

# ՎԱՃԱՐԱԿԱՆ

Թիֆիսի առեւտրական գաղեր:

ԵԱԲԱՐԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

(ԱՌԱՋԻՆ ՏԱՐԵ)

Հրատարակումէ շաբաթի մէկ ան-  
շէմ թէրթ, կիրակի օրերով: 10  
մայ գինը Մարտից մինչև Յունիա-  
քաղաքում 2 մաս. 50 կոտ., դուրս  
անէլ:

ԲՈՎԱՆԴՍԿՈՒԹԻՒՆ:

Երութենի կարգադրութիւններ: Տօրդիր և ու-  
յայտարարութիւններ: Էլի բանկերի մասին:  
Քաճառականների և վաճառականների մա-  
ս. մէկ քանի խօսք: Ալգորիթմ և թարանու-  
մը: Զանազան առելեկութիւններ: Առեւտրական  
գիրութիւններ:

ԽՄԲԱԳԻՑԱՆԻՑԻՑ:

«Վաճառականի» խմբագրու-  
ումը յայտնում է, որ էս տարի  
սլիմի 1-ից սկսած, բացի 10  
մասով ստորագրութիւնը, ընդունում  
նմանապէս և 6 ամսով ստո-  
րագրութիւն մինչև դեկտեմբերի  
երջը: Էղ վեց տասնի համար դի-  
զ նշանակվում է Թիֆլիսումը՝  
մ. 30 կ. յակարագրիցը դուրսը՝  
յ. մ.

Դեռ էլի շարունակվում է  
«Վաճառականի» համար ստո-  
րագրութիւնը առաջին Նշ-ից էս  
գաղեթի ճակատումը յայտնած  
դներու:

ՏԵՐԱԲԻԹԵՆԻ ԿԱՐԳԱԴՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:

ՏՈՐԴԵՐ ԵՒ ՈՒՐԵՇ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:

Վաճառականի և իմէրէթի հայոց վաճառա-  
կան կամախարքայումն էս տարի սկսանում-  
երի 19-ին նշանակած է Թիֆլիսումը, Օր-  
թաճալայի մօտ, Կուր գետի ափին զանգած,  
յունիանու Գուլիֆաշէանցի. Սուրբ Էջմի-  
ածնին և Թիֆլիսի Ներսիսեան հոգևոր դքա-

րոցին ընծայած այդու իջարով տալու տոր-  
դը: Ուժոր կամենում է մանրամասը տեղե-  
կութիւններ տուանալ էս տորդի մասին, կա-  
րող է դառնալ յիշեալ կոմախտորիան ամեն  
օր տուաւունան 8 սահաթից մինչև կէսօրը,  
բաց ի կիրակի և հանդիսաւոր օրերից:

Թագաւորական կայքերի դեպարտամեն-  
տումը սեպտեմբերի 15-ին նշանակված է և  
Սվամական նահանգի Կարգանախի գիւղումը  
դժոնված եկեղեցական այդու 1867 թիւ յուն-  
վարի 1-ից իջարով տալու տորդը:

Մի և նոյն տեղումը և մի և նոյն ժամա-  
նակը նշանակված է Թիֆլիսի նահանգի Խա-  
շոմ գիւղումը գանձած եկեղեցական այդու  
1867 թիւ յունվարի 1-ից իջարով տալու  
տորդը:

Բարուի գուառական կառավարութենու-  
մը սեպտեմբերի 1-ին նշանակված է Բարուի  
գանձարանից նոր սև փողի միւս գանձա-  
րաններ տանելու տորդը: Էղ սև փողի մէկ  
փութը 32 մանէթ է: Բարուի նահանգական  
գանձարանից պէտք է տանիի էղ սև փողից  
Թիֆլիսի նահանգական գանձարանը՝ 40,000  
մանէթի, Կուլիու նահանգական գանձարա-  
նը՝ 7,000 մանէթի, Պուբացի նահանգական  
գանձարանը՝ 3,000 մանէթի և Պէրքենի նահանգական  
գանձարանը՝ 10,000 մանէթի:

Թիֆլիսի քաղաքական կառավարութե-  
նումն էս օգոստոսի 16-ին նշանակված է  
1866 թիւ սեպտեմբերի 1-ից մինչև 1869  
թիւ սեպտեմբերի մէկը Թիֆլիսումը ծախու-  
մորդելու ապրանքից հարկի ժողովներու իջա-  
րով տալու տորդը:

Գութայիսի գուառական կառավարութե-  
նումը սեպտեմբերի 24-ին նշանակված է  
Գութայիսումը 150 մարդու համար բերդ Շ-  
նելու տորդը իր պատկանելիքներում: Էղ գոր-  
ծի համար նշանակված է 60,804 մ. 40 կոտ.  
Գութայիսի հարկերի կառավարութենի գլուխ-  
ուոր կոմոքայիսումը օգոստոսի 31-ին նշա-

գաղեթին ստորագրովի կարելի է իմբար-  
դողի մօտ:  
Գաղեթում հրատարակելու կընդունին  
մասնաւոր յայտարարութիւններ: Գների  
մասն կարելի է իմանալ խմբագրատանը:

Նակլած է Վուննսո Գրուզինսկի ճանապար-  
դի վրայ 1867 թիւ համար դարման և ա-  
լիւր պատրաստելու տորդը 43 ստանցիա-  
ների համար:

Կոմիսանեան պրիկազումը օգոստոսի 22-ին  
և հետեւալ օրերը կծախալին ուկէղէն, ար-  
ծաթեղէն և ուրիշ թանկազին բաներ, որոնց  
թափելու ժամանակը անց է կացրած:

ԹԻՖԼԻՍ

Օգոստոսի 13—1866.

Անցեալ անդամի յօդուածումն ասացինք,  
որ փողի հարկաւորութենի շատ լինելուցը և  
ուկու և արծաթի պակասութենիցը ծագեց  
էտիրարը և ստիպեց վաճառականներին զա-  
նազան հասրըներ վնասրել պակասորդ ուկու-  
ու արծաթի տեղ մէկ ուրիշ բան գործ դը-  
նելու: Տամներկուերրարդ դարից մինչև  
տասնտեսների ուրիշուրդ դարը էղ նպատակին  
հասցենում էն մասնաւորապէս բանկերը և  
մէկ մասով էլ վեկսիները, որոնք որ շատ  
անդամ իսկապէս փողի տեղ էն բանուում:  
Բայց էլի վեկսիները և ուրիշ մասնաւոր  
թղթերը միմիան գործ էն դնվում վաճա-  
ռականների մէջ և էն էլ շատ սակաւ: Միւս  
կողմից առուտուրը ծաղկում էր, փողի պա-  
կասութիւնը աւելանում էր և այն—էս ըո-  
լուրը հարկադրում էր տալ մասնաւոր վեկ-  
սիներին էն նշանակութիւնը, որ ունի ուկէ ու  
արծաթի փողը և էղպիսով ուկուն ու ար-  
ծաթին չտալ էն հարկը, որին ասում էն խուր-  
դաց անելու (փոխելու) փող:

**XVII** գարի վերջերին բանկերը մնծ վր-  
հաս տվին փողի առուտուրին, էղ բանկե-  
րը ոչ թէ միայն համեցին գործածութենից  
ուկին ու արծաթը, տեղը թուղթ գործ դը-  
նելով, այլ և մասնաւոր վեկսինը շնորհին  
առուտուրի և էտիրարի միջոց, գործիք: Էղ  
ճանակակներից վեկսինը պահանում է մէկ հա-

սարակական իրաւունք և ոսկուտեղ է բըս-  
նում:

Եդ բանկերը դուրս են տալիս անանուն կամ ներկացնողի վրայ տոմսակներ, այս ինքն թէ թղթէ փող են կտրում: Նրբ որ բանկը մասնաւոր, ժամանակաւոր տոմսակի տեղ դուրս է տալիս իր տոմսակները, եդ կնշանակէ, թէ բանկը կտրում է թղթէ փող ինչպէս և տէրութիւնը: Թէ մէկը և թէ միւրը, թղթէ փող է, թէ ոսկէ—երկումն էլ անժմանակ, անանուն վեկսիներ են, որ ամենքը անունով դուրս են տված: Ոսկէ փող կտրել—կնշանակէ մէկ որոշած ձև և պատկեր տալ ոսկու կտրուներին, որոնցն քաշը և պրօբը: Թղթէ փող կտրել կնշանակէ մասնաւոր վեկսին առաջելի կատարեալ ձև, կնշանակէ վեկտիլու նրաշխաւոր դառնալ, որ դա միշտ կարող է փոխվիլ ոսկու և արծաթի վրայ մէկ խօսքով ապահովացնել:

Առաջինն էդպիսի բանկը հիմնվեցաւ Լօնդոնում 1694 թւին Վիլեամ Պէտերսոնի ձեռու, երլուրդը՝ միւս տարի՝ Եղինըուրդի մէջ, յետոյ 1718 թւին Պարիժումը բաց արաւ Պէտերսոնի աշակերտ երեելի ջոն-լօն և 1790 թւին բայցինան Ամերիկայի հրահսացին միացեալ նահանդներումը: Բայց դեռ եդ բանկերը նոր էին բացվել, որ առնորական աշխարհումն ամեն տարի միհմանց վերայ սկսեցին կրկնվիլ կրկնիմներ ու կուտրութիւններ և 1814 թւից դէսը շատ սովորական բան զարձան: Հետևեանքն էն էլու, որ էդ տեսակ բանկերիցն օգուտի տեղ վընաւ կրեց վաճառականութիւնը:

Եզրակացութիւնն էն է, որ բանկերն էլ նացած միջոցներ են առուտուրի համար և հիմի պէտք է չէ թէ շատացնել բանկերի թիւը, այլ աշխատել գրանց գործունէութիւնի ձեւը փոխել: Թէ ինչ, կաշատունը միանալու պատահ է ու առաջականացներու առաջականացներու:

Են արդէն վաճառականները և արհեստագէսները:

Որ և իցէ աշխարհի բակոր բնական բնիքերը ժողովում են դրանց իրանց ֆարբիկաներումը և զալողներումը և յետոյ արդէն մշակված և աղնացըրած ապրանքները ծախում են կամ իրանց հայրենիքումը, կամ սահմանիցը դուրս: Մէկ խօսքով դրանց ձևոխն է երկրի բոլոր հարատութիւնները և նրանից մնած մնած օգուտ քաղելու միջացները:

Ինչից է, որ ուրիշ երկներումը թէ արհեստները և թէ վաճառականութիւնը օրեցօր զօրանում, կատարելագործվում և աւելի և աւելի պատասխան է ստանում: Կնտուրից, որ էն տեղերումն արդէն ճանաչել են վաճառականութիւնի և արհեստագիտութիւնի տված օգուտները, իմացել են որ աւելի երկար և անդադար պարապելով էդ բանկով աւելի և աւելի որհաք է շատանան նրանց հարատութիւնների: Հերձ սկսում է որ և իցէ առուտուր կամ արհեստ, աշխատում է դահնում է: Ի հարկէ գործի սկսողն էնքան չի կարող չանվիլ որքան նրա շարունակողը տասը տարի մէկ գործով պարապիլն էնքան օգուտ չի կարող ըերել մարդուն, որքան երկար և չանվուակ մի և նոյն գործով պարապիլը: Եզրու համար էլ էին իր որդուն էնսալի ուսումնակութիւնը է տալ տալիս, որ կարող է օգուտ բերել իր գործին: Գալիս է որդին, բոնում է իր հօր տեղը: Նա մի և նոյն ժամանակը իմանում է և հօր գտնեցածը և ուսումնարաններում ստվորածը: Էդ սովորածը տիրուածը: Էդ սովորածը տարունակում է դահնուից նրա գործը զարդեցնելու ականա անդամութիւնը:

Եղանակով շարունակում է դա իր գործը, փորձները փորձերի յետեկց, աշխատանքը աշխատանքի վրայ և էդպիսով դիմել ցերեկ անդադար աշխատուելով համում է զա իր գործի կատարելագործելուն: Գալիս է թուրը, շարունակում է մի և նոյն գործը և այն և այն: Կնապէս որ շատ երկիրներումը 100 և մէկ քանի 100 տարիներու մի և նոյն մարդու սկսունդը շարունակում է մի և նոյն գործը:

Գարդ բան է, որ էդ ձեզ շատ օգտակար և շահաւան է մեր ժամանակներումը: Օդուուր յայտնի է: Մի և նոյն գործով որ մէկ քանի հարիւր տարիներ պարապիլն մի և նոյն մարդու սկսունդները, ի հարկէ աւելի կատարելագործիլի գործը, քան թէ եթէ նըրանք դանական գործերով պարապիլն: Ես ուրիշ գործով պարապիմ, որդիս ուրիշ գործը և թուռ էլ ուրիշ գործով—յայտնի բան է, որ ամեն մէկս սկսած գործերս կիսակատար կթողնենք: Չունծը յետոյ է լինում: Ժամանակներ է հարկաւոր, որ մէկ գործից

Դշանաւոր օդուաններ տապացին: Հարկաւոր է համեմատութիւն և զործ է զգագիտ միտունող պարապիլը սիրելէ տալիս զործը, հետքն ու հետապնդումը է յառաջացնում է աւելի կամ բարեկեղին կամ բրդեղին ծախելով և էն էլ բամբակնեղինի և բրդեղինի միացն մէկ անապակը զործերով է պարապում: Յայտնի բան է, որ ողջ կեանքս հետու մէկ անապակը զործ ու կամ բամբակը զործերով է պարապում: Յայտնի բան է մէկ անապակը միջացները:

Էդպիս շարունակ զործ տևանելով, զործն էլ և զործով պարապուներն էլ պատասխ և ասանում, օրեցօր աւելանում է նրա յարդը և էնտիբարը զէպի զործով պարապուները: Ռոմինուս զործն է պատասխ տալիս մարդուն: Ես էդ հիման վրայ մէկ կերպով պատասխում են էն երկիրներումը և աշխատանքի արհեստագումը և զործումներու և առաջամատը: Ամեն զործի մէջ միջոցները: Ամեն դորժու աստիճանաւորը: Ամեն դորժի պարապանը և արժանաւորը՝ աստիճանաւորը: Ամեն զործի պարապանը և արժանաւորը: Ամեն զործի պարապանը և արժանաւորը: Ամեն զործի պարապանը և արժանաւորը:

Զործը մարդու պատավելով և մարդն էլ իր կոլմից իր ձեռիցն եկածը գործիցը չպակասեցնելով, էդպիս փոփախակի միմիմանց օրէնելով, ծաղկում է որ և իցէ երկիրը արհեստներալ, վաճառականութիւնով և ուրեմն հարատութիւնով: Ադսանում են բնութիւնի բերքերը, մշակվում են էդ բնրեկը աւելի կատարելագործված գործիքներով, լաւանում են ճանապարհները, ապրելու միջոցները և ուրեմն հաստատում է երկրի բարօրութիւնը:

Էդ ձեռով շատ տեղ շատ թագաւորութիւնն հասել է բարօրութիւնն և վայելում է նրա պատունութիւնը:

Օրուսանաւումն էլ նամանապիս օրեցօր հասկացում է էդ միջոցը և աւելի և աւելի հաստատում է ամեն կողմներումը բարօրութիւնը: Էն վաղ էր, որ 20, 30 տարով էլ չէր շարունակվում էդտեղը որ և իցէ առեարական տան զործունէութիւնը: Էն վաղ էր, որ արհեստները և վաճառականութիւնը չէին պատվում, ինչպէս միապի ապէտք էր և վաճառականը իր անապատութիւնը իր որդքերանցից



