մօր մը կէս ժամուան բունը անմեղ երախայի մը անբնական մահուամբը կը տուժէ :

Այս երկու լուրերօ գուցէ քեզի համար այնչափ հաճելի չ'ընեն, Բարեկամ, վասն զի արուր են, բայց և այնպէս պակաս իրաւական չ'են նաեւ, ուստի կ'անցնեմ չորրորդ նիւթին, որ թէ քեզ հաճելի է և թէ գեղեցիկ սեռին ալ կրնայ ազդու դաս մը ըլլալ :

Անոր չորրորդ տրամախօսութեան մէջ ինչպէս նշանակեցինք, գարնան ժամանակ ըլլալով՝ շատերը գիւղեր զուարճութեան գացին : Տ. Մ. ալ Ալեմաղիէն իր քոյրը կը հրաւիրէ մէկ քանի աւուր զուարճութեան, ուր ինքն անշուշտ բաւական զուարճացած ըլլալու է, բայց Տ. Ս. հետեւեալ կերպով կը պատասխանէ :

« Սիրելի քոյր :

« Շորհրդալ եմ որ զիս Ալեմաղի զուարճութեան կը հրաւիրես, ատիկա առիտ ունեցած սիրոյդ նոր ապացոյց մը կը համարեմ, բայց կը ցաւիմ որ պիտի չ'ընամք զուարճութեան քու հրաւերդ, վասն զի ես ալ այս տեղ ինծի խիստ հաճելի զուարճութիւններ ունիմ, զորս չ'եմ ուզեր այդ մէկ քանի աւուր զուարճութեան հետ փոխանակել :

« Իմ զուարճութիւնս, զաւակացս կըրթութիւնն է և հարկ է որ ամեն մայր ալ իրեն համար ասանկ մտածէ, բայց ինչ որ է, այս տեսակ զուարճութիւնը ինձ համար շատ հաճելի է, և իմ զաւակացս կըրթութիւնը յառաջ տանելու համար հազիւ թէ յարմար դաստուռ մը ձեռք ձգեցի, զոր գտնելու համար բաւական դժուարութիւն կրեցի, վասն զի գիւրութեամբ իմ զաւակացս կըրթութիւնը չ'եմ կրնար ամեն վարժապետի անուն կրող վարժապետի յանձնել :

Աւստի կը յուսամ որ յառաջ բերած այս արգելքս բաւական մեծ ու իրաւացի պատճառ մը պիտի համարիս և քու հրաւերդ չ'ընդունելուս համար զիս չ'պիտի մեղադրես :

14 Մայիս 1867

մնամ միշտ

խանդակաթ քոյրդ

ՌԴՈՒՅԵ

Այնիւ բարեկամ, ահաւասիկ մայր մը որ իր զաւակաց կըրթութիւնը իրեն համար զուարճութեան գեղեցիկ հաճոյք մը համարելով՝ գեղազուարճ Ալեմաղիի ուրախու-

թեանցը հետ չ'ուզեր փոխանակել :

Ի՞նչ կ'ըսես, բարեկամ, միթէ այս աղան կրնար գեղեցիկ սեռին մէկ նոր դիւցազնուհին չ'է, որուն նմանը ներկային մէջ այնչափ գունուրեք է, որ իրաւամբ այս աղան աղբի տիկնին ալ այն սակաւաթիւ բացառութիւններէն մին է, որ մեր զարմանքը կը գրաւեն :

Այս պատկերի մօր իրական հակապատկերները այնչափ շատ ու բազմաթիւ են, որոց ինչու թեանք վրայ գաղափար մ'ունենալու համար հարկ է երեւոյթել միանգամ « Բանայիր » ըսուած դիտարկերը, յորում կ'ընենք անշուշտ իրենց անհեթեթ ու անհաճոյ դիրքովն ու ձեւերովը իրենք զիրենք մէյմէկ կատարեալ « Բանայիր » ներ կը հանդիսացնեն :

Անոր համեստութիւնը չ'ներեր այս տեսակ կնային նկարագիրներն ընծայել արամախօսութեանս մէջ չ'ոյ բանասերներու, որ անոնք ալ անշուշտ մեզի հետ համամտութեամբ կը դատապարտեն այս տեսակ « ընծայիր » զուարճութիւնները, որոց ազդած հրապոյրը խաղառ անարժէք և պատուատէր անձերու արհամարհանացն արժանի է, ուստի և չ'արժէր աւելի խօսիլ այս տեսակ ստոր նիւթի մը վրայ :

