



Այլ հրատարակուի ասիս էրիս...  
 400 . սիւնքն է- ի կէսն .  
 Տարեկան գինն 24 դրոսով .  
 Այլ հրատարակուի 42 դրոսով .  
 Այլ հրատարակուի 40 դրոսով .

Յ Ի Ը Ս Ը Դ

Որ էր-էն ուղեն հարստութիւն  
 Գորս էրէւլէ Լրագիրները  
 Իմքագրուի արտ ճախէ .  
 Արտարար Էրագրութեան  
 արտագրուի արտարարն .

Մ Բ Ն Ո Ւ Ի Կ Տ Ը Բ Օ Ն Ո Յ

Մ Ը Ս Ը Ը Ի Թ Ի Ի 19

1864

Յ Ո Ւ Ն Ի Ս 1

Թ է ինչ օրուստ է Աստուծոյ թիւը  
 Վանահայրու թեմնէն զատելը .

Իստասցեր է ինք Արծուիկիս 187 թը  
 ւայն մէջ գրել այս նիւթի վրայ . բայց պա-  
 տեհու թիւը ձգեց այժմ .

Այս որչումը կամ խնդիրը թեեւ միայն  
 Տարօնայ և Ս. Արարայեան համար կարգա-  
 գրեց նորերս Արարու թիւն . սակայն ի վա-  
 ղուց այս կերպ խորհուրդը արժատ ձը-  
 դատ կամ յղացած էր ազգայնոց քաջախոհ  
 մըտաց մէջ, եւ ասոր օրինակը յառաջ քան  
 զՍահմանադրական Արարու թիւնը արդէն  
 կատարուած էր տեսնելը Վանայ քաղաքա-  
 կան առաջնորդութեան եւ Արարացոյ վա-  
 նուց վանահայրութեան բաժանմանց մէջ,  
 որ եղաւ հանդուցեալ (Յսկորա Ս) . պատ-  
 րիարքի իշխանութեան օրով, քան զայս  
 գրեթէ եօթն տարի յառաջ .

Այս որչումը նոր եւ շատ օրինաւոր է,  
 եւ երանելի ինչպէս արդէն յուսացուի,  
 շուտով ամեն տեղն ալ այս կարգադրու-  
 թիւը լինի .

Այս ինչ է մեր նախնեաց բուն ընկեր-  
 մունքը . վանքերը սպասեալ եւ անգրագր պէտք  
 է լինին քաղաքական բազմակիճիս դեպ-  
 քերէ եւ խնդիրներէ, վանականութիւնը  
 իր դրագմունք ունենայ թիւնն եկեղեցական  
 նութիւն, պարութիւն, ուսմունք, վարդա-  
 պետութիւն, տշակերտութիւն, եւ ժա-  
 տանդաւոր դպրոց ու դրժարան գրոց .

Այս կեղտով պարտք ունի զմեքը ձա-

ապել ու նպաստել ազգին, այս ճանապարհով  
 կրնայ վանքը օգտակար լինել իրեն տան եւ  
 ազգի շինութեան և բարեկարգութեան .

1) անքը որ մեկուսի շինուած է  
 քաղաքներէն ու գեղերէն . առանձին նը-  
 պատակ առանձին խորհուրդ եւ առանձին  
 պաշտօն ունի նա . մեր նախնիք զանոնք կա-  
 առցած են յատուկ կրթարան կրօնական  
 եւ ամէն կերպ մաւառական ուսմանց . այս  
 տեղերէն է յառաջանային քաջ մատենա-  
 գիրներ, իմաստուն վարդապետներ, հմուտ  
 վարժապետներ, ընտիր քահանաներ, եւ բա-  
 նաստեղծներ, հոգեւորներ եւ ամէն տեսակ  
 զխուժիւններ ու արուեստներ ինչ որ այն  
 դարերու մէջ կ'գանուէին . Վանքերը ինչ-  
 պէս ասած է իմաստունի մէկը, մեր ազգի  
 կեանքն է և կրնայ լինել, անոնցմով ապրիւր  
 ենք մենք, եւ եթէ դեռ ապրիւր յոյսը  
 ունինք, մասամբը ալ մեր վանքերն են .  
 այստեղ կ'պատէ հայաստանի ժողովրդեան  
 սիրտը . այստեղը միայն յօժարութեամբ եւ  
 հաւատարմութեամբ կուտայ շայն իր պրո-  
 վին եւ նուէրքը . կեղտանին այստեղի ուխ-  
 տաւորն է . մեանի իր կրօնին այստեղին կը-  
 թողնէ .

Այստեղ բանելու է ազգը, այս խիստ  
 ամուր . այս աշտարակ պարաստական է,  
 լըյան ասոր վրայ պէտք է վառել, ասոր շըր-  
 ջապետը ինչպէս ճնճուկ իբրեւ ապաւէն  
 իր բոյը, այնպէս դրամ ու կառուցած են  
 հայեր իրենց միտք եւ հոգին, իրենց անձը  
 եւ ունեցածը . շուտ է լր տուր որո ին ասոր  
 շուտով . անդապար եւ անմիջական յարա-

քերութիւն ունին վանքն ու ժողովուրդ ի-  
րարու հետ երթ եւ եկն եւ նուիրակու-  
թիւնք անպակաս են իրարմէ : Ազգր բրո-  
նեց եւ կրօնէ զվանքերը . զատեց եւ կը-  
գատէ քաղաքականն վանականն , եւ այս  
երկու մասամբն ալ յօգուա ժողովրդեան է :  
Այսու ժողովուրդ կրկին պիտի յառաջա-  
դիմէ . այսու կրկին պիտի արդիւնքը վա-  
յելէ :

Ինչպէս երկու ձեռք կցուած լինէին  
մէկ մէկու , կամ երկու ոտքը կապուած ի-  
րարու , ու այնպէս չկրնան գործելու , այս-  
պէս էր ահա առաջնորդութիւն ընդարձակ  
վիճակիմը եւ կառավարութիւնը մեծ վան-  
քիմը մէկ պաշտօն ըրած մէկ մարդու յան-  
ձընած . բացուիլ պէտք են իրարմէ որ գոր-  
ծեն , արձակվիլ պէտք են որ յառաջ քա-  
լնն : Ժողովուրդ իր ամէն ցաւին եւ հո-  
գսին համար առաջնորդին կ զիմէ , բայց ա-  
ռաջնորդը վանուց պէտքերուն զբաղուած  
է , չի ժամաներ . ժողովուրդ պատճառէ մը  
կամ մէկէ մը նեղուած ու զրկուած , առաջ-  
նորդին կելթայ պաշտպանութիւն կ խրդ-  
րէ . առաջնորդը վանքի միաբանից հետ  
գործ ունի , մէճ ունի , պիտի լմնցունէ . եւ  
մինչ սա իր գործն ու վէճը նայի , անդին  
ժողովուրդը իր բանէն կելնէ . եւ եթէ ժո-  
ղովրդեան դառնայ , վանքը տակն ու վրայ  
կ լինի : Առաջնորդ հովիւ է . ոչխարաց մէջ  
պէտք է լինի , անոնց առաջ պիտի ընթա-  
նայ . անոնց դարման պիտի անէ . անոնց վեր-  
քերը պիտի սրբէ եւ սփոփէ : Առաջնորդ  
բժիշկ է . միշտ ժողովրդեան մէջ պիտի  
գտնուի . ի ժամ տարածում կ կանչեն զին-  
քը . պատրաստ պիտի ամենին հասնի :

Առաջնորդը դաստիարակ է եւ հայր .  
իւր զաւակաց եւ ընտանեաց մէջ պիտի  
նստի , հսկէ . կլթէ , հոգայ դստոնք ի մարմը-  
նաւորս եւ ի հոգեւորս . վերջապէս այնչս մի  
կարեւոր է առաջնորդին ժողովրդեան մէջ  
լինել , անոր հետ անբաժան եւ միշտ կից  
ու ներկայ գտնուիլ , ինչպէս գլուխըր կամ  
աչքը անդամներու հետ . եւ ինչպէս ամբ  
մարմնոյն հետ :

Ախալ եւ շատ վնասակար էր մանա-  
ւանդ այս վանքին վանահայրութիւնը ու  
առաջնորդութիւնը մէկ պահի . այս չէ ե-

զիր առիթ , որ ոչ Ա . Արարպետը զաւական  
ու օրինաւոր հարստութիւն ունի պահած ,  
հասուցած . ոչ հաստատուն կաշուած մը . ոչ  
ազգին պիտանիմը , ոչ վանքին արժանիմը .  
եւ եթէ ունի ալ , շատ նուազ է . թանգ  
. . . Այս կէտերը չեմ կրնար պարզարար դը-  
րել , չեմ կրնար բացուիլ , տեղս ցուրտ է ,  
կը դողամ . . . . .