Արդիւային աղբի մէջ ամեն տեսակ ընկերութիւններ ամենքն ալ իրենց գեղեցիկ ու ագեղ կողմերն ունին, գեղեցիկ սեռն ալ իր գեղեցիկ յատկութիւններն ու ագեղ կողմը ունի, և այդ ալ իր ունեցած աւելի պճնասիրութիւնն է, որ գրեթէ փոխադրական ախտի պէս յորդուց յորդի կը փոխանցի :

Սօսիսթի մը հաշուեցոյցը բաւական հետաքրքրական է և աւելորդ չ'ենք համարիր զայն ևս այս անգամ մեր տրամախօսութեան նիւթերէն մին ընել :

Լեւոնիդէն :

3500 զէ ֆիսման,

1200 " շապկա

1300 " ամաղօն

6000 "

Լեւոնիդէն հաշիւ մը զոր վճարելու համար բաւական քաջատուութիւն հարկ է, վասն զի օգեղէն բանի մը համար այնչափ մեծկակ գումար մը վճարել, մեզի համար մահացու մեղքերուն տեսակէն մէկն է :

Ի՞նչ ընենք, Բարեկամ, մոքի և սրտի կըրթութիւն չունեցող կին մը բաւական աղէկ տնտեսագէտ չ'ընար ըլլալ և ահա Պալսի չ'ոյուհի մը Եւրոպացի դիտարկէ մը գրեթէ տարբերիլ չ'ուզելով՝ առիթ տրուած է որ Եւրոպա իր ոչնչուիլը Տաճկաստանի կուրդիկ ու կըրիկ ոսկիներուն հետ փոխանակէ :

Կնային այս պճնասիրութիւնն ու ըն-

ապրիլի թիվները եթէ շատերու սնանկութեան պատճառ եղած է ըսելու ըլլանք, հարկաւ չ'ենք սխալիր. վասն զի անակնուկելի բան մը չ'է. իսկ ընտանեկան խռովութիւններն ու կռիւները սովորական արարողութեանց կարգին անցած են, որոց գրեթէ խօսքն անգամ չ'ըլլար:

Լտենօք (ներէ բարեկամ, յիշողութիւնս աւելի սուր չըլլալուն տեղին անուանը մոռցեր եմ) . . . մէջ կնային պարզասէր ընկերուի մը լսեցինք, և ինչ մեղքերնիս պահէնք, շիտակը շատ ուրախացանք, բայց կարծենք թէ այս ալ այն բազմութիւն կերուինէրուն նման ածամ չ'իրցաւ ունենալ, և մենք ալ ընկերուի ըլլալուն համար այնչափ աւելի վստահութիւն չ'ընդունցինք, վասն զի «փորձեալը կրկին փորձելը յիմարութիւն է» կ'ըսէ հասարակաց առածը:

Սէտէ ֆճեան Էֆենտիի հեղինակած Վարդան անուն ազգային ընտիր ողբերգութեան վրայ լրագիրներն արգէն արժանաւոր գովեստներ խօսեցան, որոց և մէք համամիտ կը դաւանինք զմեզ, վասն զի չափազանցութիւններ չ'էին:

Լյոս հատընտիր ողբերգութիւնը ի Բերա Նաումի թատրոնին մէջ երեք անգամ շգեղ փառաւորութեամբ ի տես ներկայացաւ, մանաւանդ վերջինը, որ Պ. Ս. Լքչիեան մեծանուն նախկին դերասանապետը Վարդանի դերը կատարելով աւելի ևս պատուաւոր ընդունելութիւն մը գտաւ հասարակութեան կողմէ:

Լյոս խաղը մայիս 27 շաբաթ գիշեր յիւսկիւտար Էնդլիէ թատրոնին մէջ ալ ներկայացուեցաւ ի պատիւ Շրդ տարեգարծի Էդգային Սահմանագրութեան:

Լյոս անգամի հանդիսացման վրայ չ'ենք կրնար աւելի խօսիլ. վասն զի ի բաց առեալ մէկ երկու դերասաններն ու դերասանուհիք, միւսները շատ յաջող չ'եղան իրենց դերերուն մէջ:

Կը յուսանք թէ դերասանական խումբը փոխանակ վճատութիւն համարելու իրեն մեր այս տողերը, քիչ մը աւելի մտադրութիւն կ'ընծայէ ներկայացման յաջողութեանը և թատրոնին մէջ պատահած մէկ քանի մանր պակասութիւններուն, որ աւելի դաւ զէնի մը սրահի կը նմանէր:

մնամբոյդ
Մ. Գ.

Գաղիացի ճանապարհորդ մը՝ որ ասիէ քանի մը տարի առաջ Կովկասեան գաւառները ճամբորդած է, Պ. Ս. Լքչիեանի փայտք հետևեալը կը գրէ:

«Պ. Լքչիեանին հետ տեսութիւն ըրի

և ստուգիւ զարմացայ իր հմտութեանը վրայ:

«Գերմանական փիլիսոփայութեան և գրագիտութեան առարկաները այնչափ իւրեն ընտանի են, որ նայն իսկ Լքչիեանի մը կրնայ օգուտ քաղել իր յարմարներէն:

«Շիլլերը Զուլի պէս գիտէ. Լէսինկին և Լէսինկին կարծիքները մոզէ անցուցեր է և իր Լսիական երևակայութիւնովն ալ նոյն նոր գոյն մը կուտայ:

«Գերմաներէնը Գերմանացիի մը չափ կը խօսի և տարակցոյ չ'կայ թէ այս անձը չ'այ գրագիտութեան պատիւ պիտի ընէ օր մը:

«Տարօրինակ երևոյթ մարդկային մտայ լուսաւորութեան. Հայու մը բերանը արձագանք եղած է այնպիսի վսեմ գաղափարներու, որք մեր մէջ դեռ նոր կը տարածուին:

«Շիլլերին և Լէսինկին դրութիւնները Կովկասի լեռներուն մէջ հաստատուին ու լսելի կ'ըլլան և դեռ Լքչիեանի մէջ ժողովուրդ կայ, որ այս հեղինակներու անունը անգամ լսած չ'է:

«Օգրմանալի բան պիտի ըլլայ եթէ Լքչիեանի լուսաւորութիւնը Կովկասէն սկսի և Իրոմէթէին ժայռը տեսնէ իր չարչարանաց արդիւնքը. . . »:

Լհա Պ. Ս. Լքչիեան ճշմարիտ Հայուն ուսումնական կենաց մէկ համառօտ նկարագիրը, զոր կ'ընծայեն մեզ Լքչիեանի երեւի ճանապարհորդները:

Պ. Լքչիեան իբրեւ գրագէտ շատ բաներ գրած ունի, որոնցմէ մին է «ԱԵԻԲ ՀԱՅԱՍՏԱՆ» անուն գիրքը, յորում երկու արժէք կը նշմարուի, այսինքն՝ բանասիրական (ֆիլոսոփիք) և ազգային:

Եղուն թէ Կովկասեան Հայու լեզու է, բայց մութ ու դժուարիմաց չ'է այնչափ:

Պ. Լքչիեան այնպիսի երկրի մը մէջ ծառայած է իր ազգին, յորում բռնութիւնը, խաւար տգիտութիւնը և մոլի եռանդը մեծ ազդեցութիւն ունին ժողովուրդին մոտցն ու կրթութեանը վրայ:

Ստագիւր կը հաւանինք Ս. Լքչիեանի կենաց նկարագիրն ալ ընծայել յարմար առթիւ մը մեր սիրելի ազգայնոց և հրապարակել անոր մէկ քանի գրուածքները որ անշուշտ հաճելի է զինքը սիրող բոլոր բարեկամացը, որն որ ամբողջ հասարակութեան ճշմարիտ բարեկամն էր:

ՏՆՕՐԵՆ = ԽՄԲԱԳՐ

ՄԻՆԱՄ Մ. Հ. ԳԱՓԱՄԱՃԵԱՆ

Ի ՏԳԱՐԱՆԻ ՅՈՎՀԱՆՆՈՒ ՄԻԻՀԵՆՏԻՍԵԱՆ