Այս չէ եղեր առիթ , որ ժողովրդեան  
ամէն բանին ալ անխոյժ են մնացեր ա-  
ռաջնորդները . եւ տեսանելով իրենց փոփո-  
խութիւնը մտալուտ . շատ անգամ եղեր է  
որ վարձկալութեամբ աճուրդով գնուած է  
եղեր տեղուոյս առաջնորդութիւնը . եւ հոս  
հասած չ հասած՝ եկն ու մուտը հաշուել  
ու քաշել նայեր է . պարպած , քսակը լե-  
ցունել , քանիմ հատ ալ էվել ցունել ու տա-  
նել աշխատեր է . ժողովրդեան անդորրու-  
թիւն , վանքի շինութիւնը հոգն է : Ըստ ան-  
գամ առաջնորդացունները իրարու հետ նա-  
խանձու բռնուած , վանքի հարստութիւն  
եւ ոսկիները ի գոհ մատուցած են մէկ ըզ-  
մէկ վանելու համար . հապա ժողովուրդն  
եւ իշխանք մէկ մասն ասոր , մէկ մասն ա-  
նոր կողմն անցնելով , զիրար կ վնասէին եւ  
իրարու թշնամի կ դառնային . այնչափ  
ժախս , այնչափ աշխատութիւն , մինչեւ մէկ  
ի յնար մէկալը շահէր : Ողբայի՛ եղանակ :

Բայց այսուհետեւ յանցանքն է միայն  
եւ իրաւացի յանցանքը , ոչ թէ սուտն ու  
զրպարտեալը . որ պիտի կրնայ փոփոխու-  
թիւն տալ պաշտօնին . այսուհետեւ քարի  
վանահայրներու աթոռն ու գերեզմանը մէկ  
տեղ պատրաստելու է : Այս անգամ Ա .  
Արարպետի վանահայրութիւնը խիստ գե-  
ղեցիկ ու հաստատուն հիմնը բռնեց , նոյն-  
պէս եւ առաջնորդութիւն . Միայն դժ-  
ուարութիւն մի կայ , որ այս բաժանման  
հետեւութենէն կ ծագի . եւ ասոր փորձը  
արդէն յայտնի կերբի : Դժուարութիւն՝  
որ ժողովուրդը պիտի տարակուսի իր ար-  
դիւնքը տալու վրայ . կ տարակուսի թէ ինչ  
է այս . վանքին ջոկ պիտի տամ եւ առաջ-  
նորդին ջոկ . կ մտածէ երկուքին ալ տալ  
հարկ է . մէյմը՝ որ նախնեաց սովորութիւն  
է , վանք է , միայն ժողովրդեան տուրքովը  
նա շէն ու պայծառ է , եթէ չի տան ին-



ՀՈՐՐՈՐԻ ՏԱՐԵԿԱՐԸ ԱԶԳԱՅԻՆ  
ՍԱՀՄԱՆԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Եկաւ դարձեալ այս օր նշանաւոր եւ  
ամէն հայուն փափաքելի. տօնեցին զսա ա.  
մէկ ճշմարիտ՝ եւ սղգի յառաջադիմու  
թեան ու բարորութեան ցանկացող եւ  
վաստակաւոր հայերը . եւ անշուշտ ամէն  
քաղաքներ ու պահաւոր տեղերը . տօնիս  
վսեմութեան արժանի հանդէս եւ ցնծու  
թիւն կատարած են . Տարօնն ալ ետ չմը  
նաց իր պարտքէն . ի սուրբ կ'վան քոզարձ  
եալ նոյն պարտիզին մէջ . եւ նոյն աղբիւրի  
վրայ, կանանչագեղ ուռնեաց հովանեաց  
ներքեւ . եւ պէս պէս ծաղկանց կամարա  
պսակ յօրինուածքներով, ու խախտող հայր  
սուրբները հօն բազմած . եւ միաբանու  
թիւնը առ հասարակ հանդիսատես էին .  
դպրոցակալք պար ստեալ ծաղիկ ի ձեռին  
ձառեր կ'կարդային, կ'ըգեր կ'երգէին, եւ  
բերանացի առեւտարութիւններ ալ եղան,  
յամենայն զբարեխնամ տէրութիւնն Օս  
մանեան . եւ աստիւլ Ղըղ արքայն, զՀայու  
թիւն եւ զՎարչութիւն կ'օրհնէին, եւ  
պէս պէս զգացմամբ լի էին . Հայր սուրբ  
նեղու օրհնութեամբ վերջացաւ հանդէսը .

Այլ եւ այլք

Անցեալ շաբթու Մշջ գեղերը հրա  
մանագիր հանաւ նահանգիս բարեխնամ  
Գայմադամ օրպէս զի զգուշութիւն անեծ  
նուր որ (կիտորի) մարտի ծնունդ կամ ե  
րկուցթը տանեն, որ սովորաբար գուշոյ գուշոյ  
մէկ տեղ կուտայւմ կ'լին, զիս չգորտցած  
վրայ հանեն ժողովն ջուրը լիցունեն, կամ  
չոր կտա զիգելով վրանին այրեն . Այս կեր  
պով դուրս ազատվելու ժողովուրդ այս  
պստուհս հարուածէն, որոյ երեսն երկու  
տարի է մեծ վնաս կ'բաշեն . եւ ստու  
պալք ի վերայ ստուպանոց մարդակիս ուր  
ձեռնիքն կ'ըստ .

Այս տարուան եղած ցանքերը խիստ  
կ'գովեն . տեղ տեղ կիտորն սկսեր է երեւ  
նալ դարձեալ . բայց կատարութեան հը  
րամանաւ մեծ զգուշութիւններ կ'լինին .  
տեղը կ'ժողովեն . տեղը կ'այրեն . տեղ տեղ պը  
Պրզուրթաւնը սկսեր է կիտորել . — Աս  
տուծոյ ողորմութեան նշան .

Մշջ մէջ հինգ թաղի եկեղեցեաց թա  
ղական խորհուրդները քուէարկութեամբ  
ընտրուած են ըստ կանոնի Սահմանադրու  
թեան . որոյ յայտարարութիւնը եւ ընտրել  
եաց անուններն յուշ հասնելով ձեռքերին  
յաջորդ թուով կ'ժողովք հրատարակել .

Ա Ջ Դ

Առաքելեան ցարգի Պ. Գասպար պայ  
տառ նշանակեցաւ Գործակալ Արծուիկիս  
ի Մուշ, ի տեղի արգոյ Պ. Մէլքոնի Վէ  
շիշեանց . որ կամաւ հրատարեցաւ, վարժա  
պետական ծանր պաշտօնէն ստիպեալ .

Նոր հեռութիւնն .

Պուլանքն գաւառ Ապրիլի լըլը մօտերս  
նոր տունը շինած ժամանակ գեթին կ'իտ  
րեն . եւ երկու հատ մեծամեծ քարեր կէլ  
նեն հողի տակէն, որ նոյն գեղի Շէխի քով  
են . Մէլքոնիս պարտէ եղեր խիստ հին ու  
մաշուած . միւսը՝ մարդակերպ մորուքաւոր  
կտիւած արձան հսկայաձեւ . եւ մեծ .  
մէկ ձեռքը նիզակ բռնած, մէկալ ձեռքը  
վահան կուրծքին վրան դրած . կրօն թէ  
յունարէն գիր ալ կայ այս արձանի տակ . Ով  
գիտէ, Ապահունի բաշաց արձան կամ  
կուռք եղած լինի . թէ այս թէ այն . վեր  
ջապէս, Ազգային հեռութեանց թանգա  
րանին արժանի բանմբ .

Արցանկալք աւելի ճիշտ եւ կատարեալ տե  
ղեկութիւն ստանալու ծանուցանել մեր պը  
գոյ ընթերցողաց այս եւ այսպիսի հետա  
բըրբրական հեռութեանց մասին . որոյ նման  
ները թերեւս շատ ունի պահած իր վողի  
ներու տակը՝ Հայաստանի հողը .

Խմբագիր Տարօնոյ Արծուիկիս  
Պ. Արուանձտեանց, ճեռ Ա . Արծուոյն .  
ՏԱՐՈՒ . Ի Ս . ԿԱՐԱԳԵՏ . ՏԻՊ . Գ . ԱՐԺՈՒՐՈՒ